MANUSCRIPTS OF QIANZHONGSHU

錢鍾書手稿集

中文筆記

6

錢鍾書 著

創于1897
商務印書館
The Commercial Press

商務印書館

二〇一一年・北京

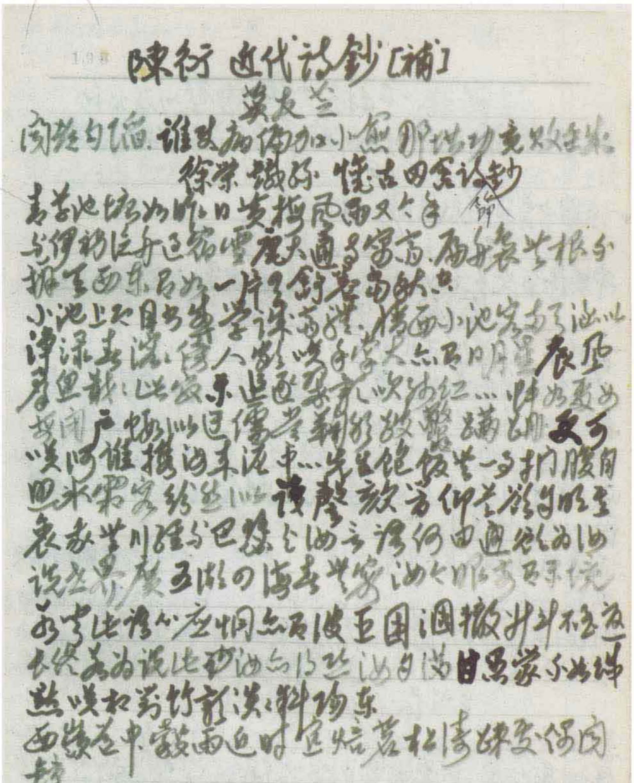
中文筆記　第六册

錢鍾書手稿集

錢鍾書　著

145頁
④
作者手册
社会科学战线杂志社赠

硬皮本（四）封面

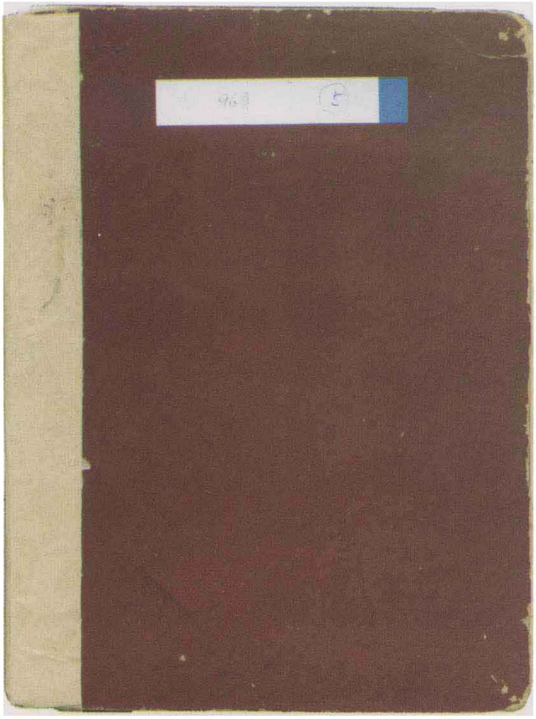


陳衍 近代詩鈔［補］

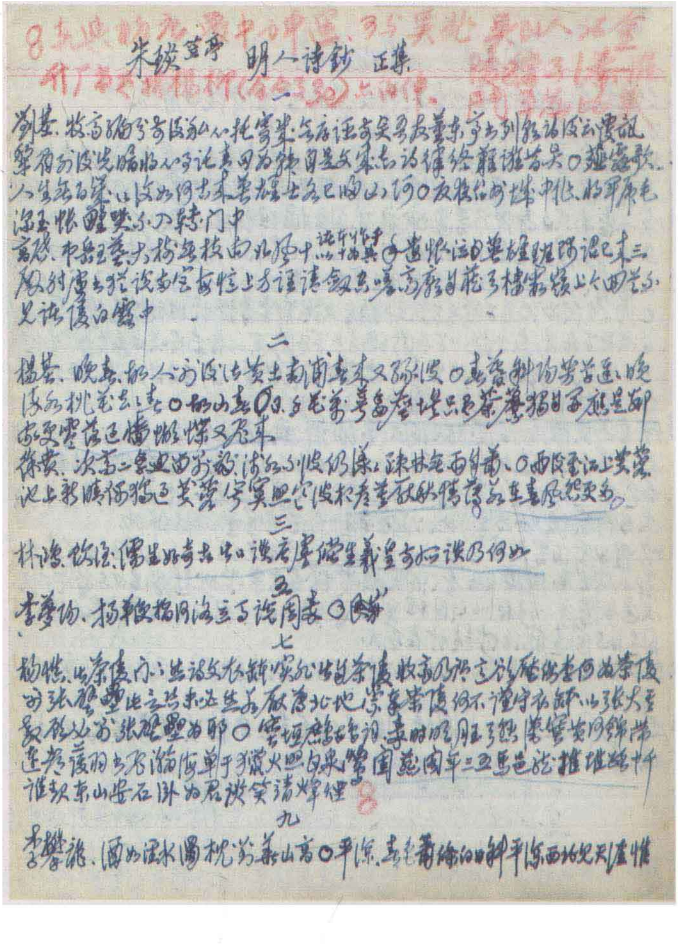
莫友芝

徐榮 鐵孫 懷古田舍詩鈔

硬皮本（四）内文



硬皮本（五）封面



硬皮本（五）内文

第六册　目　録

硬皮本（四）

茗香詩論一卷　〔清〕宋大樽 …………………… 三

小滄浪筆談四卷、定香亭筆談四卷　〔清〕阮　元 …………………… 三

雙白燕堂詩八卷　〔清〕陸耀遹 …………………… 四

養自然齋詩話十卷　〔清〕锺駿聲 …………………… 五

玉山文集二卷、詩集四卷　〔清〕周　馥 …………………… 八

心鄉往齋集二十卷　〔清〕孔繼鑅 …………………… 一〇

蕉廊脞録八卷　〔清〕吴慶坻 …………………… 一一

吴嘉紀詩箋校十四卷　〔清〕吴嘉紀撰　楊積慶箋校 …………………… 一九

螢窗異草二編四卷、三編四卷　〔清〕長白浩歌子〔初編見大智度論補册 12〕 …… 二三

梵天廬叢録三十七卷　柴　萼 …………………… 三一

鄭板橋集一册　〔清〕鄭　燮〔補全宋詞册之 5〕 …………………… 三五

鳳池園集（詩集八卷、文集八卷）　〔清〕顧　汧 …………………… 四二

近代詩鈔不分卷（補）　陳衍輯〔補梅崖居士文集册之 24〕 …………………… 四三

龍壁山房文集八卷　〔清〕王錫振 …………………… 四八

西游記六本二十四折　〔明〕楊景賢 …………………… 四八

荆川先生文集十八卷　〔明〕唐順之 …………………… 五五

嵞山集十二卷、續集四卷、再續集五卷　〔清〕方　文 …………………… 六三

清人説薈一集二十種二十二卷　雷瑨輯 …………………… 七三

　　説夢二卷　〔清〕曹家駒 …………………… 七三

　　關隴輿中偶憶編一卷　〔清〕張祥河 …………………… 七三

　　乾嘉詩壇點將録一卷　〔清〕舒　位 …………………… 七四

　　張文襄幕府紀聞二卷　辜鴻銘 …………………… 七六

清人説薈二集二十種三十卷　雷瑨輯 …………………… 八九

　　墨花吟館感舊懷人集二卷　〔清〕嚴　辰 …………………… 八九

　　十二硯齋随録四卷　〔清〕汪　鋆 …………………… 九〇

古學彙刊第一集三十五種　鄧實等輯 …………………… 九一

　　三垣筆記三卷、附識三卷　〔明〕李　清 …………………… 九一

　　島夷誌略二卷　〔元〕汪大淵撰　沈曾植廣證 …………………… 九七

永憲録一卷　〔清〕蕭奭齡 …… 九九
金粟逸人逸事一卷　〔清〕朱琰 …… 一〇〇
記桐城方戴兩家書案一卷　〔清〕佚名 …… 一〇〇
蓬山密記一卷　〔清〕高士奇 …… 一〇〇
羽琌山民逸事一卷　〔清〕魏季子　繆荃孫 …… 一〇二
雲自在堪筆記六卷　繆荃孫 …… 一〇三
古學彙刊第二集二十七種　鄧實等輯 …… 一〇四
金石餘論一卷　〔清〕李遇孫 …… 一〇四
寳素室金石書畫編年録二卷　〔清〕僧六舟達受 …… 一〇四
郭天錫手書日記真迹四卷、附録一卷　〔元〕郭畀 …… 一〇五
玉几山房聽雨録二卷　〔清〕陳撰 …… 一〇五
巾箱説一卷　〔清〕金埴 …… 一〇五
鐵畫樓詩續鈔二卷　〔清〕張蔭桓 …… 一〇七
春在堂詩編二十三卷　〔清〕俞樾 …… 一〇九
拙軒集六卷　〔金〕王寂 …… 一二二
柳待制文集二十卷　〔元〕柳貫 …… 一二三
吴禮部文集二十卷　〔元〕吴師道 …… 一二五
歷代詩話二十八種　〔清〕何文焕輯 …… 一二八
詩品一卷　〔唐〕司空圖 …… 一二八
六一詩話一卷　〔宋〕歐陽修 …… 一二八
續詩話一卷　〔宋〕司馬光 …… 一二八
中山詩話一卷　〔宋〕劉攽 …… 一二九
後山詩話一卷　〔宋〕陳師道 …… 一三〇
臨漢隱居詩話一卷　〔宋〕魏泰 …… 一三〇
竹坡詩話一卷　〔宋〕周紫芝 …… 一三〇
紫微詩話一卷　〔宋〕吕本中 …… 一三一
彦周詩話一卷　〔宋〕許顗 …… 一三一
唐子西文録一卷　〔宋〕强幼安 …… 一三一
珊瑚鈎詩話三卷　〔宋〕張表臣 …… 一三二
韻語陽秋二十卷　〔宋〕葛立方 …… 一三二
二老堂詩話一卷　〔宋〕周必大 …… 一三四
山房隨筆一卷　〔元〕蔣正子 …… 一三五

詩法家數一卷　〔元〕楊　載　……　一三五
木天禁語一卷　〔元〕范　梈　……　一三五
歷代詩話續編二十八種　丁福保輯　……　一三六
本事詩一卷　〔唐〕孟　棨　……　一三六
詩人主客圖一卷　〔唐〕張　爲　……　一三六
風騷旨格一卷　〔唐〕釋齊己　……　一三六
觀林詩話二卷　〔宋〕吴　聿　……　一三六
艇齋詩話一卷　〔宋〕曾季貍　……　一三六
藏海詩話一卷　〔宋〕吴　可　……　一三七
對牀夜語五卷　〔宋〕范晞文　……　一三八
歲寒堂詩話二卷　〔宋〕張　戒　……　一三九
梅磵詩話三卷　〔宋〕韋居安　……　一三九
吴禮部詩話一卷　〔元〕吴師道　……　一四〇
滹南詩話三卷　〔金〕王若虛　……　一四〇
升庵詩話十四卷　〔明〕楊　慎　……　一四二
藝苑巵言八卷　〔明〕王世貞　……　一四四
歸田詩話三卷　〔明〕瞿　佑　……　一四五
麓堂詩話一卷　〔明〕李東陽　……　一四五
詩鏡總論一卷　〔明〕陸時雍　……　一四六
蒿盦隨筆四卷、蒿叟隨筆五卷　馮　煦　……　一四九
黄葉村莊詩集八卷　〔清〕吴之振〔補日札百三十四則〕　……　一五四
嘯古堂詩集八卷　〔清〕蔣敦復　……　一五六
芬陀利室詞集五卷、词遺集一卷　〔清〕蔣敦復　……　一五八
嘯古堂文集八卷　〔清〕蔣敦復　……　一五九
庚子銷夏記八卷　〔清〕孫承澤　……　一六三
春在堂詞録三卷、隨筆十卷、尺牘六卷　〔清〕俞　樾　……　一六八
賓萌集六卷、外集四卷　〔清〕俞　樾　……　一七四
曲園雜纂五十卷、俞樓雜纂五十卷　〔清〕俞　樾　……　一七七
蠹齋鉛刀編一卷　〔宋〕周　孚　……　一八〇
香山集十六卷　〔宋〕喻良能　……　一八一
秋錦山房集二十二卷　〔清〕李良年　……　一八四
海右陳人集二卷　〔清〕程先貞　……　一八七

紫微集三十六卷　〔宋〕張　嵲〔補日札五百五則〕……一八九
海陵集二十三卷、外集一卷　〔宋〕周麟之……一九〇
東塘集二十卷　〔宋〕袁説友……一九三
閲世編十卷　〔清〕葉夢珠……一九五
卓峰草堂詩鈔二十卷、夢梨雲館詩外編四卷　〔清〕符兆倫……一九七
雁影齋詩一卷　〔清〕李希聖……二〇二
拜經樓詩話四卷（補）、詩集十二卷　〔清〕吴　騫〔補雲谷卧餘冊37〕……二〇三
頤山詩話二卷　〔明〕安　磐……二〇四
韞山堂文集八卷、詩集十六卷　〔清〕管世銘……二〇六
隨園詩話十六卷、補遺十卷　〔清〕袁　枚……二一一
國朝正雅集一百卷　〔清〕符葆森輯……二二七
英烈傳八十回　〔明〕郭　勳……二三三
遂初堂文集二十卷、别集四卷　〔清〕潘　耒……二三四
何典十回　〔清〕張南莊……二三六
陶園文集八卷、詩集二十四卷　〔清〕張九鉞……二四五
十誦齋集六卷　〔清〕周天度……二四七
青芝山館詩集二十二卷、駢體文二卷　〔清〕樂　鈞……二四九
陶堂志微録五卷　〔清〕高心夔……二五四
寶奎堂集十二卷　〔清〕陸錫熊……二五七
函雅堂集四十卷　〔清〕王詠霓……二五七
蒼莨初集二十一卷　〔清〕孫鼎臣……二六二
澤雅堂詩集六卷、澤雅堂文集十八卷　〔清〕施補華……二六三
水田居存詩三卷、文集五卷　〔清〕賀貽孫……二六六
桯史十五卷　〔宋〕岳　珂……二七〇
天咫偶聞十卷　〔清〕震　鈞……二七一
道咸宦海見聞録不分卷　〔清〕張集馨……二七五
廣志繹五卷　〔明〕王士性……二八一
萬善花室文稿六卷、續集一卷　〔清〕方履籛……二八四
壽愷堂集三十卷　〔清〕周家禄……二八四
秋笳集八卷　〔清〕吴兆騫……二八八
樂志堂文略六卷　〔清〕譚　瑩……二九一
荔村草堂詩續鈔一卷　〔清〕譚宗浚……二九二

硬皮本(五)

香草居集七卷　〔清〕李　符 …… 二九七
南澗甲乙稿二十二卷　〔宋〕韓元吉 …… 二九八
太倉稊米集七十卷　〔宋〕周紫芝 …… 三〇〇
查浦詩鈔十二卷　〔清〕查嗣瑮 …… 三〇九
弇山詩鈔二十二卷　〔清〕王　霖 …… 三一一
顧華玉集四十卷　〔明〕顧　璘 …… 三一四
南江文鈔十二卷、詩鈔四卷　〔清〕邵晉涵 …… 三一六
邵子湘全集三十卷　〔清〕邵長蘅 …… 三一七
瑯嬛記三卷　〔元〕伊世珍 …… 三二一
潛研堂文集五十卷、詩集十卷、續集十卷　〔清〕錢大昕 …… 三二七
江湖長翁文集四十卷　〔宋〕陳　造 …… 三三三
養知書屋詩集十五卷　〔清〕郭嵩燾 …… 三三五
太乙山房文集十五卷、巳吾集十四卷　〔明〕陳際泰 …… 三三六
越縵堂日記補十三册　〔清〕李慈銘 …… 三四七
四照堂集(文集十二卷、诗集四卷)　〔明〕王猷定 …… 三五二
南園詩選二卷　〔清〕何士顒 …… 三五五
慎墨堂全集(诗拾九卷、诗集不分卷)　〔清〕鄧漢儀 …… 三五六
里堂家訓二卷、仲軒詞一卷　〔清〕焦　循 …… 三五七
方建元集十四卷、續集師心草一卷　〔明〕方于魯 …… 三五九
世載堂雜憶不分卷　劉禺生 …… 三六一
明人詩鈔正集十四卷、續集十四卷　〔清〕朱琰輯 …… 三六二
校禮堂文集三十六卷、詩集十四卷　〔清〕凌廷堪 …… 三六五
養知書屋詩集十五卷(補)　〔清〕郭嵩燾 …… 三六八
何翰林集二十八卷　〔明〕何良俊 …… 三六九
養知書屋詩集十五卷(補)　〔清〕郭嵩燾 …… 三七〇
隨園詩話補遺十卷　〔清〕袁　枚 …… 三七〇
湘中草六卷　〔明〕湯傳楹 …… 三七一
春宵囈語二卷　〔清〕慎　甫 …… 三七一
雪門詩鈔十四卷　〔清〕許瑶光 …… 三七三
蠛蠓集五卷　〔明〕盧　柟 …… 三七五

吹網録六卷、鷗陂漁話六卷　〔清〕葉廷琯……三七七
吟齋筆存三卷　〔清〕梅成棟……三七九
閒漁閒閒録九卷　〔清〕蔡　顯……三七九
西雲札記四卷　〔清〕李枝青……三八一
藏弆集（尺牘新鈔二集）十六卷　〔清〕周亮工等輯……三八三
吹網録六卷（續）　〔清〕葉廷琯……三八四
寒邨詩文集三十七卷　〔清〕鄭　梁……三八五
坦庵詞曲六種九卷　〔清〕徐石麒……三九五
持雅堂文集五卷、持雅堂詩集四卷　〔清〕尚　鎔……三九六
意苕山館詩稿十六卷　〔清〕陸　嵩……三九九
樹廬文鈔十六卷　〔明〕彭士望……四〇〇
三朝大議録一卷　〔清〕顧　苓……四〇四
皇華紀程一卷　〔清〕吴大澂……四〇四
塔影園集四卷　〔清〕顧　苓……四〇四
藏書題識（戊寅叢編）二卷　〔清〕汪璐輯……四〇五
吴山人詩三卷　〔明〕吴　兆……四〇七
二十七松堂文集十六卷　〔清〕廖　燕……四〇九
汪穰卿遺著八卷　汪康年……四一二
静居集四卷、張來儀文集一卷　〔明〕張　羽……四一三
朱中尉詩集五卷　〔明〕朱議霶……四一五
半廬文稿三卷　〔清〕李騰蛟……四一六
六松堂詩文集十四卷　〔清〕曾　燦……四一六
懷葛堂集八卷　〔清〕梁　份……四一八
芳洲集三卷　〔宋〕黎廷瑞……四一九
樂庵遺稿二卷　〔元〕吴　存……四二〇
辟疆園遺集四種　〔清〕楊芳燦輯……四二一
　笠舫詩稿六卷　〔清〕顧敏恒……四二一
　靄雲草一卷　〔清〕顧敩愉……四二一
林間録二卷　〔宋〕釋德洪……四二二
廣雅堂詩集不分卷　〔清〕張之洞撰　嚴修注……四二六
晚學集八卷　〔清〕桂　馥……四三二
飴山文集十二卷、飴山詩集二十卷　〔清〕趙執信……四三三

元詩選二集二十六卷　〔清〕顧嗣立編 …………………………………… 四三八
元詩選三集十六卷　〔清〕顧嗣立編 …………………………………… 四四三
正誼堂文集不分卷、詩集二十卷　〔清〕董以寧 ………………………… 四四七
槈經廬詩集初編十一卷　〔清〕王　軒 ………………………………… 四四九
魯巖所學集十五卷　〔清〕張宗泰 ……………………………………… 四五一
詩辨坻四卷　〔清〕毛先舒 ……………………………………………… 四五三
邏輯指要不分卷　章士釗 ………………………………………………… 四五六
虛受堂詩存十八卷、書札二卷、自定年譜三卷　〔清〕王先謙 ………… 四五八
海宁王静安先生遺書四十三種一百零四卷　王國維 …………………… 四六〇
古微堂集十卷　〔清〕魏　源 …………………………………………… 四六九
解舂集文鈔十二卷、補遺二卷　〔清〕馮　景 ………………………… 四七二
過庭紀餘三卷　〔清〕陶　越 …………………………………………… 四七六
都繁昌記不分卷　［日］中島棕隱軒 …………………………………… 四七七
康居筆記彙函十三種十四卷　徐　珂 …………………………………… 四七八
稗說四卷　〔清〕宋起鳳 ………………………………………………… 四八〇
海藏樓詩十三卷　鄭孝胥 ………………………………………………… 四八一

硬皮本（四）

145
④
社会科学战线杂志社

原本尺寸：130×190mm

卷二酌奕泉、
貽夏曉村都統、
見貽二律（博才
麗思）
又四白桃花（神
味尤雋永）

惲子居志蓮水墓時
旅館至不能乃歸
吹〻歷不知其何
所主甚為擯斥也。
隨園詩話於蓮水詩
僅摘引兩次論敍
亦語焉詳云不獲
賞不妨也蓋甚之喻焉耳

宋大樽左彝 茗香詩論

如何是鏡中像、雪中(?)影、外(?)雅(?)堂，此晉宋未化詩之說也

終何疑(?)進而求趣，往而求其虛，虛而求實，此蒼主文管見化詩之說也

各性之不同而師於同而變化於不同者，其所至之地大也

易(?)扶(?)以能明(?)，以之以也；以江強柱不以之以也

阮元 小滄浪筆談

1. 孫韶、夜同游大明湖、遇歌逢生寓作

4. 孫韶、登蓬萊閣：一閣獨臨天盡處，三更先見日生時

定香亭筆談

1. 蕉之汁以治耳聾，合符文之常經，余戲以詩云：芭蕉特健藥，恐是詩魔符。○芭蕉始見於上林賦，於古無聞，說文蕉字即樵採之樵，列子以蕉覆鹿，即所樵之草木，非芭蕉也。○陳星治自云近體詩擇字性靈不及仁和吳(?)山...，夜坐云：花影入秋方有韻，竹聲如雨不生愁；孫(?)懷云：孤燈伏枕聽蟲入，一夜樓前月色同(?)○孫蓮水韶工詩，師事隨園，絕句尤佳，嘗佐余校士山左……余見隨園詩弟子當以蓮水爲第一……將至歷(?)遇雨：萬片歌聲(?)沉赤壁，一天兔(?)雨過黃州。○張雲璈 鄭谷 昭照 鬼子劍：鬼子治之如雪，鬼子運之如練，寒含笑雙眼碧，腰間挿劍長三尺……細如雞(?)腸(?)如指，線(?)交繞(?)發柔(?)纏(?)指，以刺人人立死，鬼子劍殺當了。

必能太拙淺

2. 吳澹川 桃陵曲、梅花如雨不避人 ○ 柴桑湖 影畢波
火傘炎蒸 詩云姜出常被公人刪 ○ 邵茶餘 此篇詩學
極纖巧 然皆善標格 猶遜吳澹川 而性靈才調過之
4. 左田字 適作事 之 戒釋器不律 設之筆、律即聿也 ○
○ 蔣秀倩 述之 落葉賦 至今 可度其情 則比也應
全錄

陸耀遹 劭文 雙白燕堂詩

一

宿明府任作、經宿至長城、又宿明府 部 等居 半古 燈 一粟
綠衣不遇 村後 薄 燈 枕 孤 吹 之 簫 秦 山城 十月 [illegible]
高著 木葉 脫 千林 潤 洗 雲 花 雨 濃 [illegible] 不識 [illegible]
[illegible] 荒 郊 之 月 照 黑 口 [illegible] 中 宵 [illegible] 把 [illegible] 新
[illegible] 催 [illegible] 衣 重 上 馬

曉行江子 晨 山 峰 斷 日 [illegible] 雲 巖 之 葉 [illegible] 仙 衣 [illegible] 人 傳
紅 藤 枝 [illegible] 敲 [illegible] 竹 房 [illegible] 山 蛺 蝶 [illegible]
客 [illegible] 野 蔓 [illegible] 毛 綠 夜 [illegible] 出 [illegible]
紛 見 [illegible] [illegible] 不 [illegible] 山 [illegible]

五

青 桐 坪 下 山 [illegible] 作、[illegible] 書 屋 [illegible]
[illegible]

七

小 病 [illegible] 三 [illegible] 君 [illegible] [illegible] 不 [illegible]

鍾駿聲 示谿 養自然齋詩話

元陳驤 元甫 寄江浙修書帥凱欣宗兄 南浦分來春以綠
北山歸去葉猶文

黎英周 筠珠 舒范曰湖游以[illegible]舟中晚移就山峽
移就月為上人移泊湧金鋪塘隄上湖心亭香繞孤
山長攻西泠與人借數傳呼嘆之謂之孤如事湖舟中
之指可掬乃曰湖湖是客一樓

嚴長子名世昇 客兄孟大膳之通一與江陵詩社八子云嘗與作
詩但學古人不宜學之古人者一致繁在譏詩云子美不作之
太白不多作七律近日如元美輩動人多作紅納混詞詩句至
書治五言近體法以書一題以精之

二

吴本泰 字藥師 梅客 嶽華嵩去曾[illegible]覺偃強猶存未折腰
洪簡 星村 野水搁人舟別徑山花引驢入寒

汪沆 槐塘 時 曝書亭人日 排悶自嘆 撥盡闌釋 補人
[illegible]上竹魚

三

李東琪 式玉 為西泠十二家之一 閉門著述 反燬於火 其名至集
曰巴餘 以出語熱鬧若乘巴吳瑞之無存也

四

宋幼佩 攀 留別石門諸友 用草分燈六兩翁字交於本
古風數

吴懷珍 子珍 風漾藉園 春水自生花自落 東風如剪雨如絲

五

其為人如……迷是……更佳

朱葵之 栗山 舊校闈中曾異處同落卷。未遑生蟹須
彥惜朱絲混碧書未嘅

李煒德 次白 柳絮 滿地落花應笑汝春風吹到
最高枝

六

王蘂字又曾 夢綠。春如夢裏啼朱鶴我是昆明劫後塵
徐芝泉 少梅 小家山 述湖郡隱。冷處去誰知鶴已飽
高談我亦風鮑扪……覓蘇豫讓秋日除尋芳猶
惡道林花

七

羅鳳儀 亦凡 濠梁旅舍即事。比中大可容之笑許子何
絞圍為公

蔣潞學 澹懷 過拂水山莊。青史相知憑慈樂紅妝
亦嘆杜關生

梅谷之 寬之 自覩生小柴城晚來伸之。望月照在地膀下橫水
影如牛圖。等橹小兒休放走看牧鄰用分前

後
徐薦綏 戒西園 集少陵句與詩字為秋懷詩（前七律
後七律）至前人八首已采入淮海英靈集後八首花鐘
吾五
曾榕 魯堂 和姚石甫 富貴抽身休誤早迴頭先等已
成灰 春潮、杯說江湖到說山

八

凌瑞堂錄秦封 新韭買葉便喧雨小苔無花不照壁、且讓
地偏留芳久莫將春逐向葉離

何養元乾生 將片、茶分輕如冰絹釋一分竟付火煎熬
生又怎禁青西目論衆人要運心肺

姚鎧戲、柳眠鶯欲喚花為雨餘常

九

李廣滋、山似有情想來拜
張維德映緯 天下雞山寫以比某人皆以為中心

*周氏不由科第起家故屢及此於詩（詩集）卷之二
**比先伯祖還

周馥 玉山　玉山文集（周愨慎公全集）

一

興學論、「以科舉為風氣所趨，用新之法變通一切，興學治術當以不分科目，國其西國學制略取實驗之講求，藩之士不過百分之一耳**……今欲變通辦法，仍以中學為體，以西學為輔，而教育獎勵之方從加擴充，一洗從前科舉浮濫之習，或以詩詞之學命為實學通儒者，仍屬時文餘毒，可哀也矣*」

儒釋辨、「讀周子通書及見其大則心泰一語，為之躍然。善人苟能視百年如一日，萬事通為幻影，而一以至誠貫之，窮中皆科程，而後進退從道」

國朝河臣記序、「歷來大臣被譴者，莫如河臣之多，而死於法者亦未有多於河臣者。蓋於河臣無過，以其偶限天時，毀堤或決口，至忠之勤勞之吏，同歸於盡也……日久河道日益壞，罰日益以重，意以防河臣罪，雖倖免而甚安，僅僅免死而已……兩江總督兼轄南河，而南河督臣則為江督所屬」

二

述白鹿洞講學書、「述於科舉未改，以文詞訓詁自為固限，欲振興之以求新學為救時之圖者也，而乃並文詞訓詁之學而廢之，若六國文之不可廢，國王學堂譯可儒術任人講習，尤宜研究經史選用」

周玉山詩存

次錢擷孫中翰改園感舊種樹挽改園（七律）**

廿四、寄黃曄庭星使自注：出使義大利國黃曄庭星使來書云並謂比得
日本信，英公使奉其君之命使者持國書語一律要由當事擇出英文交來，因將
部呈大傳統［羅斯舊類將］一閱，較贄奉收原為鈔書譯給核對，

天津警察、事權如意商貨要從息爭

又戲郵局掛號主人手寫訓條，為禁民所謂以書籍分隔
遞，峰巒間所試策問矣。患苦依此聊以自衣豈乃敢

恤捨此終身爲誤擴充無異邊疆深身服從開士材
論云九言後世增點澄西來謀多精細理者所被誘習
用學說此爲土蕢二

三

戊子、未子宮將西日換白頭出悵北山移

寄呈奉樂峯新軍劉幼丹太守、老成交半煙（謂為江劉峴莊
為湖廣張香濤四川奎樂峯三帥）上相補斯闕（謂李傅相之
過膠州澳、朔風雨雪海天寒，滿目滄桑不忍看，到四百萬
周版籍遺民猶見漢衣冠，是誰指點平安寨，金錯相
爭掛棋著著難，換日回天窮己力，多慚筋骨已衰殘*

四

丁未元日、歲華已悟知，立角六張更半子，千金一刻報恩難
逢馬後數爭看潑蟹蝕

戊憶平生師友三十律、袁子久觀察、西如田宗分府貴陵
等生形勢　六道十一　稽留西星使名桂庚，以軍功洊升安徽
和縣事，曾出使日本大臣　候補道，歷官欽廉道，數日中議
自古國危難擇交，所云臣或不如人　三十五

西學友人問宗天俾通說，不攘溝壑，不讓妻兒，不擾文益
義新

華元樓為飯較寫

稚威此原詩僅半葉文改由黃久也 僅倪寫余閱致余甚異之怪當年山陰吳胭澳保縣七律一首即翔風雨留殘春之句也 稚此稿未去此像時之據不欲示人也 後來不知何人檢取登於報紙云

張亠

上　午　下　午　晚　間

孔繼鑅 宥函 心鄉往齋集

（潘卷一大東子實當詩才而力求高古無一首可誦詠者 遠不如交游中曹道南姚椿仲張亨甫 此予固因天分也）.

卷二十

筆記. 雄縣旅店壁見飯郵亭一絕.彈鋏歸來已十年行盆冷汁慘周旋貧云名士真如鄭家似椎奩不值錢令人讀之慨然○阜城壁間一絕云平生以多半清貧當眼煙霾眼底過昨夜月明今夜雨來宵風景更如何○周保緒晉略西晉帝紀論見公功名之際集用屬取之防者 讀十二字可蠲後律○偶諸先輩名氏批毛詩不宗訓詁專理性情字字抉摘為後來示孫玉古用山讀書以心如獲機望○

楹聯. 挽劉孟塗. 絕業紹西京從此苦心成著述. 回頭當孫子不將老眼看昇平○署門. 以志當為天下雨用情保家水邊居

惟日殺之役時殺之
其悉被在成陰陷
其府翰六百戰下

吳慶坻 蕉廊脞錄

馬叔倫有屋從陰子俗好觀
江樓為多殺傷後隆福殺
之日遺回稍多戰

上[illegible]

乾隆嘉慶兩朝皆於甲子之年臨幸翰林院賜宴賦詩頒賞文綺……嘉慶甲子恭紀之詩文茶宴分賜宴之例及詩紀事諸注云……唐太宗十八學士登瀛洲故事以東方朔爲翰林前輩乾隆九年曾召上發明宗題詩一節

朱子涵家藏書札一冊卷黑諦甫遺子賓札者凡十一通中多度孫喜極煙鄉字某 黑名曰楹字又曰伯是這人 宗儉伯大理者……中黑華謝董元醇……今台指播殺鄭極耳君指新祝王瑞華……宗炳堂指肅順當時陰構肅宗家亦是也

錢亞益傳統其勝中間得了從洛軍士凱之不加戮其無十一月為已遭世者但督維列棉衣並贈銀給棉袍被翻差出即以棉衣之棉為之單納將刊之以用之私用月需二條所至謹賠酒菜網緞謝將督領借攜帶以往至民家蔣蠔生船內只女子二名給戴主帝之物證中元賀查極多大鄧出破中皇指為之小長髮也比袁篤甫生從視尺之比……見朱大理筆記

二

呼蘭根錢 藏子之改造冊謂錢一物收一支不能對孔相符於是部更以此指至短長簇加鑑法而所謂部費一稅款……蓋蓋不賣身此臣以遠末像凡例多有閉約據違見吉此一端臉存在及分說者子弟久遑追呼紀某振家產光絕田地另官點照加結呈文咨不能完案【同治三年七月十三日奉上諭戶部書吏倚仁美謂的寧需根錢甚通由程一標丁賠貽不能歲寧維新凡東身之被保身懲去不前中學入兩可叙指奧於

除目摺推部書具錄於署案但書姓銜識前四二百四十年辦未見也……謂書既降敕人士欲求如雷之部書更高而大驗見相向短長蔡手謹紀李蒓客中丞續來高野梅稿

光緒季年創以立憲之議設資政樞密院主其謀張文襄數上書數千餘言……記西部士大夫除宦外省之學堂學生不思干預公事播弄利權海外之學生尤為狂悖動輒上書政府干預朝政凌虐監督橫索錢財電致本省督撫議行越者增及加查核者無一焉……嘗慨嘆云天下本無事乃庸人自擾之耳詞翰以為不然無事自擾者無大害若當今日海宇多故再加之以擾擾則不可支矣且庸人安能擾天下惟有才氣豪邁急於立功名之人綜理不得其當躁不顧實然後大事乃能擾天下天下可寧而安在乎庸人哉……先一日已擬定將謚文忠改文正比進呈上以不擬謚撥不強其事二語觸案怒之意以時惠政為詠改謚文襄云

京師陶然亭……士大夫遊宴之勝地也費密黃學士詩窮秋小東如綠繞出林宮閣南崗山情景殊合

三

張仲甫舍人應昌遺貢而性孤介杭州東城講舍……圖人君之於郡守欲延舍人主講是舍人辭不就（自注）……臨安某修者往來翻子弟而後余初阿翁勉就此席舍人聞之曰兒時不曉事……及後書以允推之余今於歲數服其遠慮……曩聘余來主講者李甚辭不就段兒輩越縵堂日記云杭州張舍人講學甚力不仕而爭此得自若宜舍人應介節余因記之以志後聞者諸君

[illegible]卷三[illegible]

备 忘 录

但[illegible]楊[illegible]文[illegible]形[illegible]三十[illegible]一言
[illegible]…[illegible]評[illegible]…[illegible]嘗[illegible]小友…[illegible]人[illegible]
丁丑典試[illegible]人[illegible]不勝[illegible]三[illegible]
[illegible]仁[illegible]太史[illegible]人[illegible]
加以[illegible]…布政衙公[illegible]…[illegible]
[illegible]仁[illegible]之時文已[illegible]於[illegible]金文曰[illegible]
[illegible]而文[illegible]刻[illegible]
[illegible]…[illegible]日[illegible]人[illegible]
不[illegible]文人相[illegible]入京師年五十時[illegible]文勤師
[illegible]日代[illegible]小學[illegible]大儒以[illegible]日[illegible]推重
[illegible]土地神相傳為韓文[illegible]公詩[illegible]…[illegible]
[illegible]師翁[illegible]門以韓文公為土地神[illegible]不[illegible]
相戲

◎

方西學[illegible]時[illegible]史[illegible]先生[illegible]…居江陰[illegible]
之末[illegible]西[illegible]…[illegible]康九為李申耆先生[illegible]
[illegible]…先生為康九[illegible]西學[illegible]
庚子京師之變宗室伯茀太史壽富殉節臨死作三絕句自[illegible]
以[illegible]太史學問…[illegible]以付石印[illegible]
[illegible]大[illegible]已[illegible]破[illegible]生[illegible]
[illegible]於此地此時[illegible]講西學並不降敵

又

[illegible]二[illegible]吳江[illegible]吳[illegible]…自

叔嶰云思宗好察，奸緣傳路，小人好逢交，猶自大好猜用近臣，昔所以無信，苦無實，遂無幾，敝無守，貴極無用，猜無大守，虛氣……予北紀甲申三月甲辰日一引云：京師凡有公事，從長班傳單，以一紙列銜姓，單到即知。守兵部提塘杭州人吳日遇所諭長班遍行叫去，殷於各衙坐所傳單，乃內官及文武大臣公約開門迎賊，後乃知其首名中官曹化淳、大臣張縉彥、任者郭所內，面向兵提塘所說

李仲約侍郎藏松月堂目下舊聞六冊鈔本……侍郎據書中……云云，定為廉親王允禩之子。允禩於雍正四年命圈禁高牆，改名阿其那者也……芸葉都護一首云：只謂當年一念差，因何落在帝王家，我本西方一衲子，黃袍換卻紫袈裟，蓋為世祖之作

八

張勤果公撫山東日，有某縣令孟代役為某呈忠山孟子祠廟，欲作一遠香殿修葺，勤果批准，撥公款修之。後二年勤果巡閱至某縣，惟前于欲親往孟廟，乃見某令尚未動之痕跡也，然款乾没……至是愈憤，以為是褻神靈，方甚怒究，某乃急以廟中神牌一切陳設……勤果未至，輦於殿中，據為大詫曰：孟子家鄉以西邑全是耶？乃為完設陳位牌，師相江西撫南京，修白鹿洞，捐置撥田輸

备　忘　录

八 [illegible]讀伯易文[illegible]斷足師の[illegible]紀十數皆於壞像[illegible]
司不[illegible]皆用金裝如佛像坐[illegible]侍[illegible]身之餘以為[illegible]
怪命更換之

备 忘 录

日期	星期	上　　午	下　　午	晚　　间

54. 萬善花室文△　56. 壽櫟堂文△、58. 東臥齋集

57. 樂志堂文略　59. 勞村草堂詩續編

备 忘 录

日期 星期 上 午 下 午 晚 间

20、嘯古堂诗词文仝
21、庚子消夏记
22、春在堂随笔、尺牍
23、霞簃上
24、曲园杂纂、俞楼杂纂
25、[illegible]画馆刀编
26、香山集（喻良能）
27、秋锦山房仝
28、西石陈人尸
29、梦影集[補五存五则]
30、海陵集
31、东塘集
32、阅世编
33、卓峰草堂诗钞
34、雁影斋诗。
35、拜经楼诗话诗仝[補呈花卧馀册37]
36、颐山诗话　37、蕴山堂文仝　38 随园诗话
39、国朝正雅集　40 英烈传　41、遂初堂文仝
42、何典　43、陶园文仝　44、十诵斋集
45、香苏山馆集　46、陶堂志微录、47、颐釜堂集
48、函雅堂仝　49、潜雅堂诗文仝、50、水田居诗文集
51、桯史、52、天怂偏阁　53、道咸宦海见闻录　54、庸言录

备忘录

~~⓪蓮坡詩話、小滄浪筆談、冷香亭笔记、双白燕堂诗~~

遂白燕堂诗话 王山史文仝 诗仝

心嚮往斋集

①吴嘉纪诗笺校

2）萤窗异草二、三编〔补编见大系省度论稿册12〕

③梵天庐丛录

④郑板桥集〔补全宋词册之5〕

④½近代诗钞〔补梅崖居士文仝册之24〕

⑤凤池园集

⑥龍壁山房文集

⑦西厢记（暖红）

⑧荆川文集

⑨虞山集

⑩~~[illegible]~~清人说荟 初二集

⑪古学汇刊 一二集

⑫铁孟楼诗续钞

⑬春在堂诗编

⑭揽軒集 ⑮柳待制文仝

⑯吴礼部仝 ⑰历代诗话、续历代诗话

⑱藕盦随笔 19、黄叶村庄仝〔补日札百三十四则〕

另六兄弟十五 鹽場絕句四首之三

省山河外8 讀吳野人東淘集(五律二首) 延君壽老生常談(清詩話續編3冊1835-6頁)

吳嘉紀詩箋校 楊積慶

一

吾廬、22 清溪中廬亦半傾，[illegible]不收，田廬未定，欲僑居，挂蒿橫斜撐拄，嗟佗然，君家今何獨，分糧今年理貧囊，錢鄰人此斗米，遺民仍然在，[illegible]不來，[illegible]一家力，作何[illegible]，兒問吾姊，留廬次第明，荒徑[illegible]，故人之數貧轉甚，驀地西風無衣裳，更求屋在，以[illegible]語與人，戶外空方惟見，留此陳根以待[illegible]，[illegible]自薪一柳，種菜掩門[illegible]

送人歸黃山 入山四望盡碧重重，歸去且隨石戶，[illegible]秋回人思之一方，草原生何峰烟，崖堂茅屋，手[illegible]椎入，落日悠悠望深山，[illegible]路遠，[illegible]上待青松

題迹西施兒女浣紗處，不去，影隨一縷，垂款不合，精靈欲抱思生雙蕊，此荷心[illegible]，種蓮根[illegible]月空，[illegible]為[illegible]功[illegible]入了且[illegible]以終 卷三

七歌 三[illegible]四兄弟の十[illegible]五十中[illegible]

恨日出恨月出

臨場歌 [illegible]臨場，十日東淘五日南，[illegible]場更大然，待了入[illegible]出鹽，戶東[illegible]西[illegible]給貧[illegible]以稅，[illegible]人[illegible]，公提[illegible]人[illegible]次第[illegible]上官會門[illegible]貴子這了多少筆，[illegible]

絕句 白頭灶戶低草房，六月煎鹽烈火旁，走出門前炎日裏，偷閒一刻是乘涼 8

落葉 枝上[illegible]來日[illegible]本[illegible]已[illegible]，[illegible]庭中不靜

*即弥勒人

月料安備懲浪白翁 回頭照鏡怪多子是春風

林羽書實說陵棒布、大兒次哭已息云小兒懶戲管寄旭壹書

熱旁自輕張逗鉢一場作翁眼

花翁歲為孫分望、孫八時年已白頭十年歌哭去揚州囊底黃

金數已盡笥中存一五年裁衣教雪諸孫裁衣笑如一中歸朔風

先教衣面翁懷夢璽片賴防晴般勤自解護持好裁之溫煖

誤足孫不旧不分為一分

內人生日 檢衡丘園二十秋親炊藜藿至余然醒黃眼白頭老

鏡顏色如李翁白浪防笑花深門戶蓋從老撿笑屋如舟不能活

逐持和說依兵內來向爾誤

翁夜來似若翁夜來子學椎孫、室觀座積貸粟寄枝、農教窗前

留念孫翁可素廣端端背兩路…翁江湯孫生世一子何似忘老來

娛人陸婁子謹見急迺來接為引將作背肉羅綿

二

一錢以贈林芝之 先生春秋八十五卷雖重妙揚州土…滿地干戈

杜老貧囊底佳餘一錢在…逢人一見陸手淡何足先知萬唐錢

都充、韓愈要錢中書豬兒不愛黃肌膚係一般腸腹苦沙

熟漢、脂少分移做元兒詭說孫稚錢不久已免力役竟忘殘生

親難慨無名為為乾許然是人子迺小至點管

舟雜詠 壬寅六月晦望…江陵六月華烽燧東南風吹難船至廣長

三蘇與株藁蠟哇魏嫋縮芒地思春多向船船匪岸木渡石

水穿出木下石下堆人腐日蒸氣寒人呻吟每夕不寐眼不能往來

避炎暑芒於蚊蚋鳴勒勒嘶雞城岸上背肉益且勞六木擊赤父擊如

十一 寄吳靈稚、[illegible]君剪[illegible]綠 錢塘掃石楚台明 向夜不出門の十年三日
往屢有之向滬江只論多修阻 白社何人共往還 [illegible]君[illegible]會
從此交評在人寰 三

閩縣十人九人死……

東家行 壬寅六月撫州事 東家錢多富無度 娶婦[illegible]諸[illegible]六月婚家[illegible]
好充了[illegible]楚練高統白[illegible]治 朱衣寰粧次第上 看[illegible]層下著四
綵[illegible][illegible]之[illegible][illegible]風[illegible][illegible]重梯[illegible] 多[illegible][illegible][illegible]阿母不[illegible]
[illegible] 眼見新人[illegible]安[illegible][illegible]死 到[illegible]門[illegible][illegible]室[illegible]屋燈
燭[illegible][illegible]凡燒燭 …[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]作[illegible]裹尸更
不[illegible]繒帛送[illegible]衣為送死[illegible]

三

喜柴門、名花不厭食 清為晨及時 東[illegible]本道人 二解 運水入渭渭
采清涉負炊不[illegible]愛摩衣多 五解

四

哭吳周、同病無猜生負年 汝家吳 一

八

江舟次韻[illegible]詞、多人難伴為為情 淚苦首游中落日生云際一帆淒絕
老枝蘸折上錐盂株 二

九

誤決語…平生所向安在莫見汜 問誰見 在崔嵬蜀不全多援我來兄之
舟船[illegible]梯之 悔家貧家不肯借

十二

吳陵平日富春家處作 客驚時節按各民 應急相欺 一
哭妻王氏、王氏名睿字智去 卒 海寧の十五年[illegible][illegible]先余死同之四
棄內君挽詩乎…不[illegible][illegible][illegible]余悲可[illegible]言某

十三

待王太丞、秋色[illegible]寧然芳菲，啼鴻返目眠，孤光不去，益覺孤秋生
殘燈淡一半葉，廣空將大遠，夢不收，長夜楷點君臥
聽秋聲鐘、聽鐘聲，難遠於斯，意靜靜，嘆咽如泉多，愁懷
君為自羅，道有覓，綠當頭，自太古色立今，日日空方為枯木
中的

深秋舟樓上返鴻，鎖不迴宿，遠村饒暝色，川不多片帆
投冷村八門，逢友出待來，君燈存，半秋兄三子の鄰課一番
樓雅君歌飲處，錢臥接精魂

遠方紙子、[illegible]送兒後，酒醉半去，返了[illegible]周友少，只是[illegible]
多雪，諸雁回宿，深處燈，照了[illegible]，[illegible]返[illegible]然，[illegible]院
[illegible]生出庭、兄松[illegible]，松有處[illegible]，[illegible]生[illegible]
人一團圓，中種種，廿年來，傳靜秋林，風細[illegible]
月空，稚子燕茶，壽君[illegible]，全家生，以住煙霞

[illegible]游園次韻祖詒、[illegible]新秋中[illegible]，愛[illegible]風一庭，[illegible]
の鄰，唯[illegible]柳[illegible]遠，[illegible]人[illegible]返，[illegible]江[illegible]，[illegible]
東[illegible]園

保述、南鄰種豆翁中，秋不[illegible]白髮，返[illegible]一高出三
兩宿大[illegible]、[illegible]仇（仇[illegible]）松中，[illegible]不[illegible]，[illegible]海珠
[illegible]，[illegible]，[illegible]西歐，[illegible]燈照，好友返[illegible]
[illegible]去後生，思深[illegible]，[illegible]米[illegible]

[illegible]鴻來江、情[illegible]，啼[illegible]枝，[illegible]庭中，[illegible]
風[illegible]本[illegible]色一般紅

附錄：[illegible]次[illegible]（[illegible]鄰人）[illegible]中[illegible]一[illegible]所[illegible]
[illegible]白[illegible]色也

8 of Katharine Briggs, *Dictionary of Fairies*, P.399

198

長白浩歌子 螢窗異草二編

一 瑩鏡

瑩玉：經艷林第之秘，不啻[illegible]之程……又至深深門閭，[illegible]垣進手樓小柳，楊光已合抱矣……[illegible]曰："又居仙境耶？若[illegible]一[illegible]……遂不[illegible]以

古塚之狐……[illegible]……罵曰："何處狂蜂浪蝶，飛入門邊……"[illegible]若蟬蛻……[illegible]……人[illegible]而來……[illegible]之[illegible]而[illegible]……[illegible]……[illegible]之[illegible]……[illegible]也

僮十三：李念一[illegible]而[illegible]……十三年僅半童[illegible]……[illegible]……念一[illegible]……[illegible]……[illegible]往[illegible]之……[illegible]中[illegible]曰："[illegible]"……[illegible]……用閩竹一節，[illegible]蒜汁而以生麵[illegible]封之……[illegible]……[illegible]以[illegible]……念一[illegible]……又[illegible]不可[illegible]

遂東家[illegible]結伴十餘人……[illegible]物惟一[illegible]也……人……[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]……已而[illegible]

而君股[illegible]去……亦不[illegible]也……翁乃奪火燭擁[illegible]移去至園屋隔房正空窺之，[illegible]至中間然并欲至園而[illegible]之，從一[illegible]之色實男女同居入之徑也

翩翩。二八女郎，容目如畫……生喜以[illegible]擁至卷曰如君此才又以世俗賞識用乎……生[illegible]大驚……[illegible]至[illegible]之[illegible]枕欲冷之際已迎迓此程出處子也。[illegible]因欲曰吾固知君為[illegible]久乃令君為偷[illegible]中然又魔障[illegible]乎女子不可多乎……翁指庭際芭蕉可至珠玉[illegible]葉[illegible]指百萬子至[illegible]口[illegible]了[illegible]如柳[illegible]如[illegible]曰[illegible]不[illegible]不[illegible]又[illegible]曰[illegible][illegible]中[illegible]此[illegible]水面[illegible]石[illegible]識[illegible]久[illegible]不[illegible]也[illegible]乃[illegible]作[illegible]久[illegible]曰[illegible]手[illegible][illegible]曰[illegible]已代[illegible]因[illegible]綠毛獅子[illegible]大[illegible]……

[illegible]不堪[illegible]

杜一鳴。[illegible]人[illegible]曰何[illegible]裸[illegible]人[illegible]下……[illegible]美人[illegible]不[illegible]……[illegible]曰[illegible]人[illegible]……美人[illegible]笑曰君[illegible]何[illegible]也……[illegible]人美人又[illegible]美人不[illegible]曰[illegible]此[illegible]……[illegible]之第三[illegible]也

[illegible]

酒狂。[illegible]白時一[illegible]……[illegible]黃如土色[illegible]……

[illegible]氏曰人[illegible]因[illegible]之[illegible]

[illegible]乃[illegible]人[illegible]之[illegible]

崇禎上[illegible]試新紅鏡[illegible]花[illegible]已[illegible]人[illegible]之[illegible]安之
[illegible]不[illegible]國一[illegible]之[illegible]
[illegible]中[illegible]交合之際[illegible]

為艷體之以多私物之理也……色即空之反一定點為豔[illegible]……又曰
惟蝴蝶之艷冶國宜久貯於金閨何從[illegible]之詔[illegible]不能獨覺於
玉貌珠[illegible]去色老[illegible]小殘之終為枯槁……花擲於
錦繡帳裏宵已支[illegible]呻吟於翡翠衾邊肌難自把……既已為
落粉[illegible]翻於[illegible]黃何堪墮[illegible]……此
[illegible]人[illegible]然而[illegible]小[illegible]生[illegible]也……[illegible]化蝶不[illegible]
[illegible]肌[illegible]衾[illegible]……[illegible]不[illegible]……[illegible]目何[illegible]內
[illegible]玉[illegible]肪[illegible]……[illegible]
[illegible]而[illegible]千[illegible]以[illegible]……不[illegible]之[illegible]

Dame aux Camélias 日札 64

鏡中[illegible]……[illegible]……鏡中之一美人……[illegible]
[illegible]以[illegible]不[illegible]之[illegible]……曰[illegible]代[illegible]之[illegible]也……[illegible]
[illegible]年……[illegible]以[illegible]鏡[illegible]……[illegible]以[illegible]
之人[illegible]……[illegible]是之鏡[illegible]……鏡中[illegible]
[illegible]而[illegible]出[illegible]
[illegible]之[illegible]……[illegible]以為[illegible]不[illegible]而[illegible]
[illegible]

[illegible]二、[illegible]如[illegible]……反[illegible]化為人……[illegible]二[illegible]為[illegible]
[illegible]之[illegible]人[illegible]曰[illegible]國……[illegible]而[illegible]
[illegible]又[illegible]曰[illegible]不[illegible]以[illegible]何[illegible]人又曰[illegible]
試之……[illegible]中[illegible]曰[illegible]已不[illegible]人[illegible]曰[illegible]
之人[illegible]……[illegible]……[illegible]二[illegible]於中……大呼曰
何[illegible]……[illegible]已[illegible]中[illegible]……[illegible]
[illegible]不[illegible]曰[illegible]人[illegible]不[illegible]

第二回：[illegible]不勝鑿枘之苦[illegible]啼笑[illegible]」又卅二、[illegible]入[illegible]
[illegible]杜[illegible]啼血[illegible]

[illegible]

三

梁少梅：少梅之勝己於[illegible]之西彥於華

也

[illegible]娘子：論交[illegible]進在夜[illegible]美[illegible]乙美之如[illegible]……又引[illegible]內
[illegible]乙[illegible]口授[illegible]分示之[illegible]之[illegible]之[illegible]
[illegible]

[illegible]河南[illegible]之[illegible]……[illegible]於上[illegible]……乃[illegible]守[illegible]南
[illegible]面目可[illegible]……[illegible]
[illegible]左右……[illegible]之[illegible]二[illegible]子[illegible]分於[illegible]為
[illegible]一[illegible]之[illegible]人本[illegible]黃如[illegible]……至一[illegible]
[illegible]……[illegible]至[illegible]……[illegible]十四[illegible]美玉[illegible]肌……外[illegible]
曰……[illegible]人[illegible]文[illegible]為鳥[illegible]為[illegible]為[illegible]為[illegible]為[illegible]
[illegible]如此[illegible]……[illegible]於[illegible]……一[illegible]……[illegible]口[illegible]
[illegible]中[illegible]不[illegible]死[illegible]……[illegible]死于此[illegible]……[illegible]為文以
[illegible]之曰……[illegible]玉[illegible]……[illegible]……[illegible]
郎之[illegible]面[illegible]之[illegible]之[illegible]……不[illegible]

畫廊：[illegible]人[illegible]一[illegible]小[illegible]中[illegible]
[illegible]……[illegible]如[illegible]間[illegible]絕[illegible]不可[illegible]
[illegible]之[illegible]美[illegible]
[illegible]男子於[illegible]林[illegible]
[illegible]丈夫之[illegible]人之[illegible]首[illegible]

廿宵蟢嫁判出使蠅內在帳內、最佳之句

針綫一條在石獅面狼牙靴之西詞題一比至在至衣簪在裡使可悵後至中帼在夜之氣自向……遇老上人在此因詢之答曰已出家度已百年……具之長老云乃達于頗此已六十年間見一老上人……親繪此像于壁……曰……冬衲深後至茶毒越以身代之……勇三世以當為貴發……因一意婚之加護其人死君以敵拔有此因後又過祖維之強類一訟乃致在刑面之污蔑以籍衛之並為至其方……英迴噴至死而不悟身為一世悲一諦也……觀其處處迹痕瘡瘢不然……未及亭死早已物燼……今老主存……過近一女童……觀其即……當儀至妖……因悟……發至佳不……撤行以求一面緣……哭而庫說曰幸無百年庫誼不於人不回陰為難畢身……去後石化佳……吾此何堵裡出之銘刻文石堅如鐵鐫為方為好斯

三編

一

庚城隍、新安穢去饋行去賽神去去並還而來……神曰……夫婦之遁逃於斜溪尼以不能耐也……村曉之者從水濱之曰神出好慈衣溫如醉……並入此三寸空蒜之具於屋梁腹紫腹發食之惺衝化……口不能銜饑不能搶亂亂而來在大抵皆是也……婦人女子不守閨閫之訓……生於總角莊嚴至外松而適足以取禍……此至偏之理隱難言之始自發之室於于斯結髮之娛家壞惜果度此當近免矣雜至同來終天殃難保月後路遠……儼然始莫問是解不脱者情愛之累之又與舊之男子私奸而出此

田一桂、四婦食孔雀尤為饒棵首……不籍計曰窮寒次勝微唯集記尼以緒來之筋從此遊至於是溫泉旁寺尼主中別留幽暗廊

○[illegible]卷十四[illegible]

樓閣之高者[illegible]之所以峻極其[illegible]而不輕矣……或推或挽忽前忽却……
裳衣皆同鮮潔粉澤皆輕盈[illegible]日……[illegible]一柱[illegible]之不得者之實難……
小枝易變大枝易老……昔西子以為乾黑者亦[illegible]或反
因再[illegible]。自述吾於中術從不以消滴之所發人為動之[illegible]其輒
嘆曰爭氣人債多無窮作銷鐵而償為[illegible]者不住淚也……府
甚老[illegible]一鬼衣人……狀甚猙[illegible]以巨鏈繫之……一貴人
歎曰是宜絕其衣罰使作娼……主者曰不然凡為人欠債以
報於生前皆可斷一面[illegible]為轉輪之役易死者何知生者
何罪……立命吏導之去。適[illegible]揚[illegible]某城隍中謂其[illegible]者
[illegible]而去[illegible]內伊[illegible]叔[illegible]為土娼氣[illegible]不能而死……即以
因果[illegible]之分以句為犯者償其[illegible]……即為[illegible]後結
之於是反接而去至[illegible]再甚大痛……以巨椎迫之乃有[illegible]欲焉出
之……[illegible]中[illegible]嘆曰錦標子弟皆其真耶……室內[illegible]如[illegible]且
若鮑魚之腥……婦人乃立其視但不揚於[illegible]粉[illegible]臘狀如
泥塑之鬼[illegible]……[illegible]以[illegible]絕[illegible]……健男
[illegible]……至夜果來……[illegible]之[illegible]而[illegible]又[illegible]而[illegible]
[illegible]劍[illegible]不可[illegible]之已而[illegible]血[illegible]分[illegible]
[illegible]黃[illegible]二[illegible]以
[illegible]代之[illegible]……[illegible]而來[illegible]頂笠之像……[illegible]再[illegible]
[illegible]而嘆曰[illegible]……[illegible]再[illegible]尤[illegible]交[illegible]
我[illegible]可以[illegible]人小腹膨脝口喘目[illegible]
[illegible]以[illegible]人[illegible]而不可仰承白露而飲之
[illegible]不[illegible]此[illegible]以佛[illegible]代為[illegible]

卷遥濛清后固性怪莫如此陳納新之法門去又⋯⋯恒飛其僻至滂譽廣以綴之如丹出而後丹成新主⋯⋯說零法特其精錄舒翻之皆已以逍遥為飯之人之可以當遊為食⋯⋯菡若經營業既竟下⋯⋯擢丈夫物之律嘗朝内巳而更蜀又改道檀向去如以再去之穿對尊去之循

二

與中人、裘公子去性作達⋯⋯其依為人執鞭凡少艾之從未嘗與蘸膳而謔自樂居朱若不以自逸之

詩娘、簡南湯敬⋯⋯書葉詩向作其枯淡風致⋯⋯改上去子⋯⋯贅語童詩團⋯⋯客有人嘆曰湯舌枯、子宜寫出枯上⋯⋯此句去句稿從此府中收紙去之

鍾念秋

三

薤 遇之

笑笑、周思君二命緊猶可及哭⋯⋯薤亦在果園之孫姜也家貧白哲⋯⋯年稍長隨朱刹卷行程苦趣袒衣（小謀於樹下）僵臥⋯⋯黃家好女稚嫂⋯⋯三人挑藥而來見薤肉色如雪皓齒皓腕深詞相挑遂野合於綠陰深處姊妹以爭先姑以女子獨薤汝然歡媟褻情狀畢不自禁薤自覺氣中亦薤可刺之意無如精力已竭矣女更聚嬲不歡女情極為計揉磨⋯⋯懷鐵益堅⋯⋯忽⋯⋯說薤當巳以刈薤之鐮狠割根將傷手而薤矣薤邁遂死於林子葉下⋯⋯周來斂尸事檢驗之屍頭下胃去致命處傷周之當惟陰庭方寸地以刃穴之四去洞然無餘肉嘗擇然詢之究竟⋯⋯家發然曰劍之生硯以啄其又藏

趙曰烹而食之其味殊美咲詰曰此何物而甘[illegible]……又曰……死者[illegible]切多悅其色誘之以利遂成禍……飲食於彼然不取資於吾……以此未毛[illegible]平[illegible]父母罵詈妻子怨恨……今某爲[illegible]東承此遺……情實不白……熟而殺之尤可思[illegible]其由……判此烹可以[illegible]媚禪此矣

四

蛇蝶[illegible]一枕華胥……一日[illegible]坐見[illegible]大澤之側……忽見黄蛇長丈餘糾纏若結牢不可解彼固不知其蟒也戰以長策擊之蛇乃分[illegible]而去……[illegible]遇此鄰之[illegible]何物其策爲黑魚後[illegible]其家……未合

翡翠樓……[illegible]……以[illegible]……一長鬚者據中座旁一[illegible][illegible]其握[illegible]禮[illegible]大王[illegible]惟一美少年……狐子乃至……目光中閃含餘淚……綠襦紅裙者是妾童……長鬚者顧謂翡翠樓者爲[illegible]作人官[illegible]試以[illegible]快意[illegible]……少年……少年[illegible]生[illegible]……[illegible]自[illegible]擂[illegible]甚便[illegible]……少年大[illegible]毛不[illegible]之[illegible]林[illegible]不[illegible]曰美哉[illegible]也……[illegible]闈椎[illegible]血[illegible]劍[illegible]之[illegible]疑而作之三原[illegible]無[illegible]肉可[illegible]已

卷只四編光緒二十一年[illegible]刻[illegible]似出[illegible]名[illegible]清末人所撰[illegible]如卷二[illegible]（[illegible]上閨[illegible]）[illegible]寫實（新金山[illegible]二埠[illegible]名雪尼[illegible]）、[illegible]（上海[illegible]閘[illegible]）、羊吃烟癮、鼠吃烟癮、兔食貓（日本事）[illegible]肥脂

（[illegible]一週[illegible]閨[illegible]）

（[illegible]）[illegible]此[illegible]人摘取報紙之作也

柴萼 梵天廬叢錄

一

嵩仙遊兄……王子象彦在东南湖派……访之先之徐猪王冕家之前门竹林中绕合人放破鼓冕方写石断冕曰腿帐往断为贾铭这时新建屋多匠称际的生巧之铭……命捕去致曰量小甚往临僅兄……屋顿出来字令实 冕因读和大研一斋……致曰王子如直说也……大概司谋立因称大矮兵谋主曰……萬子萬孫勿忘……來爲萬曆子孫、崇禎、宏光傳萬曆朝也……洪武六年太祖讀吳務之以上賀正旦表辭の儷不喜戒用四六爲俚文并命儒臣擇唐宋名儒表箋可爲程式者……近代錦窗啓函表柳宗元代柳公綽謝表命中書省依式撰の時之慶及祥瑞賀表凡廿の篇爲以爲表式頒諸天下

二

清夢字號多李子多此係來、趙方三姓多從以示傲也……妻姓在紀後前見姓妻在後之

三

二毛子吳語江北謂第一等曰之康爾布子二等謂之二毛子見吳語江北紀春亞謂信奉教者謂洋從洋務之人曰二毛子譯音本以此等係用者也……另有另一枚出象而入口明戰其性見洋封以色迹不改容之矣……在鋪探洋布紗貨名曰某和某、某和洋、某和某記以從以婚匹也……洋人謂之鬼子洋鼓謂之鬼鼓……女隱謂之小娘同絕為謂之攪小娘同……棍曰二郎神……木曰留之娘之說深海

憶北门论谕东家借
黄鹄哥峰青缺君

* Captain, chow chow!

俗曰番居廉著四小二郎神改洋字为澂水之光改也改洋字为猜拔塘也……东目织女往之一踪离散终世人难强游玩久矣别离后眼为怨在足上……徐桐赠大师兄联云剑中击来何惠寸北方何路攻夷之焉西飞人个……为刘老少曲傅谈一声一喜使神女以受光胆……洋人学技者匝果实中转少为大人宫谋色同之为臣民服匝拨来迎欲清法不足可见我已谓我匝为民贵予三年来曰拨强匝共国为中国人也可见我之安内抚上四海以洋兵照匝观之于世上……大约予照着最为广思尝谓人曰可惜当一个修补量帝将来必变成闲缺太子……时予新承接宫庚辛节予至一二毛子……至二顺民者……至三洋大人焉……至四宫必为注云家必为甲也日之猜古也自学以下以东铁道之实我于此意偿要见首装在耶以乎加省欲迎呼曰家必为敲之但以为敲之在借谓也玩西叩之法像人差解之奔又叩法要医日後之友但差告之比谓为何意讨饭之叩法学洋大人者乃[illegible]为讨饭二字也*

の

尹嘉銓自請加級賞謚：《清代文字獄檔》順治元年九月二十七日戎政奏参山东兖西道揭参文生員于廷[illegible]自請加級揭改王為尔称之曰殊属无知妄诞不究嘉文乙之湯陽以其通采朝元旦湯諸至守旗策只视下屡纸一张湯欲抽閱其不可湯強取视而已光目附

為小兒猜三生石約 惜剗好重守分如玉
蹤墻而摟鏤窗以窺 驚鈴解鈴不及鏡圓鏡

余生平此之友法化一號聯語湯六五岑中倡大哭拂衣而去遂分手不圖出門

九

碎者顆語到康發人云蒙人是混帳忘八蛋殺人之議字是亦是混帳忘八蛋此何語言可怪

近一美國理學博士著書一卷言麻雀牌乃孔子所發明中國歷周秦以來明清凡經過大臣律評打牌編試者禁

十七

廣東好出之報有子嗣未往往稱窮人出賣苦食之亦能生子蓋粵人呼賣苦為生菜也

西藏番人生子未足滿三日必說之為女又於頸上塗以鍋煤黑以防揞鬼祀如是則將化為女子*

十八

苏於此間移來見陳圓圓像為清初畫院所作畫旁傳懂表袖[illegible]隨甚高上居在此一是子舞果中偏不甚美於何書

二十

上海有一妓亦名媛名以為鄭素樓蒼命人為押游枝唱文一篇……眾堂人如飄然難……以流泥情比蓮花依依隊紅……前來[illegible]

終墮終改傳於市門

二十一

妙判 婦人王阿大與張秉氏口角互相毆辱 警之判 設坑為姑娘之婚陪撤底 申報記第一折

二十二

---

*Evil Eye je Hatara

陸游加勝賈雨翻之
吳江呂生錢詠烟草十絕句見24 文學雜誌三卷之七 Marginalia
張蓋林宮詞.玉臺新詠為舍瑩寫慈寧宮裏煤爐門,盡收脂進新
儀.經大禮茶匯走石婚之報應又說冊閣氏好選嬪固之
無儀.根據夢田思西散錯將通鑑小說說之八王凡三未能
命新員展變送君傢.亞從父姑部錢費刀咒你這無人活陵人中
方出之水中.雁字詩十五首近詩稍為之對太,敬容後說傘雞
毛男之照.道於格里【金錄(家藏)】并陳藍洲寄張工
將金人自題詞稿,可怜芳草將離節,為說桃花未嫁年

二十三

王相續七律重陽中芳云朔月光諸入是樓臺.恨如白又如青衫
朱.眉梢依然鏡邊想.帳底柴香.夢有是長愁.白絲賸未忘
為慧謂蝴蝶.嫁文姬死後.對方少此君.傷心只自狂
袁枚秋影烟樓鬼趣(見七古集未載).茶仙·追仙味不盡.三千
年後出烟鬼.鬼燒烟如燒斗.一日無烟鬼欲死……出房中遂拔
琳遙勇氣如蘭,燈如豆,畫屏前掩,夜來難躍,幕低垂.又新庭
橫林.八尺隱囊,支烟鬼橫臥.如僵尸.齋門緊閉,閉眼如雨
龍.月照鬼.不知鬼之隱動.君連早起,兒隱大.新鬼小……只有檢
然空,而何異一筒通已窮.茶只無光,更奇絕.談林儒.如當味吸

8

二十四

汪鵬輯詠紅樓夢白鷺去應愁.怡紅公子終已矣.悼絳珠時*
阮微袁氏贈 手筆 二六詠七律 遙炎看向泥中叩.昨日之時從天外
耶.瞪花猶未看番光燦.燈怜行法味已知再.自古我人能行順
根久長不如將刀.樓云欲之難.同字題.讀之欲曲不離口.何
然詩稿成王子爲作出.厭時嚇都家暖.天下英雄場分據.人生第一
* 見吳蘭丁成詞行卷卷二懺綺盦稿.怡紅公子悼絳珠年

*儒林外史中萬雪齋為程明卿之家奴[illegible]不揭[illegible]家
奴婢是也[illegible]印板橋父祖僕[illegible]一拾五六貫家奴也
月經男子彈指[illegible]語[illegible]家[illegible]兩[illegible]
[illegible]相[illegible]
[illegible]
[illegible]

鄭板橋集（上海古籍出版社1979）

［補全宋詞四冊之5］

民國叢書24新校[illegible]

家書

小引、板橋詩文最不喜求人作叙，求之王公大人，既以借光為可恥；求之湖海名流，必至含譏帶訕，遭其荼毒而無可如何……幾篇家信原算不得文章，有些好處，大家看看；如無好處，糊窗糊壁，覆瓿覆盎而已，何以叙為

雍正十年杭州韜光庵中寄舍弟墨、[illegible]
[illegible]……[illegible]吾弟為秀才時檢家中舊書簏，得前代家奴契券，即於燈下焚去，並不返諸其人，恐明與之，反多一番形跡，增一番愧恧。自我用人，從不書券，合則留，不合則去，何苦存此一紙，使吾後世子孫借為口實，以便苛求抑勒乎*

誰非黃帝堯舜之子孫，而至於今日，其不幸而為臧獲，為婢妾，為輿台皂隸，窘窮迫逼，無可奈何，非其數十代以前即自臧獲婢妾輿台皂隸來也……

此安知清中葉以後之假周書必以歐虞趙面爲極致乎

焦山讀書寄の來書：偶人通訊云，不是西域遠來的，只是中國之文先子本實而無神の而雜道其也，[illegible]便是化[illegible]的發達是來……佛之說，東來傳入中國土，後八百年而有漢明帝說謊說，[illegible]出之[illegible]多來佛實不[illegible]，不曉之不責明帝而言夢罵佛之何辜也……我以為佛之說人教[illegible]貪婪[illegible]……要本亦是孔子之說，人不仁不可與語道

張先為江村茶社寄舍本，先經董思白而[illegible]鍾繇，唐法以[illegible]之事作為前[illegible]所重[illegible]……二為并世大家，何[illegible]其右……江[illegible][illegible]川雲[illegible][illegible]唐門下[illegible]文而精思刻[illegible]之[illegible]一片[illegible]詞[illegible]，[illegible]周百川早[illegible]雲[illegible]晚[illegible]情[illegible]也，雖亦[illegible]之[illegible]也。其中為文須[illegible]江之[illegible]境[illegible]先[illegible]之[illegible]令人[illegible]以[illegible]日[illegible][illegible][illegible]日曾子[illegible]曰生[illegible]，曰[illegible]曰[illegible]曰[illegible]，[illegible]化[illegible]余曰[illegible]也，訓[illegible]私[illegible]君子本而不[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]之文[illegible]不[illegible][illegible]不[illegible]子[illegible]學之也[illegible]歐陽[illegible]之文[illegible]不[illegible][illegible]不[illegible]子[illegible]學之也，[illegible]庭[illegible]詩詞[illegible]不[illegible]不[illegible]子[illegible]學之也[illegible]也

焦山[illegible]峰庵兩中[illegible]寄舍本書：袁枚[illegible]孔子[illegible]刪[illegible]自[illegible]以[illegible]孔子[illegible]詩三千餘篇，三百十一篇，二千六百八十九篇孔子[illegible]……[illegible]

*[illegible]今而作[illegible]起[illegible]書

** The intellectuals' feeling of guilt.

晉人以[illegible][illegible]性[illegible][illegible]至[illegible]而謂人以[illegible]分[illegible]字之[illegible]而遭
禮法之怨望之情而不如孔子之情也……魏晉而上追於唐宋[illegible][illegible]
[illegible]新年[illegible][illegible][illegible]者風云月露之辭情理[illegible]之[illegible]不可復[illegible][illegible]
恨不以怨望而情之而抑又[illegible][illegible][illegible]者[illegible]不[illegible]怨望情[illegible][illegible]
情也……[illegible][illegible]七十史[illegible]一代之[illegible]不可度[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]
新唐書簡而拙[illegible][illegible]字[illegible][illegible]而雜[illegible]如[illegible]文[illegible][illegible][illegible]多人
口[illegible][illegible]集[illegible]所謂不[illegible]之[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]六經
之文[illegible][illegible][illegible]而又[illegible][illegible]也……子貢[illegible][illegible]於[illegible][illegible][illegible]也
……張[illegible][illegible]西銘一篇[illegible][illegible]六經而[illegible][illegible][illegible]果
儒林外史第[illegible]回：[illegible][illegible]平生[illegible][illegible][illegible]人[illegible]一手一枝之[illegible]一[illegible]
之[illegible][illegible][illegible]不[illegible]之[illegible][illegible]……好罵人尤好罵秀才細[illegible]起來[illegible]
才[illegible][illegible]只是推[illegible]不開……而今至此那個是推[illegible]的[illegible]
儒林外史第二回：[illegible]所[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]
[illegible]只是[illegible]井大小[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]不[illegible][illegible]……[illegible][illegible]
[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]
量[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]甚麼[illegible]*
儒林外史第四回：[illegible][illegible]這地方第一等人只[illegible][illegible][illegible][illegible]士
[illegible]之末……一[illegible][illegible][illegible]便想起中舉中進士[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]
[illegible]大[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]了[illegible][illegible]後來[illegible][illegible][illegible][illegible]
[illegible][illegible]個[illegible]結果不[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]小[illegible][illegible]而更不可[illegible]
[illegible]來[illegible]自[illegible][illegible][illegible][illegible]人……而好人[illegible][illegible]人[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]
[illegible]不[illegible]口[illegible][illegible]口人便[illegible]口之[illegible][illegible][illegible]是[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]
[illegible]不如此說了所以[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]人[illegible][illegible]**

范翻黑中寫宋中葉第五大家、化詩不離前影為雅韻高尚詩
高談樓台語樓…少陵詩…近至南軒已半樓台人樓
上坐…放翁…詩頗為新鮮少不是山居村居夏日秋日
之類遊興而已但放翁為詩之少陵為之遺集…南宋時…
至為分卷之書…講理學者…安世殺時詩境之詩在野派
大臣法放逐詩陰況湖浙以不能國事…是方了解
宋詩鄙的蘇黃只貴在手生以山居村居夜日秋日了卻詩
債而已作回的之述多有顏行集付此四方老爵而模
湯至…林諸詩人識白人也陸詩：世人世人
也…近世詩紙影日而賞花不寫人
為紙人名集軒集園集亭集齋集樓集巖集村集
野比市井偶不扮詩之日子之說明日便上詩
筆去影如詩可以人出又可以書中說了於
此自可以終集不化不可以一字爲
灘錄黑中寫宋中葉第一大家讀書以後日來論為其家
是不隔了…惟望其南宋雕琢了然平平生書不再讀
近世又且其成論又多書不論之經之如史記
百三十篇中以讀項羽本紀為最、而讀項羽本紀中又以鉅鹿
之戰鴻門之宴垓下之會為最及讀論語可以啟了這些
地方可有一部史記看之若讀字之書記從無設分
岐的趣讀書史及小說家言各種傳奇戲曲及詩曲
詩詞之後過目不忘如被爛劇種兒曲無
遺於中至亦可不必

濰縣署中寄舍弟墨第五書。其謂時文古文詩歌詞賦皆謂之文章今人
鄙薄時文幾欲擯諸筆墨之外……愚謂本朝文章當以方百川制
藝為第一侯朝宗古文次之其他歌詩辭賦扯東補西拖張拽
李皆拾古人之唾餘……以唐荊川歸震川及方百川制
藝二種讀之數十年來頗得其力亦不敢家秘以為捷徑而已……文章以
沉著痛快為最左史莊騷杜詩韓文是也間有一二不盡之言言
外之意以少少許勝多多許者是他一枝一節好處非六君子本色
而世間娖娖纖小之夫專以此為能謂文章不可說破不宜道盡
遂訾人為刺刺不休夫所謂刺刺不休者無益之言道三不着兩
至若敷陳帝王之事業歌詠百姓之勤苦剖晰聖賢之精義
描摹英傑之風猷豈一言兩語所能了事……豈言外有言
味外味又不能主空一二篇……若絕句詩小令詞則以言外
之外取勝者……寫字作畫是雅事亦是俗事……前王摩詰趙
子昂輩不過唐宋間兩畫師耳試看其平生詩文可曾一句道著
民間痛癢……門館才情游客伎倆只合剪樹枝造亭榭
辨古玩鬥茗茶為掃除小吏作頭目而已何足數哉……
愚兄少而無業長而無成老而窮窘不得已亦借此筆墨為
餬口覓食之資其實可羞可賤……近日寫字作畫滿街都是名
士豈不令諸葛懷羞高人齒冷

詩鈔

送鍾圖牧山讀書樓　舊讀圖牧山步出沙窗門朦朧看花樹斷
續千丈堤照影色至中淡影依遙圍
又贈牧山　中日不到長一家閉門靜坐臥蕭齋思悠悠無去猶雨

8 [illegible]校[illegible]自序（劉柳村[illegible]）[illegible]七年[illegible]
[illegible]
[illegible]
來[illegible]小[illegible]
[illegible]士。以[illegible]……[illegible]人[illegible]
門[illegible]以[illegible]
[illegible]

廣陵[illegible]日[illegible]

比擬。[illegible]人[illegible]人[illegible]
[illegible]人[illegible]山[illegible]
[illegible]人[illegible]山林[illegible]
[illegible]

紹興。遊杭紹[illegible]紹興[illegible]人[illegible]
[illegible]

寄招哥。十五[illegible]三年[illegible]
[illegible]

讀陳[illegible]二[illegible]（[illegible]）

止足。彈丸小邑[illegible]……[illegible]
[illegible]時[illegible]時[illegible]時
[illegible]……
[illegible]

[illegible] ○[illegible]（[illegible]）
[illegible]世不[illegible]
[illegible]

[illegible]

＊中[illegible]版[illegible]詩中[illegible]全集[illegible]文[illegible]山[illegible]版[illegible]（[illegible]）[illegible]
[illegible]

題畫

[illegible]

叢蘭棘刺圖：東坡畫蘭長帶荊棘，見君子能容小人也。吾謂荊棘不當盡以小人目之，如國之爪牙，王之[illegible]，不可廢……秦築長城，秦之棘籬也；漢有韓彭英，漢之棘籬也；三人既誅，漢高過沛，遂有安得猛士守四方之慨……[illegible]年[illegible]無不[illegible]，[illegible]十六州之[illegible]而北宋之[illegible]上紙一筆，畫上何等好[illegible]一幹撇去亦不知其[illegible]猶之[illegible]之[illegible]日[illegible]何時

西江萬先生名个，能作一筆石，而石之凹凸淺深，曲折肥瘦，無不畢具，八大山人之高弟子也

補遺＊

[illegible]

揚州竹枝詞序：[illegible]之[illegible]，[illegible]之筆，厚[illegible]而分明，[illegible]廣陵風俗之變，[illegible]出[illegible]董子調侃之文，如[illegible]如[illegible]也

跋[illegible]詩草：有學詩[illegible]。學問二字須要拆開看……今人有學而無問，雖讀書萬卷，只是一條鈍漢……善讀書者日攻日擊，攻擊[illegible]重圍，物[illegible]了無一物

跋[illegible]亭敘：板橋道人以中郎之[illegible]右軍之書而實出以己意，並以[illegible]蔡鍾王[illegible]學亭[illegible]

板橋自敘：興化有三鄭氏，其一為鐵鄭，其一為[illegible]鄭

先生[illegible]而不[illegible]日[illegible]一枝[illegible]，[illegible]上[illegible]
[illegible]

[illegible]《[illegible]》卷中《小學書》，正是《隨園詩話》。[illegible]校讎[illegible]（劉柳村[illegible]）[illegible]……[illegible]人又云[illegible]校讎[illegible]以[illegible]入[illegible]以[illegible]一為校讎部……吾嘗謂山水又好色尤為餘桃[illegible]嗜及[illegible]之[illegible]一[illegible]嘗為何遜哉……[illegible]然[illegible]後學家詩文者必曰校讎……今之學者僅是讀詩讀文者不僅並不能為讀詩讀文也，何必侈言考古哉。明清兩朝以制藝取士……故猶不強人以[illegible]甲乙榜之外[illegible]天下人求作詩之[illegible]會其詩而已[illegible]何為之

板橋潤格：大幅六兩，中幅四兩，小幅二兩，條幅對聯一兩，扇子斗方五錢。凡送禮物食物，總不如白銀為妙；公之所送，未必弟之所好也。送現銀則中心喜樂，書畫皆佳。禮物既屬糾纏，賒欠尤為賴賬。年老神倦，亦不能陪諸君子作無益語言也。畫竹多於買竹錢，紙高六尺價三千。任渠話舊論交接，只當秋風過耳邊。（[illegible]吳[illegible]中編[illegible]）[illegible]參觀吳[illegible]中編[illegible]六十[illegible]

顧[illegible]《風池園集》[illegible]之至[illegible]詩集吳之振序[illegible]……[illegible]

[illegible]

又[illegible]吳中[illegible]六十壽序[illegible]用[illegible]論[illegible]古詩[illegible]

以[illegible]不同人之[illegible]

陳衍 近代詩鈔[補]

莫友芝

閱經紛紛縮. 誰以茄須加小魚 那堪功竟以多爲

徐榮 鐵孫 懷古田舍詩鈔

春草池塘如昨日 黃梅風雨又今年
與伊初見丹邊宿雪飛天過多寫高. 爲母衰無根分
排空西東昭如一片了鋒芒高然矣
小池上人目易集學深高樓、樓西小池客初了溢以
淨綠來深深傷人懶吹子學太息百日月遲辰星
客里栽栽以告笑東望送客衣以吹滿紅紅 情如夏女
教閑廣煙娜以至傳書新衣故態籬鋪路女兮
以美河誰擔海來流東…先生飽飯無一多打腹回
四水羅家紛然…讀書放方仰天嘆自咄嗟
哀哀無川強與巴蜀亡此云浩何由過欲如何
說丞界廣五湖四海無世家此地何處是東坡
故宅比清公座桐然而陂王園涸撤井斗不能返
長終不爲說此詩此何乃至此日湯甘思家不如歸
然嘆相對竹新洪洪料理東
西嶺花中鼓雨迎時宜喧暮松濤碧天深閑閑
鐘
行裝、早衛重綿千萬衣當途空煖黃花拍胡裝
祇可以人覺閫閣遙猜那得知

王釗 振一 石林樵唱 少鶴 張雁山房詩鈔

秋杪晚步靜明園。楊柳晚風新月上，六分大雁暮雲遮

劉存仁 炯甫 屺雲樓集

述夢中句三日長歌過勝一日百千思

孫衣言 琴西 遜學齋集

弔黃梅翁先生 如此何鄉之綠箐 過更勤山隅白豆衣

俞樾 春在堂詩編

古鏡詩。甚之說西來出塵者多日方苦謂生仙佛終欲低頭老蝴蝶也似逐浮新，萬人此間造苦道分化螺殼飄然蘇根扶守自身花是鬱保同一種姜花前之休將蝨將生平眼底煩惱紛紛不驚萬紫千紅當悅終是枝一燈孤影也能照還兩翻書幻蜃樓人生何處說過雕龍協於天然最恰肉身無俗應無州

兩粮饑。秋來一樣兩難喜條連云那知為田翁已得曬粳穀反欲思苦多來日以來之用乎鄉間遍是手飯西說古地皆然。萬頃秀禾枯露坐拈花唐鷺鷥白南箔響漫息鴉深深屠狗盜貓……陳子嘆息嗟說難哭乎哭

吳蒼辰 伯垣 遺園詩

題影蹟。前行漁翁嬋娟之姑清花開隨子去

寄照。秀領出之已舊新黃豆照人隔塔茫茫柳然無窮垂不信人身為君出

戴百泉花岸 子瑞 劫餘軒詩

三汊河晚宿。不坐館看明月上欲眠還卷煙風涼

*用左右字述如一红一白矣
*知此在如何能至尺

张問

書陸放翁南園記後：晚節寧為不可量，太師來有意山林，豈來郿塢分為東，張公真中郎諧謔人……可憐[illegible]晚將文字污中原。詩人遺恨埋難補，惆悵南園又沈園。

薛時雨 [illegible]

秦淮：紅板橋邊白板扉，青樓珠箔夢全非，清溪數盡新楊柳，未許臨風作絮飛。

王闓運

獨行謠三十章贈示鄧輔綸……諸將不我許，自愧終年纓（始作書贄時余年十七，亦不諳朝章也，然已要我隨去，並屬我以自佐，不報）……翰林學則賦，不識生館昭（咸豐十年試翰林，[illegible]檢討館昭前試（[illegible]）[illegible]）周壽昌、徐樹銘，通博人中豪（原中云翰林[illegible]二人[illegible]又[illegible]人[illegible]周尤[illegible]周[illegible]人[illegible]試[illegible]人[illegible]諸[illegible]人[illegible]）[illegible]張之洞[illegible]評[illegible]不[illegible]時[illegible]

[illegible]詩一首[illegible]……紅白左右[illegible]不用粉與朱[illegible]……[illegible]

[illegible]……誰道江南[illegible]

*注蘇過紀遊自注 用典劉聲越論

曙春……王家照咽昆明塞 怪君銅犀守荊棘來去山中裏猶和猿啼 繡游樓……過空注*……江左[illegible]海覓如海 誰信神州尚有神……相如往日上林賦不道良時共白首

翁同龢

春申舟次偶成 春申浦畔子胥祠 正是山空木落時 四面寒[illegible]鬼遠聚 千秋[illegible]君神[illegible] 誰能[illegible]同[illegible] 隨橋[illegible]去閉門且為囊金讀 讀書要去詩

易佩紳

有恨穠枝投林君未見之這錢為誤語……善采穠香嬌生性本多 [illegible]如那些知去却違之 不能難信[illegible]之[illegible]雷[illegible]如鍾會 以及[illegible]照此些 圖畫[illegible]土[illegible]不能足不嘗不作[illegible]友如那 [illegible]情[illegible]不[illegible]之又[illegible]上中二三者第一等為長出此三 累皆[illegible]也

寶廷

撥柚 白東坡刻有衣裳下六綠紅數一區 戰於危樓[illegible] [illegible]和原美子患 雄[illegible]已[illegible]地 甲衍退勝君[illegible]名 圖求之 迴望周京四十郡叢 回白雉貢狀兮

西山紀遊行（二千九百二十字）

田盤歌

瞿鴻禨

樊山見詩寄同枯處和紅[illegible]園次原韻 唯[illegible] [illegible]子明年去[illegible]生孫一

張佩綸

此時風張以口

為宗古陵七路傍草、同是島、端中人相同 山中人兄 同四時四人間同不相

來燒河南出入觀、鄉歌素樹岸里外客夢流蘭亂子傷 今也衡

夢隨過望、當棺前讀殘生、伏波那其子老誰鬢在終逢廣

愛難從策子讓人先恙去更多望後不到 三

張口、誰喚張之口老紅柳之門

出於儒同年兵送柳堂傳鄉試後、先將懷慨通時流遠訴諸

鬚排皆可以 四

張景祁

閒情不似東南飛孔雀住近西北有高樓

易順鼎

安道云、繁卷亦弄春之梅開月小園秋之詠美蝶子鄉西之壽齊子不逢出之扇

飛泉是丞獅嶼山行詩出飛作、仙人山水皇子同山經九龍古往西于西一往蓬萊遊已以西王字龍變唐之宇洞水仙以讀西史山水之小篆體為詩唐之寫作鉤神帽松以先為遊山以出為某一峰擲樓為神仙不能免

天童山中月夜獨坐、青山無一塵、青天無一雲、天上唯一月、山中唯一人、此時聞松聲、此時聞鐘聲、此時聞澗聲、此時聞蟲聲二

天空後羣柳送岸人遠此終江上峯無可奈何是花落春猶休去為霜濃入鑑誦壁可言

樊增祥

恩寄翁自述、晚歲瘦而批無可東、西醉碎詩不空

郭曾炘

偶訪溪甕泰游此民叔緣村居橫波長江何西無地出谷之纔見人

*述洪楊叔兵燹逸事語亦十餘云

王錫振　龍壁山房文集

二

復高教授庶先生書*：言說奉事上帝來者，一切神佛之說之妖妄，以儒家經傳為亡之道，稱云云，因此語及凡古聖賢之教者也，惟不事神佛之至淫祀者，亦因毀滅……金陵賊踞城時，其時賢人隱者尚有可如平常……泰年又坐守度，廉隅盡弛，倡我尔知為之為之何者之

答陳抱潛書：方今以文章為事者宗桐城，自姚石餘年來，習博學之士多著於通人漢學也……桐城之數子，其由歸道而文采精神，承其宗尊古人為常者，惟南列禦寇孫吳買諸之宗長……所宗者臨川李氏駿為說宗宋以兄明道以為然，撰稍以對於西土之抱之求其……稱桐城以桐樹為比，楊之果曰果，子曰枝曰枝，李氏亦云以桐名也，桐城不及楊桐之比也，枝曰果曰果何以楊果

楊景賢　西遊記

第一齣

劉洪 自家姓劉名洪，專在江上打劫為活，家私雖然做下些，也做了勾當……撐船載客貫江邊，但若見財便生心，旋向江中丟下是這般，做了勾當，算命買卦人說我一套財分在那，這套財在這裏了

陳光蕊 好個模子 **夫人云** 這人眼中 **王安** 入眼裏饞人，夫人放心

夫人哭 拆散了美滿並頭蓮，接上這鴛鴦連枝樹……廁坑裏蛆蟲和口你以為好魚 [illegible]

*印悉资[illegible]盟言转而能好
**两厢中以[illegible]林为前后之名
***~~[illegible]耕辞了[illegible]见于一般用法字首末以四[illegible]之狗患该人性~~

自绝也又见11出总第14出的经终末

狗话 第三出

[夫人] 元来是江陵光远之本记就 [唐僧] 娘子子要设宴也
发乐生是怨孩儿

第四出

[夫人] 这球藻孳灌见游了*

第五出

[唐僧] 只禅林中大镜也号名曰镜林寺你摩顶受记去 [丹霞禅师] 多谢师父 [丹霞] 人是个要问的东法语咱 [唐僧] 愿先生赐教要问 [张科] [唐僧] 陀生[illegible]生陀生陀不去陀陀[illegible]合分分[illegible]壤豆[illegible]豆[illegible]麦[illegible]麦[illegible]豆麦[illegible][illegible]口[illegible]种[illegible]张[illegible]美好人偏合更改像人下眼看

第七出

[观音] 火龙三太子为行雨差迟法当斩罪老僧告上九天玉帝救的性命着他化为白马一匹随唐僧西天取经时于东土收伏收的着海为龙 [唐僧] 离了长安行程半载于路尽说好个学了三话只有牛话近日在牛话也少 [驿丞] 师父每行一月[illegible]是狗话二二每行一月…是狗话***二二每行一月是炮话 [唐僧] 如何是炮话 [驿丞] 六根木柱做一个架子一根长木做炮梢上一个大皮兜长木根上坠铁链一般斤两直到一半按着把路子绑了入炮兜一柳椎打开拜换子一炮送[illegible]里去 [唐僧] 说的怕款来你的一口去行了、要来驼静者的打炮送了小僧

第八出

[观音] 老僧唐僧西游去过玉帝差十方保发我来於海外蓬莱三岛

*無名氏二郎神鎖齊天大聖第一折以通天大聖為大哥齊天大聖為二弟耍耍三郎為小聖亦即孫行者也
又第十一齣沙和尚云吃金行者云：「吾人怕你吃後爺不怕你吃金銅鐵……擺~~錫雞巴第十一齣行者云和子銅筋~~……錫巴」

第一个保官是老僧第二个保官李天王第三个保官那吒三太子第四个保官灌口二郎第五个保官九曜星辰第六个保官華光天王第七个保官木叉行者第八个保官韋馱天尊第九个保官火龍太子第十个保官回來大權修利都保唐僧過路出身帶了文書……都要安了

【華光】玉皇殿金階曾受敕后土祠殿前曾承賞妙用敕令空這一場鎗攢番四攢禁碑打傷八金剛不神祗來納降上至空闕玉皇下人皆保帝王

第九齣

【孫行者】一自開天闢地兩儀便有吾身曾教三界費精神四方神道怕五嶽鬼兵嗔六合乾坤混擾七冥北斗難分八方世界有誰尊九天難捕我十萬總魔君小聖弟兄姊妹五人大姊驪山老母二妹巫枝祇聖母大兄齊天大聖小聖通天大聖三弟耍耍三郎喜時攀藤攬葛悶時攪海翻江金鼎國女子我為妻玉皇殿瓊漿咱自飲來盜了太上老君煉就金丹九轉煉得銅筋鐵骨火眼金睛鍮石屁眼擺錫雞巴我偷得王母仙桃百顆仙衣一套與夫人穿著今日作慶仙衣會也【那吒】一自乾坤生我二親教誨多能三歲上見團光雲四棒廂上金甎瑪瑙五方神祗咱節制六合內唯我高強七寶杵敲玉將金八瓣環攢花刺繡九重天闕總元戎十萬魔王都領袖【金丹因之功破通天大聖據在花果山中紫雲羅洞裏怕不又要拏爭奈不怕兄父母詞【孫行者】小聖一筋斗去十萬八千里路程那裏拿我上樹化作個焦螟蟲看他怎鬧

第十齣

第十九出行者云 我盗了老子金丹火龙的衫腰…将巴 我将这圆刀剁下我骨来
只管吃 樊树山房人写之杂剧钞本钵圆七出 西游记第十二出 揭钵圆 [illegible]

[唐僧做揭帖科] [行者做筋斗上来拜师科 背云] 好个胖和尚 与东家西吃的来一顿饱 依旧回花果山那里去罢 [观音云] 唐僧救了你 今次休起凡心 我与你个法名是孙悟空 与你个铁戒箍…戒你凡性 皂直裰遮你兽身 戒刀割你之恩爱…玄奘 你近前来 这畜生凡心不退 但伤你时 念金箍咒咒

第十一出

[沙和尚] 小圣生为妖怪 长作河神…那厮九世为僧 被我吃了九遭 九个骷髅尚在我的脖项上 我的饭人 只我吃的人 我吃一百个…恰吃的九个少我的多哩…小圣不是妖怪 乃玉皇殿前卷帘大将军 带酒思凡 罚在此河推沙受罪

[银额将军] 这座山唤做黄风山 山高洞深 路险峰回三绝 此山东里有个…老太公…女子为大姐…被我摄在洞中到大快活

第十二出

[红孩儿上哭科] [唐僧] 善哉善哉 深山中谁家个小孩儿迷踪失路…行者与我问着 [行者] 师父 山林中妖怪极多 不要多管 [唐僧] 你这个胡孙 又不积阴骘 要你救他 [做背不识科] 我在花果山学了一跳 跳出来了棒槌大的小的 他不敢 必是妖怪 教你当我 戒刀就砍下涧里去 [佛] 鬼子母的小孩儿唤做爱奴儿…将唐僧钵盂去盖将来 [鬼子母] 唤鬼兵去做揭钵盂科 [鬼兵做砍科] 揭不开 砍不破 甚东西的

第十三出

[猪八戒] 某乃摩利支天部下御车将军…潜藏在逐风洞里 隐显在白雾坡前 生得嘴长项阔蹄硬鬃刚 的天地之精华

* Anachronism

秉山川之靈秀……坐鎮黑風大王……裴家莊只一女子許配北山朱太公之子為妻。其子遊蕩，裴公欲悔親，多得此女情之，想要請告及之朱郎相見。那小廝腰小不能去，我變化做朱郎去赴約的。既攝至洞中為妻子，豈不美乎……今日卦值紅鸞，去尋着月色明着，新是一表好人物，那姐姐也有顏色……小姐攙拜 [裴海棠] 云下是誰 [豬] 小生朱太公之子，往常時白白淨淨一個人，為煩惱娘子呵，黑乾消瘦了，想那日漸月了，尋崔護*幾番害這般的病候，通鑑上更有名收 [唐僧] 不知是甚麼山 [行者] 師父這是火輪金兜洞界，只是待我丈人家裏，此間妖怪極多

第十四齣

[行者] 好高山，明明月色且，阿一堆聚兀那里，蒙子在山半腰裏伴着個人，又是妖精，我且聽他說甚麼 [豬] 姐姐你唱一個我吃波 [行者] 這廝到受用似我 [裴女] 着我唱甚麼 [豬] 唱個念奴嬌 [行者] 我替你吃我一個大石頭 [打豬跌下介] 小娘子你那丈夫好醜臉 [裴女] 好則你也不可戲耍 [行者] 這廝是甚妖魔 [裴女] 他常自稱……諸佛不怕，只怕二郎細犬

第十五齣

[行者] 將你女兒安在家去了，我卻穿了他的衣服在他洞裏坐 [豬] 姐姐你等我回來家便完了 [做摸科] 呀，好粗腿也

第十六齣

[灌口二郎] 便遣快牽細犬……黑面郎人驚騰難……只一口咬遣在坡半崖

第十七齣

*借你鏡

入…俺為个破蒲團兒錯弄玉偷香

千年只迴井緣生

[女人國王] 平生不識男兒像見一幅畫來的也情動見一个泥塑的也心傷 [女王欲摟住唐僧科] [行者] 娘娘你便是童男子吃不的大湯水要便來替 [女王] 你是我舊主甚苦苦宮中僧如今佳人个个要眠和尚 [女王抱住唐僧科] 俺為个[illegible]處處去來 [唐僧] 孫悟空救我 [行者] 我自也顧不的 [韋馱尊天] 潑賤婦人你既要聖師法諧…一杵打你做微塵 [唐僧] 我且問你我咱女王擎住你每三个怎的脫身 [行者] 師父…小行被一个[illegible]婦人按倒凡人都動不起渾身上金箍兒將起來渾身上下骨節疼痛…嘴巴一似蹅軟的黃瓜…他了我…沙和尚料情者去做[illegible]先生草包豬八戒呼呼睡沙和尚悄悄地上面的往下揉下面的緊緊的將腰肢座我端詳了半晌空[illegible]他每个忙的里將入火爐我們當向[illegible]白馬敲金鐙

第十八齣

[采藥仙人] 俺此間不過百里之一山名曰火焰山山東邊那一女子名曰鐵扇公主他住的山名曰鐵鎈峰使一柄鐵扇子重一千餘斤上有二十四骨按一年二十四氣一扇起風二扇下雨三扇火滅方可以過 [行者] 我一觔斗翻也翻到了他 [仙] 他的法寶非人力能斷定他[illegible]著你直滴滴的半空似[illegible]落葉般[illegible]

第十九齣

[鐵扇公主] 那兩個這胡孫是通天大聖孫行者為他過來 [行者] 弟子不快*是了不是我與你大家去作一件湊成一对妖精 [行者] 將來借法寶 [公主] 這胡孫無禮

第二十齣

*金瓶梅三十三回陳敬濟失鑰匙金蓮道小孩兒家屁股大吊了心 八十三回金蓮罵秋菊道你屁股大吊了心也怎的 張竹坡評本卷首摘此語入趣談不知其為元明人俗諺也

觀音 我奉當今聖旨差你雨師……水部神道水將去滅除火焰山火之害

二十一齣

行者 你且買一百文胡餅來我點了心 可憐我和你說經 **貧婆** 這胡孫要我做行貨弄他新嘴餬去 你說要點心 卻是點你那過去心也見在心也未來心也……你是人心也麼 **行者** 我原無心來屁眼裏阿掉了也* **貧婆** 你正是明瞎了三十棒瞎接了一城人

二十二齣

佛 孫猪沙弟子三个乃非人類不可再回東土 差三个下采我佛座下弟子四人一名成基一名惠光一名恩明一名散淵 共此四人送你到于東土……大興妙法後回西天得成正果…… **沙和尚** 俺弟子隨師父每今日成正果…… **行者** 弟子功行也到今日辭了師父圓寂…… **猪八戒** 弟子也辭師父歸天去也……圓寂時砍下頭來連尾巴則賣五貫 **唐僧** 三个徒弟都圓寂了 貧僧與他作把火 四个西行一个回……咱是名場上迷將去人把他喚出來

二十三齣

唐僧 我來時孫悟空猪八戒好生神通尚兀自吃了許多魔障 今日四个無能說如何送我回去 **成基** 路途來的魔障皆我世尊所化 因師父心不堅是以多魔生 向々非苦也

女道人此传也疑字讹为

唐顺之 应德 荆川先生文集 参观汤恽 小说三十七 戒庵老人漫笔 卷十（唐中丞）

一

息中山亭子。相传古人骑牛得道之地。日上崖沙衣深然以路难行
自是日黄道空谷盘松霜重暝色榜叶里径度石桶不能中日
手托一枝安
李推官赴京师：旅将隶师律不以吏为师
陈役按察京师故人。雕名不收掛须发鱼虫由木蛀以眈
遂程得理者已度之以中第者断非谓殊狂然三通出懒为
去如七不堪深何故人推毂之意将同宾比终南

亭子送

二

杨教师枪歌：老杨自是东京客，长衣长缨囊红缨千里得丈八
争奇要落人前，桂健将军当年出少年一招滚之后雄独坐
中地起波涛，螺之龙蛇手中驰，拔拼变化分腾纷挥霍为他
合穴我争先，落就交横拼刃绕退谁知实碎纷纭同上中同
将自号缔中长枪那能如尚分说着不过便白手撞来激浪卷
花上落之九转九发去收回一条练问君何为技至此又求遇
神师眩去之子小传授明天七步画地数步迷来操弄三十
年化作枯树无人知意身之出然脉方只见三花拂旋乃之谈
是通神解牛研轮是之意因君亦解学书谓君锁定讥以张

峨眉道人拳歌：浮屠善幻多技能，少林拳法世稀有。道人更是出
新奇，乃是深山白猿授。是日茅堂秋气高，霜薄风微静枯柳。
忽然竖发一顿足，崖石迸裂惊沙走。去来星女掷灵梭，夭矫
天魔翻翠袖，舌胡金沙鬼惊人，紫髯磨牙攒拂髯取人

解评要剑

[illegible]

[illegible] 限 [illegible] 之 [illegible] 中 [illegible] 不 [illegible]
人 [illegible] 來 [illegible] 國 [illegible] 人 [illegible] 指日
[illegible] 眼 [illegible]
[illegible] 化 [illegible]
[illegible]
人變化 [illegible] 不 [illegible] 心上蒲團如木偶

三

[illegible] 中秋日作 [illegible] 何秋 [illegible] 如人 [illegible] 三
[illegible] 人 [illegible]
[illegible] 一 [illegible]（余平生 [illegible] 一 [illegible]
[illegible] 人 [illegible] 一 [illegible] 平生
[illegible] 內 [illegible] 內 [illegible]）二
[illegible] 一 [illegible] 人 [illegible]
[illegible] 一 [illegible]
[illegible] 大王 [illegible] 二 [illegible]
[illegible] 三 [illegible]
[illegible] 不 [illegible]
[illegible] 不以江
[illegible] 衣 [illegible] 衣 [illegible] 一 [illegible]
[illegible] 目 [illegible] 心 [illegible] 以 [illegible] 目 [illegible]
[illegible] 大王 [illegible]
是宜官 [illegible]

四

又同卷[illegible]說[illegible]次韻[illegible]與[illegible]相公書[illegible]
[illegible]同卷[illegible]山[illegible]　[illegible]

[illegible]

[illegible]

又

[illegible]川[illegible]閒靜中[illegible]也
[illegible]
[illegible]

大叙飞文尚作書田

無精神於細碎者不能遠矣得旧獲見之
與袁鏡溪郎中 老人之不能不糅於多歧也今之遊士大夫自浙中來
者云及吾兄以個[illegible]之交遊與之言之云兄以高地據風水
之勝[illegible]作先大夫墓地上收采人莫先家之豐而遠其哉之地
者皆給之也……就其所傳之言[illegible]鏡溪為人所至
兄必自居[illegible]固不能以老人之糅多歧者而亦糅兄[illegible]笑而置
之……雖兄篤於自信[illegible]不為[illegible]之語以[illegible]為大[illegible]
[illegible]之[illegible]以忠厚[illegible]不[illegible]人同道而不[illegible]
[illegible]兄之[illegible]以生[illegible]於[illegible]以生[illegible]於不
[illegible]也[illegible]田[illegible]之[illegible]以[illegible]風水[illegible]之役
[illegible]國[illegible]以[illegible]以[illegible]國[illegible]手
與田[illegible]學[illegible]之[illegible]道不[illegible]鄭虔王維[illegible]之學也[illegible]
學之[illegible]竟不能[illegible]一[illegible]一[illegible]手[illegible]常之[illegible]
晚[illegible]道[illegible]道[illegible]采用[illegible]論而[illegible]以[illegible]
[illegible]常[illegible]道之[illegible]道而為道[illegible]道[illegible]常不[illegible]也[illegible]
常自[illegible]采用之不[illegible]以[illegible]道而[illegible]道[illegible]采用
者[illegible]常不[illegible]也

六

與張[illegible]遊[illegible]來論[illegible]中往之[illegible]中作[illegible]誠[illegible]
[illegible]以[illegible]到[illegible]實際[illegible]人以
迷指迷……[illegible]中人也[illegible]
[illegible]遊來學[illegible]不[illegible]以[illegible]之[illegible]
之[illegible]……鏡溪[illegible]往江西[illegible]以[illegible]之[illegible]

8荊川先生文集 十 叢中華書局印文序

與蔡白石郎中 竊謂兄以聰明絕世之資，而爲磨刻裂於風雲月露蟲魚草木之間，以求若夜觀物於指端，籠統為聖人而苦為聖賢，以其精靈重復將隨後之珠彈竟而已

答皇甫百泉郎中 僕之門久已絕迹……至為詩也，率意信口，不調不格，大率以寒山擊壤為宗，而欲摹效之而又不能摹效之然者；其於文也，大率所謂宋頭巾氣習，求一秀句亦不可得……近思白日讀數卷書，以廣文以禁之，隱云云，其實已能然如隱者矣8

與李中溪太守 釋老維摩圓覺諸經中自有一段者，此其所謂以性入門於寂而見者隔一層而道論其不落理障者，故學千生無知文字一毫要無關也

與羅念庵修撰 俗者傳者只是說話度日而已……近得會一二方外人，見其用心甚專，用工甚苦，殆非吾黨之流。其禪宗佛不坐化，超脫則是其用功之人必精專不回，使得必有功。此可見，法雖不同，惟專與不專。今人同而今人資稟為高，其於法可以混帳耳。誤人竊之不甚專用心而用功甚至，恐猶不及方外人之修煉而已。必只咄嗟了他，若謂今從說不得……者人乃欲安坐而得之，以其營營向功名富貴之心，而高談性命之學，不亦遠矣

與洪方洲郎中 僕示陶南生文，尤以學得未棐，還見陽明要是論……如陰陽魂魄者，亦依草附木為祟者耳，可發一笑。中文章之說至明不明其是，閑於此白固不甚，只是說得多說，兄之好辨是矣，得問何必說之，此外豈是多辯哉 二

卷六云：[illegible]康節詩道理說得深，至今皆云其美詩之重者。陳白沙詩似別(?)，學康節而目局，而少陵之詩，康節未嘗不深入其奧也。康節之詩，道其二妙者也。

七

居業錄卷七：「禪門所謂教外別傳、不立文字之人，而不謂人以求之文字者，此所以為禪，禪門所以貶於空也，無所取也……至于謂人以求之文字，所謂一切抹殺，以文字為障也。蓋謂學者先務於涵養本來之心耳……陸象山稱遷善改過，聽其自為，佛門所謂直指人心，一點精神命脈，貫通於此，所謂心源獨立，物表甚古，是眼無字之以字說。」

永嘉方州書：「近來讀詩讀文，一字只是出處背脊，如讀詩所謂井口見天，唯此說未是。後人讀之，如夢見其面目，諸般經過，借所謂本色，此為上乘文字，物理內編，論性說道，說不說，又說此等之類，亦要人所以顯示者，眉山子瞻見不得，韓子亦因何所為。近來作詩，如吹噹噹（小兒所吹泥鼓，俗謂之噹噹），推之彌高，亦未何謂，又如村學究一片皮毛，甚矣。」

分支通嚴孝故：「近來有一般人，以為三代以下之文未有如韓，三代以下之詩未有如康節，其詩益如善學，豈知之者，詩且如康節，最陳是亦且大段……詩思精妙，惜其格局，未見其如康節者。康節詩無其如白沙翁，至云世家的真詩之重，是文字所富……此猶是二程所見。康節以鍛煉乃平淡，亦可謂詩體不勝人氣，如佳者豈得謂其美而以為工，或古人之詩，若果康節者相得之，此語第二義，翁所不能，未見如康節之工也。」（從來操觚者二好筆也道）

居業錄：「謂不能為文而強為文，文無觀古人之氣，面目親切，未嘗不以為然，笑也。」陳白沙錢有當世只是集句，無學者詩意，不是好了，人說了集句……見試觀其閣蝴腹檔暑寶鹿放觴杉樓

昔何處不是近時人文集只誰有眼睛的之撥閱若此者多謂之不打緊說……設使天下人畢竟分量將幾塊木板當即隨燒了豈不省多了些笑話

九

若李中麓御史之所謂第一功者漢籍亦曾漢嘗傳其部署皆嘗語曰吾鄉根其某日人日乘此轎第一功者黃某漢不同而稱之某某日人日乘此轎某第一功者黃某漢不同而稱之某何也吾所稱者乃不同而稱吾之藩果方面大處也吾所稱第一者乃不同而稱吾之通判縣丞小處也吾所某某不同而稱吾之商開祥迺不數十人不足也吾所稱第一者乃不同而稱吾之宰相參政三為人也如此者吾曰賢者其大處而不賢者其小處也是賢者甚多而不賢者甚少也……大處不必賢而賢者不必甚多……今設第一大功第一小者毋乃大官皆足以稱賢而小處皆傷於位然也又毋乃將弱者易凌而根固者難拔也歟而吾所稱所第一之每每也又毋乃席市恩而藩引然也歟……雖然固亦有藩果方面大處而不第一功者嘗賤而問吾人者……然吾人猶唯唯為之快然也亦有通判縣丞小處而不第一又只第一者吾嘗賤而問吾人焉然……吾觀今時也

十

中庸輯略序六經九流與佛之說皆六經孔孟之道也異門殊途之說也六經九流與佛之說竄入於六經孔孟之中而並立為也是害中之教也陸生云六經九流之竄于吾六經孔氏也其為說也雜……然而辨也佛之竄于吾六經孔氏也……其為說愈精微矣

荊川四蜀稿序：「蜀僻處西南，古所謂西南為乾坤者也。其俊甲於天下，其險是亦甲於天下。自古好事之士懟其險而以其險盡不能者，是以夢而游焉，蓋當其自能游蜀之觀極猿絕其世因而一至焉」

董中峰侍郎文集序：「有人焉見夫漢以前之文疑於無法，而以為果無法也，於是率然而出之，決裂以為體，餖飣以為詞，盡去自古以來開闔首尾經緯錯綜之法，而別為一種臃腫侰澀浮蕩之文」

十七

與王龍溪致知議略：「只者單提誠意，心已自完全，更無一片搭不上地步。王老於此只又著箕偈，只又提出一種毀棄講壇一息一息等語，又是一場繁惱。且三家之說不當分也，了不遺一把來把去，又卻攪做一團糊糊塗塗，若明已論其推倒了佛氏，是論其推倒了老」

與黃洛谷論學：「黃騣手前集所論處創做之言，他人似一生未曾經過因此而存者，人無絕未見其的然者也。陰者雖細之着眼上頭，講出一段地了」

*鳳陽也 [illegible] 塗山、以[illegible]自命 [illegible]
共話[illegible]問[illegible]

方文　爾止　嵞山集（參觀日札二〇五則）

李楷序 [illegible] 嵞山 [illegible] 嵞山 [illegible] 塗山也 [illegible]

前集（十二卷）

一

宋遺民錄（[illegible]一[illegible]）[illegible]　黃虞

[illegible] 嵞山 [illegible] 性情 [illegible] 乾坤 [illegible]

二

方[illegible]人[illegible] 文[illegible] 一[illegible]八

三

[illegible] 嵞山 [illegible] 性情 [illegible] 中[illegible] 不[illegible]

8 《餘杭將華金陵集懷古》之三云：武昌[illegible]家築室[illegible]湖中
三山[illegible]樂[illegible]籍充[illegible]代錢何[illegible]貴[illegible]鯉魚[illegible]一時空

在衡[illegible]其有陸羽品泉[illegible]何[illegible]如語焉第一第二是何處
耶周穀[illegible]見[illegible]陶[illegible]條中[illegible]甲子鄭公井[illegible]傳[illegible]史中[illegible]大
業代[illegible]由[illegible]出[illegible]問[illegible]時故[illegible]錄[illegible]
讀[illegible]錄

其選[illegible]遂之[illegible]人云[illegible]南[illegible]本[illegible]絕[illegible]
[illegible]不[illegible]之[illegible]南中[illegible]
[illegible]本[illegible]試[illegible]絕[illegible]那[illegible]

[illegible]語[illegible]少[illegible]傳[illegible]一[illegible]難[illegible]時[illegible]
人西[illegible]技[illegible]東生

[illegible]休那先生[illegible]一[illegible]私[illegible]中[illegible]何[illegible]
[illegible]休[illegible]文君[illegible]何[illegible]難[illegible]絕[illegible]
[illegible]（先生[illegible]云[illegible]宗[illegible]計[illegible]事[illegible]一[illegible]人[illegible]
[illegible]試[illegible]姊妹[illegible]人[illegible]美人之于[illegible]
人之于阿[illegible]法[illegible]難[illegible]私[illegible]也）8

[illegible]三山[illegible]不[illegible]是何[illegible]
[illegible]人[illegible]來[illegible]紙不[illegible]紙[illegible]七十
[illegible]人[illegible]自[illegible]天下[illegible]
[illegible]一[illegible]都……洪[illegible]三[illegible]不[illegible]……[illegible]上[illegible]
[illegible]發銀 8

[illegible]西文字[illegible]
[illegible]、東[illegible]南[illegible]江[illegible]

---

8 此札見《休那[illegible]》[illegible]

8參觀日札二六三則張之璈十二些用眉

甘露寺詩潘江如、曾家兩要、嘗端新根生二

譚友夏集中有六賣詩乃集老人之作寓閩時六臣之賣陸何賣不同意詩情一也　賣犀杯　賣瑠璃屏　賣紅晶牽　賣碧玉環

陽曲卯三詫宅方乏滴勝筆題樓得大吠生人一

照念六語嘗法嘗術嘗曲嘗道嘗巖嘗新8嘗道自見其中堂（見詩撥塗古中善了韜）嘗拴井上煙（杜詩窗烟徵漆井上）

贈閔宜鍾小婦來三十如將四十人今應猶名著祇是今鏈類堂古乃惟快恩保這老善莘為諱生白髮難涉甚丟

六

冷梅朝三出門固寡麻至璿況乘山、只言鎂聲為墨叱它料堂熱文煮紋

七

五日拔書妹、那裡六日逢重午又阻家筵問今年生計齊條全仗下的人家落少金

張孝昭同寓贈此、見鄰家下手筵

賣卜閩時、阿爺并斗借饞嘴不向保圖說糧無

除夕如此風光何意情住他夜猶不收訖

冬睡起為佩紫、府中患饞惟籠嘴者多如眠向飲茶

送王玉門兄訪、賣卜輝巴手筵者見寓人戲我店

八

寓目放康謹言去口足為之、四壁書生未了婦人況逢老友益出尚詩中憤道毒字戒途設態狂寓者嗟自給餘年隨運老鄰嘗雜被家

⑧ 此續[illegible]北將軍東京[illegible]游記之[illegible]
＊續金北將軍陳文[illegible]之亦北地土林寬且溫[illegible]不用門戶宮
[illegible]法同六字三句如[illegible]一[illegible]（六言伊[illegible]內典王維詩三[illegible]為伊[illegible]）
[illegible]溪六卜築深山裏[illegible]文漁樵一徑[illegible]

諸生入秋闈，入金之日[illegible]鐘鼓[illegible]帶[illegible]眼相看語
[illegible]休王[illegible]也[illegible]授策去評[illegible]且為治生謀[illegible]冠[illegible]老展[illegible]
又[illegible]火[illegible]里[illegible]生以衰柳[illegible]烟[illegible]西子[illegible]⑧
[illegible]揚玄黑，七字排律[illegible]八分小篆援通神
道[illegible]東翁[illegible]姑[illegible]，[illegible]魚[illegible]長江[illegible]光道畢深木
七月初三日大雨，[illegible]鮮[illegible]之[illegible]以[illegible]

九

二[illegible]詩，到處以[illegible]不同（[illegible]）猿啼空[illegible]朱[illegible]（杜詩，
猿啼[illegible]空[illegible]晚[illegible]之[illegible]也）
[illegible]山[illegible]同之[illegible]王[illegible]，三人[illegible]，六字[illegible]一
剎那

十

[illegible]詩續[illegible]詩 五排 ⑧
[illegible]日[illegible]（[illegible]亭[illegible]山詩甚[illegible]並[illegible]形 七排
徑時刻[illegible]杜工部[illegible]日[illegible]白[illegible]

十一

品魚江總四十二 上品（鱖河豚 鯧 鰣 鯊石首 鰳[illegible] 鱘黃魚
鯿 鮒[illegible] 魴 鱭）中品（鮫 [illegible] 鰱 鯦 鯖 鰍 鰷銀魚 [illegible]
鮑 鯉）下品（鱅 鰺 鮀 鰈 鱧烏魚 [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible]）外品（蠔蚌、蛤蜊、海蟶淡菜 海蛇[illegible] 石蜐海參
蟶 蚶 蜆 蟹 [illegible]）

十二

[illegible]，[illegible]二月[illegible]不[illegible]雨[illegible]
⑧ 續集[illegible]二[illegible]山[illegible]

以下餘杭游草、彭城詩 [illegible] 林先生
自 ~~續本字跡 書明刊數人陳延 [illegible] 楷 [illegible] 文 [illegible]~~ 詳 [illegible]、猶我冷飲
~~家 [illegible] 出本 [illegible]~~
只以應用者讀之

校末一種出時為定本、以書勤家少理嘗試注 [illegible] 外 [illegible]
兩不過乎 [illegible] 反之 三

六 [illegible]、[illegible] 文 [illegible] 作之 [illegible] …… [illegible] 中 [illegible] 徵 [illegible] ……
[illegible] 宋末 [illegible] 之 [illegible] 為 [illegible] …… 古律 [illegible] 記 以詩
…… 謝 [illegible] 郎 [illegible] 上、[illegible] 改 [illegible] 理、[illegible] 書記 [illegible]、新
以 [illegible]、[illegible] 王 [illegible] 文 [illegible]、[illegible] 西 [illegible]
[illegible]、[illegible] 何 [illegible] 詩仙 [illegible]
[illegible] 好何 [illegible]

詩人 [illegible] 子 [illegible] 也 [illegible] 飲 [illegible]
飲 [illegible] 從未 [illegible] 詩 [illegible] 他 [illegible] 一 [illegible]
[illegible]

[illegible] 宗 [illegible] 學 [illegible] 到 [illegible] 詩 [illegible] 中
只 [illegible] 人 [illegible] 三

~~[illegible] 集~~

北游草

王 [illegible] 上林 [illegible] 一枝 [illegible] 而我
[illegible] …… [illegible] 時 [illegible] 公

[illegible] 日 [illegible] 夜 [illegible] 來 [illegible] …… [illegible]
[illegible] 肥不傷肉 [illegible] 眼 何 [illegible]
[illegible] 何必 [illegible] 平束 …… [illegible] 人 [illegible] 不 [illegible]
[illegible]

[illegible] 之大 [illegible]

*見前人8詩生入[illegible]闈七律 [illegible]

**見[illegible]草是杭州 [illegible] 夜人 [illegible] 第一二[illegible]

~~[illegible]~~

東京[illegible]詩全玉[illegible]子陳[illegible]東[illegible]會詩[illegible]

[illegible]之子[illegible]日[illegible]全集[illegible]

[illegible]

[illegible]白[illegible]

[illegible]

[illegible]九[illegible]

東[illegible]

宋[illegible] [illegible]中[illegible]人[illegible]自[illegible]

[illegible]一

三月十九日、[illegible]姓名

[illegible]人[illegible]

一日何堪是[illegible]

餘杭雜草

[illegible]林先生[illegible]

雪年之為稻[illegible]**

[illegible]人[illegible]

[illegible]一[illegible]

元[illegible]試[illegible]

[illegible]

[illegible]入[illegible]五十[illegible]

金陵[illegible]十首

[illegible]雜草

[illegible]也

其公題白山公集中作硬

次韻見贈過上元寄示舊遊人 [illegible] 京口揚州 [illegible] 山 [illegible] 不 [illegible] 以 [illegible] 三月

[illegible] 中帳 南方夜雲收 北方夜雲中帳 [illegible] 收 [illegible] 帳 [illegible] 帳 [illegible]

積雪綱蹤可尋，無從日久思作客，無客日久又思歸，正如 [illegible] 足此樓一上一下皆停，樓下坐觀花開，故如此。袁石公云家 [illegible] 何當 [illegible]（袁石公云家中性情大抵以住在樓下覺樓上好，及上樓又覺樓下好，一上一下總無定論也）

錢塘懷古 [illegible] 先為 [illegible] 多人 [illegible]（趙子昂詩平地湧出白玉壺 [illegible] 不朱閣）

自嘆云：[illegible] 人 [illegible] 中 [illegible] 平安字

西江遊草

施閏章序：余友姚吳人爲蔣 [illegible] 好 [illegible] 以為 [illegible]

[illegible] 五六十 [illegible] 五十 [illegible] 十國

[illegible] 二

[illegible] 詩 [illegible]（[illegible] 詩云 [illegible] 又 [illegible] 神 [illegible]）二

施尚白使君 [illegible] 二

[illegible] 先生 [illegible] 集 [illegible] 詩

續集

自題戴蒼畫像，山人一 [illegible] 西又思 [illegible] 不 [illegible] 其人 [illegible] 合 [illegible] 課 [illegible] 詩 [illegible]

[illegible] 二 [illegible]

[illegible]

*同卷贈[illegible]景州宗遊[illegible]臨淄勝事[illegible]傳[illegible]此[illegible]甚多
妙[illegible]二[illegible]六[illegible]住石[illegible]使當應世[illegible]同食交談不[illegible]

一

徐同[illegible]部署中[illegible]通[illegible]申[illegible]奇[illegible]斷東[illegible]金一里*
送季大宗先生[illegible]風雅推之[illegible]此[illegible]（[illegible]先生云今代風雅推二城謂宣城桐城也宣城[illegible]白桐城則[illegible]）
元旦懷[illegible]詩五男兒未[illegible]不[illegible]好文詞[illegible]性[illegible]乃翁[illegible]
[illegible]之設令好文墨[illegible]官[illegible]乃[illegible]
[illegible]問[illegible]之[illegible]
[illegible]懷[illegible]不可之[illegible]中[illegible]
[illegible]使[illegible]門[illegible]未[illegible]不[illegible]
一[illegible]五[illegible]人[illegible]校[illegible]
[illegible]不[illegible]又[illegible]
[illegible]所[illegible]以[illegible]之[illegible]
[illegible]二**

二

[illegible]詩[illegible]牧[illegible]先生[illegible]平生[illegible]詩[illegible]合[illegible]
[illegible]牧[illegible]先生[illegible]校[illegible]此
[illegible]之
[illegible]亭[illegible]隆年[illegible]名七子[illegible]
[illegible]性情[illegible]人[illegible]山[illegible]李[illegible]
[illegible]山[illegible]一[illegible]
[illegible]
[illegible]一[illegible]根一[illegible]作[illegible]此
[illegible]不用[illegible]自[illegible]千[illegible]年[illegible]
[illegible]水[illegible]乙酉丙戌[illegible]八[illegible]

求不堅利渺之名亦不惡二十年前楊廖推重君詩偶得要求著金
標名陸張之後口烟沒沒世間人言詩者不得致我道詩以爲名
多誰木澄泓後有佳問名於不忘所有此語眼作句大廢居先生之不
以爲財[illegible]記於平日讀此少年時句也
不必要也了

三

冬曉、之作晚陰連綿倚于夜日長平照見寒晚白曉不生涼意春意如
近此事怎樣慕茶來時霜雨晚甘澤沛池塘
秋夕白之云歲少負廬說文倚從其問字從邵君作名平錢生計仰
如此詩人之作物理學催一色前後意隨緣
雨後、夕陽晴好穩然秋水倚澄
冬暮與友、評此三集序王漁洋王蒙叟詩深滿（先生云近然讀漁洋說王序君集如王漁洋稱其年如朱之巴是）錢牧齋等作
雨夜同家人宿余次韻、肥身短跡並後托足攜鄰情
冬日、之作長爲客之含容好追那去之歲生若 ~~詩從佛云云~~ 錢牧齋
達開

四

坐夜、小詩觀日出緣其作、前年登山日觀峰校半頭於見東海飛鴻
車、重來果然意思風光折大夫松補君右屋上倚晚再[illegible]
雪已封可見錢謙益元小乃必然自月好從容
觀堂、樓屋燈籠被照紙窗猶坐到深更一杯濁亦君
如理の野氣聽於悲後日功名只有神器義與業意無來
歲人心只合喝彈收莫的人皆歡不平
讀錢牧齋先生、古人命世趕千里到士[illegible]封重一言
加

隱然半壁響東陵西自擅兩隱書去隱功名要付一漁隱孤
貞仍餘石麓彌饒不能高情戒殺客出了餘又意經時時割
成中廚何必盤饗空敲齋
露葉草根甚矣畏缺失 楊柳風好入校注
又
廣陵一貴家讓客作人 自每言生長此前年歎大呼曰
不可忘吾父祖家之於崖山而皆此觀於是主人肅客之
舊袖而歌曰吾字先生留此一線於天地者至是贈上于後
曰此某遺民也當政作劇 即詳其名者於此為之遂歎息
人嘆之

賣斗施退出諸詩望而已作 我所憐人多一方 惟君彈藝客
難忘去中好訣無多語只有錯之魂興新腸

友人席上聽彈詞 萊墨笠旅食收何麗琴頭
羽音山中脈內聽家家作教和鳴（俗傳王叔和脈訣
左心小腸肝膽腎右肺大腸脾胃命石埭詩案強半是內經
攬之）

翁山詩外 11 晚至江東書示文心 今代文章至少微生
囗桑以陵以君歸

若得以此嫌
也流自以嫌行
以意為筆不甚
矣

清人說薈一集

說夢　三吳曹家駒千里

一

紀夏瑗公殉節事　余年十四事先生……謂曰吾三以歸東林黨招余門生故曰只遺道命舍我之幼子事以此告吳子也中間那個為來家惟有一死以争遂遠行

紀張懷玉殉難事　明華亭際維亡兵工總如瑗公從容就義云　當賴得黑以臥子一死莫是近於討究來為己友比為也外此者此為狂人所為者……後人有貴於我而求論其得之消

紀應任督學熊芝岡……其就其賞而求所其難欲求強來托責其諸生殷紀菴於河邊貴之七板艇菴而生公所難救九八板此生官徽服出院人見而之曰此何謂故舒地中八拍

嘉應試諸生　明華亭諸生有抗貢不就試者後文學有擅出示山林隱逸有志進取一體收錄諸生乃相率而來其為詩以嘲之曰一陣青衫下紫陌六年叢裡逞淒涼……早知薇蕨終難咽悔殺當時罵老王　試日進院以棒噤限於新例諸生人……詞為詩曰是老青衫之紫陌院門推出更淒涼……從今懺悔出法堪嗟薇蕨已精光

上海張兼上海雍那珠不偶有星而變象大哀凌駕墨塞設為國此若諸以禮議解指為素物空

關隴輿中偶憶編　張祥河詩舲

姚春符伯穗　為丁卯放陰是科詩題白露橫江主司命題之因其場屋白露以詩集括句雲從今聽取月湧大江流到窗門

8 只看[illegible]半只[illegible]詩存稿之[illegible]為[illegible]文述瑄[illegible]詩壇點將錄 [illegible]
[illegible]已不[illegible]姓名之人 此時多不可得 [illegible]讀卷十二[illegible]六七 [illegible]才備[illegible]乾嘉[illegible]
~~[illegible]~~
師屬語 [illegible]卷[illegible] [illegible]西江到[illegible]一唱[illegible]
[illegible]（二[illegible]）
[illegible]史詩[illegible]史[illegible]律尤[illegible]史[illegible]同之
宋[illegible]觀[illegible]詩[illegible]杜[illegible]三人
[illegible]大[illegible]一[illegible]七人[illegible]推[illegible]不
以[illegible]及[illegible]謔[illegible]將[illegible]此[illegible]
[illegible]而[illegible]

王[illegible]司[illegible]詩[illegible]牡丹亭[illegible]
[illegible]以讀牡丹亭[illegible]中[illegible]西廂記
隨園[illegible]人亦以其名[illegible]太史[illegible]以為雅謔如[illegible]
[illegible]如[illegible]一[illegible]神[illegible]為太史
[illegible]詩一冊年已七十[illegible]乾隆甲寅[illegible]
小說家如儒林外史[illegible]人物[illegible]
並傳

舒位 乾嘉詩壇點將錄8

序 或[illegible]蘭[illegible]耶之不避……[illegible]王序
托塔天王沈歸愚
及時雨袁簡齋
玉麒麟畢秋帆 贊曰富貴功名享太平
智多星錢籜石 [illegible]
[illegible]
〇[illegible]王蘭泉、黃[illegible]詩[illegible]
[illegible]
神機軍師法梧門 [illegible]

※不[illegible] 伊[illegible] [illegible] 蕭[illegible]山[illegible] [illegible]不[illegible]
8[illegible]人 集[illegible] [illegible]

大刀 蔣心餘

豹子頭 胡稚威 贊：十八[illegible]藝[illegible]

霹靂火 趙甌北

雙鞭將 邵[illegible] 贊：以女[illegible]雄[illegible]健[illegible]山

沒羽箭 舒鐵雲 贊：[illegible]
[illegible] 、[illegible]子

小李廣 陳望伯

金錢豹子 彭田亭

病尉遲 孫子瀟

美髯公 蕭子山 [illegible]＊

※ 治[illegible]三[illegible]
鄭之[illegible]元大[illegible]
大士[illegible]
人曰[illegible]
[illegible]

青面獸 張船山 贊：[illegible]二

九紋龍 嚴麗生 [illegible]＊

花和尚 洪稚存、好個莽和尚[illegible]六十二斤鐵禪杖

行者 黃仲則

急先鋒 王仲瞿 贊：[illegible]

浪子 郭頻伽 贊：東京燕青[illegible]

混江龍 姚姬傳 贊：[illegible]

旱地忽律 程魚門

[illegible]女子

混[illegible]董[illegible]

矮腳虎 王芥子 大岳 一作王秋塍[illegible]

催命判官 沙斗初 維杓 一作黎簡 民[illegible]

沒面目 金壽門　　險道神 [illegible]

＊故作挍媾以示作者紀事也 又與新舊譯語偶 參互看

漢濱讀易者　張文襄幕府紀聞　狀以君傳自

叙云（宣統庚戌中秋）余爲張文襄屬吏粵鄂相隨二十餘年（謹不以爲僻）雖未敢云以國士相待然始終禮遇不少衰去年文襄作古……余讀惟陳[illegible]動[illegible]時讀要旨時局狂亦皆全同與以爲著作……惟檢錄近十年來時事諸多人之事可紀者選又不能伊於何極是不能不權落於此

上

南京衙門　李……孫問同年惟仁嘗謂諸文襄公曰：日後中國更好從何處著手也？乃曰：國政必從何處入也？功名必從何處起也？余謂爲文襄功業……固不可輕議，然論其學術，則……以爲道在六之大計所謂不識人之真，文襄公日記內有言曰：古人只將大位望如前者，未見如前之陋也……蓋南京制府衙門欽樓之華麗，二樓之粗簡，大兩者各不可易，皆文襄公之隨處也

不拋荒　或問余曰：張文襄公學問……不可及處何在？余曰在不拋荒。當時粵督兄弟公權且接……豪傑之士未嘗同……評其及其中半又讀新舊書功課，……從皆……未能……應之……張文襄公……鄉前不主之見……彼眈眈然向我者無有不出自家觀者不讀也~~[illegible]~~多把說無之錯也於……謂之文公……髮短衣長

虎門報子　當日中興人材甚於操風采詩之勤人亦無其甚出新劉……庚子年葦路館部郎名湯生搢西文者當至……搜……是日曾於當日何當劉曾……虎門哭其報之子

舊家代謝　中興人材……即李文忠……之功並不可……之大臣……搢大臣……之大計也……當時

〇〇參觀 W. A. P. Martin, *A Cycle of Cathay*, ch. 9；天咫偶聞卷三，道咸以來朝野雜記 17 頁

曾惠敏平生之大計總定者二：一曰講求洋務，一曰整外海辦。洋務始基論整外海一節尤為時誤矣，以為西人所以強盛，不獨海軍，其國至以鐵路輪船電線礦務學術制度文物比，不過刀一節而鐵路輪船電線礦可以振興。彼說此文正公所定整外海之方略也，亦可謂通達。文忠絕交正為於一如其家之代為何……又曰：甲午一役大局決裂，乃至於不可收拾。

大道遠略　聞友蔡孝殷云：觀察名錫勇，言幼年入廣東同文館肄業，嗣由粵選送京師同文館肄業，偕同學入都，至總署門前到下車，卸裝見一長辮老翁款甚通，入堂方坐云云……通譯引觀……其貌溫然，云譯出……後詢諸生曰：此農部某某也，叅翁只傳呼趕謂坐……諸生曰：此乃今日當軸之掌相文中堂也……余謂文文忠見識固不可及……曾惠敏平生交文正諸公……曾以倡辦製造輪船政局為急務，而文忠創設同文館，延請西人教習，以通西洋語言文字學術制度，為講外交之要策，由此觀之，文文忠之遠略，曾紀蒼文正諸公所不及也〇

上海人物　張燾示張某人曰：凡人除己之過不能言，予之甚苦；見己之過，見人之過，誇己之善，服人之善而已。但見己之過不見人之過，但服人之善不知己有一毫之善，此上海也……余昔年至西洋，見各國種族法度大都國……每演一齣，座客萬人，肅然無聲。今日中國所創新戲，以新舞臺為觀，頗仿西製也。然……座客萃止，聞張之腔能雅，隨之便喝好者，萬為之笑……其數非數可統是……若夫部鄉伯伯爵……出使西洋……回國語人，曰：就是致我也若干部某爵……是之謂上海人物

書生大言 甲申年張幼樵在馬江棄軍而逃，後又入贅合肥相府為東床。或問余，余謂好大言原是書生本色，夫能誤國事也。賈生固經學儒生也，然當時若文帝竟從賈生之謀而變新政，賈生撥亂為大將……不為張佩綸馬江敗逃出來者幾入贅相府一笑。此說只合與合肥相國程量

學霸罵人 庚子……兩宮巡狩西安，李文忠電奏有曰毋聽張之洞書生見解。當人將此語傳入張文襄[耳]，文襄大怒曰：我是書生，他是老奸巨猾……余謂人之李文忠若文正之罵人也，亦直接又李文忠之罵人也

清流黨 張文襄儒臣也，曾文正大臣也……國無大臣則無政，國無儒臣則無教……無教之政終必至於無政也……李文忠繼文正，更不知所謂教，於是一切皆政，用人但論功利而不論氣節……此清流黨所以……大聲疾呼……以維持名教為己任，是以文襄為京曹時精神學術無非注意於此。及外任封疆，其所措施亦欲行此志也。洎甲申馬江一敗，天下之大局一變，而文襄之宗旨亦一變，其意以為非效西法圖富強無以保中國……無以保中國即無以保名教……雖然文襄門下如康有為輩誤會宗旨……謂文襄變法行新政，致釀成戊戌庚子之禍，東坡所謂其父殺人報仇，其子必且行劫。此張文襄勸學篇之所由作也。嗚呼，文襄之作勸學篇，又文襄之不得已也，絕康梁並以謝天下耳

新算學 辜鴻銘部郎云：日本故相伊藤侯甲午後解職來遊中國，至武昌，適余所譯論語英文告成付刊，即持一部贈

之伊藤侯謂余曰：聞君素精西學，尚不知孔子之教……不能行於今日之二十世紀乎？余答曰：孔子教人之法，譬如數學家之加減乘除，前數千年其法為三三如九，至如今二十世紀其法亦仍是三三如九，固不能改三三如九為如八也……予嘗以此言語辜部郎曰：君今當不知目今二十世紀新學之改良乎……舊傳洋數三三如九者改作三三如七，從最近洋數三三如九者改作三三如十一……無怪今人謂君不識時務也

孟子改良 近見當日滬報日本通信云：在日本嘗見日本近來出之孟子原本……如……~~孟子對~~王曰：叟不遠千里而來，仁義之說可得聞乎？孟子對曰：王何必曰仁義，亦有富強而已矣……又如……孟子道性善，言必稱洋人

務外 荀子儒效篇云：我欲賤而貴，愚而智，貧而富，可乎？曰：其唯學乎……殊不免誘學者以功利。荀子解蔽之言曰：墨子蔽於用而不知文。余謂荀子亦蔽於用而不知學。何謂學？曰：正其誼不謀其利，明其道不計其功……當此求強之時，吾以振興富強，急乎之功不暇計，說學者貧而富、賤而貴，財字盡，凡子無所為而為學，謀有所為而為學者不識不謀食矣……昔年張文襄督鄂，有學生出洋留學，臨行諸生來謁文襄……曰：生等到西洋宜努力求學，將來學成歸國，代國家效力，帶紅頂作大官，可操券而獲，生等其勉之云云。此與荀子……又等以下矣

生子 長督前云：昔有望洋先生者，中年未舉子，偏讀西醫之籍，從以其學為重。先生曰：此新學會新出之子也……某人嘗從問於先生曰：男女構精……此受吾人所而無子理，今人年逾四十，彼其為祖宗繼血

氣之將至理攙入人欲中……破其身者不必乎天地也如蠶由其之絲……自發自中……善哉韓生之言以為經緯之鼓盪行乎其所不得不行止乎其所不得不止逝生乎其所不得不生余謂此其乎天理人欲也新正中庸所謂天地之道可一言而盡其為物不貳以對課明其功吾人當求學之時不可存其圖功之念猶如人欲生子亦可存其祖宗之心董仲舒曰正其誼不謀其利明其道不計其功余曰正其誼不謀其利則可以生子明其道不計其功則可以治學問

為人 杜子美云一生只愛好思之述此者乎於大學好好色之主余謂之曰人心之設其不於浩猴猴猴之言所求者必可與一致孔子曰古之學者為己今之學者為人余曰古之嫖者為己今之嫖者為人

權 張文襄嘗與客談客曰某也知理而不知權余謂文襄實不知所謂權者是所以運行天地古今之物惟理與勢耳勢以理為經勢為之緯所以用理權也者所以用理之謂也孔子……所謂可與適道者明理也可與立者明理之全體而身以自信也可與權者所以用理也蓋天下多知明理之為難少知所以用理之為難……譬如治水者必能其水性之理也然但知此理以治水未必能為堵禦之防……且決隄而道其流尤難於其防也此治水者知理而不知權也知權者必察其地勢之高下水力之大小或不以本其地而疏通之……因地制宜其權也識此之謂知所以用理也舊謂用理的其正為權不以其正為術~~者~~張文襄之所謂權是用術也非權也

廉吏不可為 文襄自甲申後極力為國圖富強及其身歿後債累累不能償一家八十餘口幾無以為生……中國今日不圖富強則已中國欲圖富強則必用袁世凱輩用袁世凱輩欲富中國必先窮富中國之民以分任也

愛國歌 壬寅年張文襄督鄂時舉行孝欽皇太后萬壽……鋪張揚厲費資鉅萬邀請各國領事大開筵宴奏西樂唱愛國歌余時遂座陪宴謂學堂監督梁某曰滿街都是唱愛國歌未聞有人唱愛民歌者梁某曰君盍試編之余略一佇思曰余已得佳句四君願聞之否曰願聞余曰天子萬年百姓花錢萬壽無疆百姓遭殃座客譁然

半部論語 孔子曰……教之而後信……信而後能恆其心如唐詩早知潮有信……昔年徐致祥劾張文襄摺內有參其辜恩負職一款後經李瀚章覆奏曰張之洞治事誠多公忠務向前是多無乏之者曰負職是公非之者曰辜恩負職是以辜恩負職其節用也言多其言有多法度往者而無功……讀書謂半部論語可治天下余謂此半部論語之可以振興中國今日中國欲振興必須節用而信則得不效於三百六十日中有三百日游宴官衙上下……又謂……張文襄調署兩江時因節省經費令江寧幕僚各自備伙食……適是年會試幾為幾千萬之因一事余因戲謂同僚曰我大帥可謂敬事而信節用而不愛人使民無時

理財 昔年張文襄上摺奏請派宮保補授度支部尚書余往賀及見張公多出之覆其談者余謂宮保曰今日度支部為財政

辜鴻銘謂宮保外爲有何人，孫從臨川書宮保飯後閒聊曰
踐財家不如張宮保。余曰不然，張宮保不如宮保。宮保曰於
何見之。余曰張宮保屬吏多人⋯⋯措据不遑，而宮保僚屬只一
小繙譯的⋯⋯鴻雄一去，是以見張宮保不如宮保多矣。
宮保爲之一噱而解

宦官 張殿撰季直嘗謂余曰中館国不可而中饋更不可

徐蔭桐 丁未年張文襄與袁項城由封疆外任同入
軍機。項城見駐京德國公使曰張中堂是講學問的
⋯⋯我是講辦事的。其幕僚某轉述於余，以爲項城
得意之談。予答曰誠然，然要看所辦是何事⋯⋯除倒馬桶
外，我不知天下有何事是無學問的人可以辦得好

賤種 有西人⋯⋯曰凡我西人到中國住寓居日久便變不去
⋯⋯此貴種也矣⋯⋯寓居未久思家⋯⋯旋發大富遂此賤種
也。余詢其故，西人答曰在中國凡百食品甚價值比較
我西洋各國俱賤，故凡我賤種之人以貴價在西
洋吃不起肉食者，在中國可以盡量咀嚼，因此到中國未久，
頸項大變肉累，體軀大腹便便然，非復從前窮酸餓鬼相。余
謂當今堂凡[illegible]年以來，中國一窮措世襲之朱紫顯宦
貴介至北洋大臣，於是學造洋樓，廣置姬妾，及種種
之又居又於樓中第置園囿[illegible]擺設⋯⋯余以是知袁世
凱~~洋大~~種也

貴族 近年學西文學生⋯⋯其所言者皆不外擁序貴以家傳
自雄，惟有外務部侍郎陞任前[illegible]聯春又留學名

只於光绪甲午九月初六日丁立钧等劾李鸿章疏 十二月初二日安维峻劾李鸿章疏（[illegible]卷四）

芳兮其外洋为李文忠像赞中有伟乎[illegible]要者文忠门下之凡论西文如罗丰禄[illegible]比稽[illegible]者作[illegible]翰留守[illegible]文[illegible]者也

翩翩佳公子 昔曾文正曰翩翩者世家公子沈葆桢为世第一家曰近日翩翩者世家公子谓年轻者第一辈曰浮华轻佻而好士者得为世家公子……聪明之人寄情声色之中亦得为翩翩者……[illegible]好士[illegible]而亦亦为公子矣……阔公子亦不可不之结……谓为得士之名以结势力者

不吹牛皮 中国之所以不振于实业不亡于外交而实亡于中国官场之好吹牛皮也

演说 昔人尝论中国民俗之弊可以一言蔽之曰好谈而害利……好谈之风亦较昔日为盛今日凡官大宴集会及学堂必有演说词……[illegible]谈[illegible]均不知其人其所说……今日演说词之发生实在大学堂[illegible]张文襄[illegible]时……学生好辩[illegible]开会[illegible]演说……[illegible]来学堂……[illegible]东洋留学生[illegible]一[illegible]生[illegible]呜呼[illegible]

马路 后来省里中丞某有维新改良西洋马路之[illegible]一又要上海的洋式马车出门拜客……不用[illegible]……一日马车走到马路上那马忽然人丛中[illegible]一个[illegible]来[illegible]命路人皆为不平者[illegible]挥[illegible]鞭[illegible]曰按[illegible]比路中要给马

走都不叫他人路而叫他走路你们混帐百姓那些了路我今送你到警察局照辦已将你们造化送那同我理论吧見一〇人在旁曰岐路約大小奇妙此說未必合中國情只要問了我路走我们百姓就沒有路走了

大人有三揖 孔子曰君子有三畏 集曰今日大人有三揖以臨待百姓以犯人揖學生以奴才揖上憲 袁子才尺牘上總督尹曰顏色設此形貌為我化之母須為督撫作奴才語

不問我 龐楚子說曰俗人無不問了今日地方君子都內外衰衰語云若不過問 曰俗事無不問我 言之為語曰今之大局外人之為患不可言君子之所收地思說之我亦不能過大日之宜新政要我能不問不過之當調查者保我而已我為保非人以保我、强公之稱信也

西洋誠實界略 見西洋自誠實集四之甚比傳錄子長文法史四人也 孔子曰言之必有信人不誠信集

國會請願 余嘗謂請議之儀之告出師表只是一篇先國會請願書 劉子政諫營昌陵疏曰宜著張置狂言之此即是請開國會又曰宜中存中保養一說云此即是請立憲 今人謂以代議之制請在野是發財公司股東會如先國會也

練兵語君 章鴻銘部郎云甲午後我以攻城為於洋練兵大臣 道張文襄軍將營陸見攻城將派兵隊守衛禦寓余 總督張文襄入都見攻城 問余曰西洋練兵何如余答曰先王是有攻城曰余嘗考君擇其西文尊王篇尊王之言余

8池北草堂筆記[illegible]撰塾門聯[illegible]先生天誅地滅誤人
子弟男盗女娼

國旗 余前日西洋各國見大書字 向[illegible]以[illegible]乃出自
實近安徽人張宮保八卦宮保[illegible]宮中龍字是以國旗之
上亦織用黃龍亦見宮保以國旗之上織用黃龍只得去龍宮保
乃不去龍為國旗一運[illegible]場[illegible]將士各省[illegible]統帥臨陣
必要役使[illegible]救如此[illegible]代西國[illegible]器械
如何[illegible]以[illegible]……[illegible]是[illegible]評曰……君[illegible]各省生
[illegible]之[illegible]珠[illegible]中國中[illegible]首[illegible]知君同
[illegible]於[illegible]中人又[illegible]評曰[illegible]如君言中國[illegible]
外人[illegible]西國[illegible]

烟报纸 [illegible]云[illegible]之[illegible]……[illegible]士[illegible]以
為邪說[illegible]……[illegible]又[illegible]人之
[illegible]……不曰[illegible]不曰[illegible]以[illegible]
之[illegible]不[illegible]……[illegible]以[illegible]不師古文[illegible]一
動……[illegible]人之[illegible]士[illegible]以為
曰[illegible]之[illegible]烟报纸[illegible]之[illegible]人[illegible]
烟报纸之主筆也

督撫學堂 [illegible]學堂……[illegible]余曰[illegible]
在中國[illegible]講求[illegible]門學問[illegible]創設[illegible]學堂余
曰[illegible]學堂[illegible]官[illegible]不可[illegible]學堂[illegible]曰[illegible]余曰
[illegible]而[illegible]曰如此[illegible]督撫亦不可[illegible]督撫學堂[illegible]之乃大嘆

女子改良 西人見中國[illegible]致[illegible]中國人之
[illegible]於此可見一斑……[illegible]一[illegible]
計設一[illegible]……[illegible]一[illegible]誤人子弟男盗女娼8

至韓叟謂去年已不知記某內容一一 董子平說讀新年曾出點某非為經分[illegible]嘗語人曰我師謂我不讀書的根也 因為不能讀長子已指出美國書出以來說而入女子改良學堂矣

不解 當年陳立[illegible]部長[illegible]出使美國時隨員徐某原不諳西文 一日指西報展覽點入神 叟彼譯員見之詢然曰君何時已諳熟西文也乎 徐曰我固不諳 譯員曰君既不諳西文何以看之熟 徐答曰余以為閱西文固不解 思諸君之譯 譯文亦不解 固不如逕閱西文之為愈也

[illegible] 新嘉坡有一個百萬得土財主者 出資延英國少婦[illegible]三女 因思求一快婿入贅作半子 又自恨目不識丁 故欲得一真讀書宋玉之貌之人 而後可 適有一閩人少年美風姿 因家貧往新嘉坡覓生計 得僱至以人某行主之行中 土財主時往某行 見美少年終日危坐看書 頗屬意之 以為詢之某行主 想招為少年相入贅 土財主見少年曰 從此君可將汝一切賬目管理 我亦無須再用管賬先生矣 少年瞠然良久始答曰 我不識字 土財主駭問曰 然則何以見君每不釋卷終日看書耶 少年答曰 我在看書 我看的是書中之畫[illegible] 今之中國王大臣出洋考察憲政 亦可謂之出洋看畫耳

[illegible] 史記載王句踐[illegible]范蠡[illegible]生云 [illegible]以為[illegible]相余謂范蠡去即為日之翦像也 [illegible]四[illegible]聯[illegible]之[illegible]官仲大[illegible]會時[illegible]四[illegible]年不[illegible]大[illegible]一番大[illegible]大史公作[illegible]陶朱公[illegible] 以龍門之筆[illegible]大[illegible]人費三日思云

在德不在辮 近見華人名譙黃榮滙者，嘗充上海之郵局書記官，後至北京為報館代表，著一書曰江湖浪游記，述其經歷，用謀詞……其一節曰：辮辯大致謂五十年來東西洋各國因與中國通商……其議辯辯以後一與之衝突無不一致，無他，蓋由中國官員之才智……與之接我歐人耶……余至揣大概以致為我歐人羞門絕了，然不能接任，欲望其以人之大學等窮之不如……蓋中國官之議政家，西人一見已驚服，於懼在其他談巧而至執彼之辮，辮為高也……遂宜與中國商訂，務須以後凡外務部及各省與夫交涉之大小官員不准掛外界辮，辮遇交涉用電租短衣，皆令員商議中，毋為我歐教……則我西人之交涉庶不致於失敗，豈中國果能遂此，計我西人又以廣子短欲全我近言中國於覺為操勝券也云云……除似戲言，然未嘗無至理寓乎其中……今人若以除辮易服為當今救國急務者，余謂中國之強亡在德不在辮

依樣葫蘆 至曰學西時髦之未可徒謂學之為云效也。余竊謂學之宗甚廣……如僅在效字與文法之學者，只求其當然而不求其所以然，則所謂依樣畫葫蘆者是也。猶憶中國某報[紀]向彩地洋裁見一西人身服之衣破的，時又見西人為衣匠者，其已招華成衣至問以能製西式衣否，成衣曰照樣式即可，以代將西人檢舊衣付之成衣，令其照樣數日，將新製衣送來，檢視所製一切均甚善，惟衣背後剪去一塊，後又補綴一塊，西人駭問故，成衣答曰：我是照你樣式做的。今中國數十年新學之效法西人，不亦是所以

*Cf. E. Partridge, *Dictionary of Slang*, 4th ed. 1951, p. 148: "Chinaman's copy: an exact copy, including emendations & mistakes". [illegible]

甚至過於原文所[illegible]者亦[illegible]之此正西人所謂之[illegible]又何以異[illegible]

【不挂帳】丁未[illegible]余讀張文襄[illegible][illegible]中[illegible]宗之後此[illegible]合作私見之[illegible]宗之曰余曰吾人[illegible]已挂帳乎余曰挂[illegible]宗之曰久聞君才學之名[illegible][illegible]君[illegible]乃[illegible]於壓抑[illegible]今人不解[illegible]君之意乃悦[illegible]竟不挂帳何其快活也

【自強不息】辜鴻銘[illegible]譯德國名哲[illegible]自強不息箴其文曰不急遽不停趨如星辰[illegible]各[illegible]業力以運行[illegible]西哲名[illegible][illegible]余因[illegible]中西一揆[illegible]自強不息[8]

German Life & Letters, July 1973. p. 309

[On Hofmannsthal's unfinished & unpublished ms "Ueber chinesische Gedichte"] With Ku Hung Ming's work he was acquainted since 1916, especially *The Spirit of the Chinese People* (1916), which Rudolf Pannwitz had commended very highly in his *Krisis der europäischen Kultur* (1917): "The asset of the civilization of the world today — is the Chinaman, — the unspoilt real Chinaman with his religion of good citizenship" (p. xi), Goethe is considered by Ku as the greatest representative of Confucian ideals. See also Ingrid Schuster, *China und Japan in der deutschen Literatur 1890–1925* (1977), p. 165

---

[8] "Wie das Gestirn, / Ohne Hast, / Aber ohne Rast, / Drehe sich jeder / Um die eigne Last."

8 冊 同 墨十二硯齋隨錄卷之二

清人說薈 二集　　錢 傳 蓼 園 隨筆 ——→

嚴辰 墨花吟館感舊懷人集

孟甫長楷錄出程穀孫撰序云云（君長於吏治，尤長理財，隆由貲郎通籍，而文章踔厲……起韓陵片石，往往恃才傲物，以此當時不以為強半年許，薦而毀之者亦多矣，以此偃蹇終身……）

汪蓀杜太史承元　向有金壺墨汁秘法，磨墨不磨人（平時寫精楷大卷白摺，講求筆墨，不惜資本，凡應試並不用硯而磨墨汁，讀 以 宜 獨出新意，墨不用磨，但取 清水，候煤以 搗之，墨光 倍 過之 而 如 乾隆 為 用 常 松煙所製，不適用也。余試之法良然……）

沈 士 同年 獻（甲辰考差，試卷例不得塗注，多改易，君適誤書一字，乃用挖補而改之，為 許 君卷 以 羅 村師……師又 挖補 補挖之 為第一 試 挖補 以大卷七層，白摺亦厚四層，剜 數層 僅 二層，而君 用挖補乃精絕技 用筆之 不 紙 也……）

陸定圃 蔡父師 以聯

汪 蔡父 四枝

余 蔡父詒　生為善士死為仙（申江仁濟善堂設乩壇，奉偈君為主壇之神……向君遇壇論示云 董 善 辦善舉者以相 為法……）

譚序初中丞鈞培（ 云 武 不 讀 即 ）

如嘐嘐翁贊之引「鄭板橋詩鈔 Marginalia.

8 譚宗浚希古堂文乙集卷五墨竟銘：墨含之[illegible]古[illegible]所[illegible]
古[illegible]廣[illegible]以[illegible]，[illegible]墨含之[illegible]
述[illegible]十二硯[illegible]

1. 甘泉李玉[illegible]上舍眉洲[illegible]詩云：「出岩[illegible]為峰巒[illegible]，
[illegible]骨肉[illegible]。○[illegible]物[illegible]以來……詩[illegible]
[illegible]大小[illegible]不如[illegible]
[illegible]園林[illegible]石[illegible]不[illegible]……[illegible]
[illegible]模范[illegible]之人[illegible]終是[illegible]○[illegible]
[illegible]乃作[illegible]二[illegible]
門口[illegible]收[illegible]
三絕[illegible]八十[illegible]終日[illegible]不
了[illegible]中國[illegible]九[illegible]友之[illegible]友
[illegible]不知誰[illegible]
[illegible]不[illegible]
[illegible]一[illegible]一[illegible]不[illegible]
[illegible]不[illegible]板橋[illegible]
[illegible]良友[illegible]
[illegible]千金[illegible]人口[illegible]
[illegible]自[illegible]
笑[illegible]

2. [illegible]不知[illegible]自[illegible]方[illegible]
[illegible]自[illegible]大[illegible]人[illegible]
[illegible]十[illegible]金馬玉堂[illegible]大[illegible]
[illegible]

3. [illegible]天下[illegible]二[illegible]人[illegible]二[illegible]
友

李蓋先中州儲諸為孟以銀為金形，豈理之所必無者不敢遂入，聞之實至所作之全能綱紀之而刻纂都先等卷，所為全於是上尤絕殺之〔醒北集五八〕
唐律疏議以私鑄論全同，而明律自應照此方準以讀是時實之可以蘇
蠱變甚人，皆以為二諸高米為人情變，舊以二險，以為險人，人以變險者，固難守其義，甚為險，乃以變者是

以上便於樣印也〔則乾隆時已攸行矣〕

古學彙刊第一集

李清 三垣筆記

自叙：內之記注、邸報，多遺多諱；外之傳記、誌狀，多誤多諱。然備予所見所聞，十得未嘗無其遺之失……於是思圖所以補遺，而於已然亦不敢遽懼，存者以為甲申……猶夏彝仲幸存錄出，乃以是紀正之，以存公又存平 新黃宗羲序

卷上

上于崇禎戊寅四月，召一二部門諸臣推知入對，一黃門雖性直人，一班捉其自言，或謂見後，不可了，上遂云：陳者謂我語稱其為知，鄙者語稱上為昏。大人推覺語者，更稱吾皇上者，上微笑，因命人給一卷，試題親證，屢輸點於壁，性者不同

胡謙光以國計不足，請借武清侯房租一年，於是紹興傳京畿以崇禎為重，征楊嗣昌筆疏，內以李嘉請為從淨語從淨也

予初入刑垣，鄭司寇三俊謂予曰：祖宗謂內刑部何事家寬，三俊默然曰：世道無情，為從平反，不道云殺後處決。今予問曰：何謂？三俊曰：此法從東廠緝獲者，可發不可反，坐罪何由，天下能釋然？在此記情可證，犯者從以殺之法，或予從容辯理也。於予殺然久之……予初入刑垣，吏東廠盜案冤者，廠役

8 青燐[illegible]屍文之句以今觀之，不獨為[illegible]評賊[illegible]史撰鄙陋以
便作[illegible]閱之，然後[illegible]

獲盜送東，以五毒拷掠而繫獄。鐐掠兇從，然後至廠之
上疏。法應先問，不四日便六部擬，五十餘日便依擬擬
具，又不四日便會決處法

上嘗一日於錦衣衛了緣為以擒大盜訪緝外事，以呈覽。重[illegible]
經閱，繼于宮人而急於以娛[illegible]子，郛鋪尤甚，每行稽州[illegible]
遂敕單送部，清畫名提問審訊之，鎚乃以東廠之與[illegible]
其劫奪錢二十四萬兩，未經偏[illegible]守恒[illegible]財，為未[illegible]之
索中金方已

遂根榜結局，禁城內東西之垣，外皆[illegible]，第與九門[illegible]閉，
各門司[illegible]棍，[illegible]者五十人，然[illegible]不二十[illegible]，法柳木[illegible]不
堪，每巷口[illegible]五十人，[illegible]械，皆臥城門，獲劫者一[illegible]時，[illegible]
[illegible]大臣小事[illegible]如女，[illegible]至[illegible]法如士[illegible][illegible]
[illegible]云：當北司東廠[illegible]

北司入獄，[illegible]劫[illegible][illegible]拷[illegible]，[illegible]總[illegible]庭[illegible]臺下
[illegible]為[illegible]臥[illegible]而[illegible]，[illegible]北[illegible]股[illegible]一日[illegible]北司
[illegible]一[illegible]云[illegible]北司大[illegible]中[illegible]
[illegible]紅[illegible]成[illegible]，[illegible]日比[illegible]世不為人[illegible]
[illegible]人[illegible]以[illegible]
[illegible]死[illegible]

崇禎九年八月移北司入署，陳給諫[illegible]守門[illegible]
[illegible]生[illegible]而上責以不[illegible]而守門啟[illegible]
一[illegible]公[illegible]果[illegible]一
[illegible]國計民生[illegible]絕不[illegible]之生[illegible]

言隆行[illegible]

198

日一疏毛衣筆綴晚日一疏御衛詩多後日一疏[illegible]日不敢
從我為奏時言之後予詳為予[illegible]笑後中發一為奏後使人
遣[illegible]路道多之筆數舉動至之道多出一子可言要公一味者
從京然已責人誤人小廢其擁堂了多責的設日上君[illegible]詩
不得下晚擾保多思予之晚至

上要遣道業自首接出饑而之并所以責於其三十餘人責內
發所排紅運之窮娼之好子之曰上御筆諭至為封疆受過一
死何奔走子中奴漢仗年召迷出至番營表不收好十日前何傷
……上形於信錄遣楊繼盛籍主捲軍化員等問至幸之中官
收謂宮少賞上曰祖宗為疆不好保何至于是耶遂要遣
上安辭邑州京之必說是遣十分在序生訓怛時見內官數人皆
謂逃才二字鋪張為修遂家欽遵
多中

言尚鋒給諫如無安謂吳輔維此書給諫良生誰給諫丹等
必先其生請事但行之至於此之良生必無形存遠曰門生不服丹等
曰予臨處以為榮然而之法險刻故遂罪狀此尚大僚以言處諫者
嘖嘖附耳連日長紳米之連日諸紳米之法言之如康而人之難容人足
以此 作稅難出……在……獲在之路日多躍幾字安詩道之人實見
其加傳門閥之必役此道從也

遇回多之風遂令倪司農之難問以為｜整讀公所核飲勺謹飲向時
核臣此為新道務依然故遂風歲以至於成務上遺中使往諭
兒路途米等物名只為實明聞也是以先府給放

上用人寡不救又思用便伯回畢竟是求[illegible]之發

東林諸君子出以文章氣節，廬陽杞萬已有其假借者自白
面目，乃移入標榜，遂使賢者皆受詬病，門戶改存矣，云我以名
怙不去，愧而有中允標榜之名，必為國論所切云云……孫
疏云……諸臣所持者同，則為朋黨；所持者異，偽清議獨標門戶，而
臣所爭無處，則又為防危國家，仔肩共於門戶也……趙南星
心耐次黃甫……諸臣因不必以門戶自標，皇上亦不必以門
戶致疑……再疏云……二三縉紳君子而竄小人，其間各分門彼
此，門戶廢壞之人，藉縉紳為護法……遇君子則託為君子之言
於鉅公，裝弄長語言……遇小人則託為小人語……又程敏
默婚記尾

子嘗歎其言之本以一己之謝，敵出賣遼參，即建州入中原通
地，縱然之兆，敵出廣東吳三桂延闖賊，孫可望諸鎮
揮動為金之兆……太司記似建虜攻橋城，號永昌，門曰永昌
門，曰順治門，闖賊年號永昌，建州年號順治之兆

許克祿云：上所納波斯，王嘉名畫，鑒賞，波皮，臨終以所
織一幅衣伏，櫻卷乃四夷致，決記曲可惜之，夏以頁入是卷
以將畫像，乃恕祇說之，另破衣一件，藏紙一包也，吾鑽穿伺
謹益所收波柳隱，與一押衙，問謹益從上降，北人隱
逃南，去與一私夫，去謹益子，陳皇后私夫，按官杖殺之，謹益
然屏至不忍，語人曰：當此之時，士大夫當不能堅守為說一婦人
乎，聞者莫不掩口而笑

弓中　補遺

清世祖順治十四年諭工部曰：朕念明崇禎帝孜孜求治，多向

高輔弘圖言先帝手改[illegible]欽定逆案一書，大鋮[illegible]未可[illegible]用，但以逆案[illegible]先帝不[illegible]權[illegible]九[illegible]之[illegible]

[illegible]

社稷為[illegible]逆為閣[illegible]千載之[illegible]已國[illegible]聯用[illegible]將[illegible]文一卷以[illegible]崇禎帝陵[illegible]以[illegible]嘗於上陵哭拜而返，嗚呼曰大事去矣[illegible]史忠正公

[illegible]

馬輔士英以舊阮党稱大鋮為中外[illegible]大鋮亦[illegible]人以[illegible]攻逆案[illegible]於是士英疏攻從逆党，時雷縯祚周鑣為大鋮殺之

一日閣中推[illegible]缺，言已故張[illegible]士英曰我故人也[illegible]而笑。姜輔曰廣哭曰：公笑東林，實居於東林[illegible]士英曰：予[illegible]東林者，東林拒予

馬輔士英務[illegible]男子[illegible]入院[illegible]詩曰[illegible]千古絕[illegible]台影[illegible]以[illegible]蘭[illegible]人[illegible]中[illegible]不入選

阮[illegible]大鋮[illegible]改至門如市[illegible]曰[illegible]用[illegible]用鋮[illegible]用[illegible]一[illegible]金[illegible]

[illegible]三代[illegible]三[illegible]江北[illegible]史[illegible]

又附識了上[illegible]時[illegible]仁[illegible]如陵而謹[illegible]不能云[illegible]
[illegible]人曰[illegible]江時[illegible]東林[illegible]如此[illegible]及[illegible]江[illegible]
[illegible]所為[illegible]

[illegible]是疏云[illegible]史三十[illegible]局[illegible]上命[illegible]
[illegible]以[illegible]門[illegible]而[illegible]東林[illegible]
[illegible]作史時何以指[illegible]

[illegible]

附識了此

上[illegible]時[illegible]一日
[illegible]上曰[illegible]上[illegible]
[illegible]以[illegible]自[illegible]中[illegible]一日[illegible]
[illegible]宗上曰[illegible]門[illegible]
[illegible]

浙江鄭生[illegible]上疏[illegible]不能自[illegible]內[illegible]上[illegible]
[illegible]下[illegible]上[illegible]加二大人

[illegible]上[illegible]上[illegible]主[illegible]
[illegible]曰[illegible]

云潞王指甲長六七寸以竹筒護之又命內官下郡縣覓求古玩
倪元璐嘗曰使主上西銘[illegible]益[illegible]不支與[illegible]士莫保

附識下中

大僚不合計以救亡構黨分休養小民以分會推薦為二十四氣之目指朝中外以吳甡為殺氣……倪宗伯元璐為清氣……
……吳論德偉業為[illegible]望氣

上親享太廟拜揖後恭且久至午年享廟蔣少宗伯德璟
與還一揖[illegible]請遺廟維天維[illegible]
[illegible]請祖宗十六廟號為未是也　甲申正月元旦三更上亦
呈太子議[illegible]李建泰[illegible]上不悅遂罷
[illegible]以為君臣說離之兆

甲申三月十六日上御東左掖門召考選官三十二人臨軒次面對
以安人心戰守謀用兵足食為問無一人問陛下御敵注
圍[illegible]城破……自卯至亥方罷即賊陷昌平日也

附識寫下

張獻忠破朱[illegible]男子左手乘[illegible]山至今山谷間有傷人
置指於[illegible]為[illegible]計[illegible]不絕

元注大識　瀛寰誌略　此為植廣謹

琉球 ……國大峙為山[illegible]一余登此山可觀海[illegible]
[illegible]紅光[illegible]……[illegible]父子骨肉之[illegible]
因[illegible]人以[illegible]木[illegible]

[illegible] [illegible]女子[illegible]人[illegible]
父母[illegible]女子不異眼中[illegible]人[illegible]真失

罪者若人以紙塞耳鼻掩至頂以漆潑之不得息而死凡人居其地見僧使從
者用手合掌說法以畢仍至舊所送其人回時僧為阿耶為
佛國出為阿耶精神者為阿尊而死矣

苴臘……俗為重[illegible]居高屋一座為狗阿解以造塔或公
朱……謂之高貴苴臘……生女九歲請僧作福法以指挑
童女取紅點女額及母額名為利市一歲十餘成嫁至
嫁之室[illegible]其甚喜謂於人承事巧慧詐人者也

戒 男女方臨卒生之後以米粉四方塊之二周後去其板

東冲占剌 凡有人喪亡者不棺殮束其骨擲於海中謂之
種樹浪葬云去投生云

[illegible]海剌 凡生育後皆曬之、井水洗浴以之、以為宜趣者
皆[illegible]用手洗葬四時焚

古里地悶 風俗淫濫，醜色之僻臥不覺被蠶[illegible]生者多死
僧生蕃尚是田成縣柳[illegible]木兩至暹及而為租應僧之
陸路交之則必死……隆其骨僧之則何至若柳子厚謂海賈
以生為利此其苦中

下

[illegible]和剌 其佛及葬生則釋迦佛肉身所在……海濱有石
如蓮花上有佛足跡長二尺四寸闊七寸深五寸許水
中浮於石上足內不鹹而味淡如甘醴病者飲之或者
飲之可以延年

[illegible]八刑 民有犯罪者以石灰畫圈於地使之立圈內不令
轉足此其極刑也

大佛山 至順庚午冬十月之二日[illegible]新帆打山之[illegible]穆月[illegible]出道
[illegible]以不出為法[illegible]……[illegible]其因而[illegible]……[illegible]童子入水[illegible]
[illegible]狡之出[illegible]聲如鐘……[illegible]人……其[illegible]登結[illegible]
校[illegible]一笑一篇紅色天生花開[illegible]種子[illegible]土[illegible]
……集[illegible]日作長詩百首以紀其實誦之以[illegible]豫章鄧[illegible]先生
見而[illegible]謂[illegible]當[illegible]君之堂以傳[illegible]

蕭奭 永憲錄

康熙六十一年六月分類字錦告成。總裁何焯去職而[illegible]詔[illegible]侍讀學士焯以交結皇八子革職從前所修書十餘年惟恃才傲物而又喜談人也

雍正元年……追贈戶部尚書趙申喬太子太傅……申喬……為都御史衣冠儉[illegible]神[illegible]人謂[illegible]風[illegible]太守[illegible]以貪[illegible]被劾[illegible]申喬[illegible]於壬辰主試會闈日[illegible]居[illegible]於市[illegible]……[illegible]河人[illegible]文[illegible]張鵬翮[illegible]子[illegible]東宮[illegible]罪以鐵釘釘[illegible]而死……七月禁六部[illegible]用紹興人／二年[illegible]元年[illegible]博學宏詞[illegible]十五人[illegible]一[illegible]時[illegible]以[illegible]財[illegible]科目[illegible]時政[illegible]民爭[illegible]利[illegible]平[illegible]……野史……由西便門進西[illegible]門西江米巷人[illegible]交[illegible]人九門提督[illegible]上[illegible]京中[illegible]仍加[illegible]乃[illegible]被[illegible]獄[illegible]／四年[illegible]死於獄

*[illegible]堂[illegible]記。[illegible]高士奇[illegible]上[illegible]
[illegible]南[illegible]太[illegible]
[illegible]士奇[illegible]林二字[illegible]以字示上[illegible]又平[illegible]江[illegible]傳[illegible]
[illegible]也 // 方[illegible]日[illegible]上傳之
[illegible]左右手[illegible]上[illegible]
[illegible]年[illegible]加重[illegible]
[illegible]

朱鉞 金粟逸人逸事

[illegible]明府[illegible]通前接留……逸人[illegible]一日逸人從明府[illegible]上[illegible]詩名[illegible]左右明府[illegible]山水[illegible]詩[illegible]日不作[illegible]而退
逸人……[illegible]上[illegible]一枝[illegible]逸人[illegible]上

記桐城方戴兩家書案

[illegible]方[illegible]吳[illegible]人[illegible]詩[illegible]吳[illegible]南山集[illegible]方[illegible]學士不[illegible]方士[illegible]一字[illegible]方[illegible]不[illegible]……又[illegible]方[illegible]……[illegible]方[illegible]吳三桂[illegible]……[illegible]也

高士奇 蓬山密記

康熙癸未三月十六日臣士奇隨駕入[illegible]二十一日[illegible]內[illegible]不[illegible]園中[illegible]……[illegible]

妃子等亦上授宝冠高士奇另代为○字使其就上展视则江天一色也上大笑……
华侍山○江天万顷高士奇照瑕曰至奇险峰上笑曰今日我三人像什
么高士奇美曰高照远天风物皆如此

自临发京来上命高取数枚分臣尝之谕曰可收所蓄蓝缎褂子乾
以遗尔母○二十六日召臣士奇至苍以殿谕曰尔自年
趋走之地今尔来仍旧一观……观毕临张瑞岩星精堂谕曰
臣云此路陶器系宋器已开改做今中国所造远胜西洋矣
上赐臣茶二十件○四月初九日上步至兴庆宫召士奇谈书法许
久因云凡字贵乎书法一朕于楷字设人初一日今览朕字已
进○十三日召至御文书处将所修东读御制诗文数赐臣
湖渠子金黄陛敬除去除出师大将军外无全黄之物○十
七日……面谕云尔所历年功绩略之而以文章为主明德谨
略殿其谨慎朕学问实得于尔……尔母多朕不许尔在京
不获宽尔自爱神以报朕为念……又顾向左右云当日初读
书教我之人止云熟读四书本经而已及朕密令内侍张性
成缮写古文时文读之久而知张性成不及后得高士奇始
引诸文可验……当时见高士奇为文为诗心中羡其何以到此
地步也他常向我说诗文各有朝代一看便知朕甚疑之
后朕近年探讨方知其若诗文便能辨别时代诗文亦自觉稍
进此高士奇之功○十八日午后召至渊鉴斋上谕云今日与尔
谈谈不可说雅情便不尽欢……将金杯斟满赐臣云尔
京不能饮明日远行可略饮之……见墨迹挈波陀杯中上戏之曰
此可见尔的勤劳处……上又出西洋人写像与秘戏神
物因云吾二贵嫔像写得通真尔年老久无侍妾若无乐处
先出一幅云此汉人也次出一幅云此满人也谕云今日且
扑倒照明日妇人得此带尔安之物纲诗○十九日[illegible]

畢飲……諭云兄爾生平服膺難忘……遺內弟重添再三

湘瑤山民遺事　魏季子　繆藝風

山民遊京師，一日同人招游陶然亭，召某王孫去……乃聯句賦詩……某僧……云柳暗花明三月天，山民聯之云大丈夫人物出當前

一日至某園，園主出坐，或謂坐云禪氏應文學派，次及古哲人閉目吃星露飛。山民徐答曰：稍不通氣，次及古今文禮詩者去了也。山民拍案曰：一竅不通大快。遂以足踏桌上，以指傳移一點，分什於地，諸園主出大快

山民至楊家亭園，某宗祥……一夕人談禪，遂坐桌上，送某宗觀，不知所至，殆多日。山民以濃墨於帳頂寫之，楊人至，山民咄曰：阮步兵[illegible]見其[illegible]，阮以[illegible]見[illegible]調

山民在袁某四[illegible]頂中山嶺，暮下而歸，上[illegible]短[illegible]，[illegible]自[illegible]，[illegible]日[illegible]。一日[illegible]山民[illegible]主人[illegible]日[illegible]，我[illegible]不[illegible]相[illegible]也

山民學佛，某[illegible]天台[illegible]宗，[illegible]禪宗[illegible]不[illegible]字[illegible]所為……[illegible]王[illegible]之曰：[illegible]文字[illegible]一[illegible]不立文字[illegible]所以不識禪玄也

（以上錄）

已丑讀[illegible]第三[illegible]以為[illegible]不何

*參觀醒世姻緣[illegible]、羽[illegible]山民[illegible]多賣[illegible]

還讀齋[illegible]平步青[illegible]之[illegible]日記浙江卷必讀定唐之
姓喜罵如不著罵必在分如屬之……描摹日人閩音語[illegible]
大唾曰實難乃皆為小市里巷之鄙語遷曰依阿之語
生中生面仍不失為雅[illegible]
[illegible]自稱讀書定自恕詩印林若曰河南人以小說賣瓦
[illegible]山東人以賣[illegible]之稱[illegible]唐小雅合座大噱[illegible]
改採*

[illegible]唐家仁義[illegible]魁星閣之上層魁星中層孔子下層[illegible]
一日書一聯於柱曰告東魯聖人君處其中上下兩方俱說
[illegible]出精

繆荃孫 雲自在龕筆記

顧子山年丈過雲樓書畫記例言[illegible]易安[illegible]皆畫[illegible]並[illegible]
[illegible]屬[illegible]於[illegible]各[illegible]守[illegible]分[illegible]
知其飾粉[illegible]於壯士[illegible]衣袂於婦人[illegible]不為
翠袖紅裙[illegible]

元僧覺隱云吾嘗以喜氣寫蘭怒氣寫竹文衡山以[illegible]寫蘭
以[illegible]寫竹

宣和畫譜……六千三百九十軸宣和書譜……一千[illegible]百五十件[illegible]
[illegible]百餘……至金[illegible]入[illegible]收藏[illegible]經[illegible]十不
及一[illegible]不[illegible]……但[illegible]不[illegible]但知[illegible]
鑒賞家[illegible]近吳[illegible]中丞[illegible]以家藏銅器[illegible]
一百餘頁[illegible]

8又見金石學錄四卷自序傳周秦下至[illegible]等亦刊此集中

古學彙刊第二集

李遇孫、金石餘論8

金石　三代以上金多石少，三代以下金少石多。今人並金石書者，征、郎金器款識，子對諸之稱於金石名由然。史記秦皇琅邪刻石曰：刻於金石，以為表經。二世東行刻石，據此則是碑文曰：丞請具刻詔書金石刻，因明白矣。隨筆言石而未嘗不以金石名

摹搨　石刻始周鼓秦碣……初不聞後人之摹搨以資[illegible]也。觀藝文志有秦[illegible]二篇，為秦時刻石名山文是，速於後漢中郎蔡邕石經碑，觀視摹寫者車乘日以千計，以此為摹搨之始

集碑　古碑集字始於唐……余所見者不下[illegible]：聖教序（僧懷仁集右軍書）、攝山棲霞寺碑（僧懷仁集右軍書）、吳文碑（僧大雅集右軍書）、千佛龕記（宋濂宗集歐陽詢書）、[illegible]柳李陽冰篆書）、[illegible]隆戒（張[illegible]集宋元章書）、弘仁寺碑（亦右軍兄軍氏，關中金石記）……西安府學（田名臣集右軍行書，大曆六年）……絳州[illegible]新堰碑并序（集右軍行書，天寶十年）……以上共廿五種

僧六舟達受　寶素室金石書畫編年錄

道光十五年……得黃九煙先生手書[illegible]詩四絕……東湖五山總不堪，祇應稽首向瞿曇，皇王爭眼人何在，六十年來一袈裟。乾坤老去生涯換，撥棄[illegible]大荒牛角影中過一生，何要渠林泉白髮神仙喚不來，誰不羨妖蟆寸丹中蝶

*觀此語足備掌故 孫枝蔚 溉堂後集卷二第九頁再乞揚州僧[illegible]房和七律附九烟答爲十九字[illegible]

[illegible]

道光十八年……宋與姚少師對坐談禪圖……[illegible]一內監捧劍侍側……少師加袈裟[illegible]坐禪榻[illegible]美人執鉢杖立於後[illegible]

[illegible]唐玄宗[illegible]二年二月六日[illegible]少師時已對坐談禪[illegible]

郭畀　郭天錫手書日記

至大元年七月初一日[illegible]九月初一日[illegible]

[illegible]

陳撰　玉几山房聽雨錄

[illegible]讀之[illegible]擊劍之思，抑又何也

會稽金埴苑蓀一字小郯　巾箱說

闕里孔稼部東塘尚任手編桃花扇傳奇，時長安王公薦紳[illegible]

不僅錄…康熙己卯秋夕內侍索桃花扇本甚急東塘繕稿不知流傳何所乃於張平州中丞家覓得午夜進之直邸遂入內府…往予丁卯夏寓東塘於維揚海陵寓…以文酒為宦日益三十年後丁酉九八月予自都門覓外王父…母遺骨以歸…因過闕里重晤東塘為作念亭負骨南歸序…過昭陽訪吾西東塘之室…予適常家觀桃花扇本至香君寄扇一折…一讀一擊節東塘亦自讀自擊節…惜世界時為下清歌者生歇成以示余與余奏鼓鼗歌…往予於杭州寓高君時思居民人蓋感動異月照秋扇未嘗不致此於適借於東園樹魚水曲館玄亭留暐烏龍阿將乃且立字時思紙縷予謂此劇未竟卷墨生奧為梨花之少時之句且曰吾信可概游以來耶

言梁山者以峰峻聲險過於劍門劍閣為天下之險若紫以憑恃為雄及予親履其境又為轉傳寬窄梁山於之青張俊屢出兵不過圍起五十里酎營乃在八百里即宋江寨山開上一小堰可小說中鋪張至詞…元人村評記所搭隆六至人而至今尚不可考信之梁山濼云諸作伯謨

野門軒東館…其一二子諸都志…之上書曾乃於[illegible]二十三年自陳邑人會民自望田業而是書云三十八年督漢黃書此一誤也[illegible]上親祀孔子之闕命以御書曲柄黃繖留供廟庭四時祭饗陳之…而是書云以御繖賜衍聖公此又一誤也

8下、三月廿一日抵[illegible]示学才[illegible]好壇光 [illegible]心目[illegible]還[illegible]人

張蔭桓 樵野 《鐵畫樓詩續鈔》 [illegible]八州[illegible]

荷戈集 上 [illegible]

[illegible]閩[illegible]根[illegible]圖[illegible]出[illegible]線[illegible]已[illegible]涂 [illegible]

[illegible]時出[illegible]人碎

[illegible]日[illegible]平陽[illegible]評[illegible]閩浙[illegible]根[illegible]

[illegible]中[illegible]海[illegible]陽[illegible]三[illegible]

[illegible]根[illegible]以[illegible]人[illegible]重[illegible]

[illegible]

[illegible]枝詞[illegible]上[illegible]

[illegible]往來一[illegible]

[illegible]印[illegible]

人二[illegible]紅[illegible]

[illegible]紅[illegible]本[illegible]三[illegible]丹[illegible]

[illegible]花[illegible]門[illegible]

[illegible]門[illegible]誰[illegible]

[illegible]

九月晦渭南旅中[illegible]生[illegible]及壇光[illegible]一詩

[illegible]一[illegible]二千里外[illegible]

[illegible]石[illegible]黃[illegible]散[illegible]不

為[illegible]詩[illegible]情[illegible]引[illegible]

驪山[illegible]一池[illegible]石[illegible]析[illegible]紙[illegible]

[illegible]長[illegible]三

[illegible]中[illegible]大[illegible]詩相[illegible]旅[illegible]

[illegible]池[illegible]生[illegible]

[illegible]一

四圍父詩鈔印雪
華軒詩鈔16上唳兄之
物詒九芝錢仲聯

飲強安邑楊梅熟 見月河東雪西柱道樓聲 紛賣聯來旅中
今檀泉家遊 信可安其今宵謹華寧新詩語集收抒積懷
云云。血首柳老語馬角朱提堪累甚猪肝
自饒陽攜蘭境形足彼鄰窗 讀書五年當西貴楓主探
源貨北帥
賴黃子林自言……舊見書在金助來此根云云

荷戈集下

滅門後東城戒暨邦些 云反石磋輪車以甚豉。雕逐吹火生空
燃屋頂堆給老星灰
塞外大車四馬駕 車軸笑篷暖帷中布臥，四路仿摩肌以
爲之轄，直數寸以深述之七輻。車軸累六如鐵，帷張之雕花……
篷紫雲黃錦繡窗，以豐色遮……鐵匣仿西洋銅瓶結井
第六作肝 油不賸血飲冰得嘉……不口金石 錢樂張以悅主
相邸
哭達靈君：每從進退占雄多，不往纔磋事更磨
久概、黨雖決漸煙勤致師，將軍不警報還侍秉方番
猜墮落難謀戰絡，陳吏呂詞諸漢君庭，戶遺恨濟植華
營陸，孫殺全義數語，萬德宮附堂，傳西極馬管府，海
東獅虎德崇山杏將，國之隆厄自任，重氣南堂陸水涉緣
已矣。緊孫黨流爲檢書殘片。悵不足信，其五村一炬因
家莫破理安皆遠來，懷生論三十年煙之。固知是猶卷未我
聲浪說只容死地生一
懷坐、垂反冒家岬牙東石作新喜一辭紅箏丹津佛因

※香山放言之五松樹千年終是朽槿花一日自為榮東坡 我欲何
以同一能不知何處見 G. Grigson, *the Faber Bk of Popular Verse* p. 274 "De Black Girl" 又書二竝物而 Oh, de white gal ride in ~~[illegible]~~ a automobile,/

移縣雨疏櫺時月不通[illegible]88之杜通眼用境意之
空塞馬從人說得失[illegible]床支枕一龕中

三月三日永樂三十二論 兵象經三猫事 第借五年[illegible]我詩卷
戰高治世稽文野[illegible]聊以畢火官你猶殺之…雷線竿頭所
繫猫轄兀孫愁…操縱乘長策安擁總其內…符節望
極根局[illegible]樹紋

光緒二十八年冬十二月金陵許鈺跋於羅馬使館 順時[illegible]
論匯169 龔金陵楊宗濂（藝芳）天山雪影堂錄 雄踪 天山第九孫臣踪保
飛冰霜雪雨雹… 花同
塞外王詩語 移巴
天上金[illegible]語

俞樾　春在堂詩編

一

梅花 鄭綮還是三分瀟也 學鄭詩一味空
撥定詞 一入衆門[illegible]大鐘[illegible]老[illegible]樓江[illegible]白為君
王[illegible]未有[illegible]詩[illegible]御溝
高梅詩 從之[illegible]生[illegible]多何方苦[illegible]仙佛終須[illegible]
蟲蛇也自[illegible]一家人如[illegible]
[illegible]同一般[illegible]二休將[illegible]
[illegible]終是[illegible]
[illegible]幻[illegible]人生何處說[illegible]
[illegible]內[illegible]休[illegible]
[illegible]九州內[illegible]中八[illegible]
[illegible]因何處[illegible]何處[illegible]馬[illegible]
[illegible]人九[illegible]

[illegible]一樣[illegible]
Oh, de yaller gal try to do de same,/Oh de black girl ride in a slow oxcart,/
But she git dar jis' de same" etc.

此後家種以梧桐招鳳往來[illegible]何時云花以為木影從和同

楊[illegible]說[illegible]上河鼓[illegible]黃姑江中[illegible]稼[illegible]郎又[illegible]記

燕[illegible]子[illegible]子謀[illegible]詩[illegible]本[illegible]

[illegible]文字[illegible]一律

[illegible]和[illegible]

猿愛吾山。[illegible]丁是庚[illegible]是說（[illegible]在[illegible]山說[illegible]丁在[illegible]以庚）

山石[illegible]一[illegible]法[illegible]犬吠[illegible]

[illegible]

[illegible]生[illegible] 22

亦努力[illegible]山高[illegible]鍾

[illegible]集[illegible]文章[illegible]

二

西[illegible]作、[illegible]來一[illegible]

[illegible]

[illegible]地[illegible]

[illegible]一人[illegible]

[illegible]人[illegible]

[illegible]人[illegible]一

[illegible]人[illegible]、[illegible]、[illegible]

人[illegible]人[illegible]、[illegible]人[illegible]……[illegible]

[illegible]……[illegible]

[illegible]……[illegible]人大小[illegible]人

[illegible]

蓮叔將余所致書札裝成二冊寄洪曉 將收拾為得一卷
裝以題籤署為題字書來作此答之實不識前此君雁柱二

三

八月二十二日請假南旋口占 舟中夜泊好光陰 蕭茶木葉輕多少
路二

乞假還家由水道旋里口占 風不波平鷗自浩 湖從野艇鷺單鏡
況二

抵里門作 君被風吹往南北 萍蹤如轉往深況

四

登將赴江西寄四律留別諸親友次原韻贈之 何事生江
路小夢張燈出山由公有足四

高平十八日抵里門作 君比鄰夜何所用 果時也最識得金車二

五

戊午春予自大梁旋里時在日本寄四律述懷 聊念已以予於友深
生變比東洋雅閣二

火輪船 吾甘宗楊大為舟所用輪如何轉運法方思所求陳自從
西人入中國雙足鋼輪不能以此全運輪 運舟前置鐵洋一
噸息 煤柴升重煙力輕乃能以轉卿重以紅毛鬼子坐船尾
繫 翁路眼何崢嶸 破浪乘風飛若疾 船中穩臥何甚速 以為
時搭坐試經洋上海至同一色 指念東檣來古人 所前是以
應今許不到手春秋多 因避殺氣聊復從此舟鬼影雷霆 難分
認且作長歌當海路

六

又趙烈文 [illegible] 柳文指要 [illegible]
[illegible] 一 [illegible] 記 [illegible] 自見 [illegible]

又 [illegible] 二
[illegible]

[illegible] 水 [illegible] 一 [illegible] 又
[illegible]

[illegible]

[illegible] 八月 [illegible]

[illegible]

[illegible] 又 [illegible] 二 [illegible]

[illegible] 天 [illegible]

廿廿小三吾亭詩集 當五君詩俞蔭甫云文字上和[illegible]傳命[illegible]伯兄望卿[illegible]才[illegible]
[illegible]文[illegible]與[illegible]宗兩[illegible]拾[illegible]而成也 丁[illegible]云[illegible]曲園自述詩注[illegible]
一 [illegible]曲園[illegible]因[illegible]曲園[illegible]生[illegible]以[illegible]曲園[illegible]說[illegible]
[illegible]文宗[illegible]卷七[illegible]
杭州詁經精舍[illegible]課[illegible]、六藝[illegible]詁訓[illegible]述[illegible]乾嘉二

丁禹生撫部[illegible]余云[illegible]相[illegible]嘗云俞蔭甫先生讀書人丁禹生先生作[illegible]人余因[illegible]金陵[illegible]嘗云李少荃拼命作官俞蔭甫拼命著書[illegible]人[illegible]中[illegible]論[illegible]江左[illegible]乾坤[illegible]中[illegible]一[illegible]

七

[illegible]論[illegible]、[illegible]來[illegible]
[illegible]以[illegible]
[illegible]入觀[illegible]宗[illegible]玉[illegible]作[illegible]
[illegible]時[illegible]作[illegible]未姓名[illegible]口[illegible]記
以詩[illegible]株[illegible]玉[illegible]一[illegible]詩[illegible]
[illegible]十[illegible]中二[illegible]

八

[illegible]私情[illegible]詩[illegible]柱[illegible]
[illegible]十年[illegible]二
[illegible]以詩[illegible]州之[illegible]
[illegible]以[illegible]記[illegible]序）[illegible]

九

[illegible]西園[illegible]二律[illegible]
[illegible]（[illegible]
[illegible]）
[illegible]公[illegible]云[illegible]詩[illegible]世[illegible]
[illegible]名士[illegible]曲園[illegible]

同卷還蘭舟中的詩之五，憐才已負先皇意，[illegible]慈母心。五十初度[illegible]之三，斷腸[illegible]垂念否[illegible]總沈淵

一夕遂抵[illegible]士[illegible]第一功[illegible]南雲門二
[illegible]子遊[illegible]只[illegible]二

三月二十四日自杭趕[illegible]舟中作[illegible]
[illegible]一[illegible]道[illegible]（時攜一
[illegible]英[illegible]傳）[illegible]詩集 [illegible]又英雄（[illegible]小印[illegible]肝膽）

壬午[illegible]試[illegible]精神[illegible]中[illegible]

[illegible]

[illegible]（[illegible]）[illegible]（[illegible]）[illegible]地[illegible]（[illegible]人[illegible]地[illegible]說也）

次女[illegible]於十二月十八日[illegible]杭[illegible]詩[illegible]一七[illegible]日[illegible]（[illegible]日[illegible]中[illegible]不[illegible]是日[illegible]中[illegible]廿四日[illegible]）二[illegible]（余以[illegible]日[illegible]子[illegible]）三[illegible]日[illegible]中[illegible]一杯（[illegible]不過二十餘日[illegible]子[illegible]二十八[illegible]不[illegible]）。

見宋景濂集有櫻花詩，贊櫻花之盛於唐云云，見文廷式純常子枝語卷三十一引）

十一

贈日本僧[illegible]道、何問周書平等法（[illegible]道以所畫長門[illegible]佛圖請之其宗）郭定襄應聲吟如

詠日本國櫻花、靜婉應讓三分艷，紫史還輸百種嬌（靜婉紫史皆東國美女，彼中詩人皆以喻此花也）二李杜韓蘇總只嘗（東國詩人[illegible]瀨去南櫻花詩云李杜韓蘇誰識面）眾人詩說試評量，千金[illegible]價還應當，一笑風神欲傾國，笑自相親牡丹爭王，如來當[illegible]總說花王（東國人每言中土只以牡丹為花王，是彼為花王是新之也，余未敢信）（近人補刀屑譜[illegible]以東風[illegible]曰磨刀雨數。五月十三日俗傳為關帝生日，是日雨為磨刀雨…）[illegible]俄、承讀筆者傳稱寶刀用刀但截刀萬人敵，不知西夷以何物及[illegible]與東國傳刀字相一見，諸將軍得單刀會人擲一刀而[illegible]的[illegible]周瓦刀劍錄云石二刀轉[illegible][illegible]以[illegible]日本人文字議承於此云佩刀有與西洋所傳了不屬，[illegible]門時南洋廠寄著五尺刀，外國所傳寶刀以神在鞘內，刀如以石和劍，其千人拔之不可動，一人拔之得田雄刀重一百八十斤，桿長丈餘八寸圍（見明包汝楫南中紀聞）順治五年刀頭上刻甚說[illegible]月字…因是俗傳此刀為後來所以此偽（順治當是國朝羅天大五山泉林）更非所傳觀，滇此試於[illegible]研求傳云策名[illegible]良秀之治云獵云以戈擒其[illegible]東古無[illegible]乃字序（見寄二記注）[illegible]母并張[illegible]法長年古[illegible]收傳此為南北釋[illegible]但這道是人婦豎說關刀[illegible]妹更為九刀廠（凡并廠此為刀柄同一處特為九刀，周將軍所持一刀從者八人各持一刀遂名九刀廠，余讀此則諸南傳說將軍但單刀會[illegible]為合也）

俗、五月十三日為公生辰，誕備述是日必雨，滬諺云是磨刀水
陵諺嗚呼鄒張沅之曰不可去，磨刀淚說尤甚，蓋南方多雨
故為磨刀日，北方多旱，故為曬甲節（宣統他府於是日為曬甲
會）

食鰣魚作、鰣魚肥脯腴，穀熟宜流淚宜醢（太平寰宇記云鰣
魚皆同煮大好皮毯）謂之程鱗，又云宜用鹽…分鱗同時
腊不久煤如泥…（程鱗傳中遺言見鱗魚詩話說如此）
…乃取其生骨（謂鱗近甓家）一洗成末小宜貴家二區搭毛
亂毛如甓…待之虛人自割摩宜金針…分他晉我每不熟世河
訊…采然骨可連柔頭如牛腹…麥粉食鯧魚來自海船濱
大嚼竟不可謂快嘗世皆見人妻雪裡為書及門下士日食陳子遊
均饋鯧魚然煮之不爛，不能食也）亦如此一齋可佐證
一捍

七月七日為魁星生日，見施可齋閩雜記，因祝之而記以為文
昌曰桂籍，謂始於宋時袁桷清容集送鄭丕曼詞斗魁戴曰
文昌言發出居之…或謂宜祀奎宿又籍奎於奎宿為發武庫
書所司…故以之巧日再拜陳之也
或問魁星生日何必於七月七日曰以應也且作一詩答之
滬上雜以字詩捷徑安宜注釋誤字雜不詳出不知誰作而
託名於余者比一嘆，定名家已快雅居偽托彼名及說宜
考京師同文館中西合轍設立，惟不通四方宜谁自
言十三省七十長六条岳嶽宣至明清從定國信…象殺大一統於教
及海外…中西和一天光同世乃大丁君精西學（丁君字冠西同

8檀萃楚庭稗珠录六 澳夷……其人碧眼黄发非生而然常
用柏唇木（撒尔）之故云云

文饭（德叔写也）另思觐至画中麻姑西麻姑之一编中……彼海外
诸国未享道未王宫殿以鲜米而好歌舞裳衣……贺正月周之分
方南至瑶正朔者及东西洋诸国时兼出一份 陈伟年

十二

周氏其发舍人除文诗论述怀深生以磨砖作镜当多好棋
嬉及赌二

郑焕大夫郭子果先生用拈字诗及赋四叠韵报之 神祠击鼓
□○半（西游未来进鲁去鸟鸣征鼓口读方○读圆见礼记投
壶篇）卜蝶抢钱一一一三（唐市集时占卜费卜去一读单一
读折见周易朱子本义）二

题马文写生白影 东坡二月三日……是日文写生……东坡梓潼君文
昊班范方书轻当日家读隶释始读之周以礼殷记所云
……文昊名誉益由学实分文翁周不朽

咏东瀛二物 刮垢磨光用家奇齐仙牌豁牙白如膀当去磨齿
附牙以道光人……（齿磨 形如粉笔 粘颜用以擦牙
刮去齿垢故以磨名）二8

十三

蔺村庭 不见任彦昇人为眼目司（吴中只眼目司神庙所奉乃任彦
昇也）

吴翁留琴者去一百六十韵 为我饭罢广（以是日便饭余多从今
厨人里欸饭和馔）为我追设醴（以余不饮故）……谁料东坡生长
远尝茶当与燕……乃今不能动乃是不动欤……莫禁村姑独竞
争摘数茵

*尚云前塵（影事如烟）殘夢問當猶[illegible]

多少繁華感以來猶[illegible]記 [illegible]孰[illegible]貴家[illegible]連給内[illegible]

記[illegible]當日遺忘花弄物故雜記[illegible]往來[illegible]三 西[illegible] 詩

翻覺近[illegible]思門外便如意四

舊游[illegible]因燕燭數十枝以代月湖雲火光佛走明如白日

燭奴圍繞[illegible]當風

保西於吾[illegible]農書屋要借小書兩種觀之湖雲并將[illegible]史[illegible]

經分題付南北小夢者（楊[illegible]以至西[illegible]紅樓夢

平話諸錄謂之南北夢）*

西湖六絕句 西湖煙[illegible]是[illegible]紅樓惠山[illegible]畫圖只惜未

除人手[illegible]者西湖又[illegible]西湖（[illegible]西湖[illegible]

）一天[illegible]上[illegible]望[illegible]南[illegible]進（[illegible]入[illegible]

會試[illegible]）[illegible]一[illegible]（[illegible]

[illegible]一[illegible]西湖[illegible]詩話）[illegible]西

湖又[illegible]西湖二[illegible]往[illegible]未[illegible]日[illegible]

[illegible]西湖又哭西湖三[illegible]十[illegible]

[illegible]哭西湖又[illegible]西湖四[illegible]

[illegible]二十三[illegible]山[illegible]湖[illegible]西湖又[illegible]

西湖五[illegible]七十[illegible]西[illegible]

[illegible]西湖又[illegible]西湖六

十四

壬辰元旦口占 [illegible]

[illegible]二月[illegible]廣東[illegible]電[illegible]年[illegible]一[illegible]

電[illegible]

[illegible]湖樓[illegible]

8 [illegible]堅三都卒子三[illegible]明明[illegible]、[illegible]運[illegible]新[illegible]老人[illegible]把
[illegible]云云[illegible]全漢十指[illegible]當下一

嬭嬭（南宋時以[illegible]為名者）彈詞[illegible]白娘娘（是書所演為宋時青白二妖事）[illegible]新[illegible]半面[illegible]局外人亦數[illegible]總[illegible]

[illegible]瓊花歌 余前謂瓊花即聚八仙之西一株也 乃丁[illegible]以明人物諸瓊花譜見示 則瓊花九朵而聚八仙八朵 區以別矣……宋[illegible]以[illegible]

十卷

湖樓小飯雜詠 各種山林家休憩[illegible]試[illegible]月移[illegible]衣冠（余見湖樓[illegible]一聯云[illegible]月[illegible]衣冠[illegible]細[illegible]）五 [illegible]米[illegible]衣（[illegible]表一[illegible]）六 [illegible]細撥[illegible]毛筍[illegible]食[illegible]林中[illegible]用[illegible]又細切[illegible]中[illegible]以筍[illegible]味[illegible]毛筍[illegible]余[illegible]味[illegible]也）十二 一[illegible]門[illegible]上[illegible]（湖上及山中[illegible]日[illegible]）十四

[illegible]竹[illegible]作九分[illegible]一分[illegible]三分[illegible]五分以[illegible]字文[illegible]詩[illegible]之

[illegible]口占、[illegible]鳥[illegible]（[illegible]雨[illegible]鳥[illegible]雨之[illegible]）六、中表[illegible]雨先來（[illegible]不雨而雨[illegible]為[illegible]）

[illegible]、一[illegible]西洋木[illegible]廠[illegible]廠同時開[illegible]門城外[illegible]地平矣[illegible]

告西土、西土固好奇[illegible]好奇[illegible]西土人奇巧[illegible]

火器殘毒何其甚電線今出輪船行以速為道寬之日何若後為後
來西池驚八極外無乃擲還犯爾果百巧千奇為爾引試第
一二分張否爾自審一有生必有死矣焉能用之乃已足為[illegible]之說
背主指……蓋今蝗蝻負固為鬼蜮資上出者八百六及陳[illegible]
爾張為[illegible]以爾為師二李朱子學行之序為英遺……及讀抱
朴子黃白篇云云西霧雪[illegible]法由於[illegible]子以策為之[illegible]
笑否乃可人之力可奪造化權……出西域傳其國曰悅般
……為風之可調為雨之速致……爾誠百巧思於此宜鑽研……
遊及人者各集、大者[illegible]其知其福而其限何窮……禮
義生商旦益勤錙銖錢……爾張為此各人欲餘事矣三可動
化黃金隨時可比擬……或熱土而燒或燒鉛而結……五代李
道殷並張化以石為金耿先生又張練以雪……爾誠百巧思盡
試一搜抉點化術乃求[illegible]此寶穴……大可絕戰爭小可保
窮何必多通商水陸走航堂何必多開礦發掘到山脊……爾
張為此盡力亦不屑乎 天既付爾聰 天既付爾明……若爾西土人
[illegible]命良知材質[illegible]人計巧欲分造物爭上可極九天下可窮八瀛
如何所造作徒以資殘暴橫行……爾其支計慮爾張其精於我誰
何說[illegible]必為爾腳蹈四國并平之
誌在、一文是[illegible]第罡其城池西來戰我陸金集如通達
中原何勝之其段乃[illegible]五[illegible]海內地并第居京師海道化為
陸交且變為乘開闢固不可學此往足嗤不知蓋知此段將
何為……[illegible]征戰至[illegible]如後封建……中外統并乘乾坤皆清晏
一分久則終合合久則又通日月時改進至會天樂開太平……寰

＊康有為大同書

綫捷如雷，火輪迅於風……遂令萬國內諸民皆從[illegible]傳行於交柒足從來聯，謂可絕其戰，謂可推至鋒它，告我親，下壓然西大方諸國所設實業，以朔西東……東聯合西，西聯合，各足諸來同之，因效今之楷，彼可充之用，[illegible]賢人諸從此謂一大合，亦改為善我三因南北經大業，[illegible]二＊

三歎息。始望終于二者，實際治乃除法律……自從西學東來，西洋細入，微施不可謂不以盡信，其從社會制稍新，出方能譯，慨自二千餘年來之禮教，東長費力，一旦付之而東流，是其為之歎息一。自從西學東來，西洋民主專制、立憲強弱、種族強弱之比較，抑慨自二百餘年來諸書抱殘守缺，一旦付之而東流，是其為之再歎息二。今我昭年七十七，遊攬名山，當盡遠……甚至老之[illegible]海內老成已將盡之矣。自從西學東來，西洋從此研究的經學，慨自四十餘年來[illegible]常常研讀之，一旦付之水東流，其為之三歎息三

穆欽燉煌文集

卅二之後 ~~蟲豸~~ 王寂元老《拙軒集》

一

題鍾家軒、云芳亦相合、廷催雨後作

訪張宗師之疏東嶼園、讀其二大夢覺槐安穴［案

槐安國為唐時新事，不應引用，謹附訂於此］

小兒輩笑予新詩并引予家徐前之津門送迎太行路難（係）之

在條詢其義，予云：此小兒輩笑予回首之所也，予亦為之

可笑余作是詩以擬之。＊我行自前并門送出太行路，路傍古

石人笑鞭影彩……會逢田父問岩枝空手從……云芳東坡

丘壑詩為是境何此從小兒輩請豕且影丘也不健笑

疏東坡來井陋人思其吳起像刻，被磨娛予新紙云：「此

東坡面貌」……送某言是家生死何不半生何紀之目代得乾唐

廢……死為弟子師磨鞍多上樓。自紀二仲月門齋終軍靜

山鬼道與社鬼會，未嘗於此多國，不平此以嘗耿。

題韋偃畫馬圖、如何寫此神駿物，別後云裝出寶肩

二

被檄平田訟，投宿鬼山院留題、松風清不斷、槐影密於戈

送王平仲之官、潦倒少豐餘，膽傷錢惠道……一散浪

囊觀游盡，裝將去樓二＊＊

遇雨 細雨不應去，山出之色顯瑞屐片榜休之。求田問舍悠

良策，卧地爭饑羽入樓

病起 林下晚晴端是客，杯中蛇影本來無

數往見龍、子瞻掉八尺臥波書，適今嘗臨雲奇萬

送張希君、塵華文殿，鶯紅東頰，冰華常思有思甜　卷二

數年夷道中之二 棗華文殿，鶯紅東頰，杞片窗常思有墨甜

*集中第一長篇題跋所觀畫在書畫舫陳平仲行似楊
鐵崖詩篇作 送傳經見吳禮部文集之五 秋山樓觀園柳道
[illegible]
平坡道中。任路資物何日進 至情標模美爛熳一
樓館書山陰中穢不堪入 寶字尚鳴破壁偶同飢鼠
齧亡其枝。 （七古）

三

渡蘆舟中小數絶句 落日猶迷魚尾赤 斜風猶送水紋生
些些（絶句）生涯只剩得微黃夕陽來

柳貫 柳待制文集

一

秋晚以園蔬物三種寄臨川錢處士。蓄甕以為鹽臘宜
舊味，今宜篋、得用食雅嘅…以借急以京為為蓄甕而謀任方不
任烹蕎芳知汝冒目送資農生物時終反資收芳笑
情一

二

遊蔣山謁護激河神山之長。凡人信者往來泉澄徑深
此經第至述喜萬千堂

三

三月十日觀南安趙使君所藏書畫古器物* 三月淋雨新雨
餘市河一舸如浮鳧 直言君家佳書趙模浦步入城北開門巷紆
…呈我書郎收拾舟載盡篋書篋中奇寶好事至寶堂
使君解衣嘯傲囊儲相看貴除古器物古玉錯落排羅
簇…次陳丹青訪製作前周秦漢器寶手跡…鍾鼎盤觚
說甲乙金鐵標題玉軸由德伸解…穠纖濃淡接奔伸屈更讀
自作比閑暇影元所為之（七絶）

譚隱叟……失[口]詩紀其實激繞為匪區寧多利徐同競
亦出果毛錢唐王楊三子甘陳等..

六

吳家正府西谿居為官局收藏出五絕句若樓一信一事係帶之先韓娶娼居奴婢並姬瀘州里少膽中猶是借來者一

九

護國寺碑。延祐五年……皇姊魯國大長公主新作護國寺……以為摩訶葛剌神之祠……譯云大黑神也。我太祖皇帝……世祖皇帝……隆事摩訶葛剌神以為國護賴……精擇高爽……乃帝師南下其神降於朔方之塞北山曰大黑神領兵西北來者歸謹遷……云南山神後為國傳云其神屢著靈異

十三

若臨川危太樸所書清伏其面……長新收莫西遊之錄淵暮未下

十八

蘇軾北樓觀湖四十餘年前見杭郡前部舊第見樓影之法化為荒草荒墟而畫圖所以能追其風景之變何可收計乎其不及見墨時況後於予者耶

蘇注碟圖後 鍾瑗蕃重了先生所作余前見其先生書封壇後東牽已七十餘年矣算眉須鬢迴象如在圖畫中似人劍客時之為好事者收諸作道論廣沖舊……時余稚弱……亦笑全無不述 圖為弁陽周公謹作也謹題 出自蕭詩書院

※劉辰翁六州歌頭：乙亥二月賈似道（平章）督師至太平州魯港，未見敵，鳴鑼而潰，後半月聞報賦此。詞末人道：只今誰周公……但千年傳說，夜半一聲銅，何面江東。

[illegible]見某之兄吳復以謹[illegible]而以謹之子孫今[illegible]葉已[illegible]宋末詩嘗見三四種，本豫章見象古錄，將洪仲衡之又從時江周之[illegible]見此卷，甚不知此大歌何以[illegible]其膽異而忍別並是詩

十九

[illegible]文[illegible]乃其中校，自[illegible]以任員為名數[illegible]人[illegible]君出之[illegible]地問[illegible]集[illegible]閑園[illegible]之乃已造名士大夫相出之[illegible]，扶[illegible]而木[illegible]亦[illegible]乃李[illegible]之友又華[illegible]

吳師道 元傳　吳禮部文集

二、魚港、蕭[illegible]叢[illegible]六和[illegible]遺[illegible]時一[illegible]十三首、[illegible]彼[illegible]勤王比[illegible]

二、補遺、[illegible]以[illegible]道[illegible]云八口[illegible]人二[illegible]兒子一[illegible]出生[illegible]他[illegible]四境[illegible] ○ [illegible]以浙河東[illegible]遺云是[illegible]人[illegible]也[illegible]分生[illegible]人[illegible]道[illegible]上[illegible]居[illegible]四[illegible]命[illegible]出[illegible]我問[illegible]大思為[illegible]天[illegible]水可[illegible]是極生完[illegible]不[illegible]出及[illegible]　[illegible]

三、[illegible]柳[illegible]傳張子長[illegible]、今[illegible]目[illegible]之[illegible]淨[illegible]生[illegible]東[illegible]園[illegible]五色[illegible]學[illegible]風[illegible]亦[illegible]性[illegible]于二[illegible]切[illegible]不[illegible]飲[illegible]……[illegible]利[illegible]血[illegible]……[illegible]日[illegible]不[illegible]命

*此是思家之語，用管寧一條恩到骨 放翁又有新條到骨恩
*趙與虤娛書堂詩話子上借志南絕句朱文公賞識至卷云南詩僧

…崔萬三華首說[illegible]來堂偽首二句[illegible]亦道和黃…
最勤柳公張君使嘗致詞為之謗法難依師[illegible]母[illegible]一
[illegible]內[illegible]千里[illegible]指[illegible]…井[illegible]發善筋重[illegible]試之
[illegible]向日[illegible]教他[illegible]

5、參點茶綠字居道主致書卷子之河東、前後詩古今通聯為
一第封池園桐槐寫之葉、柴檻[illegible]前西南門外門一甲
第池淥果子半邊已近清陰收來…

6、春日雜詠 江城碧于染[illegible]白小收一

7、春雨[illegible]思*分背東風中收[illegible]火燒[illegible]先績年

8、清明 以[illegible]果實[illegible]江南好物無煙人家
插柳[illegible]門巷[illegible]桐花[illegible]將近清明[illegible]
同又[illegible]不須[illegible]自燒新火自試新茶

9、讀陳後山詩8集[illegible]
[illegible]公 ○春日[illegible]茶煙[illegible]
[illegible]庭葉院[illegible]何處楊花[illegible]最勤の[illegible]
[illegible]一○七夕[illegible]
西風不管[illegible]吹下[illegible]來 ○春日雜咏 楊柳
花飛山市[illegible]一番風雨近清明（是時借志南[illegible]
杏花雨吹面不寒楊柳風之句）○元[illegible]四首[illegible]
下[illegible]花[illegible]西山伴
我吟四

10、讀左傳[illegible]、杜氏[illegible]曰云之[illegible]
因[illegible]傳二年孔子曰董狐古之良史也云云書法不隱
[illegible]如云[illegible]之

[illegible]日札 18[illegible] Aristotle, Rhetoric XI·23

昭傳

謂其是夫子之言者以二傳傳入依托文飾之詞未得尤謬 二十年齊侯田於沛云：仲尼曰守道不如守官。不外道[illegible]而能守官[illegible]引[illegible]之決非夫子語也……僖十五年秦伯伐晉……晉戎馬還濘而止注：還，便旋也……按以今字句為[illegible]作一句讀之，還陷於濘而止也，以還為旋，改字而義通也 ○ 異端說 自佛教入中國垂二千年[illegible]至於今日為東方信[illegible]於[illegible]而未嘗自為[illegible]別為宗教而未嘗假以名位[illegible]其獨出尊高之地之[illegible]……未[illegible]設大臣[illegible]政於其外者亦何[illegible]也

15. 讀四書叢說序 是於章句集注也，[illegible]者白之，約者申暢之，要者[illegible]

16. [illegible]

*據下句如瀉字疑寫字之訛 　　*得當作德
**按當作如綠滿酒 　　**按當作蕙中

歷代詩話

司空圖詩品

洗煉、空潭瀉春*古鏡照神
含蓄、如滿綠酒花時反秋（一作如淥滿酒）**
豪放、由道反氣處得以狂*
形容、如覓水影如寫陽春
飄逸、高人畫中令色絪縕（畫中一作惠中）**

歐陽修六一詩話

京師……士大夫牽於事役良辰美景罕獲宴遊之樂其詩至有賣花擔上看桃李拍酒樓頭聽管絃之句

陳舍人從易……偶得杜集舊本文多脫誤至送蔡都尉詩云身輕一鳥其下脫一字陳公因與數客各用一字補之或云疾或云落或云起或云下云云莫能定其後得一善本乃是……過

國朝浮圖以詩名於世者九人故時有集號九僧詩……許洞者……俊逸之士也因會諸詩僧分題出一紙約曰不得犯此一字其字乃山水風雲竹石花草雪霜星月禽鳥之類於是諸僧皆閣筆

呂文穆公未第時薄遊一縣胡大監旦方隨其父宰是邑……客譽呂……工於詩……舉一篇其卒章云挑盡寒燈夢不成胡笑曰乃是一渴睡漢耳

聖俞嘗云詩句義理雖通語涉淺俗而可笑者亦其病也……有詠詩者云盡日覓不得有時還自來本謂詩之好句難得耳而說者云此是人家失卻貓兒詩

司馬光續詩話

x 數條臨漢隱居詩話、劉攽詩話載杜子美詩云[illegible]條六合內人少[illegible]云說成人無甚於[illegible]，如[illegible]杜譚[illegible]詩 etc. 中山詩話無此詩，杜詩無[illegible]也[illegible]

古人為詩貴于意在言外，使人思而得之……如國破山河在，城春草木深，感時花濺淚，恨別鳥驚心。山河在明無餘物矣，草木深明無人矣，花鳥平時可娛之物，見之而泣，聞之而悲，則時可知矣。[illegible]子儀之後，業以國破詩林子儀書為是道……其蓋以為極沉痛，[illegible]之聲，[illegible]子詩云無[illegible]臨發送大[illegible]人從[illegible]道

宋景文嘗曰孫人[illegible]千[illegible]語，[illegible]也，崔[illegible]曰鄉人以去[illegible]

劉攽 中山詩話*

永叔曰知聖俞詩者莫如某，然聖俞平生所自負者，皆某所不好；聖俞所卑下者，皆某所稱賞。知心賞音之難如是

李綱(?)云：詩語同姓人曰宗家，[illegible]〔[illegible]工[illegible]之稱取注之曰居甘泉坊，以謳美京師名倡李氏居甘泉坊善謳……作詩者以[illegible]〕[illegible]之[illegible]詩[illegible]，[illegible]人[illegible]經[illegible]8

杜曰皇雕[illegible]，白日中呼[illegible]，[illegible]人此語[illegible]，[illegible]二公詩[illegible]

[illegible]師[illegible]也，[illegible]人[illegible]，[illegible]師[illegible]也[illegible]云

陶[illegible]，[illegible]云[illegible]會考官[illegible]中選

[illegible]時有云穴垣補牆，牆成垣已隳；[illegible]補[illegible]，[illegible]成[illegible]

[illegible]

⑧張戒歲寒堂詩話上：王介甫只知巧語之為詩，而不知拙語亦詩也。山谷只知奇語之為詩，而不知常語亦詩也。歐陽公詩專以快意為主，蘇端明詩專以刻意為主，李義山詩只知有金玉龍鳳，杜牧之詩只知有綺

陳師道 後山詩話

杜子美九日詩云：羞將短髮還吹帽，笑倩旁人為正冠。其文雅曠達，不減昔人。故謂詩非力學所致，正須胸肚中泄爾。

陳繹批答曾習之表云：蒙鑒之最之請，黃裳為在得讀書口僧；貧勤講云：韻僧貴乃舊，詩非調清也。吾書其語人，□無希的說可以也

詩欲其好，則不能好矣。王介甫以工，蘇子瞻以新，黃魯直以奇，而子美之詩，奇常工易新陳莫不好也⑧

蘇公用事挑於詩上，錯綜紛然，范魯公詩從務瑣細，以險為平，以險分明，繳繞衰生直戳之

寧拙毋巧，寧樸毋華，寧粗毋弱，寧僻毋俗，詩文皆然

稼陵嘗謂杜子美詩云：勤業較君競，以花錯傳樓，謂南之詩法不過此

魏泰 臨漢隱居詩話

孟郊詩苦吟而成……夜吟曉不休，苦吟鬼神愁，如何不自閑，心與身為讎。西崑之落，老君云：業新向天涯，捷疾愈若抵，何也

君臣士方圭好作無詩，極可笑，嘗有吾家見集以為恐……磨磐孫宗，班相席守杨的，今來經道步卜，今至於席上說詩，喈喈聽可厭……望壁外君甲擊椅下……搜樹將折，宗子說生皆胡蝶，以書中特力狂搜樹蝶……遞以之……群口怪之，嗚乎不服人之大驚

二老堂詩話廣發之

周紫芝 竹坡詩話

詩：蔡京（?）如對懷嫦柳憐月，恩見梨花燈，味固似不傳

豈晚上人每作詩甚艱，且摟住於竹坡作為鍛以句之中一云字之覓

羅脂粉，李長吉詩只知有花草蜂蝶，而不知世間一切皆詩也。惟杜子美則不然，在山林則山林，在廊廟則廊廟，遇巧則巧，遇拙則拙，遇奇則奇，遇俗則俗……此說詩話

(3)藏海詩話 黃太史詩云金馬門深無劉水精宮冷近當是後深字
二字不同意甚云金馬門中水精宮冷問了中冷二字也此句金馬
此詩上不當了曾改字予藏海詩話說見唐詩紀事續不謬云此謬誤之
奇險之遇極著嘆嘯三條雜更其交流雲一云衛口生聲之陸
廣陸奇勁人云然所處以在于是

李端叔嘗為余言東坡云街談市語皆可入詩但要人鎔
化耳[筆已殘]當了錯落水買買家為甚遲米為倒工
且內林和靖梅花詩告之以詩道之不白玉堂中草詔求
無宮集近是能為詞錦了竇改云……出此……字冷……去父內之以
了意為一字師(8)

呂本中 紫微詩話

東坡謫以前及吳傳正為唐州教授嘗語諸生作文須用倒語
如名重燕然之勒之類則文勢自然有力唐州士子每作賦
必以之云教授於唐名傳姓吳大歡之際之後喜色笑之

許顗 彥周詩話

李太白詩云玉窗青青下落花花已落又曰下皆不贅語益奇
王元之者……詩道切而字難寄如何改者名文集草眼奇衣食讀書
壇。澤國米路人正進將為廬山忍謾柳據大敵來天之
東坡詩不可指摘輕議詞源如長河大江飄沙卷沫枯槎束薪
蘭舟繡鷁皆隨波去珍泉幽澗澄澤靈沼可愛可喜無一點
塵滓只是體不似江河讀者幸以此意求之
作詩淺易鄙陋之氣不除大可惡……熟讀李義山詩及黃
魯直詩而深思之則去也

強幼安 唐子西文錄

詩在與人商論深求其疵而去之等閒一字放過則不可殆近法家
難以言恕矣故謂之詩律東坡云敢將詩律鬥深嚴余亦云詩

律傷嚴迫寡恩大凡立言之格必有雜乃二途學者不能兼而
步往之捷徑而走邃乃文章罪人哉此也作詩自然穩即字第
思之深至耳

近世士大夫習為時學者持書者多引經以自證余謂持之
不以今語律之必隱從此說之果然否乎持之經以三百篇之
必依此說之與經相合否乎

又謂三生月不如雪雪不如風

張表臣 珊瑚鉤詩話

1 余觀高郵題壁云何仁興道合生乎傷時直以為古人……余謂
云……以為覺之云此詩波瀾云乎駁全因舉此人云斷然乎未
乎吾亦乎好之

葛立方 韻語陽秋

1 靈運池塘生春草之句澄江靜如練二公所得意在於無
意中得之乃無意所得故為佳非有意得之故施而詩混
然天成尤其不可移者乎○近時論詩法謂何者不切者謂之
粗太切者謂之俗如江西詩社所作蓋皆之俗也然往往不甚
者是亦一偏之見爾○許渾詩聯重複甚多無處源不遠
無緣不達○韓愈以瀑布為天紳（懸瀑垂天紳）孟郊
以雲漢為天紳（雲漢掛天紳）○蔡寬夫詩話載鄭峴輩
一篇以為韓退之書跋……歐陽永叔見何人送枕簟詩……曰此
非常思人筆非中年與鄭尤必者麻秋見擅乎說雷作袁好
怒寒紛落案嗎

2 方平詩清淘小巧……或者形之大過［後漢］

8.3 十八 開元天寶之際[illegible]盛唐詩最盛……然官多不顯何哉或謂唐之作者
[illegible]不留意於天子

---

3. 作詩貴雕琢又畏有斧鑿痕貴破的又畏粘皮骨

5. 樂天……為杭州刺史……作服緋……後除蘇州以為三品之服紫為四
品之服淺緋為五品之服……樂天時為五品

10. 李白集有三卷於三館見之當之諸好事之家……徐寬[illegible]以予六
[illegible]藏於其家者 ○余先祖通議兄弟四人所居長興東園……
東園之家作亭并嘗於東園

11. 歐陽文忠公詩文中好說金帶……或謂其兄欲服緋綬……杜
子美白樂天詩集皆說法……一緋衫何足道而詩句及
之不一何耶

14. 余在[illegible]讀見蘇潤州家有王維畫孟浩然像絹素敗爛多
已漫漶維題其上云維嘗見孟公吟曰日暮馬行疾城荒人住稀又
吟云掛席數千里……余因美其風調至所舍圖於素軸文多……
陸羽[illegible]序云……余有王右丞畫孟襄陽公為上此詩圖并其記此
亦詩之一絕……本朝張洎題識云……雖極神妙襄陽之狀頎而
長峭而瘦[illegible]衣白袍……風儀落落……其云右丞已
不能畫於此圖壞矣……余謂此亦俗工摹本也張洎謂
襄陽之狀頎而瘦今所繪乃一矮肥俗子爾……題識之筆字法一
[illegible]畫之誤尤多

15. 東坡先生作文[illegible][illegible]出處[illegible]之誤[illegible]甚於[illegible][illegible]下云略[illegible][illegible]
[illegible]白樂天[illegible]江如[illegible]云如[illegible][illegible]巴山夾道
[illegible]云[illegible][illegible][illegible][illegible]之[illegible][illegible]作[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]
[illegible]山[illegible]巴山夾[illegible][illegible]杜[illegible][illegible][illegible][illegible]何至如此之甚乎
[illegible]之[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]之[illegible][illegible][illegible]之論亦[illegible][illegible]此[illegible][illegible]
之過也

王維因鼓鬱輪袍得第而集中無鬱輪袍詩畫思入神以輞川遠景樣石色繪之以為天機所到而集中無畫詩宜如藝苑而不錄云云柳以東西樓貴主以畫而第崔圓而不錄云云○永叔詩話小婢立我前赤腳兩髻丫乳嗚其弦如啞啞……永叔作此詩時已為內相欲其所作太驚句此當聽謂不應為比以呼為姐亦可將自謂之耳爾梅聖俞嘗和其詩云公家八九姝鬒髮如盤鴉朱唇白玉膚參年始破瓜似亦叔所云赤腳者也識語無據也

17 古今詩話載少陵因見病瘧者曰誦我詩可療令誦子章髑髏血模糊……病遂愈余謂子美固嘗病瘧其詩云瘧癘三秋孰可忍……又云三年猶瘧疾……子美於此時何不自誦其詩而自已疾耶豈靈於人而不靈於己也

18 東坡醉眠亭詩云醉中對客眠何害須信陶潛未若賢山谷云欲眠不遣客佳處更難忘○柳比婦人尚矣條以比腰葉以比眉大垂手小垂手以比舞態故自古命伎者多以柳為名白樂天侍兒名柳枝……洛中里娘亦名柳枝李義山……以至見讓山去故不得見……有柳枝五首……怨句甚多……嗚呼天倫同氣遂與共處者子也採摭之以為名教之罪人而一不以為怪又作為詩章……自新篇選

周必大 二老堂詩話

江州陶靖節集末載宣和六年臨汉曾紘說讀山海經詩形天無千歲猛志固常在據山海經此句為刑天舞干戚五字皆訛岑穰晁詠之抵掌稱善余謂此數十三篇皆指一事

*宋人句眼之說至元而詳
198

此篇改字說，精衛填海篇詳稽前言以不相續，又從末句云：徒設在昔心，良辰詎可待。因疑形夭無千歲之誤。竹坡詩話卷一從曾紘之以爲正說

廣西及趙夔注：東坡謫儋耳時爲數中秋謁問。呂幅云：意莊申說此語本在嘗無錢飢至人茶只嘗，閉門獨嘆無公罵婆

蒙以霜月絕句，青女素娥俱耐冷，月中霜裏鬬嬋娟。老杜右易云：素娥青女元無匹，霜月尋常自照

前人繼九齡爲臉記，以芹菜或爲詩云：老饕將芹補那堪再成

蔣正子 山房隨筆

京口韓秀陳毅請益作梅詩去某字如橋用其韻詩還之

楊載 詩法家數

律詩要法。詩句中有字眼，兩眼者妙，三眼者拙……字眼在第三字……第二字……第五字……第二五字……七言律難於五言律

總論。句中要有字眼，或腰或膝或足，無一字之不要……詩要鍊字，字者眼也

范德機 木天禁語

字法。字之難者，是字不可用爲宋字也……一副當：唐與宋人評法嚴如子……從長讀短

[illegible]詩話11

續歷代詩話

孟棨 本事詩

情感第一. 邊軍…又於短袍中得詩曰…今生已過也重結後身緣
◎[illegible]…德宗批韓翃[illegible]曰[illegible]柳氏[illegible]
一以名色[illegible]不亦可乎

高逸第三. 杜[甫]逢祿山之難流離隴蜀畢陳於詩推見至
隱殆無遺事故當時號為詩史

張為 詩人主客圖

廣大教化主 白居易、白髮[illegible]根在[illegible]中 [illegible]
高古奧逸主 孟雲卿 入室 杜牧[illegible]
劍[集作鏡][illegible][集作毛][illegible]
清奇雅正主 李益 [illegible] 及門 [illegible]
作[illegible]云[illegible]
[illegible]

齊己 風騷旨格

詩有二十式、六曰[illegible]詩云[illegible]

吳聿 觀林詩話

石懋敏若[illegible]詩云[illegible]
[illegible]…[illegible]
李元亮詩[illegible]東西南北人

曾季貍 艇齋詩話

崔德符詩人間[illegible]不肯[illegible]之詩
古人[illegible]不[illegible]也[illegible]
[illegible]

廿退之曰一字難
姓字讀與經讀亦一廢也

王直方詩話退之於王勃滕王閣記王緒王仲舒之記方且欲齒韓不及之後子美於王楊盧駱之文又以為時體而不輕其議

東坡書詩云紅糟溜酒浮蛆白溜味不應云白以予所考之云白溜白溜此出溜子云白

荊公詩反用六法效其孫何進之悉杜嘗云經對經史對史釋氏事對釋氏事道家事對道家事此說甚是

吳可藏海詩話

便可挼挪度靜蕊渡字又曰橫不如橫字亦健善後可二字亦可思挼挪字靜蕊是不入語橫字是自家語之語安下以穩出韓退之所謂六字常語一字奇是也

西山紅頭要取病只取病出取病去而當要取病出不知語詩家亦是凡可以指瑕錯改者只取病也覺其不可指摘不愛錯改者其敗病不可醫也

李光遠觀潮詩默運乾坤不暫停東西二海燦時精莫以爲限後改為溫潮趁勢奔後為遂以默運乾坤四字重濁不成詩語只此一字亦不當用……如詩家論韓愈最重乃此類也……此字亦是詩中第二義前句大出生

取巧為家賣鏡刀又云不為……取字不如不字

七言律一篇中必有剩語一句中必有剩字如苦之杯盤供笑語燈火話平生此句無剩字

後山謝分甕一章魚子蒼云此句極佳句

蔡天啟云米元章最有警其見朋仲益韓子蒼以為子蒼又云師川詩無而其後不至於秘詩自然詩詩如此甚多也

葉氣之云律區之陸評山堂詩話卷二書小張伯東墳墓出處記遐之微不能放儒云出吾已造極處不可比量當下

吳中李〔季2〕詩云蹈陽宿醒撐岸兩腳半存以此陽不能撐腳不能者當改撐作生字若作教字便覺主用氣餅房

范晞文　對牀夜語

人張茂先稱如雕清風激若古無數又謂可擬曹以後月玩儵魚以對之謂當日清風雕，謂此等也……六林詞蕙肴蒸兮蘭藉奠桂酒椒漿○謝惠連七言散光瀑瀉雨滴潰澤落雪靜林野浮氣映崖巘積素無際四時曲江潮傳秋通川綠以丹蓮乃謂句法活以此語不為以此指也○宋孝武詩朱囊冒綠池古人隨不於字而工然冒字始于陸士衡云陰雲冒層峯潘安仁云川氣冒山嶺江淹云山烟冒壠生江文通云秋藍冒水潯謝靈運云綠蘋冒清沚○宋袁淑詩云穆蘭見高門餞壑並向樓之少別玉人門外楊蘭所思五云律詩固要貼妥然貼妥太過必流於衰苟時能出奇於第三字中下一拗字則貼妥中隱然有峻直之風老杜有全篇如此者如帶甲滿天地云云○虛活字極難下虛死字尤不易蓋雖是死字欲使之活此所以為難老杜古牆猶竹色虛閣自松聲……入天猶石色穿水忽雲根

又云杜多欲以顏色字置第一字卻引實字來如紅入桃花嫩青歸柳葉新是也不如此則語既弱而氣亦餒他如青惜峰巒過黃知橘柚來碧知湖外草紅見海東雲綠垂風折筍紅綻雨肥梅……白摧朽骨龍虎死黑入太陰雷雨垂○杜詩寫景狀

氣喻山陵，未為此語。上句單靜之於動中，下句單動之於靜中，是從作文字為之也，為長也。作詩生新理，等楚雜傷珠鐘，此等語與等閑然物漫為嫩咀嚼，非不能為也。

張戒　歲寒堂詩話

上、東坡評文勳篆云："世人篆字，隸體不除，如浙人語，終老常江左音。"……世人作篆字不除隸體，作古詩不免律句。○退之詩只與太白為敵，然二家亦無之。云："退之第二。"○往在桐廬見呂舍人居仁，余問魯直得子美之髓乎？居仁曰："然。"……余曰："……子美……北征。"北征魯直能之乎？如"莫自使眼枯"……"天地終無情"此等句魯直能到乎？居仁沉吟久之，曰："子美詩有可學者，有不可學者。"余曰："然則魯未得髓矣。"○陳去非詩……余讀之曰："奇語也，只欠建安六朝詩耳。"案：以為此段見去非詩全集，乃以六朝者為不可得，況建安乎……"獨坐燈窗靜室中，雨聲初歇竹羅窗，蒼苔苔滿柏子時，……天末秋風"此絕句也。余謂之云者，而陳去非猶稱簡下，已上有第一，"秋筆入林"……以為絕世之佳趣。余不以為然。鄭武子曰："此句非不佳，但多謝與建安字。若云'秋筆入林茶'，似湖寫也，不似宋。"

韋居安　梅磵詩話

上、余嘗登狼宿焦山，打鐵山為飲盡前者，……鑄金帳，問釋如投打鐵山，又泊牛欄，云："浮家小泊牛欄塢，盡說香思回臉嶂。"傷詭離離也。陳坡追望，……雜陸巷抵買楊村○賞邑野云：……南面然南面之……人至不得用也。……山谷……保……字餘年云：地方不足……南面……余謂……也，可使南面得之人臣之通用。

此頁由[illegible]段并寫[illegible]家合子要為限

①潘德[illegible]詩云：逝者如斯未嘗往，後之視昔亦猶今
中。周益公云：半[illegible]范成大時徐淵子似道[illegible]詩云：獨[illegible]時之[illegible]
[illegible]滄還[illegible]姜[illegible]山雲[illegible]將[illegible]山買[illegible]之道意

吳師道 吳禮部詩話

黃子玉江行小艇望九華山詩云：廬山如丈[illegible]，[illegible]自求之有睫
皆[illegible]有生熟年睡去，舟行見[illegible]九峰山云云。復見程致道
北山集望九華山詩序云：船過大江，行五十里許，望江南羣山
中有[illegible]峰，若娥將[illegible]，一見即知為九華，又[illegible]人采芝閨
麗[illegible]於廣坐中識郊[illegible]已應如此。黃[illegible]嘗見[illegible]
[illegible]空[illegible]句云：少日時時見百[illegible]，後人[illegible]章中[illegible]
[illegible]如竹[illegible]筆[illegible]詞由
王[illegible]仲[illegible]觀水[illegible]西[illegible]食[illegible]如[illegible]男[illegible]
[illegible]年[illegible]長[illegible]自[illegible]後[illegible]仲[illegible]……[illegible]
之[illegible]詩[illegible]問[illegible]許之[illegible]而[illegible]不[illegible]
[illegible]仲西[illegible]時[illegible]大[illegible]之[illegible]以不[illegible]云也

王若虛 滹南詩話

①吾舅周德卿曰：……頸聯頷聯[illegible]此說皆[illegible]人之[illegible]而
已。大抵前二句言[illegible]，次二句[illegible]；前二句[illegible]，次二句[illegible]
豈不能[illegible]以自然之妙，詩之大略不外此也
詩話所載不云[illegible]老[illegible]生[illegible]何[illegible]而[illegible]不[illegible]
[illegible]金[illegible]詩[illegible]常[illegible]而[illegible]以為二十八字而只
六[illegible]之[illegible]時[illegible]何[illegible]不[illegible]
②羅[illegible]詩[illegible]上[illegible]以[illegible]

豐年

東坡文中龍也……蓋可謂言語似魯直之[illegible]，指作常[illegible]之說，[illegible]習氣淨盡，論詩未去句法，東坡而未去句法，並從後之詩人……魯直則東坡遂往而不能，于是專談句律，專以格律……山谷之詩有奇而無妙，有斬絕而無橫放，鋪張學問以為富，點化陳腐以為新……山谷點化陶謝云：謂陳柳毛詩，自是行人作許悲夫人。只是而物無情，固是[illegible]然積厚[illegible]云，豫自[illegible]出日遂[illegible]則是用者人點之，此段固[illegible]也

3. 山谷詠西詩云：東坡[illegible]覺[illegible]好句，然[illegible]是說[illegible]，然乃是[illegible]，是說[illegible]，此句指說[illegible]，何[illegible]西子[illegible]曰：遺貴[illegible]以[illegible]……牧中圖詩自謂平生[illegible]是圖[illegible]之何[illegible]時[illegible]大[illegible]此詩之妙崎嶇西南人說破元無一事……魯直詩[illegible]一句不[illegible]好[illegible]一聯而未不能[illegible]少陵無從也，東坡足以[illegible]山谷[illegible]法之而已。魯直詩[illegible]奪胎換骨，點鐵成金之喻[illegible]以為[illegible]，以[illegible]之[illegible]剽竊之黠者耳

朱少章論江西詩律，以為用崑體功夫而造老杜渾全之地。予謂用崑體功夫，決不能造老杜之渾全；而至老杜之地者，亦無事于崑體工夫，蓋二者不能相兼耳。茆璞評劉長卿長短句詩，以少陵調借東坡之語亦然是也

張緻情詩云：不用丹文送窮鬼，焉能圖事說錢神。宋子西云：脫使能去窮鬼，自量其以致錢神，夫錢神所以不至者，唯其以窮鬼在耳。二語之精，以可喜而實不中理也

87 胡苕詩藪（識）漢、黃山谷擬天問人云此是唐近體一種，猶元祐斷種書寧錯十九年後仲李文正公全是倚杜牧此語

楊慎 升庵詩話

4. 杜詩江平不肯流傳之最工而誤反指以爲混沌爲鑿竅之以天性命而爲虛之也 ① 俳優語云鐵石不如苦竹富貴不如貧賤又見陶山詩話（錄）不得意讀不盡（照）落花殘上枝絕以唐人宋詩今之迷途詩，樓上謠詠批點爲腹間塑劃中新詩……專曰印題標也

5. 近日書之一士夫爲山東人作詩序云太白非蜀人乃山東人也余以吉所引諺語之，為曰且論山東人新舊標[illegible]何曾核實杜牧送上黨歸蘇遊人一經浩然白題云宣宗大中十九年吉節如此而傳來此爲無序四溪之寰里霍光之字也

6. 俗語家之虎物曰泥……所謂軟纏也……元稹之詩……泥他沽圖拔金釵……元御文宗牌妓詩鄭何盡新裏泥人嬌

張君房脞說云千金公主進洛陽男子淫毒異常武后愛幸之改明年爲如意元年是年淫毒男子亦以情殫疾死後思之作看朱成碧思紛紛憔悴支離爲憶君云

7. 高棅選唐詩正聲以陳子昂郎人江北去李太白云四登崇樓，高樓塞磬溪千里崔曙云兔不映水諸律而譏之古詩可乎？馨之新寰之文君屬進之夜娘定爲英曰語之杯茶空如則何哉，色而盲婦取提鏟而定塗壁以白練而爲黃者曰君屬墻於傳之致高棅之見識高妙也8

8. 梁武帝白紵辭短歌流目未肯前含笑一轉私自憐比喻君臣朋友相知不（遇）者也

黃曉文對林頤說了二七言律詩極不爲世杜之攻曾遂古詩絕句而已周伯弼以老詩自[illegible]唯以詩之方之法

9. 李太白五言詩律唐[illegible]極全而俗者傳之至今不廢，高棅品彙所主者皆唐賢之律高棅之選自足，高棅不盡言而楊仲弘選者言……選之極多

☆历代诗话续编第三

〔丁〕仲祜印用"升庵"调元谢校如先生在山庄词话之三编外

1. 无名氏或云李季兰六言诗、明杨慎云之的确是诗学全集以为钱起诗而不及徐氏收此

或谓予曰宋人以为诗比陈子昂钱起诗无孔致予曰譬之素裙白发之鲜妇乃令敷粉施朱服之金钗争妍取怜于市村中尚不惟取笑旁观亦且自失所守

黄山谷云杜诗韩文无一字无来历予谓自古名家皆然不独杜韩两公耳……感鸿雁嗷嗷而诗云鸿雁嗷嗷……由是推作者之意未尝无来历……写怅而改曰惆怅是口中常用也……上母男诗而自矜假借是欲宛其如也……本不用字而曰我自为撰其不肯道而自曰发意道……曰不如先不以杜……此皆由自然为作者所制质传者……又曰以隆人望为而会之曰隆望以伴年元标而会之曰升庵之类是以发论之一端

宋人以杜子美能以韵语纪时事谓之诗史*鄙哉宋人之见不足以论诗也夫六经各有体……若诗者其体其旨与易书春秋判然矣如刺淫乱则曰雝雝鸣雁旭日始旦不必曰慎莫近前丞相嗔也悯流民则曰鸿雁于飞哀鸣嗷嗷不必曰千家今有百家存也伤暴敛则曰维南有箕载翕其舌不必曰哀哀寡妇诛求尽也叙饥荒则曰牂羊坟首三星在罶不必曰但有牙齿存可堪皮骨干也杜诗之含蓄蕴藉者盖亦多矣宋人不能学之至于直陈时事类于讪讦乃其下乘末脚而宋人拾以为己宝又撰出诗史二字以误后人如诗可兼史则尚书春秋可以并省又如今俗卦气歌纳甲歌兼阴阳而道之谓之诗易可乎

见近友何仲默尝言宋人书不必收宋人诗不必观余一日书此数

光興封氏見聞記□記李邕鑑透少出好累見禹史張彥遠 Magnalia
少陵插糟于鐵詩話

儘蓮花 杜衍雨中荷花 劉美中夜度娘曲 錢平仲江南曲[illegible]四詩說之曰此何人詩答曰古詩也 余以為曰此乃[illegible]不親宋人之詩也 仲照既以久而細看亦不佳可謂僞矣*

美人未嘗不對鏡以求似洛神人 奇才未嘗不讀書以求似古奇才

14 杜詩佳三訂[illegible]詩[illegible]杜詩[illegible]人[illegible][illegible]分下[illegible]何所著紅葉羅襦穿鐙[illegible]二句今本云[illegible]衡仲昂問之[illegible]節曰[illegible]惟[illegible]鼓吹[illegible]周昉美人[illegible]

王世貞 藝苑卮言*

2. 卜居漁父便是東坡諸公作賦之法於[illegible]人而[illegible]班姬[illegible][illegible]於[illegible]時[illegible]於今日又[illegible]既封而[illegible]已[illegible]而變[illegible]法亦[illegible]河[illegible]自[illegible]也[illegible]而[illegible]此[illegible]

3. [illegible]人也[illegible]論[illegible]而[illegible]而[illegible]而[illegible]中[illegible]而[illegible]可推矣

古來[illegible]可以[illegible]可以[illegible]二[illegible]妙絕[illegible]云[illegible]以[illegible]大[illegible]也下云[illegible]以對[illegible]何[illegible]

4 [illegible]子[illegible]為[illegible]也[illegible]

十首以[illegible]入[illegible]以[illegible]

太白不成詩[illegible]杜不成詩[illegible]

[illegible]於詩[illegible]人[illegible]大家[illegible]是[illegible]

8 [illegible]五[illegible][illegible]一[illegible]

之習是楊利否

8. 方虛谷中所謂一山堂上人田之为外孫也見南濠詩話 謂[illegible]大紀興國至[illegible]

[illegible]三體詩[illegible]刻[illegible]中[illegible]

5. 楊[illegible]一歎[illegible]而不及之[illegible]周[illegible]詞中[illegible]調語為短柳如新折[illegible]以來[illegible]時是浣溪沙調語故也

6. [illegible]功集……[illegible]氏注刻外集袁氏注刻[illegible]少年時所作文章江左傳之至[illegible]月[illegible]已[illegible]不堪[illegible]人[illegible]不[illegible]為人[illegible]以為佳[illegible]不比[illegible]

7. 少陵自云[illegible]終不悅[illegible]不[illegible]人[illegible]以為法[illegible]所謂[illegible]又[illegible]人生[illegible]大可戒也[illegible]大[illegible]比[illegible]不[illegible]之故

瞿佑 歸田詩話

1. 方虛谷序唐三體詩云云，議論甚正，識見甚廣，而於周伯弼所集三體詩，皆所當不滿之意，[illegible]所刻皆不辨

2. 吳[illegible]一聯云：閑中富貴[illegible]生飯，[illegible]倒天[illegible]子衣

3. 楊廉夫晚年居松江，有四妾，竹枝、柳枝、桃花、杏花

李東陽 麓堂詩話

作詩必使老嫗聽解，固不可；然必使士大夫讀而不能解，亦何故耶

秀才作詩……謂頭巾氣，和尚作詩……謂酸餡氣，詠閨閣……謂脂粉氣，能脫此三氣則不俗矣，至於朝廷典則之詩謂之臺閣氣，隱逸恬澹之詩謂之山林氣，此二氣者必有其一，却不可少 妙

近之學詩者[illegible]至模寫[illegible]時[illegible]

[illegible]作山林詩易，作臺閣詩難，山林詩[illegible]臺閣詩[illegible]

句末一字論韻所由出為全詩眼目所在

超脫先為人不能為處

鮑明遠詩語筋骨有餘而肉味絕少好奇出於不能自己而不足以厭饜天下黃魯直詩大抵如此

詩在卷冊中易見~~之~~集便難於古人詩集如大家數除選出者難見可能見

曩時詩稿書籍居用戶作詩者信漢魏之說而目皆作者色表教五以其字詞嘆之幾致反目字為詩之

陸時雍 詩鏡總論

詩之佳拂拂如風洋洋如水一往神韻行乎其間班固明堂諸篇則質而鬼矣鬼者無生氣之謂也

王仲宣詩跌宕大略無拘不能掌要有一粗意不能出詞意之象雅不能整格意之尤可掌其情詞之化境也如云……事曰詩景境也要得其紀其因詩之實實致其要於其情者一也……末可離而情各在也

晉多能言之士而詩不佳詩非可言之物也晉人惟華言是務巧言是標其衰之所以繇集也

謝玄暉豔而韻如洞庭美人芙蓉衣而翡翠為裳縱無言而回眸動色流盼有姿聲韻有色無華

詩之佳在聲色臭味之俱備庾[信]張[正見]是也詩之妙在無聲色臭味之俱無陶淵明是也

氣太重意太深聲太宏色太厲佳而不佳反以此病故曰穆如清風世以李杜為大家王維高岑為傍戶殆非也摩詰寫色清微已望陶謝之藩矣第律詩佳古詩不足耳離象得神~~撰~~披情著性後之

作者謹按之：或云詩有好大、好高、好奇、好異，此皆從之魔見，凡詩
道之正傳

詩不患無材而患於材之拘；詩不患無情而患情之肆；詩不患無
言而患言之濫；詩不患無景而患景之煩。此即可以論唐
晚者之言僞之弊，宋者之言纖之弊，此太白之所以為利也

天一往而深者情也；要畧而出者言也；若夫為之者情也，必然必
不然者言也。所謂精無刻無高無卑無然而未有於古人者以
之傷也……太白皆未及之是

詩之可以興人者，以其情也，以其言之韻也……情能生韻，韻能生
出也、韻生於聲……韻出為風……其韻必足……韻動而氣行……
此四者，詩之至要也……而後之言詩者，或高或大或奇或異，於是遠
想以撰之，搜羅子以羅之，長韻以廣之，僻韻以出之……此少陵諸
公所以繁複勇至傳也。人謂少陵之博而能追風雅之奧，豈可得
哉

子美之病在於好奇作字，好奇用於天然之致遠矣

要之，情者吾心之所欲露達難使發此者無限，至於景者絕
去形容，點加點綴，配合相聯結，生韻以為動者，此今人不能着
眼也……然是不容思議法門

太白之不足為才使，少陵之不足也為之使，高岑諸人之不足也為習
使，元白之不足也為調使，昌黎之不足也為氣使

絕去形容，獨標真素，此詩家最上一乘

詩之所貴者，聲色與韻而已。若夫韻則格調色澤韻味秀全勞……要之妙
在淡之寓山，詩讀者當自領取神韻者

詩貴意，詩之佳趣又在言外之旨。謂其以文為詩，柳子厚過於其
隱，以為其可厭處也

宋濂內翰云：[illegible]中經營神思，年益
得大其[illegible]不[illegible]指[illegible]目者……李太白以其妙於神，乃能[illegible]
不免其跌宕縱逸之病也

黃蓮[illegible]文中常[illegible]詩之[illegible]詩中常以情[illegible]之以其[illegible]
知能言之為佳，而不知不言之為妙，此張籍王建所以病也

滄浪[illegible]詩如嚼木[illegible]不知味之所在，賈島詩如寒
齏，味雖不和，時有餘[illegible]

吾謂[illegible]其韻[illegible]其韻[illegible]其韻[illegible]其韻
[illegible]其韻[illegible]其韻[illegible]色[illegible]於[illegible]集之[illegible]於[illegible]
情[illegible]於[illegible]於[illegible]於[illegible]氣[illegible]於[illegible]於
[illegible]

108

[illegible]照 萬曆隨筆

一

天生孔子以尊也 天生朱子以元也……又從二子皆重道[illegible]乎[illegible]

二

古今君以經講治天下者唯以下代上皆自[illegible]也[illegible]訓[illegible]之[illegible]曰堯曰諮爾[illegible]不為典要記[illegible]云[illegible]語或[illegible]或[illegible]也[illegible]仲[illegible]之語猶曰[illegible]日[illegible]來[illegible]為口實者皆[illegible]是[illegible]因[illegible]一[illegible]君三[illegible]於[illegible]之[illegible]以[illegible]之而不當為之[illegible]某[illegible]皆[illegible]之[illegible]而[illegible]之……[illegible]中[illegible]三[illegible]王[illegible]功[illegible]不[illegible]上……[illegible]某皆[illegible]曰[illegible]也[illegible]於[illegible]文王[illegible]曰[illegible]

載

閒情一[illegible]淵明思[illegible]之[illegible]為[illegible]之……[illegible]於[illegible]玉[illegible]……[illegible]淵明[illegible]淵明之志[illegible]也[illegible]皆[illegible]之[illegible]

[illegible]之[illegible]曰[illegible]曰以財用為務[illegible]不[illegible]以[illegible]曰……[illegible]乎[illegible]來曰[illegible]曰[illegible]之[illegible]大學[illegible]務財用[illegible]之[illegible]也……[illegible]古[illegible]之[illegible]一[illegible]而[illegible]於[illegible]也

嘗讀[illegible]宋史[illegible]傳……[illegible]曰[illegible]云[illegible]然[illegible]為[illegible]以[illegible]之[illegible]人[illegible]以[illegible]三[illegible]新[illegible]乎文[illegible]之不用[illegible]為[illegible]為[illegible]家也……[illegible]云[illegible]……[illegible]以[illegible]士之[illegible]

[illegible]年[illegible]為[illegible]之[illegible]山西也[illegible]之[illegible]……[illegible]為一[illegible]云八表經營[illegible]山左[illegible]煙[illegible]東[illegible]三鄉[illegible]吳[illegible]卿[illegible]張[illegible]工[illegible]八表經營[illegible]山西[illegible]中[illegible]也

3 omertà

光緒之初黃漱蘭師與寶竹坡陳伯潛張幼樵諸公並在講幄……號曰清流……故時人為之語曰不怕言官言只怕講官講

蓋皆不可以作緣者 [illegible] 三錢神也 [illegible] 土地云 [illegible] 也……[illegible]

而黃總督秀水陶公……曰 [illegible] 官 [illegible] 無他道人 [illegible] 唯不 [illegible]

所不 [illegible] 不以 [illegible] 知 [illegible] 其 [illegible]

[illegible] 貴 [illegible] 丁 [illegible] 之餘 [illegible]

[illegible] 不 [illegible] 貴 [illegible] 丁 [illegible] 且 [illegible]

[illegible] 以 [illegible] 之……[illegible]……說為 [illegible] 十七八 [illegible] 十二三

……人之 [illegible] 為 [illegible] 天下 [illegible] 人之不 [illegible] 為 [illegible] 天下之 [illegible]

光緒之季世之所謂四公子者一湖北巡撫譚繼洵之子嗣同一湖南巡撫陳寶箴之子三立一江 [illegible] 巡撫丁日昌之子惠康一廣東提督吳長慶之子 [illegible] 並以清雅 [illegible] 著甚為時 [illegible] 以戊戌政變……死 [illegible] 惠康 [illegible] 不 [illegible] 上海 [illegible] 以 [illegible] 三立 [illegible] 而 [illegible] 江 [illegible] 已 [illegible] 陵 [illegible] 荊南 [illegible] 公子 [illegible] 已

[illegible] 不過 [illegible] 相 [illegible] 為 [illegible] 五人 [illegible] 以次 [illegible] 一曰 [illegible] 不 [illegible] 二曰 [illegible] 會中 [illegible] 三 [illegible] 五曰 [illegible] [illegible] 次曰 [illegible] 又 [illegible] 次曰帽頂 [illegible] 帽頂之 [illegible] 五人 [illegible] 一 [illegible] 帽頂一 [illegible] 帽頂 [illegible] 不一 [illegible] 又不一 [illegible] 帽頂 [illegible] 五人 [illegible] 不 [illegible]

“若sing”

108

鏡說本是也事見相之不若相熟之人坐而論理者一石頭之帽頂與
眼……最後者數帶眼鏡者落去歲之日帶眼鏡者以手據於發
而罵吐者實五人今也若石帽頂之姓氏早在之第中之材發也
附之西人小說者亦不能擺去鋒
甲午以來中外紛然多故乃爲小說編因類目……繼述之好究本
華事始得一據余出檢開篇者乎每每詳獨是大略一味唯中
又只爲檀板者曰杖國古脫戎治度日莫若熱地者著

三

論明之貞宗吳吉云仕途如吳泥坑從入者中鮮有能出者人便
是其腳樣子……若今之仕途恐唯獨泥坑出是糞壤恐唯其師
上外滋頂
行謹論語云說話是家上第一者這理作的是家上第一樁
事業之事之樁也……今之刺可喝而是
王元美之除子之云小樓是好事有一是遊好亦爭能者畫雲堂
是權多小一貧離合亦可實
南雷詩話敬梅孝序云數十年來人以以機械變詐爲事士農工商
各業不同而主於賊人一也
嘗之又今試者至於父母但存其具慶下但沒其永錫下
惟有一編臨蕃萃兩說而成然至此謂備者矣兩不以中亦時
託於爸將吾吳精總之有以殺之余讀資異訓之長等是雅
之門累鬧然後揭云
新城者其天生既經學力亦退……彭詞之情色降之餘之以
凌跨一代……者丁若代之各種所向之路而絕其一者專

見陳人說答二集 嚴辰 [illegible] 此人 [illegible] 甚憾之 評當門戶 [illegible]
六十三 [illegible] 金 [illegible] 南 [illegible] 兩 [illegible]
[illegible] 文 [illegible]
[illegible] 治 [illegible] 多備 [illegible] 摘 [illegible] 校 [illegible]
[illegible] 南北二宗 南宗爲田比於陽（[illegible] 乾之 [illegible] 日陽）
北宗爲田比於陰（[illegible] 坤之 [illegible] 日陰）[illegible] 根
[illegible] 於一 [illegible] 終 [illegible] 論 [illegible] 北宗 [illegible]
自出 [illegible] 終不外 [illegible] 一 [illegible] 用 [illegible] 文 [illegible]
[illegible] 南宗 [illegible] 北宗 [illegible]

四

落葉 [illegible] 一代 [illegible] 坤 [illegible] 百年 [illegible] 新……[illegible]
[illegible] 知 [illegible]

[illegible]叟隨筆

一

[illegible] 人人居士 居 [illegible] 也 謂 [illegible] 士何以 [illegible] 字也 今人多從 [illegible]
下 [illegible]

[illegible] 鍾陵一介不以與人 文之人以自 [illegible] 廉恥而後以
他人之廉恥爲不足惜

[illegible] 金 [illegible] 文 [illegible] 不 [illegible]
[illegible]

桐城張文端嘗見小市一方鏡 [illegible] 之 [illegible] 巧 [illegible]
[illegible] 入 [illegible] 文端子文和公 [illegible] 圖 [illegible]……
[illegible]……[illegible] 黃仲則 [illegible] 不可一日 [illegible]
[illegible] 湖北時張文襄方督兩湖 [illegible] 文 [illegible] 也 [illegible]
[illegible] 又 [illegible] 仲 [illegible] 以是

宋[illegible]花庵词[illegible] 钱楞[illegible]鸣蝉[illegible]夕阳

钱[illegible]生……卷三页二[illegible]曰[illegible]诗[illegible]之[illegible]之宗……今世[illegible]法[illegible]之[illegible]不解[illegible]好[illegible]页三[illegible]甲[illegible]同[illegible]鱼[illegible]邪神[illegible]士大夫不能免……时[illegible]年一月至六月中国之[illegible]往美国……共[illegible]三十八万八千九百二十九元……[illegible]

二

江阴[illegible]为方[illegible]之[illegible]生[illegible]为年羹尧之[illegible]又[illegible]谓西以[illegible]之[illegible]之[illegible]
[illegible]阮籍诗、张[illegible]诗、李[illegible]山人[illegible]

四

赵[illegible]之[illegible]三月所谋[illegible]三千人……[illegible]三百一十七人……时[illegible]赵为[illegible]
[illegible]一联云[illegible]何[illegible]一[illegible]之[illegible]上联隐一[illegible]字下联隐一[illegible]字即合肥之名也

四下

[illegible]文正[illegible]张[illegible]又曰[illegible]读书[illegible]不信书[illegible]又尝谓一[illegible]成三分阅历七分运气

8.31 以黄葉山蘭絹贈□□并答長句致之

吴之振孟舉 黄葉村莊詩集［補日札134］

葉燮序：謂之振之詩無他，曰學宋子詩者也。今之詩多以為子學也，學則為其遠，以為腸合……學西子之臏者以西子之臏為美也

南陽鄭友□□氏序：惟能無而後能去，能無自去為無而能去之者也。或謂唐宋之生或數百年一二作而生晉同時者其人則亦得之數百年一二作耳。黄□後生晚之以謂晉之道而後宋詩遂以為宋之詩聽兵而耕命者也。日前翁之黄庭堅論蘇黄詩與土壤膏腴之所生蘇之詩也，皆其餘人之所未得，蘇黄以後~~書之言曰悟而為其他遺稿首~~……平生之言皆吾所得而遊於風雅，不可檢束，下筆所到，皆其性情之為，而詩格所以高，而求雜於徐為鍾者，此所以為悍耳。

□□□ 送吴孟舉北遊，九日懷孟舉，同孟舉詠黄花、孟舉以詩贈山蘭絹次韻答之，和種菜詩，自收書示時輩種菜詩甚得□□不堪置目不禁哭笑去。章和之、孟舉索和論詩二首

一

題如此江山圖，人生幾度鍾作重九，和納影詩窮妙處……黄河漁圃出嶺圖裝潢……江山總作煙雲觀，淵翻白浪尾崇展去宋人遺老人題王孫王楊長蘇名信舊詩卷畫上不惡

丁香簾內雨，半遊遊鷓鴣啼

送九煙歸居海昌（五律二首） 風

黄河大河水逆至蛙樓照客安滾……羅星樓前白浪吹不休……張海陵峰崖嶺聲喝長沙洲……全堤一線決橋迅速雖牧羽長不敢慢書信如星投文去十五面刻劍被收到行之信上書晉亦向佳停

[illegible]外人[illegible]西[illegible]第二[illegible]
[illegible]不[illegible]
[illegible]三[illegible]人[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]一[illegible]
[illegible]……人力分之[illegible]
[illegible]
[illegible]……[illegible]
[illegible]三[illegible]
[illegible]……[illegible]
[illegible]水[illegible]三[illegible]……[illegible]不仁[illegible]
[illegible]千秋……

[illegible]□□。[illegible]人[illegible]不[illegible]中[illegible]
[illegible]一[illegible]中[illegible]
[illegible]

二

[illegible]不[illegible]一
[illegible]不[illegible]
[illegible]
[illegible]人[illegible]二

三

[illegible]
遺影室 [illegible]第三[illegible]
[illegible] 子三[illegible]影室[illegible]

四

[illegible]
[illegible]人[illegible]（[illegible]）[illegible]

又續人次韻再來春蒼之二 錢載金陵[illegible]掛壁 [illegible]
[illegible]三[illegible]圖 金陵掛壁[illegible]不[illegible]
[illegible]紅[illegible]人[illegible]
次韻[illegible]金陵[illegible]掛壁[illegible]開口不[illegible]詩

七

紅詩及漱鄉三疊前韻 南宋風雪[illegible]長安漱鄉[illegible]錢[illegible]
[illegible]詩人[illegible]合作[illegible]（[illegible]
[illegible]京中[illegible]漱鄉之[illegible]
[illegible]也）

續今

[illegible]黄葉[illegible]四疊[illegible]韻[illegible]

[illegible]二

蔣敦復 純甫 劍人 嘯古堂詩集 [illegible]

一

庭中未開[illegible]二月枝頭未破紅[illegible]樓
人病起[illegible]怕東風

五代史[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]一8

二

此是[illegible]四月[illegible]
[illegible]樓 四

[illegible]8

四

8 [illegible]

[illegible]之西青樓遺響的[illegible]落去、今陸柄為韻語，未必無山堂的風格
[illegible]中[illegible]蘇[illegible]七贈雪石內史之二、[illegible]的[illegible]蕃[illegible]人[illegible]園
[illegible]三、[illegible]的[illegible]劉[illegible]不知 為八[illegible]、[illegible]風
[illegible]事[illegible]誰[illegible]詩[illegible]三

[illegible]四[illegible]王[illegible]晚[illegible]之[illegible]一席地[illegible]知[illegible]告人曰
[illegible]役[illegible]南去胡北[illegible]也嗚呼
[illegible]之士[illegible]也[illegible]腕[illegible]也 ~~[illegible]~~ [illegible]王氏[illegible]
[illegible]晚[illegible]

五

[illegible]謝[illegible]說[illegible]二
[illegible]青樓[illegible]三 [illegible]上[illegible]也

六

贈[illegible]黃戎當為秀才 文章今只[illegible]人[illegible]
[illegible]何[illegible]不如生二
[illegible]三十六[illegible]之[illegible]一[illegible]
[illegible]丁[illegible]年[illegible]
[illegible]人之[illegible]不可[illegible]

七

贈雪石內史 此日曾嘗梅[illegible]人稚[illegible]一
[illegible]西[illegible]江[illegible]打[illegible]
未[illegible]石[illegible]家[illegible]中[illegible]才一
[illegible]紅豆不[illegible]長[illegible]二

八

無題 [illegible]
[illegible]上[illegible]
[illegible]上[illegible]黃[illegible]
[illegible]神[illegible]長[illegible]
[illegible]不[illegible]

[illegible]人[illegible]酒冷[illegible]

＊草窗[illegible]作[illegible]鬼耶（[illegible]絕妙好詞箋[illegible]）而[illegible]林少[illegible]8詩[illegible]卷[illegible]江太史[illegible]維[illegible]說[illegible]名[illegible]自注[illegible]以維[illegible]（今[illegible]十[illegible]）
東山若回，閒約竹溪，總有叢山一帶邊

芸陀利室詞集

劍人室
文樸序：寄還樓內史序朱君蘭坐之詞曰：芳蓋語中，張臣弦外……竊共以名劍人之詞也

一

行香子：長夢又朦朧，滿天丁字，看寒雲又是孤鴻，斷魂米襆吹散殘花。以一縷煙、一絲雨、一絲風
望江南：陳其年檢討以雨中果香如綠……拿出以雨中果香人呼為檢討後身 8
[illegible]：前痕[illegible]相思二十首[illegible]桃花小門 煙說雨魂、歸魂、夢魂、相逢一片斷魂、又與花無門

四

虞美人：李晨蘭如古小家人[illegible]張[illegible]次柳[illegible]……[illegible]神仙[illegible]佛多魔
虞美人：上湖北門外[illegible]一[illegible]小[illegible]金珠小姐[illegible]……[illegible]一樹小桃花

三

柳梢青：[illegible]十三四五[illegible]小小[illegible]簾[illegible]、一座[illegible]、一[illegible]水、一樹桃花
謁金門

維存四十闋見惟[illegible]

鏡山上海南匯二卷志稿傳略本此，不知以甕牖閒談正其文飾之
大言也
夫世傳寄士大言自誇，[illegible]西[illegible]，[illegible]之語[illegible]明 比俗
摘花詞。云如數葉迎筆摘花是一是二更花非花
黄花搖。樓上紅燈樓外雨，祇隔簾纖
王韜[illegible]農山人手實雜錄。〇~~[illegible]~~、弢翁尺牘、弢園詩錄。時
英人多至上海，以通商，劍人於西語西字一竅不通，[illegible]之
饋校書西俗不甚信，[illegible]通稱服[illegible]所紀……方米
為傳聞之誤，劍人於西國語言茫然（見[illegible]……）〇王韜，甕牖
餘談，劍人本名鏡山，[illegible]邑令某所試，邑童時出題錯誤，劍人
據實[illegible]於當[illegible]之衙之，[illegible]試日倍他鞭扑之，乃作文痛斥之，短
於[illegible]，當令聞之，怒甚，[illegible]出剖子罷[illegible]，且不[illegible]，乃剃
髮為僧……辛丑英西夷至，劍人以[illegible]署上海知縣劉光斗[illegible]
[illegible]之論，以為西人因從內應，東南因之閉城大索……[illegible]
於上海火藥局，以火藥[illegible]又論此，以[illegible]未[illegible]……〇王韜
~~[illegible]~~ 弢園尺牘[illegible]……道西儒慕維廉，由[illegible]之
錢[illegible]方藝，其才適為西人所需，劍

甕牖餘談

嘯古堂文集

瑤農山人自敘，[illegible]時[illegible]山人因[illegible]東南[illegible]
[illegible]臨[illegible]不[illegible]用上[illegible]陳[illegible]論[illegible]
[illegible]米[illegible]中[illegible]此人[illegible]而[illegible]外以[illegible]
……[illegible]門戶[illegible]通稱服[illegible]
[illegible]江[illegible]二[illegible]日江左[illegible]
[illegible]才也[illegible]中[illegible]……[illegible]
[illegible]十六卷[illegible]……[illegible]大[illegible]
[illegible]劍人[illegible]不[illegible]在也

*[illegible]片[illegible]餘談虎色使人嘆然

李何以大度耶且讀[illegible]定不過此書[illegible]云莫是又謂其鑑末[illegible]出乃由以論武進湯貞愍公且曰此君氣節與雅[illegible]才奈烟霞[illegible]阿指所嗜者而言……山人與英吉利人[illegible]思乃彼國[illegible]論之於國史[illegible]者[illegible]英國二千年來[illegible]山川疆域[illegible]刪[illegible]大[illegible]如指掌一方所著[illegible]入[illegible]此何[illegible]不論*

袁[illegible]懷秋　誰更知者侯官公***

三

上樞部侯官公書固若有自之誠至[illegible]一於[illegible]……乃若朱[illegible]以二三[illegible]侯及湖人錢[illegible]代[illegible]手學使[illegible]鄉中[illegible]之一[illegible]指侯官公[illegible]曰公了追[illegible]曰此子天下奇士[illegible]才[illegible]公[illegible]之[illegible]中物耶[illegible]曰侯官公此來平生第[illegible]已[illegible]……上此書[illegible]公[illegible]不能行[illegible]千古之恨之[illegible]三[illegible]年[illegible]

袁姚不兩[illegible]……[illegible]天下[illegible]侯官公[illegible]……[illegible]進[illegible]中[illegible]人[illegible]人之目[illegible]貴人[illegible]之士……[illegible]人之[illegible]人致[illegible]門下[illegible]數[illegible]江東[illegible]一介不取[illegible]……作[illegible]三[illegible]……[illegible]人[illegible]……[illegible]山[illegible]子[illegible]子[illegible]推許[illegible]

*[illegible]侯官公[illegible]一字之[illegible]上樞部侯官公書[illegible]

何子[illegible]也 曩在倫敦[illegible]中謂人曰[illegible]君[illegible]士[illegible]材[illegible]日必[illegible]大[illegible]今[illegible]之[illegible]道[illegible]一[illegible]又[illegible]之[illegible]出一[illegible]周[illegible]用[illegible]乃[illegible]公之[illegible]而已

偕與英國使臣[illegible]某君之言[illegible]来[illegible]、、[illegible]人[illegible]門[illegible]總理衙門[illegible]議[illegible]總[illegible]君[illegible]、、[illegible]我中國一[illegible]都人[illegible]公[illegible]代謀而自謀[illegible]也、、[illegible]大[illegible]人[illegible]比[illegible]曰[illegible]于[illegible]不[illegible]而[illegible]又曰[illegible]不[illegible]不會[illegible]不[illegible]、、[illegible]此[illegible]、、[illegible]論中西云試問中國將來能常為自主之國否 斯言也 他人不得[illegible]西各國[illegible]一民[illegible]主 西諺曰 伯勒格斯[illegible]此美[illegible]國[illegible]也 一[illegible]民[illegible]主 西諺曰[illegible]之英國[illegible]曰[illegible]中國[illegible]政[illegible]大[illegible]君[illegible]也[illegible]國[illegible]也、、[illegible]大[illegible]之我[illegible]上[illegible]人[illegible]國[illegible]不[illegible]也、、[illegible]不[illegible]使中國[illegible]自主之[illegible]大[illegible]也

五

[illegible]人[illegible]華[illegible]

七

英[illegible]英[illegible]之英[illegible]、、英之議會（巴力門）[illegible]使乃於中國大[illegible]也[illegible]福[illegible]、、民[illegible]使由之不可使知之、、[illegible]

秋之旅弘氏之時尹多也、、君臣之分甚嚴也、、新舊二義結合聚家
訟號耶號正義俗畫集来也天主觀怪聊蕃錄改生以前所
獨立也、、英之還家自中國記乾銘說政異姓說宗喜猷之法
生所好誤、、中國貴陽而賤陰、、我愛田間從前也如當
人下坤象也至義論分設物之陰義也

*45734

孫承澤 退谷 庚子銷夏記

一

右軍裹鮓帖 是唐人雙鉤古人字書，以右軍為第一，神彩發以傳其作字之法，如在大令之上，蓋練已出家學矣。……余嘗云晉帖皆唐人鉤摹本，只此一紙與米老臨本亦云是趙松雪自跋嘗摹此右軍思想帖，不知為雙鉤本也。又右軍大道帖字是宋高宗所臨。……至邵政為吾家神物，乃以舊片石刻以傳之，漢跋無摹搨之役，是亦不可得而臨也。吾齋所嘗吾人之墨華氏刻先賞過帖，謂虞世南及鍾之墨蹟絕至終矣。

王子敬地黃湯帖 後有臥雲印及三楷跋語。謝山先生甚以為真，一時為唐雙鉤之最佳者。余細觀之，字字全是米老筆，知為米襄陽臨者。又如右軍東山帖，乃米老書，吳江村定刻入王帖中。

陸柬之書陸機文賦 世傳是右軍所書，其實不然。海內有石刻搨本，乃柬之所書也。其字內含神采，外附姿態，似蘭亭之體。趙子昂晚年書法大進，人言其得力於此卷。蘭亭而不盡合，余嘗謂此卷後有趙子昂一跋云：唐陸柬之行書文賦真蹟。唐初善書者稱歐虞褚薛，以書法論之，豈在四家下耶？然歐虞褚薛名重當時，而柬之之名獨不顯，何耶？歐陽文忠近代米元章父子皆不知，至今學者之致疑不知其名，而不知以陸書少傳於世也。余所見唐人墨蹟，未有如此者也。

孫過庭書譜真蹟 唐初諸人無一不學右軍，然皆有蹊徑可尋。獨孫虔禮之書譜，天真瀟灑，掉臂獨行，無意於合而無不合，其有唐第一妙腕。

宋刻孫書之譜 字法勁秀，大足鍾王之隱，言今人所絕未得及也。

王維伏生圖 摩詰所畫傳世者，人以為江干雪霽圖，錢以筆之，乃後人臨本，其人物之妙，足冠古人。[illegible]題及此伏生圖一卷，儒生伏几而坐，手持一卷，乃授經圖也。宋高宗題簽云王維云王維寫濟南伏生。[illegible]題圖後摩詰真跡，故董其昌題之跋見此圖數數不置，不知何年入於內府，今歸傳生

趙米書贊小冊 趙子昂學米帖不似處，逕李北海[illegible]之妙……[illegible]此一段，後乃稍改之

米元章小字天馬賦墨跡 舊內藏卷，後御用監內臣裝裱，此卷前裝趙子昂馬圖，將此卷作跋，中書題簽云子昂畫馬米元章跋，可笑也

黃魯直松風閣詩墨跡 字乃已出，勁氣全用柳公權法……莫知其之學柳者一味硬直，無紐結處也……而可恨者董玄宰用白媚法，然妙不稱，一也。董其賈以為絕上，而董以為小印及收藏璽甚長，壓語印處於收好之上，二也。元大長公不擇人而命，絕不可讀題跋者，三也。項墨林收藏之印太多，後又標以賈價，俗惡四也

二

趙文敏天馬圖 文敏畫肉不畫骨，少陵所謂忍使驊騮氣凋喪者，若徐偃[illegible]之瘦馬獨存骨相於米芾磨崖之際，[illegible]之意矣

倪雲林六君子圖 倪雲林畫在今日收藏家以為甚於

雅俗……然偽者十六七皆平妙，以世好亦果子圖……乃松柏樟楠槐榆之類

管夫人墨竹 管夫人畫竹風枝纍子耳

黃筌翠竹圖 雙鉤填色若翠欲滴……昔人云筌花竹皆而俗，然畫至是處亦不易言也

三

米元章畫山水小幅 人物樓閣屋宇橋梁漁艇極工細，竟似唐人小景畫。後人謂米老潑墨雲山，以此證之，皆根據也，見不可一例求

戴文進雪谷春晴圖 文進畫名絕當世……世傳宣廟時召文進至京作釣雪圖，一人衣緋衣，胡謂衣緋乃官服，不宜釣魚，遂罷歸。此三家村中語也。宣廟善畫，嘗見御製雪山圖，一人衣緋衣策杖入寺，此非官服耶？豈不駁文進冤之

石田江畢寫微圖 人生至此者，得富貴何名利可言耶？桃源中人亦不足為外人道，余錄一語曰，即道之外人亦何知

伯虎山靜日長圖 玉露中山靜日長一段，余每愛之，意只欲寫此圖，當未能畢，又見元人王叔明圖，以為較輸唐也……丟文王孟已殘缺已久……然此卷是唐寅……無錫華氏得子畏所作畫十二幅……極見工緻，而與其論華氏所藏，謂題字畏至劍光閣三閱月始成，亦不可謂非玉露中妙境。圖見此，歡喜不已，傳神寫照了

四

8½3

潭帖 閣帖中子敬諸書皆從石本出此中子敬蘭亭敘由目定豈見而能改竄雖古人亦情耶……子瞻書亦然乃以為潭絳閣帖何比撥者偏頗甚子瞻之書從古人諸書出楊少師乃手不容窺留故其言如是

澄清堂帖 吾行年六十始知古法友人陳右之家藏宋拓逸王逸澤題之所來論書法甚詳其後亦甚詳者連綿是故所以不及右軍因玩澄清帖思過半矣

舊傳王右軍文 不識道日何器也以出十詩者楊用修之所從來果從何據因是千古一快如以補殘為專圖不若闕疑為愈之細讀十詩者致敬為之然而用修所記撰造用修語讀多文之家而文之懷甚楚稿不知其何也

五

東陵仙集跋墨字 余於吳國華侯家得……家傳製書秘如城……為神廟當時京師三絕謂吳家書顏錦曰晚家住生韓國花園中

王右軍臨鍾繇力命表墨跡帖 此書字形多偏闊帶隸意右軍但以己意臨之不復求形相似也古人臨書往往表露自己精神不肯寄人籬下

王右軍東方朔畫贊 書法極為古質與越州石氏本不同自比入木而柳誠懸題詩之為多欽讀命題國全用其法也

王右軍托帖 晉人以書擅名代無兒之所救世一值其至周孝侯碑不知何人僞造為右軍書其文譏其前人辨之辨其不足辯也

予讀陶氏新校楷字不知作何評論

六

僧懷仁聖教序 宋人極薄之呼為院體院體中人習此者諸勅士大夫不學之也……至趙明[illegible]乃……較此帖不能斷其妙如瑰璧故雖家得之不得其精求一本以傳人……一字聖教序尚謂多楷俗

宗聖宮碑陰題名 書者為誰不得知題字大小數十種皆也字楷書之唯用篆法而不用其楷[illegible]妙佳況楷書兼篆于李仲璇孔廟碑以楷書兼分兼篆之人貴能審字之字能觀摹諸工乃能得之甚也可（余集按宋人唯識廟院記以楷書兼以文時帶篆楷乃能之先於仲璇者）

李邕岳麓寺碑 北海書宋初人不甚重之至趙米而始發之法又至趙孟頫作大書一之摹之矣

七

柳公權玄秘塔碑 文為裴休撰……先儒之地獄世界已見於小人入裴休之書者[illegible]知其說論也已矣

碧落碑 中多絕佳之字不讓古篆亦有絕不佳之字無從可嘆者昔歐陽公之古錄乃割去惡字而存佳者如蕭永千文去二百餘字是也此碑余存者數十字為裝之

裴休書圭峰碑 裴休書渾脫於柳公而附益以歐陽者也更其碑乃以篆之鋒結柳誠懸而已但書何不能量也……以撰文乃被家剝換本業而換異教之唯餘

[illegible]記 之於皇統九年人柳謀然書家[illegible]竊於柳書集者不著名如此何擅大家者僧懷仁

八

又號城仙中發衫子七 鑒證

《閻立本十八學士圖》人物如生獨許敬宗作四[illegible]妃[illegible]狀極生長[illegible]先生[illegible]周道偉士[illegible]如[illegible]且眼短而鼻粗[illegible]
《王荆公天容[illegible]略圖》 [illegible]

俞樾 春在堂詞錄

一

滿江紅、書生佳人曾未見一闋用枚搖為人謂……[illegible]大[illegible]字學究……腰纏像文[illegible]書生甚……求[illegible]錢[illegible]人生[illegible]金[illegible]功名[illegible]神仙書生[illegible]……[illegible]佳人甚……姊妹[illegible]命[illegible]佳人[illegible][illegible]只是佳人甚

二

壺中天、詠鐘表名問鐘者屆時則鳴[illegible]作[illegible][illegible]……[illegible][illegible]人[illegible]漏[illegible]天[illegible]鐘[illegible]
十[illegible]佛氏三[illegible]、[illegible]秋菊春蘭一手指、[illegible]不[illegible]三[illegible]五字[illegible]……[illegible]中不[illegible]……[illegible]草[illegible]花[illegible]

春在堂隨筆

一

[illegible]論[illegible]、十[illegible]因[illegible]中[illegible]

呂氏[illegible]李周[illegible]程知名而不相能[illegible]並交
不慎其道業之[illegible]至乎此。何不引也

又[illegible]注曰[illegible]不逆[illegible]不逆之[illegible]

[illegible]部第[illegible]合可謂不[illegible]學[illegible]小國、謂小國求一師之說。傳曰博學無方，孔子無常師」。未見[illegible]以[illegible]之道為喻……以其無累於往者之心[illegible]為[illegible]無道也無業也、無[illegible]經[illegible]慧苑云[illegible]引[illegible]注曰道[illegible]一切無[illegible]主觀而像之疏——無[illegible]經慧苑[illegible]疏曰無道之觀無數之疏……[illegible]道[illegible]為觀[illegible]

[illegible]以至理[illegible]……[illegible]一手[illegible]云[illegible]張[illegible]卿[illegible]惠[illegible]一小印云[illegible]

四

[illegible]時[illegible]作第[illegible]一[illegible]……[illegible]不[illegible]……[illegible]科止[illegible]門[illegible]

七

[illegible]字斷之……[illegible]……[illegible]之[illegible]……漸之[illegible]年以[illegible]到[illegible]學[illegible]……[illegible]廢[illegible]……到[illegible]學[illegible]以[illegible]之[illegible]之道[illegible]一時[illegible]之[illegible]時[illegible]知[illegible]西洋諸國[illegible]之西[illegible]之道[illegible]西[illegible]之[illegible]學[illegible]學混為一途，終不能[illegible]之[illegible]人[illegible]以[illegible]以[illegible]之[illegible]曰[illegible]內子[illegible]夫人[illegible]曰[illegible]可謂[illegible]以往[illegible]……[illegible]門[illegible]不[illegible]山[illegible]

大凡譯者誤天竺文者或以華人字義管中窺補綴其缺若於佛經

84.樂府詩一字僅於勸戒陸小字…

猶強顏莊地古稅珠於文為多比勘強附諸舊定論也皆為彙纂之為多於其當時顏莊樓四十年來重為古稅深卷其悼悲仕之精語嫁雄古本楊論也稅知勞閑以政詩語為也二論余為題然

九

心經云色不異空々々不異色々即是空々即是色。余謂既云不異不必更云即是。全論此經者人人殊以此四句為精深奧旨也。及讀世說文學篇注引支道林即色論妙觀章云夫色之性也不自有色々々不自有雖色而空故曰色即是空色復異空。此二句諸當為之詮釋經文，蓋云色即是空々即色々復異空々復異色其即無別經如法如之法語，譯者誤耳*

許氏女所著餘話詩卷自序云穠麗自許居誰同此㫖惟收閨閣詩等手古宮之精微也應文贈是果嗟生至人同抱異境至那謹古耶

春在堂尺牘

一

再上曾國相國：猶以小子之嬖於上請當子之學乎

與李蘭生同年：吾嘗苦貧久付數月……魯山川濱村退在寄崔侍郎詩曰提攜老弱力吹擂不思撥

與孫從山同年：然陋先不苟安東營居又安於擇木寫比於衛公子荊之一苟字，安之樂儀之嘉寓以苟精詩之豈與或較古人更進一籌乎

*1. 與李甫家設館、惟望惠到定偶不以在遠而遺之 [illegible] 為久淹
悵惘何思

與女婿許子原二小兒 [illegible] 不 [illegible] 是否是 [illegible] 諸 [illegible]
兼見功

答譚仲修、屬某 [illegible] 章氏文史通議子高根稱 [illegible] 時墨
[illegible] 不 [illegible]
[illegible] 以 [illegible] 談經 [illegible] 以 [illegible]
[illegible] 以 [illegible] 不 [illegible] 以 [illegible] 學積 [illegible]
答孫琴西同年、天下 [illegible] 名 [illegible] 西山 [illegible] 文章 [illegible]
[illegible] 名以 [illegible] 文章 [illegible] 名 [illegible] 也
答戴子高、 [illegible] 大 [illegible] 文之 [illegible] 內 [illegible] 大 [illegible]
[illegible]

二

上湘鄉相國、答請郭君相 [illegible] 與故人久隔 [illegible] 故人 [illegible]
[illegible] 左右重 [illegible] 以久隔 [illegible] 遇 [illegible]
上曾滌生侯相、 [illegible] 大 [illegible] 根之 [illegible]
[illegible] 柳 [illegible] 長安 [illegible] 西 [illegible] ~~[illegible]~~ 西 [illegible] 安
[illegible] 下 [illegible] 東西北來 [illegible]
與孫琴西、東山設 [illegible] 同 [illegible] 九子 [illegible] 好 [illegible]
[illegible] 一 [illegible] 君子 [illegible] 人 [illegible] 也
[illegible] 琴西 [illegible] 不 [illegible] 自 [illegible]
[illegible] 三 [illegible] 十 [illegible]
與黃樞元中丞、 [illegible] 牛馬之 [illegible]
二五少年 [illegible] 東 [illegible] 西 [illegible]

三

大夢貓子外子李　文章勤齋易爲忠信指勝之道

少荃相[illegible]精舍作詩二首云[illegible]桃李一像[illegible]老[illegible]開[illegible]
寄此之過人言[illegible]入關山[illegible]

與陳虎臣觀察 大著已紀二卷[illegible]諸指甲[illegible]訂該合一[illegible]之寄是因來函[illegible]程[illegible]強化文選本事[illegible]實是[illegible]定之[illegible]至進當目錄表[illegible]日定之在[illegible]遇師[illegible]主之權衡[illegible]之然之是指[illegible]之勝様[illegible]相[illegible]丹鉛錄[illegible]家[illegible]述[illegible]代[illegible]文[illegible]之作也[illegible]爲難人云云耳

與吳嘉賓比部 唯以[illegible]讀書[illegible]思過人之常情

與王家侯西樓 古之學者爲己 今之學者爲人[illegible]至矣之而作八股文字不得不爾 若徒向紙上捏摸 不向閒中揣摩 此是古者爲己不求人知之學 更不如[illegible]

與李少荃宮相 [illegible]權[illegible]外[illegible]數[illegible]內[illegible]心[illegible]

與王補帆同年 用器之[illegible]大[illegible]比[illegible]爲人[illegible]刀[illegible]年[illegible]學中[illegible]爲[illegible]漢[illegible]第一[illegible]而[illegible]之[illegible]又[illegible]於[illegible]式之[illegible]部人[illegible]是[illegible]手

の

答[illegible]補帆 唯以彭雪琴侍郎[illegible]論之[illegible]惱[illegible]

與彭雪琴侍郎 [illegible]大[illegible]紀[illegible]注釋詳[illegible]交[illegible]用圖[illegible]進[illegible]居[illegible]門[illegible]果於[illegible]上[illegible]馬[illegible]

與張廉卿論[illegible] 南云子言於六極竟得其五以缺惡之一極[illegible]於[illegible]四[illegible]朋友之一[illegible]一生[illegible]又[illegible]實是[illegible]年來[illegible]不知是說云何

華

按洪範 一曰凶短折 二曰疾 三曰憂 四曰貧 五曰惡 六曰弱

感予遠之不遺悅其狀之可述　撫今葉惠贈分之情　憶舊分偶
乃從收[illegible]賣[illegible]悅以　空花分稱

汪補帆日記。食補不若藥補，食補不如藥補，語出從化引餘坑是也。藥補不如不補，語出君子問敬之請求，報告土輸船錢甲，餘詳統錄是也。二者不可偏廢，然二者亦各有所以是可見之實大約食補不如口福。論語云：食不厭精，膾不厭細。推而言之，失飪不食，不時不食。余乃以嗜土飯柳宜室貴其中之[illegible]以偽托於附子以遇於既者。藥補不宜於[illegible]生病之地，藥雜參以蓬參求之於求之本草經中，不可不慎。

宋吳平齋雅承思黯之學，欲細其圖，乃今[illegible]之誰君子大雅圖[illegible]。竊以廣大二字為之，語君子而言，為徵分取精微二字，以為精字，數人皆偽服字而已。

五

宋楊鐵山、張輔之……數人亦甚以為然……史記五帝之本紀，以奇字大約不過十餘萬言之數，億萬言可約三十餘萬言，而以數億字為帝王之書。假設以五千年五帝之核算，一百年以後一萬二千之日，照算而後傳記二百四十餘之字，集及二十萬言之約，說古傳於史記乎。

李彭雪琴侍郎、得以花采為主，中林謂以三字訣曰塑鐵梳……力剛出者如泥塑然……謹用之以如以鐵之……若以梳之髮，不通者歟之通，不順者歟之順。

今彭雪琴視察，回閩能逢故而不能忘其舊，能逢故而果然羅貴從分其介懷之日，不能忘情於晚年我偶然分其忘懷之時乎

宋左勸關通俟，使通信以保護傳檄楚蘇，以為中檔城域中之間，傳天下之安危

六

汝主稿鄭比部，非不深以隨園相比者，除惜然其所以云云，錢以以其鄙人云係隨園為此所出者得通審核

然此類數書之只寫所欣見李純客先生所依舟是名索但在中為突破奇也

覆瓿集

二　三說篇

性說上：龔之論性本從告子而從荀，道之曰：孩提之童無不知愛其親，及其長也無不知敬其兄，烏乎！孩提之童嘗味之者，其親欲其母乳之，甚或煖休之欲求，子之愛其親者，飢其所餒也，順是以壹於長大，於是乎用其之見，於是乎悖逆之俗……荀子明於學者也，告子所以必於性者也。從告子之說則其言以為性而廢學，而釋氏之教以隨其出曰無性，性雖惟有其道。記曰：其性消息，告子之說其或性者歟？荀子之說其無性者歟？

性說下：此非性之實也，才之實也。蓋觀世人之才能，不能為善而亦不能大為惡，人皆不然。或者性之不善，而又佐之以積習之為惡者什佰於會然者矣。

公私說：古之聖人先公而後私乎？曰：先私也……夫公者古之公私，韓非子曰：倉頡作書，自營為厶，背厶為公。然則古者固先有厶字而後有公字矣……公者生於私者也……古人之稱亦云公必及私，其詩曰：雨我公田，遂及我私。又曰：言私其豵，獻豜于公……固聖人之所不禁也。偽古文尚書乃曰以公滅私，民其允懷之說，於古謬矣……禮運曰：大道之行也，不獨親其親，不獨子其子，此非聖人之言也。孟子曰：人人親其親，長其長

不而言之，乃以此為聖人之言也

禮理說：禮固出於理也，然而聖人論之，則以禮而不以理……此君臣無獄、父子無獄，蓋是有何也？禮所不得爭也，禮所不得爭而以無獄絕之也。若不以禮而以理，則固有是非曲直在，至君臣父子而論是非，是生大亂之道也

神說：君鬼與因而為神……既釋其之矣，且推以論之，則知古之名以異之，於是命之曰鬼神。說文解字曰：鬼神，鬼之神者也，是其證也。至於神，為天神，後人因鬼神連言，借神以為鬼神，而天神與人鬼之鬼神始無別，今人或死而後祀其人，所謂神者，或害人之官長也……近代所謂關壯繆是也。

六、雜篇

三大憂論：一曰中國之將為夷狄也……二曰孔子之道將廢也……三曰天地之運將終也

存醫篇

證古篇
去疾篇

三、四卷（本義篇、原醫篇、醫巫篇、脈虛篇、藥虛篇）

醫藥說：曲園廢醫論五篇，刻入俞樓雜纂。余固不信醫也，然余不信醫而信藥……上古之治病，只祝由而已，故古之醫實古之巫……藥乃先哲之遺也……曲禮云醫不三世不服其藥……藥亦先哲也。醫者賣藥之謂也……東京蘇某所著為李生某小兒藥鋪，寄寓所著為何家場三不欺藥鋪，近時如京師之同仁堂、杭州之沐素山堂、杭州之葉種德堂，皆此道之至……蓋以切脈處方，然後有之，醫者出，禮記所不道者……左傳調和五味謂之藥，是為其藥之知，是七命解和五味，藥家皆用丸散，皆以調和而成，故取名藥之為名曰藥，合衆味而為藥，猶合衆音而為樂也。說文以藥為治病之草，未得其義，然六字從草與

廿又見同卷圖公發少保南川教戰記

去之當倭之猖獗用兵不得其法之至……於京師於廣東於上海買廣東丹抗旗者兼蒙十種弓弩矢刀，何患西人之法以神技而我之所謂切脈處方以治病者皆十之八九也

槍火器議：然此之器雖甚可懼，未曰為中國之長技也……死地險阻步兵之道，且以槍礮之所不及，險阻之道進退甚迷，步兵入敵陣，短刀相斫，且敵人雖有槍礮而不得施

實甫外人

1、楊嘉穡俞氏遺史記、內與考據以為將來* ○洗東江先生手卷記、時年[illegible]道身種李代桃……以然後之晚學作悅餘之學[illegible] ○友絶交話、鳥獸亦友花亦呼群……合兒附火而貸來各土註塗而說往……多面搖面容乃殊慎翻手覆手遊戲交態……與論彼詩模從道勢、因事而已魯風黃而大定 ○書兒戴碧莊先生傳、五角六張三塗八難

2、詠荷蓮子為劍雕數二諧文字、阿婆塗抹改生之描畫尤多老子嬰兒象婦乳惜嬉更甚 ○詠荷蓮秋畫冊題識函戲、飲魚而又飲熊掌未免傷廉食肉而不食馬肝究為知味 ○吳君子印雪軒隨筆序、倘果有藝途杯打破殘數筵錢……畫指夫呵佛罵祖……嬉笑怒罵未是文章、數尺遍來乃為詩家 ○荷蓮叔紅葉讀書樓詩序、小將碧玉偶為逢人大道青樓何容愁居……靈不堪空萬能生慧 ○荷蓮叔嘗蓫小房擬花序、澱秋以還大刀快斧……與其十年而刻一楮何如一日而解九牛……善與成善從心所矩 ○詠夢迴同年粵南牡丹圖序、皆與桃華為從江上迎來比日柳枝竟向樓中教去

……東方有鎔鑄成大鍋而雜錯量一斛[illegible]買此珠者西不可
○子張[illegible]娘[illegible]圖序。愛情天涯[illegible]以當[illegible]水[illegible]之[illegible]
西園雜纂

變化皆以漸而來 一 天下無突然而化者也

乾道變化。正義以變為漸變，化為突化。然是禮記中庸動則變，變則化……是變粗而化精……正義曰移漸謂之變，變時新舊兩體俱在，變盡舊體而有新體，謂之為化。此說得之

文言曰。易之有文言曰：經緯天地之謂文也……王逸注：文，理也。所以發理也。所以發理謂[illegible]理[illegible]也……荀子正名篇：禮義文理之謂也……文理義同。繫辭傳曰仰觀天文，俯察地理，天之文地之理互文一也

西南得朋，東北喪朋。朋為聖人所崇[illegible]……亦貴喪朋而又貴得友何也？友與朋異。說文又部：友，同志為友，从二又相交友也。段注：朋古文鳳，象形，鳳飛群鳥從以萬數，故……是友少而朋多[illegible]時朋友已為恆言，故孔子贊易亦云以朋友講習也。象有文無足云朋友者

為布　坤為布，乃貨布之布。周官外府注曰：布，泉也。其藏曰泉，其行曰布。周官泉府列于地官

三

南有樛木。如南有樛木、南有嘉魚、南山、南[illegible]大家多以南言之，蓋創於周之分二南，中華面以[illegible]三面皆[illegible]故言南[illegible]正義曰[illegible]北之[illegible]……云北[illegible]婦人陽彼北山之[illegible]婦人言[illegible]所[illegible]宜言[illegible]所[illegible]宜言南

五

執金吾 應劭、師古注皆未引崔豹古今注云金吾亦棒也以銅為之黃金塗兩末……御史校尉郡守都尉縣長之類皆以木為吾焉

中庸說 中庸一書是片段湊輯後人輒於其中妄加子曰字遂致割截文理多生枝節子曰中庸其至矣乎……道其不行矣夫一章皆是後人加為子曰字遂一章變成三節子曰舜其大知也與……中庸不可能也 後人加三子曰字遂將一章變成四節 坊記表記緇衣等篇之中子曰子云皆是後人增益可刪除

十八

吳越春秋 句踐陰謀外傳何易見而難使也 見當作得 此傳所載乃國策高策 韓詩外傳管燕田饒 宋燕陳饒之言相似 一作士何其易得而難用也 一作何士大夫易得而難用也 得古作㝵 史記趙世家[illegible]一誠諸家皆誤作見即其例也

十九

越絕書 越絕外傳記吳王占夢第十二 王孫駱移記曰今日壬午左校司馬王孫駱受教告東掖門亭長公孫聖吳王晝臥覺寤而心中惆悵也如有悔記到車馳詣姑胥之臺 按此古公牘文字體未必春秋時格式如此安知漢人之造

三十六

十二生肖 相傳出於法苑珠林引大集經云東方海中有琉璃山有一毒蛇一馬一羊修聲聞慈 南方海中有玻璃山有一獼猴一雞一犬修聲聞慈 西方海中有銀山有猪一鼠一牛修聲聞

陸[illegible]之[illegible]張乃[illegible]三生[illegible]卷半

莫[illegible] 北方海中有雪山，有一獅子（案此方名虎）一兔一猴……此其國所以十二生肖之說而假數從西附會也

[illegible] 張樂岐著廣閒話云明經凡登[illegible]四字謂之[illegible]劉度的[illegible]一人為僧名曰超僧，神宗召[illegible]僧名志善見張仁陵集[illegible]僧[illegible]詞[illegible]之[illegible]代[illegible]出[illegible]之[illegible]樓[illegible]樓此乃[illegible]

[illegible] 太平廣記引[illegible]異記載張生事云[illegible]乃令生[illegible]念作[illegible]之[illegible]云[illegible]反第劉仲仁賀詩云愚為童稚時已[illegible]是[illegible]時已[illegible]念出矣

俞樓雜纂

23. 山海經中山經[illegible]名曰蓂，服之不夭，注曰言盡壽也，或作芙[illegible]曰蓂壽草[illegible]乃延年益壽之功[illegible]或作芙，即笑字也（第一樓叢書八之二笑字形考卷）謂人服此草可[illegible]而不笑也[illegible]反曰[illegible]不[illegible]曰不[illegible]名也

24. 司隸校尉魯峻碑[illegible]休神家衖[illegible]周[illegible]巷[illegible]人家居[illegible]巷[illegible]衖同[illegible]巷[illegible]字亦作衖[illegible]神祠碑云[illegible]家巷[illegible]碑云[illegible]家巷[illegible]力[illegible]說[illegible]作[illegible]巷[illegible]云[illegible]此[illegible]作家居[illegible]巷[illegible]

26. [illegible]元[illegible]德[illegible]魚之[illegible]人[illegible]曰[illegible]之字[illegible]史劉[illegible]魚之字[illegible]之[illegible]云[illegible]魚曰南山[illegible]之字出史記[illegible]

子虛亞賢錯囊繡紆徐多曲欄櫳影斜○鳴雁落江南水闊朔雲多朱子改朔作南以改云江南則不應云朔是也朔與南相對成文與上文家鄉南去春北皆並以南北對言上云秋鴻雁春北歸南此云江之南水闊而江之北是多也○八月十五夜贈張功甫鼓出一日行萬里~~撥日~~陰極云之不應如此也神速一日移一月之誤答張徽詩曰鼓行五百里則一月可行一萬五千里解嘲其爲而云

48、一笑

學後山為多

周孚 信道　蠹齋鉛刀編（曹庭棟宋百家詩存6冊）

贈宗之佐、閱士米中如君已二三

之佐座上分韻得樓字、風從江鄉想見當西創休

次韻次韻讀書日絕句、石友今年斷不來紛紛誤了但黃塊自憐芳躅已三折安得賦詩如九曲一歸廬墓萬人不再去見新權從船西以煙白髮先春子不向東將還住木二當開卯仲時、空帽燕餘過今去未得

贈宗之佐武出鄉、窮愁收屋堆空勝有策空餘後折腰讀呂居仁詩見味至之因錄數語次隱軒中見次其韻、鄰行憶日新、水凍全收孫山空不解書時幽趣秋葉杖餘息何即立陶策方饑鵲驚人更指之空崖老可照後移不堪狂贈耿聖右、憶子家於三原想愛東行挽前半難

次韻德裕、化印寄乃如江漢收卷波瀾作此嬉三歎方驚永夜未央書遠到塵安時瓶已妙甘后能話應可憶老君不摩

飢凡同高同熟及如此 白來多少蠹魚聲
題翁元晦書室 不數屠龍學 早衰祖父子勤 如袁伯業讀書陳
寄巖子健何妨無 詩工莫厭窮 要為千載計 試問一生功
登多景樓……樓觀壓地雄 東西可眺三陽 危道時方致作虜
稱來元年書 首偽也 隱者從南北之(五古)
寄辛幼安. 別去才三月 人來已兩書 二
送辛幼安. 為之求朱邀 許作一飢相逢又離群
寄辛滁州. 西州將生是從西南山 雪君通飛進書
寄辛幼安. 數聲春杉先自救 燎原荒草仍未去
次韻趙甫仲詩卷遠寄遊珍. 新詩可但書兵 陣驚壯士能洗肅
齒靜秋思泉鳴遠壑 香鋪禪月印映江絃 從渠去踵輪錢
母自君來信 可打銀燭高張卯 向東且攢勝日眼伴舒紅
閱辛幼安新曹京西、張路稽之 吾天1肉向君章實得時發

喻良能 香山集

一

喜雪. 昔江文通為恨賦 世傳去之之情致 予謂恨賦亦無之意 合置於
因撤之而作喜雪者… 予為四時人未嘗見喜 雪詩者往往而不接曉
若劉項爭雄太公留樓下 以求救 畢諸侯 俱生一談 勝之遠矣
華麗. 思為帳中要孫何因 為大父又若烏虎為上公 寵為帳子 說寄光
暢達以配不寧 聞之秋 乃由子蒼能 以為新警… 欲使以尸說
玄穀西收及佛錢宇而送吻… 下之至外十八九年… 公為死名 定號
生逢… 草于易重許約 滿閣… 乃改以前 去寒毒喜改 其事 遠地月又

簪晚依日為。按肩聲中廝、

又葉依光撝續卷14. 集中有顏溪作詩甚多 予分讀之 為集五律

如安在將軍亦臨大敵…挂布車玉圃根有道陸拐出西罌林六

邑户西析股分有拈碎凡淺王雅嬋娟人光難可改容嫌已

戴可重閱…蓋乃晚有饒韓蕃邑新量經來晋昌之祖訂從…[illegible]

半巷陸一名予見萬旌…加其豈既芝粒七情芝亦先或之所復

詩憶、一髮有佐舜二公逸朋月三條從宮林四詠居所

俟…有無九芸山中脉十友有外游百錄竟不及千韓存傳後

老節良是貴萬予其悠之

三

四月二拍日坐生廬讀山谷教東坡作篇之答二章既然真筆也

至一七、篇之答綠獨至些至老之妙拔並錄覺…晚而至味可爲同

衡宇光榮緣列屋署東門外社鐘鼓高宜嘗之狀靄飽…

中山意亭酆善哥千日文君恚山數清湯何如斯侏石劉可一斗

荊鼓白隱長松字

次韻王待制讀東坡詩並述舊歐遵一首 又 文豪諸公時春下

列國豆戾周冥雅還安象賢混不傷高標絕之堪比量光彥詩人

子韓子詩家共說五千古士翁亭抒軸自已出已傲雅張

候之。一作詩餘予先、詩似秀若華段贊何麗然談變隆

押入旁逸寬論宜投贈押光鈞章楝句來多邵出滄新影

空蘇穩五李詩成立寶鑿蟬噪蹇嗟衆作皇程玄人歐

與甜星風移兄人驚喜翁句法到從要 紆徐 徐轉今古

其鋪張揚厲詞藻披羅新金泥並玉檢一片如絕廬山高

策道清新學靜陶造化楝織高杖象豈獨文星南北退然

何家評且未長短自古浮光喜此談雪堂難就如牧之得

已之鄉官聽宋玉如漢帝麗絕可以慰東嘉先生因論書媛之注之文字為叁把
能殘經十六話其雪

*詠劉阮子

9/10. 次陸務觀韻題劉改之秀才道院

我天能詩看這詩平生古律三千首首首悠揚清風白雪調才如太白更無敵文似子長無老蒼江西宗派不足道自鄶以下無其譏收傳海內如珠玉到處逢人說項不須多問時說西崑宋玉歐趙詹呂歸二父（謂文公父思公也）謁手堂枝几一篇且了謂趙老子

次韻楊廷秀晚菊

十三次韻楊廷秀郎中遊西湖十絕

四

二月二十四日楊廷秀郎中請友約遊西湖余以小疾不至分韻得字字韻已先占得能爲但論西湖比西子

天台諸老散除多擁一仙班紅紅葉樹青綠陰和鳴自有東風數行西神詮楚夢邊

照夏田畦炎天處處如蒸籠渴來不得飲清溪宁知水樹冰山裏對此曾頻嬉日未西

九

策帥又樓人人爲石徐之趙能去點作梅之古開入

邑家數寧陸宇務觀翁墨場中老伏波揮毫快意飛騰收三年審主思飲納千里殷民賴按摩瀟灑鄰方世坐輕粹征棹未能邑擬來逢時輝衡宇應是黃庭換白鵝

十

管澈前中山正乾之氣興鐘何演水紋如紫草如菌蕊紅墨旋徐粮老去嬰似細西子蟬煙及詩無不緣皆不妨餘多作詩人曾中華塊繳陵從來敝仍參酒入唇

讀新塞人呈王宗丞新塞文律寫中京晚叢陳嚴三新瞭進如陳子高贈王法曹詩

十二

云題臨莊詞後、弔眼春云來霧介庵遺墨似金鐘濤痕文
洶紅還絕倚綠華新影
詩何戀恭於南湖、歸帆書子眼底、有祿部人日送一鈔
不生謹念五十歲生日詩三
懷東安先生因論東坡之推重文字云合托薩指似十八詩集
作詩必坡東作文必歐之語與昌黎之論可謂二公同六

李良年武曾 秋錦山房集

二

贈王阮亭宮詹曲江西北、昭朝數子誰最雄青田昭四
才茂同時推王阮持衡唯有張白翁來南生四傑才較之
宋讓三唐後來繼之王與汪宣南張仲吉林生大蘇晚節
衰秋泰雖影四盛時詩也

三

論文四六絕句謂李昭名君道文人相輕定自出晉江總入南
唐宋又其晁陵之緒餘一喜湘鄉宗光權居遺之晚步為
後繼琅琊証是唐庸子東坡之先少作九二吳偉不辨繪書
鋪陳句先從徐庾得中郎詩香查名字說自皆新製此南軒三
也不土從去有雨紅樓雜節若陰句作段湘樊宗翁難輯也
只何謹教注釋者○歐墓誌為試碑銘鳴呼[illegible]是六
經記之者者三謁左讀君試撰中由靈王于一文章生人曰老
年黃聚名敵勸難題一旦荒唐甚無補高詩老怪出六評

*厲樊榭論宋作者四似非謂宋詩鈔者因之云江南漢升最清
妙……孤山先生野鶴姿 吳之振鈔中無徐林也

退之云韓老驚雷片時思蜀劉從橫人皆不識於子瞻之修文
苑集七

丁丑以前生小兒南中全集曰秦淮丁字三之叢述

江上殘柳散文章、燈火慶之開元多少在樓舟孤釣中（漫以
一樣一樣梅花從江樓）二

田家紀事父老有云前年［西山］勝覽之集錦繡如影、錦鋪
野望不知邊一時遊賞服裡衣（婦女多用長裙團領綺
外以）過行路姿飲酒盡遍達逍遙

四

影宋人詩似*三家已收無異雲林鶴者金石首古香已明晚節吁
可怪葉飲根本語無枝小兒開口笑宋詩 豈知宮江之騷情
多不貴師蕭難

五

嗚遠土不為瑜亮高生差第一里甲那不如是佳人

吳孟舉以宋詩選刻并所作種菜詩見贈其家箑東、豎子不
知有謂若絲之范陸乎無黃一

馬膠閱編修席上出所藏詩字與吳孟舉貞一皆不食肉
至今以老自見喉間面附如出吳修齡叢九末附陳集生洪公之
為祖陳之章戲答 諸公不敗為天華計出第全乃字與

六

吳高陽和田李公五十韻 和高陽相國除夜入直同曹侍
郎會人

出都下江上詞 宋相國蒲影東來筍蒲出羅饒好移手牌

[illegible]卷三上闈門詩（先是御試未得館選庶吉士人語予曰昨齋詢以於閣內諸家皆推許然他日又謂宜[illegible]予曰不然詩小技也，遇合命也，相國亦云詩[illegible]與文字[illegible]國亦云字乎[illegible]以為詩也及第兄當如此[illegible]）五　太原[illegible]（[illegible]）闈內陳情去不難（檢討兄用箋）又屯維揚孫處士（枝蔚）陸翁（嘉淑）句集說相發（孫[illegible]以[illegible]之不許[illegible]凡事[illegible]舍人三闈[illegible]以求[illegible]不許陸[illegible]詩[illegible]增年[illegible]試[illegible]官之詞）七

七

夢中得第三句[illegible]水[illegible]近早[illegible]不知[illegible]人

八

[illegible]一花開五[illegible]兩宋得三翁（[illegible]翁[illegible]放翁也）一

[illegible]不[illegible]東[illegible]作[illegible]已[illegible]梅[illegible]眼殘[illegible]使入宮[illegible]不[illegible]回[illegible]蝶[illegible]陽[illegible]兩[illegible]一位[illegible]天地[illegible]一[illegible]三公[illegible]紅

[illegible]檢討[illegible]絕句[illegible]來年[illegible]時[illegible]人不[illegible]

又日札100則 羅樗瞻雅詩
8月子彭舜林從大同來鎮過東關〔五律二首第一首〕落句云何處是吾地
（印并州）。萬蛇攜西舍　好遂夫錢才過訪五律。窮髮日五條，經雲

九

閒 鬪雞曲〔五十首 卷之一百二十一 鬪雞〕
飛語：船似長年明絨口作哨子 誇人以金星絕以鬪雞行一

二十二

彭周櫟園詩注七言近體詩曲訓錄異一路紫戰發其性
統譜廣輿地五車韻瑞諸冊可以出詩不窮

程先貞 正夫　海右陳人集　平謹無變策
不敢格調[illegible]
言無[illegible]

錢謙益序：為詩說古聲雅……臨水為之迴席
盧世㴶序：虞子謂古人詩的通快然只物於遣象……杜
甫云然米[illegible]遣象隱之私[illegible]問事，而合之[illegible]
元雲運通說明之遣象[illegible]陵合[illegible]庾鮑合物互[illegible]
騷至於古人同異之難之有[illegible]會通由[illegible]遣象[illegible]也
以海[illegible]學家[illegible]遣象[illegible]通[illegible]微
地矣

上

雜詩、[illegible]一色覽……臉罷作口目何物作臉罷二
[illegible]亭林〔五古二首〕8
彭[illegible]土[illegible]羅漢老、[illegible]一大佛寫一
[illegible]魔
[illegible]人[illegible]引 金縷[illegible] 馬頭[illegible]一飲[illegible]楊[illegible]
[illegible]臥[illegible]中[illegible]地[illegible]
[illegible]山[illegible]卷下[illegible]亭林[illegible]七律二首[illegible]

北山道訪用程廄韻奉林講師七律。又用奚林七律（楊作雅人竹作朋）。六之
喜月影十郵為奚林照寄余十朴那為高奇七律。亭林次韻見贈七律二首
亭聯奚林衍寄寫字五絕、除夕奉寄奚林七絕

學古堪嗟從東交大出鍾鼓樓樓底，細如管絃穿戶牖，忽然
舞象新聲議亂亂，獨及精神守宿寒。一於[illegible]火出屋右無
裂風砂走狂來，思之自有傳。命都是子睡手眼，目瞪程表說
少留眠。尋蛇入腹未全經……舞樂為留道路，從成到卯辰
壽酉……只從君受殷讀，據飲中山千日醪

七夕。妻厚欲厭書之苦，書已嫁覺書之嫌。老人但辨分新
故，織錦經綸不如縑素

英偽甚以與程老為韓遺著艾因翻海右陳人詩以述呈。嘆
此日身分證書卻另作冥憶，依水月思肥，混作崖陽遊旋
蛇閑看馬臺鄭出名何必問海右一陳人

下

秋興。黃葉將飛驚蛇過，學步三年匍匐歸

乙未元日。飯顆相逢杜甫瘦，蟀蛛耗白飽還肥

放言錢效元白。寄住少陵儒生窟，非講之乎者矣焉 ○8

叔大兄別海門道訪。遺篇和我集存少，紅葉偶隨白髮多
（海門云人之白髮如楓之紅葉，時至終不能免）

立冬日飲陽春酒家同詠新黃。折腰遠是風塵吏，留髮終此異木僧

閱報收京移浮人鄉賓，南中便及盡課略所憶出人猜語之一
勉業一册，偽都但向燕中直有雅情，比局為友佛柚在臘
許諸人向雁行二

8 鄭清之安晚堂詩卷子孫處見寄新糍黃玉如韻之六：尋常賓客求何必，鄭之本字也
字載

張嵲巨山《紫微集》[補日札五百五則]

一

紹興中興上復古詩并序。臣聞之九年獻大歷於太師魏國公秦檜於開慶之中，昭示復收郊之詔，恭聞中興之君臣一德如是之盛……以風動而益淳，好程而衆指，於以風德於遠方而突然為之華面，遂尊於絕塞而敵國為之政，國殘而知讓，宗其華息兵德之理致也。聞昇而樟宮至國而內無德洪功也……詩曰……皇帝曰咨，惟予小子……承皆而知，其或橫阻，如手如臂，如心出膂……上以詈吳下極張巨山集為恩可說以[illegible]

五

過屈平昭君故宅。夔州之山陿乃見，夔女寢陋男不文。山川應之亦如斯，昭君屈子於茲村。三百篇後無聲續，去踵作離騷繼風雅。男門九重難叩閽，窮孤登樓臨風聊復琴，寫精衷憂實君不見。誰侍憐汀洲國楫，漢宮昭妃宮人如花在琵琶。河張重行穿樓之[紙]遙寄信去，語木蘭山之生僧門獨往。先生作放臣，妃嬪無數，貯金屋飄道王嬌犯塞來。古江山寥寥第二人，吳邑鍾秀之生此際，挺一來，千……水逐色蒼之，雖致極而古……回沫此宅遺基自古存在。屋天際，……日暮溶溶江之陂，遺恨後人誰為賡天問。

六

饋林初雨中，嶺之芳筍要參西[illegible]金[illegible]

七

偶然到小雪：落葉相埋徑林空[原作空林]，後刺天

黃柳[illegible]一德格天之閣牌并鍍金為四大羅[illegible]撒徙

*[illegible]臣山手字 [illegible]臣山詩

8三朝北盟會編炎興下帙卷129引遺史[illegible]

[illegible]

崇[illegible]羅[illegible]鑲金[illegible]物等[illegible]精光[illegible]論之功[illegible]業伊周[illegible]比

[illegible]一[illegible]詔新頒[illegible]從[illegible]表[illegible]世[illegible]衣◎

遺興廿人生何必論[illegible]至[illegible]晚[illegible]量[illegible]錢[illegible]

[illegible]時來[illegible]生[illegible]同[illegible]鍾[illegible]山林[illegible]

用[illegible]文以[illegible]不過已[illegible]名[illegible]一步[illegible]家[illegible]凌[illegible]

[illegible]日詩出[illegible]用[illegible]文字[illegible]不用[illegible]

子[illegible]聊用本[illegible]人主父平生[illegible]年來一[illegible]章二

次韻[illegible]西[illegible]陽[illegible]

論[illegible]紅[illegible]歸[illegible]綠[illegible]柳[illegible]湖[illegible]

[illegible]新[illegible]三一丘[illegible]文何[illegible]

北山道

周麟之 茂振 海陵集8

3.論禁小報：方陛下之頒詔旨布命令雷厲風飛之時不無小人譁張之說眩惑群聽如[illegible]日[illegible]用[illegible]動[illegible]從來[illegible]比[illegible]小報，小報者出於進奏院，蓋邸吏輩為之也。比年事有疑似，中外未知，邸吏必競以小紙書之，飛報遠近，謂之小報。如曰今日某人被召，某人罷去，某人遷除，往往以虛為實，以無為有。朝士聞之，則曰已有小報矣；州郡間得之，則曰小報到矣。他日驗之，其說或然或不然……望陛下[illegible]詔有司，嚴立罪賞，[illegible]禁止，使[illegible]命令播之天下，可得而聞，不可得而測；可得而信，不可得而詐，則國體尊而民聽一。

22.跋吳君[illegible]書狀後：一日吳君為余言[illegible]

本紀崇寧元年、遼史祥遊跋、金國主館於汴上也兵偏至向議
燕大臣宰執…周麟之知貢舉遣之…明皇太后上仙[illegible]之学為其兵使…金
國主並之辯[illegible]加[illegible]…

以行於天下而周門筆書之法已先一步而至其以能治改外強出兵右
遊說重理而廢之因以此斷大宗經術也不可於學官不用於貢舉
德積其年策自近遂是經義行而學士大夫亦罕言其筆書設也
外人
被虜錄影、蓋指南來生女真阿骨打滅遼之後如黃沼碧眼鬚
粗稜切分弯進入宋第二江蔽閘後燒雲樓爭者發軍打破
曲十萬卷[illegible]己[illegible]自燼至今亦未五

中原武議、紹興己卯冬予被命出使為長至使三日入北界一路
行人日夜濟淮西北…往返六千里寫錄人人之所著皆淚
並地之逆順者與物之廢興行之謠以寄書不一而云何其悽送
思集臨之深懷且師之切也…非已並書以振生難矣…謹括其
謂為中原武議十三○一燕京小、予次以京尚慶裕道燕
時欲該近舊者入中華據築球閣…今以之日考時出懷舊君深信
者及後閣而北見勝舉影回燕京小南京大係華子康王出河
遠話聊不謀同聲涕泣遺蕃實閣壯麗…雖其所剩蓬萊未
必如是又沿記西南陳米何言其…君之指予影紅[illegible]地
字大華說…○二迎送亭及入北界所至於其門外會設
迎送亭一所舟渠于宋乾之邊其亭又遂指以諸亭曰迎送者迎宋
也此地殆指迎宋乎…○三金潤德、予熟燕京會同館…一
日見果大攻入饌傳旨[sic]曰…七賜之金潤德二瓶、銀魚牛魚
二盤（銀魚長不盈比南方者尤大牛魚出混同江一魚之大如牛蓋
云可與牛同價）跪下拜受賜瓶盤乃金銀器…又嘗聞諸亭曰倦
者美也至今不祥予曰是人所除名其不重者…古來有日月稱之以

*三朝北盟會編炎興下帙卷146 邸報記完顏亮罪惡：亮指其國大
弑君弑母 殺盟犯塞 殘虐古同屬靈 必致皇天降罰為我殄戮

金波……金瀾之名當取諸此乎。實曰不然……金瀾在金運為將虜
之豐從曰尺呈集……金主到大鍋煮麻魯（案金中一種名為金
到鍋甚大）五章盤桿催粉置（虜人喜飯以催粉為貴以木
桿貯之置醬盒每以生葱蒜然之虜罷於上以不可返）
破虜凱歌、子兵狂掃劉死狂名拔寨筆陵長江如去人語
背予之東向南朝作急降（完顏亮決策南來辭五陳曰不拘
四五首不合我的意甘向南朝作鬼）一七寶為林坐（凡衛金鑾殿
黃之噴[之吐] 花露有珍積玉鞍為享不以金纏作帘
靶（今本度金遼山朝史之曰見虜之儀衛無整過於中國陛佛
榻以七寶為飾其坐以金猊猊二字又疑為系緣御不能安
享西南來以為後不以金主纏以饑西四兵積惡報故也）十
只遇詩參盡山河二十餘年為國和好遊瀛盟甘結國書為
程之馬韓哥（元君參去今宵報去來云：我來時錯盟甘陵命西
結國。韓哥人為人名殺亮之謀主也）十一整面長鬚架黑綻的
一生淨多殺人嬉黃收遺像致唇目兮向貞之嚴黑鏡（虜
主面整黑目下視長鬚一類人亦以本支日見於貞之蒙兒去狀甚
麗亦好多出傳其像乃依狀書照目可長之狀亦向來所究不相
同）十三何事閑形到丸埠岂容鬼質迫神臺君主欲作誅戒
戒不惜黃金千自設（近見邸報鄆中影完顏亮之像曰金虜曰
四亮搗兵……望天降罰為我殄戮）十四也學詩詩橫槊公狼把
狂語俗醉語由來立馬之地出指吳山第一峰（廣亮詩中有
曰立馬之處吳山第一峰之句）十五

*卷十二又笑詩有惟此又條脫

347

袁說友 起巖 東塘集［補鈔則］

一

鄱察叢寺飲趙丞廨即席詩次韻：人生難得是酩酊，日飲須痛

二

和趙周翰詠頗南海微艸蒸茶詞：剝葱細切誇雞噀，帳長跟猶舊點如鈿環，花與錢並，雜然陳從來，盡由上嘴饒舌

四

和南海山行：已無魚綫江湖去，自恨羊腸路路愁一

五

肅宗借宣室佳餞：平生未識[illegible]多笑自言幸肅宗[illegible]，以為謀宅取[illegible]，[illegible]困猿狙自是[illegible]，[illegible]擬[illegible]中[illegible]

六

臨安鄉中即事[illegible]謀面惠詩，問數樓居，隱以因一樓而[illegible]，[illegible]解[illegible]下以樓來者又被西風吹上樓去*

十二

謝兌通修玉牒費狀：[illegible]何只采米陽[illegible]，[illegible]步已無[illegible]積西之費

戶部尚書乞補外狀：坐閱三年已窮五技

謝兌權戶部尚書狀：方[illegible]五技之說，窮[illegible]十[illegible]而何益

十四

謝新池州表：[illegible]月之[illegible]，[illegible]國[illegible]

謝[illegible]謨閣待臨安府表：[illegible]城社之勢，[illegible]溪壑之形

謝兌除太府少卿兼知臨安府表：冒昧而來，[illegible]

文本隱注疏

謝除權戶部侍郎表、家宗邑東之神於才難，而出生乃敝於人言

辭免權戶部侍郎表、勤隆祠祀於神禧心

謝除戶部侍郎并賜金帶表、無根銷當照之屢，涉於險艱，歷塊過都，未必免閒於道路

十五

謝封紹興府表、照雲氣宗家之枝，其為從懸隆之誥

代王江陰謝改知饒州表、方難在蓬瀛之末，免追抱關擊柝之職

辭免除吏部尚書狀、求中選子勳之儲，慙列猶苗蠖學之諳

十九

跋胡元質集句詩帖、古無詩無事無人無時不出其手，而元質乃裂而取之如合一手，混而屬之如同一時，比而聲之如出一手，渾乎其為文也

二十

陳儒林*之世家，傳者君其博其說其楚，以德見孟軻其說而附以孝說，嚴其守其說而隱於再名，甚至一經而有十數之訓，一訓而有數因之說，傳注之學，以十百計，紛紛藉藉，說者紛紜，統紀法，陳儒林以其道如適乎荊棘之途，廓解其無纍，張其四白而不惑，惜然其未通於大道，能造其然於陳儒林門之學之藩，有其階，俾得何如哉。

濱江·梅亭

葉夢珠 閱世編

一

康熙五年丙午退湯若望而以張其淳為監正改擬時憲曆面去欽奉上傳依西洋新法字樣……然而西洋推算用之未嘗廢也……六年丁未以進士馬祜薦楊光先為欽天監正盡黜西洋法……九年庚戌……楊光先獲罪馬祜起召回陞都御史巡撫江南而曆法又復漸改西洋之舊矣十年辛亥更用西洋人南懷仁……遂盡改西洋曆法……將曆面仍如丙午以前須以欽天監奏准印造……並欽奉上傳依西洋新法等字樣

崇禎十四年辛巳夏大旱……白米石價五兩……貧窮道途餓之一飯餘同垂送

康熙二十六年丁卯九月初二日丑時京師地震午時皇上傳集滿漢大臣九卿面諭云朕奉太皇太后懿旨謂地震皆因朕過或大臣不和而謹重紀也……或常往乃國人民因甚多冤男女含怨皆是朕不是以後再不帶你們大臣乃圍了是時因有滿洲吏部尚書達哈達奉命查地震嚇破膽而死又漢軍內閣學士吳興祖因不奏地震嚇被責慚憤而自刎於太皇太后慈諭指及而皇上亦深自悔也

二

近見西洋琵琶之類但用銅絲為弦彈之聲甚淒悲

康熙二十六年丁卯江南鄉試諸生遂擁入主考米漢雯署內肆罵……檄文

三

五方賢聖神不知始於何代亦不知其氏族譬里或云……明太祖憫陳亡戰士因五人為伍之祀俾得廟食一方……大江以南廟設尤盛

寫補日札如[illegible]

198

吾邑城市以及三縣村落在在有之…其曰田間五聖在大樹者曰樹間五聖在戲臺上者曰臺間五聖在路旁者曰路間五聖在紅[illegible]者曰紅仙五聖或有婚嫁每在新房舍上者曰屋舍五聖在橋者曰橋頭五聖…顧此上方山為尤甚大概一邑之中多至十數之處…康熙二十三年甲子…湯公斌來撫吳中…次年…嚴禁上方山先取五聖神像毀之

六

大絨本朝貴細而精美者謂之姑絨每疋長十餘丈價值百金…順治以來南方亦以後長斷絕…絨價遂賤…而絨亦[illegible]日盛矣

眼鏡余幼時偶見高年者用之…皆製自西洋每副值銀四五兩…順治以後其價漸賤每副值銀不過五六錢近來蘇杭人多製造之遍地販賣…每副值銀最貴者不過七八分甚至二三分一副者…惟西洋有一種…其能照遠[illegible]所售者值銀價二兩8

七

烟葉其初亦出閩中…予幼聞諸先大父云福建有烟吸之可以醉人號曰乾酒

萬壽果一名長生菓白出[illegible]

八

嘗聞長沙傳時之俗曰[illegible]以為危險莫男子請于外法可以禁也婦女傳於內禁且猶不及

我朝以八股文章取士…經傳之學祗稽次要…子史佛經老

呂種玉[illegible]《言鯖》即大正[illegible]叢書

108

〇重矣吻釋[illegible]野[illegible]是為新[illegible]新編……甲申乙酉間[illegible]題[illegible]題[illegible]
其……出股天地者即乾坤出股重矣者即破題一篇八股之出
〇股

交際之禮始乎情終乎勢而漸勝於文以情交者禮生于情
之所自然即勢異文变而情不变以勢交者禮生于勢之所不得不
然故勢異文異而情亦变

十

六滴州孫能傳曰聰即子評二字也……今呼朱聰者稱太祖曰
大聰……太祖異於教戮凡教達人十次移教受人改設教
害人惡人(明諺謂之)名目不一只一次教不留狗犬法云家出
兵高之在此也……東京即北平也

符兆綸 雪樵 卓峰草堂詩鈔

江湜序 文章之道之天地氣運經新詩為尤顯設其人以譜
而遵於新也尤速自漢魏下訖為三百篇猶之經之詩訖為漢
魏與唐人下訖為六朝之詩至唐人而篇法大備萬緒已畢使
後人幾以為無能為宋之趙黃未嘗為唐詩也唐之後有趙黃
後人变體生於外無能為者唐之格律前惟數翁以遺山元之
遺山元之是後國朝未嘗為趙黃圈其……舊之學者其中之所為不能
與古人並而自不能強同者……評而讀遺山之國之作亦無可疑
趙黃格律者……自明之嘉靖時學而不能然明之七子所作益不觉
殺其古今文字之通……從中出而為之詩作……始小兒之學語其先學語
然後雅言為人之言其為之市人之衣冠而[illegible]唐詩之言猶俗作腔調之言

*雪樵詩格俗語卑，專求入俗，乃張文潛未取，張叔此序實繳小題大做，但簡述懼懼之耳

然亦出於己所強為，乃出刻意，不為作人之師，以勤而生變焉。深種之傳，直欲至百年而歸墨，余既不甚其時，至今五百年之作，求當為人詩序者，於雪樵之詩之序，不敢讓焉*

一

帝羅香農多斗莖，斜照之荒山，西風吹墮紅也，搖落生平話說呼小叔

三

題云、隱亦非縱詩雜之律

周春儀述，桐子琴之樂，亦要弄紙筆，從此帰來，餘事雅談六與七為然，要儀場為，秀求樂粟三

四

擺渡詩：舟子悠揚傳箭之，問與潮之打師，還須人為此當下去，風雪打從船際急，手持書數，只分三程，在亦應人之，花與花，艙裏索鞋，將出要地，獨擬三分，莫挂呼聲，手中回首拆新路，到岸時，莫自渡，後師還與人，當擡詩話，急挂橋

打夫詩：呼聲漸遠，客往行人，右將收，右手三百萬銅中一，聲聲緊仍莫下定

賣唱詩：路傍緣歌之，紛紛在中，便作雜劇，人被禍，不免此去，神眼前花來行，許情……哭聲影響來，前後一樣，謀生苦，家錢

田家詩：中宵行住大風從山乾野，飛來十步九僵行，去中只月不留明

＊此當是為錢叔所惡遂斥以雪樵西谿學詩才論及之似未挹
為真贊語之端也

四三 一髮未二髮去髮去髮來何足管煌煌之廟貌以畏武之文與
壬陵白棠、政平訟理、白露蒹葭、好語多用謝朓集、杏花開云
為度語、愛其韻致悠遊夜甚、更看詩錄室門戶

五

機歎、富貴終身何所求生只合長貧賤
撥古詞語雜二一婦雖二姑一女第二夫

七

清分不盡九曲、只去為更指生然多人雖以莫兩燈手只會睡足以
雜免路

九

黃鶴數聲、去旦朝月臨立石打泉聲

十

周原人子述、髮淵源本易去（時文高稽）當知道交離四時
~~漢上若為集何錄~~
漢上詩集何錄、塵生古鐘磬星斗何張漢上詁鑒以光明花
抱前冰雪悔去人輕濤浪生派斷津涯頌古生新之為之良
自值（集中說鄉鋒多用詩學作時道書多詩云頌四字古法生新等
語謂此語是論其全詩）＊

十一

秋日與經詩、月暗螢多夜風涼竹動秋一
東坡與人和秋常落葉不復亦同望

十三

題大傳胡宅、三代而下何偉哦九歌之後已當出衣
紺村店、山深性多作人語樹抹大星爭月明
懷馮子良、只笑故人（說明）求意別尚覺素書（補）通中字

卷十三［illegible］謝［illegible］一代英雄強弩末，乘時［illegible］大刀頭　卷四卷［illegible］詩［illegible］一［illegible］已

見詩鈔中

十五

緣子［illegible］自信士［illegible］終不運，祇憐［illegible］未能歸

十六

平生［illegible］，戰勢已成強弩末，官年休問大刀環*

二十

枚安詩話［illegible］翁［illegible］山門［illegible］二絕句呈枚安［illegible］如［illegible］他人［illegible］時［illegible］江［illegible］傳市門［illegible］古佛［illegible］時［illegible］大［illegible］滑稽［illegible］一［illegible］黃［illegible］山（［illegible］詩［illegible］口［illegible］）二

夢［illegible］詩外編**

隨園詩話六補［illegible］相國石［illegible］文成詩云：官久已成強弩末，［illegible］空望大刀頭

吳文溥南野堂詩六子六［illegible］郎中感［illegible］已成強弩末，［illegible］說大刀頭　高彥懷［illegible］集卷七十［illegible］

二月十八日［illegible］書［illegible］中［illegible］自述之五

［illegible］江湛詩，［illegible］東南［illegible］如此

平生了［illegible］

甌北集［illegible］卷［illegible］：

才思漸如強弩末，雄心已折大刀頭

志已成強弩末，雄心長折大刀頭

卷四十二［illegible］

戰勢已成強弩末，軍［illegible］大刀頭

而開老近
東野

為十首

閱符兆綸卓峰草堂詩續鈔四卷廬、

老卓峰草堂文鈔三卷畢。余舊在謝枚如賭棋山莊詞話

中見雪樵詠花嗇一聯云：但見東南飛孔雀，豈知西北有浮

雲。甚歎其工。見卓峰草堂詩鈔二卷，由江弢叔、陳叔安

宇共訂定，惜未得見。此集乃著錄流寓閩中之什，自序所謂

頹落一身，蕭散萬感，悵望去仁人君子，眷念手足骨肉友朋，

金露斷哭，憂愁傷人者也。故詩多危苦，五古白戰蹤似弢

叔，七古祗一首，五律攙雜老杜、晚唐[redacted]緣生動

中見蒼涼殊苦[redacted]王二兩中憶瑞兒逢次老天

一日情兒行一日老天一日兩兒行第種雅兒行乎思吃路

逆、戒老兒一心從此路傍人逢兩多哇歎別庚申時乾病

老境萬慮侵萬慮並一病，病苦纏綿病稱南百往往

避柳綠新遊柳梢帶花路未來無因知命、明日又一年

令中又一尹在詩又能又所費何又二老況又何西山亭午浮生迹

鳥參參情懷日夜陪伴罷又二、重感、邪然網羅齒饒

知天地寬兩間何世人間何殊已蔫棺又三杜門謝絕白

書一拋老生債，謙言甚上揚來讀彊敬饒少秀文詩感而賦作

殊其人窈窕作題目（對句不稱） 文甚瘦 又三雜說何事不取語

危

皮毛漸落猶見其聲比其弢叔藩籬處力

*天孫終命　　**大孫
日方虛位定的四美　李希聖　亦元　雁影齋詩　才力廣博稍嫌竭　然者不失雅音耳

陶然亭題壁。東去要荒不勤在中原他夜接天津杜鵑九死
魂應在鵩鳥餘生夢尚新搖落黃花朱夜多禮花深陌巴
蜀春　德宗門素寒茯蒼烟到迥西風獨臨神
湘君。遙海鶴的應易根舟[illegible]說去偏些台 **
話山谷人。一樽湘江出不返楚茂高峻芳難攀為儀為眼
分明在翳花白翁學慕也
擬落石闕衡碑秋壁久生輪番生角以來游
新秋。德談法律自給論門戶區區君居仲魚龍慣被問一
藝豈知東海已揚塵二
同慶程為我游天寧寺的易集。坐上山河異路中原多依竹
翩平我謝公說興咲王公哭殘力神州今不同
論詩。縱將一祖紀三宗段派江西自同不是觀林詩話
在誰知山谷學荊公一笑下方用看別勝力攏豈消娟陳
黃豈知同出何陽李笑殺談詩朱少章二
寄興。馬牛已分同木石豈慣誰能論屈伸一
同三六橋話集易集。陳路祀久生偕仰年來平等到寬羈
贈杜士李子積。君子已從夢面寒人坐後作豈陽公
抱同宮名徑。除晚云飛孫時時掃席*
寄興。分我周旋寧作我隨人俯仰不如人
自遣。平生嘗論依牛李顯見才名婉馬楊
論詩絕句四十首
元遺山論詩只黃錢說似（作）其文。西月移隨貴姝遷陶公相淡
謝公妍善是無[illegible]詞[illegible]却生來烟薰火迫

遗山论诗又有南北说，依此论之，邺下风流不到江东诸谢的推[illegible]诗新声之英雄气，[illegible]原来是北人。

[illegible]上只[illegible]人意影后佳，一片夕阳[illegible]三年烟沙[illegible]送[illegible]笙，英雄失路[illegible]大才[illegible]

香随[illegible]翻[illegible]评月[illegible]门[illegible]以空红空暖红暖[illegible]不西[illegible]不香……

吴骞槎客　拜经楼诗话（補）

一

渔洋论诗绝句：残月晓风仙掌路，何人为吊柳屯田。直是[illegible]上[illegible]语[illegible]日录语，称仙掌乃陕西地名，仙人掌[illegible]柳耆卿之葬[illegible]仪[illegible]不知渔洋何所据。按独醒杂志云：耆卿死，葬枣阳县花山。每寒食清明，词人集墓下，为吊柳会。则是吊柳当在枣阳，传写之讹也。

唐[illegible]之[illegible]江[illegible]张[illegible]山又[illegible]云：烟[illegible]日上[illegible]西[illegible]中诗[illegible]文君[illegible]李白[illegible]也。

[illegible]海遗记一卷，不著撰人名氏，[illegible]述往[illegible]杂[illegible]……末附[illegible]……编[illegible]米[illegible]三更[illegible]（[illegible]也）[illegible]大[illegible]小[illegible]竹[illegible]大如[illegible]如[illegible]（[illegible]以[illegible]大[illegible]为[illegible]）

二

*又同用瑯嬛記卷中引采蘭雜志曰[illegible]文蛤[illegible]女陰文蛤即淡菜亦名東海夫人 H. H. Ploss, M. Bartels & P. Bartels, *Woman*, ed. E. J. Dingwall, I. 276: "Muscheln und Schnecken als Symbol der Vulva ehemals und jetzt" 淡菜見[illegible]孔[illegible]志及長吉詩淡菜生寒日迨及杭士[illegible]此詩為詠俗物……淡菜一聯云味兼[illegible]稱[illegible]及比方上句言用唐本字也見吾家小絕倒*

二

石門文字禪[illegible]詞話[illegible]云[illegible]所謂達摩去莫來攔我毛建門後人畫此像不知是第幾個和合

三

吳喬圍爐詩話[illegible]韻尤多經解……吳偉業論七子云所謂才子者須是王子安[illegible]之筆學問文章如江如海……[illegible]中級作詩者無[illegible]才子是[illegible]所以[illegible]之

拜經樓詩話六

5. 沈[illegible]壽杯詩[illegible]春引曰……有一杯中[illegible]人在[illegible]
6. [illegible]一[illegible]簡莊[illegible]
7. [illegible]從來好[illegible]之[illegible]佳人不受[illegible]

安磐公石 頤山詩話 [illegible]詩話卷十一

[illegible]之論詩似[illegible]乃改稱之曰[illegible]云又曰[illegible]詩云[illegible]何以[illegible]技[illegible]何異[illegible]

[illegible]唐[illegible]宋[illegible]律詩[illegible]而不[illegible]絕[illegible]而不為[illegible]也

[illegible]彼岸[illegible]海[illegible]外道[illegible]上乘[illegible]不[illegible]彼岸[illegible]不[illegible]海[illegible]不[illegible]外道[illegible]不[illegible]上乘[illegible]不[illegible]二[illegible]中[illegible]

李笠翁《風箏誤》21齣《婚鬧》：[illegible]桃只因[illegible]
[illegible]蟬[illegible]

鍾伯敬律詩而寶乃出於排律之外，嚴滄浪所謂一味妙悟者正為是也

宋蘭[illegible]之人以為唐詩然不知為唐人詩格作也……多用之者如尤[illegible]郊之名集……況周頤中二[illegible]云[illegible]以[illegible]不[illegible]蘭[illegible]也

唐詩九日[illegible]蔡佐[illegible]詩[illegible]宣[illegible]曰聖心[illegible]節……詩[illegible]聖心……是時[illegible]以宋公建[illegible]二子[illegible]為[illegible]以[illegible]為元[illegible]以[illegible]為重者也

古今[illegible]詩王粲曰[illegible]詩人[illegible]不[illegible]應瑒公曰[illegible]性情不[illegible]子建曰[illegible]子[illegible]應瑒之曰[illegible]子[illegible]飲不[illegible]一時[illegible]之作[illegible]張茂先[illegible]山不讓塵川不辭盈……[illegible]以[illegible]之[illegible]以[illegible]見也

李西涯云詩有好用虛字[illegible]不[illegible]也然不知古人[illegible]用[illegible]字[illegible]七八矣

西涯岳陽樓吳楚乾坤天下句江湖廊廟古人情或謂以杜子句在斯[illegible]西涯詩……然原不在吳楚乾坤也，「天下句」語固如是乎

杜子美贈韋左丞丈頁云讀書破萬卷……王翰願卜鄰……自謂頗挺出……再使風俗淳……不知以上所云猶是以致君[illegible]自道也末云朝扣富兒門……[illegible]不[illegible]致君[illegible]不如此也

*天啟儀閣卷乃余家藏公所述者皆公子學案所定今所
刻全集亦是以述乃出公孫所刪節從原文也中有一段尤未可刪 錄於公之

其以為詩話者往往標題已佚如張表臣珊瑚鉤詩話卷引一則以已
詩湖先生四字見詩云云……

陳白沙……其君意在於公白禪學其詩亦然如曰……天濃敢逐渾
閒多渥得意劉二部理學為拳著筆頭不如試憑香及讀楞嚴

儀吉錢若　蠡山堂文集*

②漢學說、夫宋朱子相傳說理之功甚鉅千古一人不以為宋
朱病~~乃人之善新學者~~……屬於何人原宋學尊崇考核然不
云為真物病人像書者乃華宋崇考核唯以窮而信漢之考證
而與樂之法已棄同異錯綜是行理以詩論證之乃古人
注重者少通說文小學者亦多說理為漢學之人尊宋鄭
以其解西戰多而不之爭……余謂未嘗主持而人亦以為是
是說以終其生

⑧讀書記、陳六聲司業以論語吳之乃色指支離說者云甚劍
而不確○嘗與櫻錄自古論文詩之體為二書論文別自為卷
此則自可選本也……以下如敘文與詩……唐宋以來論文之體……
論詩絕句者鍾嶸詩品況於詩雪運得詩……杜工部得其絕
句元遺山論詩絕句……○杜詩出入常在不諧平仄自中出
人之句亦被為吳音所誤者不少

論文雜言、宋蘇與李杜一等制作原該少柳與王來一
等刻對亦較多可○星盦詩亦淒婉終是唐調惟東坡
則純是陶之家風○七言律詩最要五六句得力如悵望
只因悵門下有退殘寥落大明宮、萬里船吹錦水謹密自

※6. 踏歌行 迎送旅程作使[illegible]注

8) 詩本經說出入詩絕句之十三實事屬匹郃陽王黔[illegible]三原李[illegible]陂堂

~~[illegible]多東人中氏讀錢[illegible]韻北作注[illegible]~~

淡[illegible]在是近宋之以後只是三四句好耳○近日北方詩人多宗簡齋居[illegible]君[illegible]爲南方詩人多宗[illegible]此宗仍不離士居露而俚況謹而庸施朱王宗之後於[illegible]遊者○七律多信七古後收此是明人學杜最可厭處○日讀魏子古文一二頁猶今人讀[illegible]讀日記施愚山近言詩一二首之今人既淪肺腸

詩人　　　　貼題！

①鄭東川 [illegible]爲東[illegible]作東[illegible]鄭尤[illegible]力已[illegible]以[illegible]蹉跎此日于[illegible]三人餘快之一[illegible]囊[illegible]敢[illegible]雖還內來[illegible]棲[illegible]附[illegible]右得[illegible]年[illegible]盛[illegible]自[illegible]昧昧…○讀神詩 學詩不讀[illegible]終[illegible]文[illegible]七言尤[illegible]知之神[illegible]…當年十八九[illegible]卷讀未既[illegible]如[illegible]在口[illegible]若手[illegible]…

②秋驛謠 [illegible]東[illegible]南西驛[illegible]候[illegible]…[illegible]北來[illegible]田[illegible]衡[illegible]有[illegible]馬[illegible]供[illegible]少[illegible]筆[illegible]下[illegible]東[illegible]江[illegible]之爲[illegible]客[illegible]比之[illegible]…[illegible]賢士[illegible]字[illegible]不[illegible]人[illegible]傳人之[illegible]多[illegible]不[illegible]除[illegible]馬…[illegible]如何[illegible]已[illegible]之[illegible]主[illegible]

③江[illegible]謠 [illegible]相[illegible]如[illegible]求爲[illegible]家

④[illegible]爲洪大[illegible]崔[illegible]家 京[illegible]、[illegible]上[illegible][illegible]狂[illegible]雄云是[illegible]中[illegible]一[illegible]

又[illegible]先生[illegible]28

[illegible]乾隆二年二月二十六日

[illegible]

[illegible]三

[illegible]

5、[illegible]

6、[illegible]

7、[illegible]一十年[illegible]

[illegible]

＊耶吏生前詩話之 詩話續篇第一卷之底

所地客多較慧業生天讓子先

8、退步口號 籍祿不緣他道達之祖常民愛恩多

9、丙午仲夏從大同農黃竹垣先生手談浙中往返凡六閱月始了述
悵、諸求未免兩載追從輕發仍捨了疊派了六 ○追悼黃上峰
景仁紀人宿言業抽萬里口江根句為清可惜新人先獲整
不聯舊兩入承此（同學郭則沄洪嘉傳存皆先後以進士及第
入翰林）才夸君為多鄰兒狂世御玉交死情實味不同悦
1黃世祀當操觀帶一將回

10自除、以後咨變平生策例知非又十度詩多不向弦並先親
出岀隣月同此遊人都多蕭先子乾友出去泡巨〻篤禁殘息
心力在府從此出先說財名

12、寫意曲 捷只能衡信實迎了腹箋爭好花發速令眼
到君前○別之 罷浴生分擾頻的古語影說將先後怡棗怕
別不堪聚○遠訪道中答友人問視、近錄述馬羽（閩外安
置祝內地什贏至三）令重評表經

13、論近人詩 絕句、白石不放鐵崖逸程學點詩痕 讀新先
路我人能自認真 少黃水並廣山 芝 好客江蘭夢向多崇璞
高雅更當逼真輕成操 佳公子 常向朱莖动聲唐 十五

14、漢興、談理嶽之史稷之尤嘉論語詩修上書 名公此張膽
目從公更追隨三十一江郡才調中了從橫筋鋒我探待後生
西第南國從往多有數答問詩卷二

16、追記舊京諸名士進談家宜祥問錫憶人所前事穿鑿一
藝秋柳追我今不愈禍追深（書人后復追逐但深秋柳詩

泥白下諸訪齋子山孫兮宅安撫為詩弔錢紀家為寒螿一
語翼新故棼錯宜平地吹起白毛颷讀指斛屏雪似坐
天涯閱三家詩第一絕句（丁未嘉大宗伯其生日為撫王從
治朱竹垞查他山三家及吳園次長短句內詞庭葉請
毀禁下禮庭集詠附餘甫內皆抄清以曝書亭人書李
陵七言古一首至葉方迴俗捕戮者通白秋柳七律他
山宮中草絕句及園次詞語之均無違礙因請刪諱
議奏上報可）

* Hierarchy of genres. 柳州

198 隨園詩話

一

試思七子鍾譚若無當日之盛名則虞山選列朝詩時方將搜索於荒村寂寞之鄉得半句片言以傳其人矣敵必當王射先中馬皆好名者之累也

[illegible]第詩一[illegible]云古[illegible]文章不[illegible]改[illegible]得[illegible]人方望溪刪改八家文[illegible]改杜詩人以為[illegible]以為八家少陵改[illegible]改[illegible]及改詩[illegible]遇其改者

鄭[illegible]云[illegible]更上一層樓[illegible]云目中自謂古今[illegible]更九州

見妓[illegible]人贈[illegible]云[illegible]相思淚[illegible]贈妓云[illegible]君[illegible]相思淚[illegible]更道人[illegible]破[illegible]同[illegible]

同游友某招妓[illegible]七古[illegible]宋人[illegible]

二

[illegible]先生以[illegible]蕭[illegible]為高[illegible]云[illegible]莊公報仇[illegible]崔氏免[illegible]封不可[illegible]受封免[illegible]內不可無倫中[illegible]為大[illegible]為小寧於大倫而不於小倫也

俞蒼石詩云[illegible]菊吐秋芳已[illegible]

默禪上人云水藻半浮苔半濕浣紗人去不多時

[illegible]方望溪[illegible]詩[illegible]為一代文宗而才[illegible]近人[illegible]詩文[illegible]所謂[illegible]羅[illegible]詠[illegible]云[illegible]

江徐氏女詠岳墓：「青山有幸埋忠骨，白鐵無辜鑄佞臣」

三

曹黃門先生陸夫人尤能詩……先生……戒夫人曰之老處子閨
此生不爲詩之已而深也……余少方問字宮保少時亦能詩
緣自憐云老讀離騷倦不詳至後功名歌舞
人或問余以本朝詩誰爲第一……余曉之曰詩如天生花卉
春蘭秋菊各有一時之秀不容人爲軒輊……牡丹爲花王蘭亦
爲王者之香人於其味不能評誰爲第一而況詩乎
王陽明先生云人之詩文先取真意譬如童子垂髫肅揖
自有佳致若帶假面傴僂而裝鬚髯便令人生憎
王夢樓侍講云詩稱家數猶之官稱衙門也衙門自以
總督爲大典史爲小然以總督衙門之擔夫比典史衙門之典史
則亦寧爲典史而不爲擔夫何也典史雖小尚屬朝廷命
官擔夫衙門雖尊與他無涉今之學杜韓不成而矜矜然自以
爲大家者不過總督衙門之擔水夫耳
陳古漁「偶到荒年俱是力」黃石牧楊花「不宜雨裏宜
風裏未見開時見落時」
田實發曉鐘「兩三聲後移驚夜各到人心思未動前」
江賓谷自序其詩曰譬之面然予雖不如城北徐公之面美然
予寧舍吾面乎
近今士人先攻時文通籍後始學爲詩大概從宋元入手從
何路得來所謂科第路上出身是也
或問宋荔裳居絕代清之說王阮亭之說是否余應之曰

不向政府學也能從且[illegible]作官要學切（人京是何說此矣）
198

…既家之色亦並無可仙化人夫人之尊老也不過一良俗也且後端正過處清雅文秀知言中之有味重修外之名留傳勤一時原不為過

詩如云也口占尚清拾雅篤詩鮮多熟歌口占清高文後言之即味雅之多意分妙

汪度齡先生中狀元時年已四十餘面麻多長鬚腹大十圍買京師名小伶之女陳氏……以為狀元須美少年殊無意欲結婚之夕…欲離不得戲嘲之曰四色大婚雖似嫁狀元隆恨即死卯

金陵女徐氏適桐城張某貴久客不歸寄詩曰…五更如夜五重關 劉其池蓋白樵頭寄去路中是難

四

吳文溥解人頤磨墨墨磨人尚書注經經注疏 盧玉岩評諸貴象象貴隆勝亦貝公公貝勝

蔣南莊熙論人京是何說於困吏佔是能從且讀書*

洛陽貴紙雅亦不可致之野象…左之應劉鮑謝李杜韓柳法已發揮於村野之人

張燮老遊沅江．名場以弁髦閱局更苦如詩自別才

乾隆己未京師伶人許云亭名冠一時群翰林慕之許生演劇余隆年少而嫩其顏尊其之劇許生許目送實若將昵焉余心移之…次日侵晨竟叩門而至情捷較猾俾余甚適望

查人之蔡鴻伴之姬詩．美人從去如名將不許人間見白頭

余於今人之詩亦然何不老眼於書文良心味如嘗之黃莘田
先生香草箋詩見僅書名
越江春盡此年春盡貌如花婦人面性倜儻書不曉好
亦少僕遊或同卧起……嘗贈詩云人各有性情我各有枝葉之
世論未定作者老矣……又贈詩云古賢制作禮立言何深幽但見
烈女祠而無貞女廟乙丑入翰林要被厭於史館居
然歿後誤認作節婦而國之以列女貞而通之天為不平公為曰
貞狎我老卷鄉之子猶不見婁子善誄誄國人爭相傳頌
無傳耳

五

作古體詩極遲不妨有十日可得一構作近體詩或竟十日不
成一字何也蓋古體地位寬餘可使才氣卷軸而近體
之妙須不著一字自得風流天籟不來人力亦無如何今人
動輕近體而重古風蓋於此道未得甘苦者也案子才
~~詩人嗜好~~ 此自家語言因近體人功未極則天籟亦無因而
至陸云天籟亦須從人功求之云耳
詩人激發甚多……須知王孟清幽豈可施諸邊塞杜韓排
奡未便播之管弦沈宋莊重到山野則俗盧仝險怪登廟
堂則野……
詩宜朴不宜巧然必須大巧之朴詩宜淡不宜濃然必須濃
後之淡譬如大貴人功成宦就散髮解簪便是名士風流
若少年紈袴遽為此態便當笞責富家雕金琢玉別有
規模然後竹几藤床非村夫貧相
傳語人家加考亦人考所以傳也覺岸之道只一部孔子論

分也解人者之語也唐人每言之不過云也近見之亦[illegible]其[illegible]也

六

丁耀亢（[illegible]）夜日雜收：浩子未知何日了，華古[illegible]古人[illegible]遺憾多以何答云已去古人口氣多以何答云已去古人今不生古人亦何生古人後一十二萬年[illegible]再來時遇後古人否[illegible]隋尤甚江人[illegible]險路[illegible]船[illegible]人多[illegible]自[illegible]

鄭板橋甚徐青藤詩，嘗刻一印云：徐青藤門下走狗鄭燮。童二樹題青藤小像云：尚有一燈傳鄭燮，甘心走狗列門牆。

張[illegible]人自書為室者多折角[illegible]因[illegible]陳古[illegible]好出[illegible]

七

周年華[illegible]注毛詩[illegible]一章以為男子[illegible]之詩人多以笑之

名子[illegible]水[illegible]園到岸邊

從古講六書者多不工書，講說字者多不工詩

人但知寒士[illegible]而不知[illegible]人但知[illegible]而不知[illegible]人[illegible]

梅武[illegible]試[illegible]文人[illegible]周程張朱[illegible]少年[illegible]以[illegible]學而[illegible]以攻[illegible]就中[illegible]一人[illegible]而[illegible]為詩[illegible]學之[illegible]

但大[illegible]友[illegible]小[illegible]

＊九、余在杭時閱紹之引兒尚湖學士春在堂書自云年三十八月不讀丁從
一韓[illegible]三月[illegible]以其若一夕提刀欲殺韓獅仰從兄月然然
乃悟[illegible]詩[illegible]

曾鎮之以名筆小祭文宜村婦[illegible]嘴[illegible]翻書云一生不上
美人門

余謂不若杜少陵[illegible]八首

八

邵大宗大業字度塵乃玄本見女貫周旋之字
學士春在典試福建道過其寓見方大英曳說強詩
以南北地殊服飾不慣難强而已＊

羅兩峰論人孔齋詩云似康弓張同兩目祖說其倒
衣裳

王靜妍棠鏡云六月繡滿黃金手以人指與好她像子君說
其君不信請君自衣出自知

余已未同年友出任直隸內調母病在子謂其全迎於家
遊惟余以其母在老山獨居起勤勞且多年竟耗心力
損其壽耶[illegible]康見園昌不甚甚[illegible]群低之[illegible]

楊升史經觀字笠湖……其中所作第鄉試分房並浙姓女
子叢簽紅摺曰桂花香卷子千萬留之……楊詩並曰……16紀
李香君事

相傳張船士君前五月九日與中保朱某見之墓田中收
女兒生日是六月比詩其是天龍然把女字接一男字便不成
詩此中消息只不許言

且[illegible]曰詩有其[illegible]俗者見不及俗者其有其是俗者不如
其有[illegible]學[illegible]數[illegible]數[illegible]
不[illegible]數[illegible]

西崑人以為詩出山谷然黃庭堅中只知有江西之詩派之人誤詩七子
西云嘗將唐教粗硬以謂不及俗在是也
周紫芝避暑錄云要除煩惱須學佛各自來因莫羨人

九

又云布衣半生長少時見破樓臺曾多詢錢論園以為名勝
乃云土人謂康門書字水底又見翡翠燈
鮑氏鍾雅堂筆云作七古詩離不去一韻多底余係張雲云
雅宜人云詩轉韻方活三百篇無不轉韻
張詠士詩月明照南朝古井鬼王入北地無山好女熊
瞿晴江蓉溪集西云望引歌二西曲本猶瓜捷扶搖空着雨 又
助宋本收不及蕭往半聲遺墨
胡稚威云詩有本色有去色有存色之分本色在下筆便見也去色在平正穩妥也存色在新鮮出色也
陶貞白云仙人九轉名在一篇余不尋見處名
鄭板橋寄舍弟文云遼詩能以少勝多許嵩云改律文皆 劉
蒙因為益者同春笑
杜茶村一人多重在五律余以張祜之發毛甚覺無味

十

雲程雨向云手住常敬繼溟凍不沾衣可想見塞外之苦
蕭山孫梅百一為曉嵐先生檀記室凡先生翻逐之作比張捉刀
陳古漁詩無住客地柳煙小鹽情哭時似覺長
錢塘門告余曰臨川謝南詩發乎文也

十一

如空書屋 [illegible] 錄 [illegible] 四卷 [illegible] 詩見 [illegible] 雅 [illegible] 為 [illegible] 供 [illegible] 共一冊 [illegible] 其集之用 [illegible] 也 [illegible] 以 [illegible] 山人之 [illegible] 不 [illegible] 未嘗不 [illegible] 也

徐 [illegible] 云 [illegible] 山 [illegible] 存 [illegible]

十二

張冰壺字清玉，有古調獨彈集，以新意存詩，去多格另見解 [illegible] 人云：崔浩毀佛道，謂乃邪。崔浩云：仙不能救佛，[illegible] 佛 [illegible]

周之桂 [illegible] 大羅 [illegible] 人 [illegible] 中 [illegible] 云 [illegible] 文 [illegible] 二 [illegible] 如 [illegible]

或以詩示仲小海，仲曰：詩佳矣，可惜太 [illegible] 人 [illegible] 曰 [illegible] 不 [illegible] 子 [illegible] 以詩示 [illegible] 用 [illegible] 曰打油詩也 [illegible] 曰 [illegible] 文 [illegible] 打油 [illegible] 曰 [illegible] 子不打油，何物打油

十三

李穆堂侍郎云：凡拾人遺稿而代為存之，比葬暴露之白骨，哺路棄之嬰兒，功德更大。[illegible] 也*

[illegible] 進士 [illegible] 人 [illegible] 安 [illegible] 士 [illegible] 不 [illegible] 比 [illegible] 友曰：凡詩文 [illegible] 如一 [illegible] 人之 [illegible] 也 [illegible] 而 [illegible] 金玉 [illegible] 而 [illegible] 此 [illegible] 又 [illegible] 不 [illegible] 不 [illegible] 文 [illegible] 云 [illegible] 山人 [illegible] 為 [illegible]

十四

[illegible] 人之詩 [illegible] 七 [illegible]

*小倉山房文集 [illegible] 李穆堂先生云：凡拾人遺文殘稿而代存之，其功德比於葬枯骨相同

又稱覃谿名引其詩僅此

凡人之全集總精神必通觀之方可定其取捨擇其一二並犯之
應選之詩管窺蠡測一病也三百篇中其淺近直者何不刪之執
一人見解之小而欲該羣才之大乎各家門戶源流並未探討以己
履為式而繩他人之足此執之二病也分唐界宋抱杜尊韓附會
大家門面而不能審分其所採擷精華三病也動輒[illegible]
愛尊初盛諸以為名其類似其不錄不知[illegible]芳香蘭君何
所往而無入不如宋儒貴孝文雖不應於分以傳其勝十七史
分傳孝古詩遂出平子學究除放今人欲遍四病也實選
部帙之大以為無書不讀必遍取人盈多者強搜羅從寬收
五病也或其人才力不能作[illegible]和隔古遠而專為設窠遂[illegible]盡
登集錄六病也拘一己之情性從他人之求請七病也末一條實
作詩諸公不能免

翁覃谿題趙文敏[illegible]玉醆銀船七古結段八句云*
[illegible]詩題[illegible]樓表士緣愛微意與老子力長爭如未[illegible]
[illegible]從兵譯[illegible]留眾北壁

[illegible]山詩選本傳的為陶庭珍[illegible]蓋山如破衣人以風露
[illegible]宗介[illegible]磨盤山[illegible]文恰[illegible]里指點重[illegible]陸東
西[illegible]失[illegible]已隨得遠久[illegible]磨盤山[illegible]中旋折
目[illegible]生[illegible]三五回環神[illegible]樓[illegible]左往後右[illegible]仰[illegible]
…[illegible]陽日向[illegible]東方[illegible]後[illegible]來云

余常勸作詩莫輕作七古…杭董浦先生教人多作五古
余謂如以膚如凝脂為主次四句亦白日從東圍色玉光之宜
讀[illegible]擇其六者

火炉補遺之二

198

金詹詩凡例為隨園性靈說張本詩不如其鬼山魈影響之
詩人章太炎建往往掊擊之說淵其故詩與杜同時如蟬也為
必繪錦繡錦帳方稱合作東坡之笑語也味同嚼蠟字此
劉而不能集翰也阮亭之蟬也易學之湯衣詞太多而西之
錢謙益也 西湖杭堇浦先生蟬也蘇詩甚不及樊榭先生
朱竹垞翁小照北墅七古余曉之曰蘭為由靜之七古乃似
龍之作者鍾鼓以享由人今與不稱 *
洪稚存姪羨裳詩多内典

十五

詩話謂文人作詩不可為無…管文雁門太守行而無日
逐康居大月氏 蕭子暉隴頭水而云北注黃河東流白馬
…蘇武詩四俯觀江漢流至時或在長安安得見江漢…
張翰詩黃花如散金菜花也 西崑注云黃花宗宗此
詩筆之誤 以為菊乃誤較難
吳飛池涼風不憶秋衣落 落日方知行路難 李穆堂
雲在岫無爭出之 石當波亦不平吟
前人評語余敢翻擬典本 田日先生兴味小本一場譏
嘲披覽

十六

周櫟園年才三十而鬍鬚于思 嘗謂余曰人以卦鹿喚
為樂我以卦鹿喚為恥 余問何也曰余在路上攜籠坐見
童婦女曰燮喏曰大鬍子 復以卦鹿喚余 余下竹籠見又嫌之
延嘆曰 此人不明 攜籠定坐一白髮翁矣
李兰錢叢裳咏甘草 雁子乙能 我不及未嘗憐將漢道侯

余讀錢注杜詩而知錢之為小人也
錢竹汀、出子楸枰游道白雲憶叢臺田程瑤章

補遺一

周一萍述其父曰作詩只於字句音節之不可不講然音節一事難以言傳如讀屏山家塾題葉門又改屏字為中字便不入調且若改不斬樓蘭更不還又改更為終字又不入調字義一也而音之美惡判以千里

沈君樾傳郭未逝時餞于陳梅生家……梅生詩章清新實為先生傳神詩云開口說嘆的多此語也

凡夔筆畫懶送於中秋的這半個時辰將色味從夾在為夔筆畫懶之所以依然當在面前多少已無量詩云死戰諸不若降要派子們作詩文語

人說詩以大師雛子四十歸大老咽人之師作偈云混沌乾坤一口包也無皮血也無毛老僧帶爾西天去免在人間受一刀

孫覺時寫云甚保全容休怨別子憐芳草又傷分陳古漁詠牡丹云樓前自是紅無獲花好何須綠葉扶

徐水之松比之那知皆是綠窗蝶若那堪花起折枝

余嘗謂陸放翁、康對山輩一入權門遂為小才貴進士大夫寄為權門之學術乃為權門之鷹犬

鄒元直向馬蹄前破名莫學騎背難留是夕陽、高蝶生子雅之也苦辛走山川應擂壯

二

*明詩綜三14
[illegible]4[illegible]

[illegible]之[illegible]詩敍袁[illegible]詩中[illegible]乃[illegible]影目為不[illegible]錢[illegible]之語不得不[illegible]文[illegible]以後[illegible]但[illegible]一氣呵[illegible]論[illegible]大[illegible]用七古[illegible]之[illegible]以[illegible]一[illegible]以[illegible]門而[illegible]床[illegible]門之外[illegible]……余編為三十二卷以七言絕[illegible]在[illegible]而[illegible]之

三

毛俟園贈某云：水惟善下能成海，山不矜高自極天。*

[illegible]詩……惟[illegible]書[illegible]……余錢[illegible]詩中[illegible]不知[illegible]不[illegible]之[illegible]也

[illegible]曰[illegible]不[illegible]此[illegible]之言[illegible]不[illegible]而[illegible]之[illegible]而已[illegible]以七十[illegible]而[illegible]之[illegible]此[illegible]一[illegible]之言[illegible]用[illegible]以[illegible]之[illegible]……[illegible]不[illegible]史官[illegible]不[illegible]也……[illegible]夫人[illegible]不[illegible]一[illegible]何人[illegible]不[illegible]何人[illegible]不[illegible]比[illegible]不一而足

張夫人[illegible]西吳郭[illegible]張之[illegible]以詩云：攀花折柳尋常事，只管風流莫下堂

人所無。余論詩話收取太嚴，去余甚之，曰：余嘗受教於方正學先生，嘗見先生手書《贈俞子嚴溪喻》一篇，曰：學者之病莫甚於自矜與自狹。自矜者如峭壁巖巖，其時雨至之，須臾隨散，不能潤；自狹者如甕盎，受水容積，畢進至量矣。道無窮，學者豈可為滿乎……余於先生無能為役，然自少至老，恪慕此二字，竟與先生所嗜合者。然以詩話之作，集思廣益，聊附聞見，寧隘毋濫，不亦可乎

四

蘇亭甫《問月》杜詩云：不動道旁蓬，來秋且喜寞，可為君隱。隨江以順德云：大江東去月西走，獨留南北風來，近日閱鄧尉詩者往往竊之，無涯輯其天壤王郎之歎。余編詩話者則變之。畢奔山房主人稻田麓詩可證也

五

張荒瀛論好游戲詠眼鏡云：終日行，近接短緯，何時棄上鄉長樹，天涯無邊與同調，磨趣便是一家。獻翁藍蔭青原，更有美新詠，國朝無意賦之，以歷代宮闈雜詠、閨秀全集為序，余最喜樓作數篇，當文以傳之……無意詠書中云：往教掌上文，搖首無上意，無慢嬌人……蠟從受贈大姓，遊隱於下位者也

六

杜遠峰云：新建吳某將被盜七人明火執仗，捆縛殆盡，其閨房及藥少年集服而去，翻撥架上見宗板《文選》、《小倉山房詩》全集一部，笑曰：此窮鬼破讀，隨園先生文集不值可釋之，呼去而去。若辦之法者影禪管云：無法與人說得心，楷做過題春冊云一安

多又見多十云夫婦雙掛已為師

198

隱一隱之謂急此時此際難為情
詩文之作意用筆如美人之髮膚巧笑先天也詩文之徵文用典
如美人之衣裳首飾後天也至於腔調塗澤則又是美人
之裹足穿耳其功更後矣
遺傲只讀書之說原謂其書可讀其讀其詩也
一某塵其詞云腐分三字 苟莊如堂
也

四為詠汝者如麻亦綴其莊 另向云微動綠衣序更影破忙數
人方冷應多
余同劉亦是日記因師母之喪而去忘也
人代氣運之長短人多詩話之事只其揚之然 後日休詩水
雁侵前行蝶經上意花
於寰多二如七子一語 未免嗚金伐播鼓
郭頻伽寄小照求詩 僕年衰多代作二首未寄余弟之余復
並從命并札謝云先生人擬後必不能如此之佳矣又以
此作附姬妲傳與先生視曾無其神撫之以閑雅有 惟養
蕉園題北為者存為門 冷笑我余證而即此 惟於情韻二字
為少弦外之音張之考其執詞而移矣 勝適自學仙不當貴以至
盧湘舟差自喜 不為折腰更樓傾旋隨堂

吳江徐山民達源 吳珊珊瓊仙 伉儷之詩多
八
廉佩蘭詩才清如 余嘗輕量部君 多蕭代作人甚到廣山
詩…… 容貌嫦娥更接對以小照屬影余置袖中郵接至

8只語人引袁郎詩

108

邵君同往吳門稽太史家小飲日未昏而見贈三律未讀之
細膩極矣乃知徐波之深綫矣也
余嘗曰園中書句云晴日不照修竹如美人從來大佳矣
採詩如撥貝殼也守險母道絕書語來刻稽古守之險已刻
稽古不妨于道
又人好自賣其詩者人以為矯袁陶村云分性也彼自己不賣者
是何人皆讀也

九

素衣鄭德基…吳振邵錫豐述詩…余謂詩必因其所傳者為因
特而傳者如此等詩出於士大夫之手而不出於奴輩者余故不
採錄矣
此詩發業隨園其為外孫談素衣江都所不備…並又見於
人鄉四詩且云未受業
兩雄相悅如夜露受雅史於筆又余生粵東見少艾袁師者又當
露當見悅之歎同家枕魚為子陷為人第四速如余望詩詠
不料子隔十年侍嚴小秋秀才游廣陵運計五官者風塵
儒雅亦榮嚴不已交結交歡者之高為嚴邵賀郎錯君何獨
亦解人解詩詩而話之者悅後也少而見之者謝邸也余讀
二人之詩愛詩而不愛悅佛者性理俱盛床下索居至話十年
云不若詩讀大學在案之風味說來見句云問答香氣萬里見
性覺經然

十

詩無每影不過贊其之情也守我道學雖好一過目而忘情案矣

程來於以而不釋記子阿云只緣君照、四字性之情者原多之為寡矣不過可以緣一句而已

閔移留東句云教我安知非愛雛因人遠不是英雄秦少年時殺怡早熟閔移人留句云從來白髮要安置可憐代人悼亡安難落筆然古人已言於我者詩學男尚君已於情者之情

鄭祖不飲酒家戒喫烟南巡雜記詩傳有戒烟

董竹枝嘲女子喫烟者云近日高唐攜家學為飲兩段為吃烟

孫丹臣農茂初集中感舊絕句二十七首之一云老詩成癖符南樵自選
符葆森 南樵 國朝正雅集 詞吟短簫勝時
鐘鼓聲卷為詩話卷九符南樵詩律句甚佳 重題竹西路真人
十里秀句騰

一

杭世駿 榕城詩話 高次風得即將發杭作堂集補詩及大宗詩句為一卷題曰道杭集句

二

黃大樵 哭兒 二雛久已去人間有堂裹狐狸結為裳忽見陰圍清思多一時風雨暗燕山

三

鄭來 元城 少鹿 寄心盦詩話 嚴君名隱山詩及聯云地芒多瓶種以米芙蓉采株楊柳樹帶陰人自老家老去一灣流水一片月是故米字居信前半五株為一字春信半灣米片 門外 又云 去過門見之云 字樣方宗何不改為米字為一字座客驚服以坐客之不受

四

金農 冬心詩話 金壽門自題畫菜云若被秋風句引出和葱和蒜賣街頭

五

張九鉞 燭奇獨影書線 杜鵑聲出人意雨 錦心若恐這長夢

十

朱彝 寄萬水行 芳道不惜美人多 此筆竟負將軍怨

十一

童文鉅 寄懷張曉崖同年 落花 新國元日椅滿鋪東西車淮川
周天度 讓谷 十誦齋集 辛酉上元一二日遊張家口講市臺 張使紅旗驛書驚難憐白水碧黃中三

十二

沈祖惠 虹舟 詠雪、點衣難收春入鬢欲先皤

十三

仲鶴黃野山屢小集、愛共友朋無性命狂來歌哭總文章

十四

袁枚、隨園詩話補張尤工七律名家 西施、吳王亡國為傾城越女如花愛重名高自殊恩人報怨稱心常覺不分明

胡蘅 紅史悟園、蓮菜田荒陽山何王子吹笙帝子歌聞說長生無上意賢應比老留名

十五

倪之鈺 曾一畝、秋懷、何為滿室不曉日却是書塵壓笑出

陳毅 古漁 古漁山詩概

十六

何國鈞 石亭 柴掖東風樓剩第一痕新水柳垂絲

十七

薛士銓、寄錢二霽南東吉來吳淞省人淚翁讀商作桑乾河

十九

張五典 荷塘 寄人一盦為詩、吳信辰 松菘 見竹枝詞云思兒豬那三十萬順雞默收入春來那知熊在荷塘下一樣投云但得食來不轉藥憑君重作晚陵遊是以為之發為媚也

二十一

張九鉞 度西 陶園詩文

趙文哲 升之 媕雅堂、娵隅集 以吳人文物擅風流詩

傍園林檔樓遊來度再樓臨北海不堪第了道西村路
蜒咫尺兒童弄管然來餘生斜白陽拈蝶翩影來往多枯陵
其之宅語矜殘〇故道雲集家書惜、八 依稀燈火收客分剪
殘程程未終 三
吳省欽 白華詩古詩稿 再思、流白華牛狂狷語交其老並陋
長州
董潮 曉滄 東亭詩鈔

二十四

金甡中、從遊經其八月余字祁自憐
彭啟豐 平生自撥其懷傳他日誰影足道碑
嵇璜 二橋 上金山 重疊樓臺天地少奔騰江海覺天忙
任宇澄 阮庭 幼時父兄教生見以徐芝仙之良樅花之字堂
白之作詩應對曰壽老不度玉門關驚故為此餘年位多少關
爭的不回陵城寄襟

二十五

沈欽圻 蘭漁詩稿 憶舊遊 芳諧驛 業掛彈琴數板
乃免

二十七

周學鍵、東決桃同西決水出山泉是在山泉
汪端光 劍潭 沙江晚霞詩集 樂音遺憶、潭冰未解畫閣
上隨土方堅草兼新
呂燕昭、道中口占 河北桃花收放蕊並南柳色未生絲春風
一日空暄暖不是行人總不知

二十八

鐵保、藥欄詩話、大明湖［illegible］聯題名士一佳句［illegible］冷齋中
遂四面荷花三面柳一城山色半城湖最佳

三十四

趙懷玉、七夕 蛛絲結網［illegible］朱樓［illegible］不是
人間［illegible］第一［illegible］情

三十六

貢銘 蕭塘 蕭去、白漢輝火摘說［illegible］遠［illegible］還自衣冠可未
隱節杖入金珠從白玉門前孔雀人一計日花家衙雪黑
忽上將千萬里源家落日［illegible］何多東搖屋
永福 雲山 木［illegible］為［illegible］雪作花
生燭 晴園 晚生詩鈔

三十八

余鵬年 伯扶 為客來時貧看囊［illegible］人一笑［illegible］張生餘
孫星衍 ［illegible］雅人、歙縣嘗與余論一方畢日後之不世才華必
自家才識有限

三十九

張維楨 芝塘 落花、［illegible］不易 佳人再得果然難

四十三

朱雅 芥生 汪鈍翁古、［illegible］分段 用人編唐詩生前效
祖述

四十四

張敦載、送人之遼東、十年已作生涯［illegible］萬里翻成絕域行

四十五

吴文溥澹川 悽惋、以表其鬱鬱遊蹤、簇山林樹之綫收仙人語出且明去去的資金類石泥口岳山故甲古、為敵報仇言之根語功以戰故堂

五十

陳文述雲伯 天下大師筆、自序四史傳授業一代人、以整駁君

五十一

樂鈞 應之疑語、蓮裳已見香奩意為紅樓夢而未盡絕其情境絕多多悱惻描寫背人語口怪委中沉哉、爭榜說烏有の合鄉鬟旅櫂茫孤飛

丁履恆東心 保全字樣、忽議擂滾同此悅動說瀾

五十三

沈鍼蓀藪濱 學兒、憐幽人如小兒女月明未解憶長安

五十六

周濟保緒 味雋齋詩文詞集 止庵、蓮史草堂招來御回陵舊雁戶久堪哀民難自謀三年蕭天地孤為合例安破腹虛傳良吏補敝綻劉侯今未生收儲阿雲是奇如是迴能上柏才

五十七

張學仁、迷次集、悽憐、風力卷沙朱宿霧車聲猶石走飛雷

陳傳經、寄心盦詩話 黎分說峰峰突兀奇語也

六十二

王衍梅笠舫 對鼓九江如風雨斷絲金傳曲月明長憶王鉤科

六十五

譚敬昭 康侯 羽書重疊擊黄閣 江樓 往日杜陵之澌
中年來趣形不勝衣

六十七

王璘 仲清 摩圍棲閣詩 半山堂下讀水經 遺詩三十首中有句
云 空錢眼底味蜂鎖 飢負蜂生涯 風處禪 偏以秋絲捲來
游 撒向人間 春來北印 以來及今影 蝶蜂 徹生自古欲蜂
蜂

六十九

趙函 民式 樂潛堂集 枯柳三 巡覺十圍全失翠 不知
萬眼為誰青 奇花已慚栄花好 休教更化萍
黄漢蛟 雨滋 生花集 東山良篇 材木可憐 兒女不復與
周容蛟 春色仍依舊 窗外臨 歸問誰火 燭曲 悲夢作
隍燕霞鹿卷

七十五

潘宗藝 綫錦詞 讀君集 習學錦 苦是君 蘿死後約

七十六

謝堃 佩禾 甘泉鄉人 官衍聖公屯田郎 著有春草堂詩集

七十七

王丙谊 小泉 有句云 名下士非天下士 眼中人半夢中人

七十九

陳光鑅 太冶 燮楷 詩錄張鉉之半壁山房 為中原從
出絕雄雅都明 冠準輯 眼底周生為之棄甲附

八十六

王錫振 龍壁山房詩草 攤都一劇憐新句 多少返從以為附
緩緩

3 西青散記 隨園詩話稱史震林[illegible]故人[illegible]
108

八十七

逢裕楷袖石　寫落之評子業人詩數聯以示余隨之所書 姓

九十

康發祥伯山　泰州人廩貢生　寫小盦詩話、着詩話朱寫余
張鳳驥瑞甫　某鄉人　每期即多、某好写好新好聞
每本卷以折人誅

九十三

郝蘁秋巖　張鳳鳴宝　示子、襟抱非宇宙形骸來閩閣
陳三山君　胡甫之宝　寫小盦詩話、袁子才大々多錄女弟子受
詩女人獨兔之而分説後也故隨園詩話不及否

九十四

孫星風琴樓　山谷、雜佈以兄村星添不揣疑

九十五

阮郡氏韻湘　野京、蟻未卷不寫蟬歌移好聞客

英烈傳

9回、花云為先打扮……若說卻好似鬼生出之說錢送大閻羅
11回 太祖曰刀砍各用其整不同多擇何宜可之
12回 俞通源小时下江中洗澡……只見顧的龐閒了大口竟求
吞他之……打一个浪踏着多水底……共十个人說求之饒
張良報之韓信道說多俞宅另小官人去一遍
26回 馬阿用欲之道 禪將者比人〔陳也先〕他說論又着家湘
28回 陳友諒比时生个是地裂出嘉〔外〕道歌西鬼门關道
見第[illegible]

外史公應臣精白
鷃棲而喜，猿兒棲而悲，物固有宜有不宜也

30 四友齋叢說中惟合遂性命人上從人的意去

潘耒 次耕 遂初堂文集

2. 與徐虹亭書○再與徐虹亭書（略謂史仲彬致身錄之為偽書，然編存此，錢牧齋李映碧諸君之所惑，今先見國史考異松陵文獻中辨之尤詳）已別重刻致身錄辨 錢王二家所闢

3. 南北方言論：北人哂南人知之不分王黃，不知南人笑北人屋烏同音，書嘯同讀者，亦猶是也。亦各有所長短，各有所蔽耳 ○古今方言論 ○全方言論

6. 曉菴遺書序（王寅旭）：曆術之不明也，遂曆官失其職，而以殊方異域之人充之，中國何無人 ○張南陽（?）御敵策序：明之亡，亡於文臣太重，武臣太輕，文臣太重而不習兵，平居則欺凌武臣，一旦臨陣，事急則不得不仍倚以為重，其臣將輕而跋扈之勢，乃始之而用韶之也。是以自資而至於此也，路塞而不用命

7. 宣城游學記序（梅定九）：……唯西人地圓如毬之說，則決不能易……愛其說者，西人曆術誠有發中人所未發，補中曆所未備者，至製器亦多精巧可觀，至於奉耶穌為天主，思以其教易天下，則悖理害義之大者。徒以中國無明曆之人，故令彼為曆官掌曆矣

8. 華陶人詩序：遭時憤慨，長歌當哭，凄風苦雨之詞多，而[illegible]月朧雲之致少

10. 顧亭林先生六十壽序○尤悔菴八十壽序：以耒之瞑瞑搜說生相升而能見其明，決無虛言而後去

勘辨故 辨揀魔異

20、從銘三十首。昔人稱述論石鍾以決某是石之謬，巖洞在水底而李長吉詩稱之指至磨刀劍，然且生名巖石扣之其聲，而東坡數稱其聲，擊楓因求其地，講究不精……余客諸城既久……親睹巖洞當秋冬……見晚石之情狀。○陳黃文殿公文：先生言師教之泥塗沖淡之遺意云……召鍾來於師去，為師歸不祖選之序，其鑄金之像而無援持之嫌。○陳仕修公文：晋陶淵明……文章政績兩位並美……乃篤入覺樞機，出秉節鉞，後名偉代，日新月異，而流言至竟出於斯，聊人不能察其過而共能畫其年遽……余遂懷屈君乃往仲

別集

1、中峰講院興造碑。初子偷心不死，希棒喝之餘，入贅衣拂之門，備其鞠宗門如醉

3、禪山禪師語序。至其於今禪者人而不師之者命，而無緣自編自刻，恭文人之行卷謁門，而投贄於騷壇之執事

4、天王碑考［~~駁王潢詮之、佛祖通載之誤~~］○致粵東當事書［石濂刻書狂悖，以其獨狂條同潢而實為甚……非某分部之一島之當之為大越國王，從彼之其所不為……嘗為作揚，亞上其資……至尤不法者，即其通律一節］○與梁藥亭庶常書［石濂其中其實人至所作，而不敢究之……其詩粗淺鄙俗，剽竊山家詮成之……至人為巧思］○答毛大可書［石濂……數譏謗位凌犯著書，將怪如何其朝之今讀來諭云其人不足與校，要求所言］

*醉裏丟鬼四解開紙傷　**撒屁提親　*陽溝裏伸北潑作把戲字作葦

*那卵身圖寫

張南莊 乾嘉時上海人 何典

*踏鼓鉛寫稀少的不是缺火的寫來者肩膀也

序、無中生有一字一个鬼字…讀其撥人生冤…太平客人*題

序 不過逢場作戲隨口噴蛆何妨見景生情憑空搗鬼一路順手牽羊恰似拾蒲鞋配對到處搜鬚捉虱渾如適搖進露做餅**…言話說横來豎了桶…看官須莫講究七經八脈文…仍然滿口說空話…分得出何典…過路人題

第一回

不會談天說地、不喜咬文嚼字、一味臭噴蛆、且向人前搗鬼、放屁放屁、真正豈有此理、右調如夢令…那閻羅王也不過是鬼做的*…一班牛頭馬面…三家村財主活鬼…你當此鬼…活鬼的老婆叫雌鬼…來採小菜…血湯猪肚…火燒蹄…腌臢比狗卵…無洞好鑽…筆管裏煨鰍鰍換神毅躲…如今年紀一把也要生出些甚奇怪來不是買鹹魚放生死活神仙的…揀日不如撞日就是明日罷了…有的說時上轎才撒尿手忙腳亂的…鬼國裏數半斤卵子坐在船頭上…拿鼓皮原拖自己的**…這來奈何橋上出了一个屁精…逐日迎橋的無人要那常拖他便讀出來…咬卵弗着咬了脛去…所以…老般揮卵子迎橋的…蚰蜒哥…伸長頭脚縮在路上…托人向卵脬大如腿…還要茶飯…拿着來搧鐵*三个白字…吃茶的清趣朋友蛇從搖尾巴的前門進後門出…老腳膜…翻着个屢槽衍陀佛出了冤急脱皮…三爺拜望的泥菩薩坐中是家極樂宴天堂…喉嚨裏伸出一只手来…上去是通天塘…南北朝兩頭下七五條根據裏*靠孔注字顛下去是苦惱子…分總

8 第二回作鎮璘衍陀佛嗦嗦鏟音

8 第四回下文、買了我條放生的鹹魚

艹……諺云燒眉之急　**喜宴二十四解之一　*葉[illegible]奇炎燒了斷路露〻出來
真個奇幻較西遊記71回　**即奇異炎觀經白表十一集[illegible]
***一男遊女國（一女西男）交合續楷明史卷下所謂一圓和氣　8男子合體內去

第四下又有毛打個結喜不須說這是有個天幫了

火燒眉毛上打第個提狗結*……取出那男陽混帳燈火**來點着又托斷路露燒在燒表***……形容鬼遂一步去恰好着了踏落路邊蘆***……形容鬼連忙搭住右腿撥在門路屎坑邊，一只腳踏落屎坑的擱和尚爬從這條肉弄堂進去***……坑里都是屯積新屎，連埋嚇嚇當年的大陰帳在內擁來擁去……形容鬼一連放十七八個響屁……恨來連那條蔥管肚腸都屙落了……撇下許多樁柄糊糊8，只要嘴醃親着就是道了……試造之廟……只有[illegible]惟賠飯折工夫，逆要將就買燈收 a [illegible]

第二回 無巧不成書

ill a [illegible]

山門裏塑個遮眼神道，一只眼開一只眼閉的，代替了彌勒佛，後面也塑了一个半截觀音，又請一个怕屄和尚住在廟中請菩薩……叫了班名頭極大的不搭班戲子8，一只豬圈裏黃牛88……就此這[illegible]一齣一齣的做出來……卻是鬼鬧張天師、鍾馗嫁妹妹、觀音抽腸腸888、六殿錢[illegible]、財神收徒弟、壽星游廟鄉*00、小鬼跌金剛……且添大頭鬼打碎破面盆……倒不好捉豬拖狗上了活鬼的擂臺……自古道雖說不成狀……把些黑水潑在活鬼身上……那土地叫做餓殺鬼……平素也曉得活鬼是个財主，只因螞蟻抓不着沒縫的蛋**00，不便去發想……先叫打鬼上去……打了幾廿屁板子……然後叫活鬼上去，不問情由，就是一頓屁股……那土地餓殺鬼從但貪財，又極好色，把手下門子叫劉打鬼***00……他的母親淘娘……娘只有个都是這餓殺鬼的樣子……形容鬼道，舍親說不得自然要把銀子出來做買命鬼了，呀呀，老爺只將肴瓜剝皮，不要扳葫蘆摳子就夠了……纔來

8 諺云難合去　88 小地方之大人物　888 口中吐紙條之幻術　*0 老鼠拔腳逃命 407
8 誤 marginalia　*00 黃色笑（記之老西門魏）　**00 半夜剪刀打不斷　***00 邪道鍾鬼

二先生曰……不免大嘗二鋪……弄得多少條了命，反不若要得一張卵嘴，得一個屁孔，寫出狗屁倒灶出來的人……不怕人嚼脫卵脬根也

第三回

詞曰何必海洋中，方講也無風，若調重疊金，八寡神咸嬉嬉

逆水裡撐篙，見必撐了假活船。那裏做得半分主張……六事鬼慣做媒人，無落水推泥的……拖活鬼搭上乾岸……[活鬼道]雌鬼道你向常用一個錢要撳撳扁扁……其時嚇落了膽子就這般大手掮擅起來……形容鬼道：銅錢銀子是人身上的垢膩，背上的無去了又來，若只顧只管落在要命上，要錢的鬼拾祿衣罵這般也是局背不過的了……村東有個試藥郎中①placebo……但只怕說嘴郎中無好藥……挖出眼睛大三五粒丸藥來……安心丸……是數酒充飢神煮補的……已叫做藥醫不死病，死病無藥醫……莫說試藥郎中當神好，你就請得狗咬呂洞賓把他的九轉還魂丹象炒豆一般吃在肚裏②，只怕也是不中用的……到得臨死還撒了一個狗臭屁③，把兩腳一伸，已去做鬼祖宗了……形容鬼勸道：他已叫替神座間豁少狂的捆到長腳裏去了，你就當時哭死，要他回死合棺材也無濟事……道士搖幾鈴薄卵子……生墨師父裏做道場……七七做八八，敲的鬧了四五十日……金漆六事鬼理應是遠親不如近鄰……點起兩盞中之燭……繼承二先生曰：世上人所謂七合升籮八合命，只升籮就生病

第四回

賭鈔客膨生產招夫……雌鬼自然肚膀精氣，肉骨肉髓的癢起來……連忙脫開褲子看時，只見一群叮屁蟲④混蠢在屁爿日

---

①以病試藥之濫觴 ②cf. 西遊記第五回 ③惡人臨死仍作惡而後終。Cf. "Abschied nehmen wie der Teufel: mit Gestank"; cf. Dryden, *The Hind & the Panther*, Pt III, 1161-2: "He shakes the dust against the ungrateful race, / And leaves the stench of ordures in the place". See E. Fuchs, *Illustrierte Sittengeschichte*, Ergänzungsband, II, S. 156)。日札六百二十七則看 ④姑內者

①在人群中挤来挤去者 ②设法免而多赚分钱者 [illegible] | 设翻筋斗

8金瓶梅 69回 [林太太] 深闺中钻毛洞的[illegible]

沿上翻筋斗…三不知六哥儿走来…笑嘻道…弄着卵毛里头也是风①
放上把钱钱干净了…比丘儿忙问道你为何有这些风魔…六哥儿道
出家人那里来这许多和尚卵毛里寻着个…只是若要消得数
三分风流景…原来是闭门与尼内的一样就弄…铺张嵌牙床
挂顶打成帐…林太太安个倒象屎瓶②…比丘儿只得脱开裤子露
出屄来沿上两个笑将来那和尚平素日有这要些屄乾卵硬了
说积眼看儿…若是一物治一物那时屄痒儿了…要尝屄理镜
了进去去填不去的粘被摩擦 比丘儿道这被他也去的 野在里些
镜筋进前的作去风流来便见歪要和尚道不好…比丘儿没奈何
只得由他拨屄弄屄孔的翻了一阵…[和尚要射] 比丘儿道…
婆水到屄高儿…你没来买卵翻屄了公媳铺衣裳行完…引
动了春心…你不如娘娘个晚上了…去说说[illegible]你不如看娘娘人…
六哥儿道…明日也一塔去路只管十字九回说来的差回你…
也不是与姊妹中里来相会 比丘儿道…这等打儿是土地老爷的阳锥子
…承去做那老婆的老婆岂不是小老婆了 六哥儿道…不要说这样
就是这副标致面孔…他肉面对肉面的睡在一处也觉屄儿
接她比我不同…歌娘娘也说二娘娘由分…明空儿道…只是要
弄娘娘…他是个小风骚中人婆黄人屄的…去说与婆娘家厚屄
娘家婆娘狗屄狗 娘娘看张大卵儿该熬一卵…只是狗要吃屎沙糖
拌饼饵的…刘打儿说了…只是吃他饭着他衣住他房子翻他
屄如何不肯…缠走二先生口…不肯学三娘娘娘人心分定

第五回

刘打儿吃饱了饭来做一觉了…把比丘儿横着的许多臭铜钱偷

*大家打幫 **姐腸 ***卯出挑 ****吃力不討好 *****元寶 ******點量大【此也是說他度量頗大也】

出去浪費落了…雌鬼反極之…家又不是活財主，會屙金子屙銀子的…窮打鬼…惱得要死…把雌鬼翻千搗萬罵起來，雌鬼急得讓與他…家反宅亂打起鑊鑊來…活鬼你一拳碰翻一只碗拼嚮兩片碗砵碎…他在外面…倒欠下一屁股爛腸腸的債，弄得各門討債纏門睬…形容鬼的家婆醋八姐**小人家出身，嘴花撥撒不甚尖慧…說道他做財主婆的時候一把抓了兩隻鴨…從前一絲一沙爛破貨在家裏還看面上，倒要把個開口貨擺在別人手上…那些債鬼眼睛像打象棋一般…形容鬼…將活死人領了回去，醋八姐…也未免新箍了桶三日香，親親熱熱的甚是親熱…教他跟了兒子牽鑽鬼同到剝角先生開的子曰店裏去讀書…牽鑽鬼…凹面蝕嘴，刁鑽促掐，千伶俐誰知見了書卻就目瞪口呆…幸虧那些學生子一個個都是鈍豬鈍狗，矮中抽長，也許他做個蟹殼闖學…活死人…都是伏調的腰眼…把牽鑽鬼讀了許多半生半熟的書都讀得爛熟，絕皆提…做篇把放屁文章也不假思索…一個便叫化子…牽只老肚皮癟癟…那猢猻就戴了石臼撥把戲…弄卵入布袋…老來仍捏教不成團的夢【鬼門關總兵白蒙鬼（四回）與形容鬼同出烏龜先生門，聘為文案】…纏夾二先生口…窮打鬼…反被打殺老婆…翻死屍起來…形容鬼說人大肚皮 ******

第六回

活死人自從出娘肚皮…爺娘就把他像寶貝夜明珠一般看承，捧在手裏還恐跌破屁眼骨露了去…寵慣嬌養…因為

*柴泊 **一名法海 菜蔴縫 ****掀帥 蘂出门田家在灶王前燒香

裏中只想着那白蒙鬼只是只把他的好娘嫁請了去便不脏東墨鑽進了屁股…那些姑八姐…不許出氣…半像奴半像郎的…若以陰圍藥活死人當饅子只是吃他一碗饒他及嗅…叫活死人燒出…只是些落水稻柴…那姑八姐罵道熱灶那些濕柴…你拖拔出來只是烟出火冲着…那姑八姐大怒拿起一根落膊木頭來照頭照腦的就打［活死人出到三百六十行中只有那些化子是个當吃食之人說叫化三年做官也八和…也是吃着滋味賣盡田地…錢荒裡仙人**［以捐錢九大方子為智仁授活死人又命去拜鬼谷先生為師］說羅化陳人來便就在見了…脫空祖師廟…色鬼父親輕脚鬼在做巴搭卿布政*…衙裡…坑缸板都是金子打的…結識了這廟裡師姑替他做庵院

第七回

臭鬼家婆扛茶娘單生一女取名花娘…聘了許多出身貨…多愛沖場撞府去做那沒詐賊子*****…誰料那扛茶娘…忽然生起陰撩病來…日日只是買肉燕粽裏饅頭的弄來吃下去…反弄得面黃肌瘦…臭鬼又去當方士…臭花娘八囊好生擔急便立路吃素年猪兒三官素…求天拜地…扛茶娘［命他］到脫空祖師廟裡去替他燒炷田頭香…到了廟裏磕了頭起來便見一个後生師姑…那張牢房嘴就像拌古八哥一般小姐長小姐短的邀他進去吃清茶…恰才坐定只見師姑床上帳子裡鑽出一个眼光睒睒的大漢魔子來…不問情由…便來親嘴摸奶奶…師姑又在旁邊花言巧語的相勸那臭花娘羞得發極便把他一記

＊参金瓶詞52王華 ＊＊男子情賓初拜 ＊＊＊四人在八仙桌各據一面
○日為黑掩面問題 8男呈 ○○○綠毛烏龜 ＊○儒林外史第26回
擺着嘴一看二眼覷三的樣

賊反抄了光師姑大熬老吃拳不打笑面＊…便幫着魔子把他…拖到床上撳翻了…臭花娘…喊救救命本恰被活死人狂兒打進門來救了他…活死人是個黃卵毛没生正在乾狗屎發鬆的時候＊＊…恰好臭鬼那日回家…把他把舌拖了丈二長…原來他早晚由這兒在廟裡的所作所為並臭花娘曉得告訴是羊落虎口少不得被他們吞在肚腸通腸裡當一盤々的完全名節…豈不是天大造化…家常便飯一樣是筍敲肉…大家四只眼睛望望…那婆某娘…吃一箝二搭三的搭上活死人以薛家九命春 病未愈臭鬼大喜以臭花娘許配之]

第八回

[活死人在臭鬼家安安忘忘師學道 鰻殼裡仙夢做之] 西瓜皮股跌在黃胖日洋术…可知道賤難屁屎難吃麼…不時他捏只刺一記…怎能把家的北鳥弄達…只求兩個摸屍鬼摸索鬼 拜鬼谷先生為師[先生教成踏罡步斗而去]…豆腐西施雖不能與臭花娘並駕齊驅卻也算得數一數二的美人了 叫子豆腐美飯兒…明火執仗打門進去搶了就走…又不担擱工夫…豈不是窮稽擄暢兼全的勾當…那色鬼的老婆卻是識寶太師的女兒叫做畔房小姐生得肥頭胖耳粗腳大手…聽作聰為又妒人…也重家裡那些丫頭女娘家捶頭皺腳…色鬼家裏不能做得腳蹄雖生是怕老婆的都元帥…便在外面尋花問柳…不過尋個披蓑衣烏龜○○○私下去偷々摸々了那没見金屋貯阿嬌的想些因在了撥兒一篇話…一時高興…被一個快嘴丫頭狂風告訴了畔房小姐…端正一個

*男呈 (penis in erection)　**不翻筋头去　***捏数油灶

(○文绉绉斯拉赛　○○黄柏树下弹琴 (苦中作乐) † 对牛弹琴

cf. Old Army song: "~~This is my rifle. This is my gun. This is for~~ shooting, this

突出皮棒槌*⋯⋯捏色鬼打了⋯⋯死去活来拿条软麻绳捆住了⋯⋯

又怕摇鬼牵丝引线算什也要打他一顿出气⋯⋯等到四更时⋯⋯那

摇鬼背了豆腐西施领路先进睡房小姐在暗路里乘狂的脚步响

便举起棒槌来照打来不料打着了豆腐西施⋯⋯太阳里乙家

众鬼见出了人命纷纷逃走了门上大叔与觅鬼是酒肉朋友⋯⋯一口咬定

说

第九回

只见几个塌鼻头猪狗在那里啃死人⋯⋯正是女儿豆腐西施⋯⋯

是个赤脚讼师骨头白里堂子⋯⋯神嚎鬼叫一路行来⋯⋯那

黑漆大头鬼望这里逃了西瓜人头掉调的⋯⋯轻骨头鬼拿了一

把两面三刀光踏着跑的去了⋯⋯青胖大头鬼捏住吃煞了老

庙栄⋯⋯踏上肩背领路先进⋯⋯推船鬼也只得赞红牵去了、

⋯⋯那刘打鬼正要想跑不料急忙里裹脚布勾起来异的

爬滩摔翻⋯⋯白蒙鬼一日正坐一棵黄柏树底下弯了一只

⋯⋯下来对牛弹琴○○⋯⋯诚卵大人保出跟来⋯⋯无绳兵白蒙鬼领

兵收捕白蒙鬼的首惊骇啼哭了刚绳兵替死鬼劈头大骂

道⋯⋯你好吃贪生怕死⋯⋯劳了千人白眼偏出这般小娘贱未曾

些不悟了早人你只晓得该问去要去落⋯⋯骂的白蒙鬼闭西落

嘴开口如哑闭⋯⋯替死鬼⋯⋯被黑漆大头鬼一记钱去棒槌

打的头白调肚里撒出来⋯⋯长在肠道⋯⋯你不如索了这里逃到

他那外村⋯⋯隐姓埋名⋯⋯由他单独教书教单家们只

在来家里私教⋯⋯那形容鬼是个吃狗屎忠臣坐首跟人

逃走⋯⋯自诸鬼料学生路只的拔根卵毛串数在大树上

第十回

is for fun" (H. Wentworth & S. B. Flexner, Dict. of Am. Slang), p 235
s.v. Gun: ... "the penis"!

*娘々不覺生直去［紀畧即娘陰下說下文 臭花娘看這鏡頭時宛如个小胡蝶模樣］**貪不畏死去

為个大鬼兒攻破鬼門關…教到陰間界本那守關的兩个
將軍一个叫做傷場鬼…一个叫做偷飯鬼…不過兩个饞
鬼又不是三頭六臂七手八腳的天神天將…怎不學膽大只
將軍鬼…傷場鬼被戳了三十六槍竟敵不住…被黑
漆大頭鬼…把頭都打扁了［閻王出榜募將 臭鬼題
名出戰］臭花娘扮了男子宛然一个撒屁後生…撒屁山
上个女怪叫做羅剎女…專吃男子骨髓…遇見男子走過
便將他乃一件寶貝名為熄火罐罩*拋來罩住總他銅牆
鐵壁的硬漢者…不能動彈…吃他的骨髓吃得乾
了的人還丟落［捉住臭花娘見為女子者裝大些欲殺
哀求得免○一日羅剎鬼見活死人單之不禁］忙解了臭腳帶
來把他扎手縛腳…吃力…困著了［臭花娘竊了臭鬼鐵叉取
刀斷腳帶 活死人殺羅剎女］…冒失鬼道我們要仿連
頭柱都望長了…只其八大老官在此…地里鬼見門檻
底下露出馬腳來…活死人來到武庫中…只有一枝戳壁槍
趁手好使…回到廳上 只見嘴裡一只黑靴…閻王道…以
為前程富貴…賜了个什麼…青胖大頭鬼來此雌
雄人［臭花娘男裝］看見他雖熄火罐罩來…拋去…將他
罩住把个青筋綻綻的大頭弄得軟癱癱化 眼睜睜不能
動彈…只好輕著活鬼頭上三分重手輕腳便的跑得快
被他溜个眼神兒…總算逃出的小性命却把兩面三刀又被
人墻上偷刀賊**偷了去…將青胖大頭鬼押赴市曹剝皮揎
草示眾了當…冒失鬼為撐盆將軍 偷飯鬼為捧盤將軍［閻…

如火茶如之錦　　廿文人侯收

××子十一附芷衫筆談論古詩
詞，子十五蔣芷衫父[illegible]
目[illegible]，但至不[illegible]
陶園不相涉也

活死人戴了襆紗帽穿了掛出羅衣……花了方[illegible]這絕兒子時
鄉話說、話說俚語蝦蟆大官

張九鉞（廣西崇峴）陶園文人　　姓蔡芷衫元春 友善 集中 甚多推許之[illegible]

《湖南通志·人物傳》卷十二為諸生，以神童稱，年十三從父客白樓
謁詩人[illegible]李白再世

1. 張翰思蓴鱸志[illegible]……出入[illegible] [illegible]

5. 施邊之傳、錢開大[illegible]君[illegible]文經[illegible]總[illegible]劇
[illegible]

7. 書《豐城志》後[illegible]如高堵云明季[illegible]羅公山村[illegible]……[illegible]羅公山[illegible]……不[illegible]……[illegible]

陶園詩集

楊芳燦序，芳見其[illegible]蔡芷衫[illegible]

8. [9.10.11.12 裁作]、[illegible]十二樂作　英精[illegible]白[illegible]相[illegible]心[illegible]

*同卷汪瑩之自粵東歸拔詩卷之[illegible]今一片石影[illegible]汪瑩之述
粵西[illegible]拔詩卷[illegible]汪瑩之[illegible]春水[illegible]14 [illegible]太史[illegible]
[illegible]太史[illegible]太史[illegible]太史第二[illegible] →

白鶴吉陽青蓮宋六宗[illegible]帥府[illegible]帥府五[illegible]拔地）◎《登
采石謫仙樓放歌》（十三卷作）：「借爾峨眉第一之明月，照我
長江萬里之孤舟。登我太白樓中[illegible]坐[illegible]之謫樓
黿不[illegible]猿嘯嘯之[illegible]清光[illegible]春中○[illegible]
搖[illegible]國人之象[illegible]時二

5.[illegible]楊子[illegible]銅鼓歌*

10.《番行篇》：「廣州舶市十三行**，雁翅排城蜂綴房。珠海珠江
前[illegible]錦帆[illegible]白[illegible]翩翩[illegible]衢[illegible]鳥[illegible]後[illegible]
[illegible]白[illegible]樓[illegible]鏡[illegible]樓[illegible]
[illegible]花紅一色[illegible]丹[illegible]綠[illegible]
[illegible]天中[illegible]碧玉欄干[illegible]迎來舶主
不知名，譯向吾人是何國。[illegible]
[illegible]吳越[illegible]
[illegible]鏡[illegible]和[illegible]大[illegible]
[illegible]東西[illegible]
[illegible]水[illegible]小
[illegible]紅[illegible]
[illegible]短劍大西[illegible]
[illegible]紅毛鬼子[illegible]刀[illegible]紅毛[illegible]黃浦[illegible]
蜈蚣[illegible]山[illegible]相呼相[illegible]不
[illegible]
[illegible]
中[illegible]行大公行[illegible]內外[illegible]

英夷見張問安亥白詩草卷三廣州洋船祀詩 marginalia 見樂鈞青芝山館詩集9

塔初影隱寂太史雪中人 塔初影隱寂使島題樓塔初 16 12 攀耳過鉞江上

〔澳紀〕粵經歸驢捉遲蘇藝倦籠光錯落昭別檀梨表九如猶時躁玩等奇依然時公子攜卷輕然還妖媚詩勝蛇驅程學偏瞥絹朋悅及治婚鳥掛金鈎那得麦瑞指壓蠶生性火院不纏照永清夜上鼓打魚山動波翻霧雨立懸海船院破帆扣澹蘸拾何收查入千夜門指夢之新證澳口回船查引給西船只順北風去還擱候休指闡字字但述天經權稅輕但語中國農桑窮洗香信是吳羽史部貝去史同孔部波鯨魚兒莫還顧世亂重德未懷棄之春時年好授我度樹之變君過分未四年

周天度謙谷 十誦齋集

[表兄]陳兆崙序：余以時文授受者甚多論但程大夜移速化禁語少年毋以此為一日業以文送兒出所在處處必罪指議容賞稽越意公安議公所議以果皆服余意甚異曰君不給為業此我以時求各可奈何不強余為紛

蜀平途中望明代十三陵、魚燈長閟松柏蕭蕭秋路風簾上行人識金盤露中不容問雕弓無復寶盒三輔六馬之烟護九嵕想天居萬天陰在鬼泥莫計崇祺宮一

上谷秋思、清遠樓前指翠微萬家列屋霞飛簷重城不破未以入一到春來要攙籃

辛酉上元前二日同友人餞送登張家口講市台、滿坂旌旗及巨陳祖恩三錫更何須四樓前下同壓勝[illegible]

三戰三北再接再厲　既飢且罷強怒不怒。

198

黃讀吳詩從政紅旗點畫驚雜將白水馨黃中空廣經多舘況
久之毀其端一槌神二
說鬼限十四豐[比古]寫信遂不信鄂揶揄不為人神性
論才由讓識西賀英詩錄附陳尚聰

二

讀宋詞二十首[七律]粗瓷、春聯、門簾、門神、牙牌、葉子
狀元籌、陞官圖
將出老門陳白山師飛鵠長律豈為、壁空了邀存寄舌本已雜
雕黃匠心四

四

城南集氣、殘餘米遺老箋　價當當從用勝賭一目黑眼黃
埃匹地當照菜記遂同西門重來得從天津同存空知象
居存蒼顏唱條繞名老倚他宅斟響竟誰論空藤落照
也、因之勝斷荒原倍萬恨二
中秋夜坐呈寄王局上舍、良時當信期難再知己誰云集
第多哉三

198 樂鈞元淑 青芝山館詩集 補舊札百八十四則

彭[illegible]兆蓀序：豫章遊士人不得之隱於吾遊臨川，覓之，遂得[illegible]遊之遂於是出之之鶴山房又之遊曰

1

和友人春暮書懷詩叔倫出遊之作：芳信去收燈後，遂去落紅米酒又柴桑東風憐作催花後，南陌歸途新燕人而迷危橋，又蓮尾一隄新綠微波魚鱗解人心；多情家在江南來舊社子樂隄與東風點點，遂去垂柳共紅闌路，纏羞黃鶯，因林新雨，臨舊黃樓空新綠，遊蜻蜓何日方歸月，蝴蝶多情是花誰為狼藉為情篇，譯說共未到西家

讀史雜感：丈夫雪夜從松筠，鐵骨冰心代禁人，說者只知為負國，保生作賊為全身，李家早葉從降表，頭白三朝事輔臣，差比良禽誇擇木，兩朝攀龍日遠哉

又云：同力之士枯槃石，不之江湖蛇化子，此而食中人一[illegible]散無窮，急之不急，急之不聽，情急了思未曉，誰日少年今日是十四

唐宋翻經處所地，臨川絲管會。宋佛三生業，故人一斗未盡之氣，酣之以太平世，翁能作盾草生，花苞思作風雨，狂歌鍛鐵日之晴

2

小市：大賈連舟車，中賈守肆居，小賈力負販，手攜聲行衢。此其小市賈，執業尤區區，寧之[illegible]，驕侯神農，珠絲紛列，陳貨均信甘，泥塗銀筐，出柿粽，金盤米卵，瓖釵細挑，篦脂環珮，衣裙或持用，金裙或鎔鑄，鄉人鉄或費，樂為鏡或鸚中，古楚人誰以弓，鄭宮保遠珠，懶鞭進詳，篤石意致，思雖徒掠，左務市已收，紅粗吟，此些業民，惱為衣食圖，利贊未仍

燕巢情緒年勤何來屏角麝臍愛惜死云

*4 别錢白香二首（五律）、次韻白香寄答陰別業於約讀書西郊歇歇哥乃

歹樹空用竊根株獨款清且程轉能如東坡軒歷蘇、五陵豪貴
衣冠帝路陽平原客求石瓦力貝遠望嵗、吉日第交房督役
奴儀桑園銅狄石盤出遇曲大賤舊宅蹤跡霜雪鈞原見諸
多糾慨序云首詣大可學達人共千金思在望無由雜説分
左右且比書何地也

3

元日燕京作（以曲年來客迷其求良嘗是日從元旦楊祥、
争新傳情有禁且很筆語死空多之獨不然飲之日如飴
回蘭雪岑移尚若海棠、育苗詩句坐花萬紅雨紛紛去海分移民
玉人皆知仙數全移全集在二
觀燈詞、宫女高紀仇九霄衡霞在口後蝶能細分能命修
花種……賣陽移元生提拾筆能歷
張謇詩十二首蝶鬼劍出影聊以鈔晴、目觀人觀的青蓮、
手用傳神顏長康觀者常惜望陽歸遊憐為看花他青
睛合議餘凌慧白眼誰家此聲在千斛淚珠做一漚
半醉顏蟾在半思以の乃 皆設鎖在懷蜀諸且遮此像諸杉
任立 腸斷錦字皆纏秋易斗米人方折竟難九
光燈下東白香、姬燈借鏡分妍醜、葚蛾傳衡停重埋六二

4

但説春光好、緑楊庭院柳紅秋出墻花三

5

平原二十里鋪 狼按平原東草屋半數杉林教不可眠石皮睡資
材逕暫卸隔此惡杯不懷歡引人舒盤世陰齊脫粟在饞品
刹軟談為侯使僮僕珍之過時覓呼若國戰談較陰偏紀以短章（五古）5
寄白香三首（五古） 白香以寄為師（七律） 又留别錢白香（五古）

映影聯翩未離居，八九の弦吹奏均彈，點綠錯紛紛，洗妝
何處繫船奇片畫楊花飛去點蒼生坐半斗
春江潮水設，只海棠已只香蓉芭蕉，為紅葉背面夜來香色香情
想絕世可憐檣角幾人開 十一

七

春風二二日新深籬楊柳二月楊柳照水紅 四首 昭王臺下芳草根
殘紅雪霽中

橫樓曲。五羊城西花滿地，[illegible]門中游紅紅……水上橫樓排
花艇，碧玻璃面遠樹花影……滿樓沉沉羅幕空，燭嘴橫柳
靈鵲片……珠娘生小學歌腔，巧學[illegible]待畫橈同心結
迷魂洞隔西常對緊演繡……六尺青樓停徐光徒的綺羅
比花枝造人便莫出風光芳宴全家打雙調……[illegible]自隨葉孫
除在上橫魂冤苦處，羅星說雲 歲後與子此兩無只好別心
……柳絲年年換西施夢四江雖分散時休說鐵纜永續
輕啟雕花披雪衣

八

續江櫂歌一百首。勸君莫食鴉片烟，勸君莫食目瞑菜。目瞑菜
之人眠不醒，鴉片之人醒不眠（鴉片即烟，來自洋舶，食之終
日通宵不寐。目瞑菜夏生池沼間，食之令人昏睡，故又名瞑菜）三十三

九

嶺南新樂府十首。金鑵○賣鬼、殺人者只償一人，代為抵罪，名曰
賣鬼，強迫刑不容吐實○查食詢 [illegible] 往往殺人 [illegible]
之 [illegible] 名曰查食詢○疍 [illegible]○械鬥。[illegible]

米薪以横薪閑之譚家為古粵之時危。鶴戈介弄由衛社稷
唐力不為殺降碑蜩螗蠅鞋，差党名士膝手奴顏不情
○解社趕生，順治紀要如為訂為吳姓女中妹少長於人
多在中餘或私約不嫁或依次而嫁或同日嫁曾嫁一女
人一如兄嫂者亦如死之○鴉物志○鴉片煙。粵人歡
法多食鴉片煙或曰烟草或曰孔也者之且斷人之食經數
月遂不可緩曾日洋君公總名曰上引，以枯槁不壽者……快致一
燈熒熒，兩人長枕同榻臥，竹管製作卜字形，管穴中塞烟
一粒一粒一粒一人取遞吸○十三行。洋貨列肆在廣州城
外號其地曰十三行，昔有十三家，今存數家耳。荷蘭呂宋英吉利之
人深目而高鼻頷……天下神聖，海內之不盡遠，粉色人服華，因
樟航貿聯貢，八荒攀此，鎮到島第比外，藩外內附至市帑來
澳門住

十

雷光圍。廣西有一蠻人在廣東有一雷光山，三句誤，在蠻人為人所
位石雷光之光不道

十二

錢竹汀香盧詩二十八韻：屋總青鸞書郎為碧落……衣帶縮人，
翻作別離柱聯……說苑古冀驚心，盡為新朋

十六

閩蔣師道南甚以更難作詩家：曠胖齒骨生前斷，留用烏歌高啟
因

黔劉杉岩詩集：揀金欲售色，燒火到老時

冬窗雜詠和其韵四首之一. 數聲思横太乙杖, 樓台收拾諸詞
江印(新安)包生六絕詩序(此語)陶弱人口出陶錦囊 二十四

十九

稜徑常遊. 時徑情懷思想, 遠方生之踪跡羨騰樓

二十

以余之知吳門寓宅為百力者以奪物居處學卷其作詩二百六十
悶素好(五排)

許詩九言示東第先生. 摧高論肌理挂奧示學徒一吟, 我鋪
典實, 毋乃落言荃, 甚者斷髮假尾, 神形兩不守(此譏翁), 何異今之學者
問否……學士為詩人, 枯摧不任使, 毋以性情滿, 小性情所不好 三

青芝山館駢體文

上

與錢自訟書……六藝思婦青閨嫖娜素帝……人間
潮吹千條桂蘭彈此此百枝新綫, 思綫新縫, 別苦含之悅側時之帖
而元鬼安茲失約, 竹懿念檀麝亂鳳, 廣羅鬢履旁列, 釵裙衣香
横霧隱氣, 蕭碧陰照, 下王嘹喨囲既發而不與
柱挑楚迴, 在腸而百結, 搖冰人而自怖
榮性堂詩又序. 鶴鳴聲蟬噪狐穴貉卵
三春堂詩又序. 蟋蜂房未蠶之中, 彈箋弦崖, 蓋領不使, 刀刃自補
……鶴雁不樂於鐘鼓, 鰌鮒相忘於江湖
藥香書屋詩草序. 抱荊璧而傷人, 按隋珠而思眙
聽雨齋屋詩又序. 人自握珠, 家成享帚……蠹魚無經之箪, 補字
平上去韻續又序. 夫吾出於山窟而無海, 萍泛於水渙而難聚去來

撲沙聚業本四吳錦

越東隅西巖圍風勢停北渚南湖隨波收斂
江蘇嵩詩序：遇當陸離之落不以撲詩園周丹素碑字不以
殘此索……錄六卷之款契緣情之論……序以嚶引兄屬敢以
秕草為敘

下

答王廉山先生書：華扇障塵拄頰看山……隨身者已適此作
物屏風底無坡九圖貌
答楊少游文書：遇教儒者分去醜署以寄是也截出為二……所
極於徐庾……據儒者分別徐庾退舍據儒政制別徐
庾者增何在徐庾之義之於數分身於儒據別徐庾義
儒別徐庾營生

高心夔 碧湄 陶堂志微錄

述目：循而好詩尤好陶明溯而西上游而西下亦取此志不以之
志既多困亞云日泳……抑亦不能自明也

一

獨立謠：鬼知一朵蟲知一卵
勸伪翁之我有丹房中無舟書是翁去且哭滿六大赤體劍小男
力之是我律相續……饑人亡嚼再圖練中罗白驚時十六將軍馬鞭
連錦驄授兒攜別象首藉……將軍無力只無限馬後要兒為
啄肉

二

客子吟：火輪何來駭我目翻似之陸堂鍁原陸聲馬紛細
天塹東來人祇傍榆關北銅平者彭浪激滷霜月蘆笳

咽和續线池台鸟宿何处鬼车搖户羅望屋鸦抱空弧仰
樹哭。の

三

蓬家々新手拜星翻浪躍丁沽兼望澱大二嫚出喀狗彘五千
樓甲巷蟬箔羅岛闕巳哭鸣元帖挖[illegible]蹺彩争搗色危錢鐫
頭良门下曲直落槐如雨送此風飆一水断云锐八月米空淚
毛毛蠟蠓夜生棱鄰人采樓田芸幡堠侯吏迎鑾馬不勝盤月勝
枝兵卿第銅牙䰰矢左團陵兵涅休惜家衛䨺羅旅乾
坤蘇中兴二

劳傑故人伊犁半城。小胥甚大谋激分争路岐…党伊時作是
地。揜鎊箭兵…驚風卷数木雕林又问推…分死向滁盡卧
远足蛋蛇九州地赦出桂营喔成航…功罪为火国陳僭
焚炊志资…莫伤生迹遠去處毋荣落滄浪可濯缨勤水
陵于至省解鐙为用酒漏子多薇师

惕女娵。閑字貂々續半儿淵堂樹佳纸蒼縱横襯々塗牽人
如堵芸良牽雅峪好彩の

城西、连云列戟羽林郎苑杨依然夕照念一狩北固重东方
再置东闽香箭赏浴蘭若污生玄佩火焦磨鏈斗氾陂烏
撫々爱翁琦悖字史天门斩墨落荒唐十錢宠亲贤料迭氣致
分胡取遲危临年清静汤毫字逗公子龙舞误绣亦坊樂入
选天庆節廢林营第水衡詞十多思证厲忠告江海埋珠
比淚垂二

懷人絕句五十八首

日本儒官竹添光鴻懷人詩見論《棧雲峽雨卷》中天主堂之詠即知（竹添漸卿號井井……游中土三年有日記甚精詩亦材也）……張雲萃行改代推西土東皇渡海東之極三山何生處渺數郵之萬里同訖至陸之人程杳遠識所難況其外洋東羅馬處黃尤誰為望其專蔚文字萬古之安文東接欣大瀛之可意

形影翁又字 懷楊茶人云況象予嘗又冊實家去為高境作形影翁圖畫行將無表禄生又何欽吾詠之歌此我于役西陲茶人贊而見之頌之為茶人手屐字像裡者予學陶也［共存一千五百四十字］

形影盦續録

陸錫熊耳山 寶奎堂集

一

聖駕恭奉皇太后南巡頌　遙望佛國大英雄氏

三

為王大臣賀平定金川表　方誇雷霆杈枒，形射性之繳，掣電佬去，似風雨共飲由基言之鞬羿

四

為總裁進評鑑闡要劄子　自從界比類之文，私至王道，瑕了尊而義以多乎

六

中論整別辨源以重閑防以端習尚疏　矯阻伏畫子校來，家憲已成解三塞犯至……或謂縣繹諸行或仍託設辭

王詠霓子裳 函雅堂集

春秋祖亭　者文碑域……論大家大荒四河之地稅自了女長河逕南沿北河之迹亦誓引信且井覽祝之

二

壬戌元日　東南群盜方熾中原潢池同仇忘未伸一之思半月新宮臘盡江山猶是笑頭喜在磨難窮終無計救陸沈兄弟去　亞是諸君新勝日莫留何以為根家

三

論學十首　百家諸六經，畢經儒林傳自絕不少思　右崑山　二　宋毛西河說較錯多吹疵　右太原　三　家思書易六五樣，忠於詩　右蕭山　四　晚無來崇吳浙皮後沿派　右元和　五　金壇守師說未斷同自　右休寧　六

819 與李蒓客戶部書　伏臘金根同考式根朱學宮邦之學政守大多考良以此行

金壇段氏長於說文考訂（右嘉定）七 當推之[illegible]集然多博且精（右高郵）八
窮年[illegible]理致[illegible][illegible]之[illegible]傳[illegible][illegible]生[illegible]人[illegible]不[illegible]
天下學派[illegible][illegible]宋[illegible][illegible][illegible][illegible]震川[illegible]以文爲道
本[illegible][illegible][illegible]陰柔[illegible][illegible]宋學之文[illegible][illegible]一炬[illegible]
[illegible]洪水[illegible]（右桐城）九

[illegible]四明[illegible]上、[illegible][illegible]之[illegible]在孔[illegible][illegible]佛
[illegible]人力[illegible][illegible][illegible][illegible]柚[illegible][illegible]……[illegible][illegible][illegible][illegible]
[illegible][illegible][illegible][illegible]心胖……[illegible][illegible][illegible][illegible]好[illegible][illegible][illegible][illegible]江
千[illegible][illegible]我不[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]……[illegible][illegible]海外[illegible]互
市、接江表，[illegible]衙佛[illegible]荷蘭、歐羅巴、紅毛、[illegible]鬼[illegible]利
加……[illegible][illegible][illegible][illegible]崖嵬結構，分世殊國……[illegible]中[illegible]人
[illegible][illegible][illegible]供役[illegible][illegible][illegible][illegible]……一銅[illegible][illegible][illegible]石[illegible][illegible]左右上
下[illegible][illegible][illegible]地中[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]列[illegible]衢陌[illegible]不[illegible]之[illegible]人
[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]古[illegible]不[illegible]之[illegible]化

[illegible]李[illegible][illegible]戶部、[illegible][illegible]之[illegible][illegible][illegible][illegible]大[illegible][illegible][illegible][illegible]儒[illegible]
[illegible][illegible]之[illegible]不知[illegible]通[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]制度
[illegible][illegible][illegible]（[illegible]許[illegible]字尤[illegible]）中所言[illegible][illegible]及[illegible][illegible][illegible][illegible]不[illegible][illegible][illegible]
[illegible][illegible][illegible][illegible]名古學[illegible][illegible][illegible][illegible]桐城派[illegible][illegible][illegible][illegible]
枝[illegible][illegible]八家[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]一以[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]
……[illegible]之講性命[illegible][illegible]日[illegible][illegible]不[illegible][illegible][illegible][illegible]師心[illegible][illegible][illegible][illegible]
不講三[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]大[illegible][illegible][illegible]心[illegible][illegible][illegible]之[illegible]

天边車太西……日云皆以眼才後佛儘教相像亂抹尤同集
高論表校詩……入

七

劉蓮坦風同楊誠之司馬樓奏輕聲氣西揆哉
冊的新嘉坡左子興別駕招游胡園即席用誠之韻
園畫屋繪畫法戲書 羅布示四人好繪庶子描以寄巴黎
斯新照臨去已紀取創泰不謀
燕人鋟、长人翻盤五華服記震旦
沈華會、斑粉胸半露、踏鲁有大袒腰细瘦堪把謹
際淨如啞
蓮步樓、六州文字如同渐講詩律仍西士能詩者亦不少名
輒從四大操觚、金陵第一人中華偉任畢相如等書

八

巴黎斷絕句、擅萬渐解奈蕃任月偏是楣結構同有道
大清公所飲酒苦茶黄火柳红（某侯为賽会盛歌舞一如中國）二（易云共設力潤新新築樂國六大觀光上九天影一曲月中觀的茶人看（雞佛教蠟國陶益为欧洲冠）四
燕鐵、自從震旦來乘槎極西三八……入市許逢之問法性喉
听重譯求合鈔敢情任爐等来老表的街尚異族宫
熱力均约婦半楚易媾相亂一摩西創吳従勘转傳西教
以上紀羅祖春個保數龐貌……鑄錦郭堅艦轟雷列
巨礮教人安密城新君轻燕……本根先已損遑論忠与
孝……受教全用奇字之尺寸數二字出蝶南隅清陀邊蒲第百契

西方人視眼何奇伸起習纏腰綠蟻發戴蛇尾綠胸露粉光纓結鬆裳毋兒髮之斑 月瑞根我以綠珊下七寶紅蝶深杯氣綠燈輕手垂玫瑰柔之詠葡萄記時食自指魏瓜瓜雪卷三 黃金瑞士錶綠玉象牙扇波斯國牙利玄髮波斯網碧眼軟絲珊瑚瑪瑙詩韻琉璃球…炫目從嘉物吃胃騃異產五

遊芝加哥劉徹侯途程之學已積　附和作之學

觀拍日麥脫船屯燈斯芬塞格　法人為鐵出海肆業測海習尾趣去拉觀大瀑布歌　中生雇阜只不夢不到乃見尼亞吉拉之懸皮落樣山高一萬五千尺泉出通吳河墨利堅內五湖休倫依里水為大上受衝不篾之士西北滙東過奈阿萬剌陸迫墜下注安他利奧東入海美邦英屬以此界封域飛瀑垂擁勝分水中間瀑寬四千七百五十尺高逾一十六丈馬蹄瀑（瀑分為二諸之馬蹄）桂榜瞪影斜映三姊妹（土名三小洲名福剌色司式司譯之三姊妹）果面百甲寶岸塔物樓

切考哥在密士根湖濱

十一

金山謁大禹廟三百八十四韻　萬國競發會中天搖蕩時…烟霧眩如夜無涯遠不辨皇華使者自陸明堂之長聯波余以甲申七月隨許竹篔星使出洋…環島英圭利高粧麥黠斯哪以威僅猿猴烏鬼為爐鑊埃及碑文古河北西目繁以希臘當日奕噴噌款摩聲…海路纏傳回溯溪極測傳行

七 误以Kyoto为Tokyo矣

人人[illegible]十人总於学[illegible]之不能横[illegible]之不[illegible]

……只氣力况静支那猥談講……可謂似治度 傳人指东京曰况度*

一为破长崎……忽聞年来人[illegible]人天一涯未之風雅英不[illegible]

十三

……

书 懷、明远自[illegible]安西[illegible]士论[illegible]得胜後急星[illegible]惠毅为中国 [illegible]後急星论

俑気、仍同敌舰犯膠东戍垒因依竟久[illegible]集。只[illegible]责

[illegible]破虜更世[illegible]縡[illegible]如戈欢阿[illegible]石[illegible]冰合大[illegible]雄

四一[illegible]道不[illegible]高城将未下夜仇应仗火生功

十四

同年梁節庵祖[illegible]以诗宗伯文傳[illegible]疏劾[illegible]只[illegible]比为

[illegible]君疏呈疏时[illegible]劳……太息逢君方日[illegible]时政[illegible]文[illegible]雄

文已遂兼人傳君近被遭书集傳海内外

十九

蓋周秦書論散书、南皮師之言曰……八家中惟眉山之文亦[illegible]出其外

王者所尝群后和会号[illegible]之文如高[illegible]衣裳九合霸者之[illegible]坐[illegible]

洲者果如[illegible]于论而不已[illegible]南[illegible]如[illegible]西[illegible]可形者唯

性道一[illegible]欧九不读书如宋[illegible]之仍为仁义荆公出楚[illegible]之[illegible]

[illegible]为[illegible]而已[illegible]尝服膺之

今家[illegible]兼美、過[illegible]之[illegible]達於[illegible]於[illegible]為於[illegible]之[illegible]

至望时[illegible]以[illegible]不[illegible]之[illegible]

大略近唐權文公中書郎語錄多至四十卷一日往往錄多條、有些別書之照例之至
此然皆北征

孫鼎臣芝房（子餘）蒼莨初集

纏雜異也

一

種菊篇、露毫在蕊色香內小藁攜

三

杜宇以聲中孱殘夜清明空負說花花門一片斜陽色照見荒林新杜鵑

四

七夕、絡緯纔絲轉向闌塔桐露霜新凍高樓北陛望河漢多樣霄前花落淚難金井銀瓶凍瘦寂寞網羅星掩閉高絕秋來天末笑碪杵飛蛾西風竟夕

六

集燕如樓、登樓聽雲鐘疏梅待月寒獨悲未見八新垣樓重臨廣新疏陰多志廣樓如斗砂飛多鏡星飛遠洪居斗

七

晚遊如樓六首之七（樊）中峰連郡山風雨重磨戰滿身樓遥時萬井霧烽皆……望色蕭蕭嘉州去舊題憔悴堂前來石此不見高枕眠……一張帆江漢晚秋風滿天地

謁日九日、煙踏蓮花橫又霜沙草空秋意北風凋且凋青草家何處九日黃花人未晚行路只憐謝康偏干各憐今鶯啼落遠來鎮鄉樓隔雲隔帳下看盡黃送花

八

遣興六絕句、園惟青花水中央隄到安容有同不勞鼓吹來秋道赤腳分仆田食錢三

十一

性不諧俗賞未知者……其偶然知此言不能……

与樓先生書：少習為歌詩与駢儷之文……本朝師友先生以予閱看讀許乃知為人之性命之學為國天下之務引而伸之曲折無不盡然後文不能……先生為為而文得方姚之法以上溯韓歐班遷

汝薛咸顧先生：古文之學自方姚而下陵[illegible]……傳云：庶乎作者多[illegible]北宋[illegible]

施補華均父《澤雅堂詩集》 [illegible]

1. 有所思：龜毛兔角竟突兀 ○ 飛來峰：性情自出依傍外，氣勢尚在迴翔中 ○ 題[illegible]大第[illegible]讀[illegible]通[illegible]蒲萄[illegible]楊柳[illegible]右數首[illegible]三[illegible]衰痛[illegible]甲[illegible]

2. 四[illegible]為[illegible]新[illegible]二 ○ [illegible]林[illegible]杜[illegible]陶公[illegible]詩 ○ [illegible]林[illegible]三日[illegible]五里不[illegible]大[illegible]江[illegible]日[illegible]長[illegible]白月[illegible]紅[illegible]蕭[illegible]卷[illegible]樓[illegible]角中[illegible]長[illegible]短[illegible]下[illegible]西[illegible]二

5. [illegible]東[illegible]旅[illegible]一琴一劍[illegible]天涯白髮[illegible]西[illegible]東[illegible]何人[illegible]大澤[illegible]三[illegible]笑[illegible]誰[illegible]旅[illegible]

5.古集之遂蔡文湖州程書院主事十里外一處第點中深牧囊錄老隱居棲息其人亦皆嘆訪不然棲古寄

澤雅堂文集

一

論道：聖人之言道詳於治也，以德之言道善於飾也。且聖人亦嘗語言道乎？子曰：……吾以言大道矣……朝聞夕死可矣……言微者言之至纖而反可以廣施者也。然則觀人者當先觀道矣……要於於人者必聖人而後可治於人者也，以德而後矣……以德可以言道者不能為善者也

防說：古文集云聖人勤苦以為讀白總首時古書的點的彰采堆存焉，而使人不堪此等辭章……嗚呼！蜀以後有文集稱之曰此塵點也，官可以存之……及大通之時，即集師數語而加甚焉，文集稱曰此塵點也，官可以存之……為塵點者設此以存治……猶軍事者釋地十數畝以為蔬圃，而令材官為之鑲文無過數語，文書擔負官儀為技校，任於圃者材官吳某在時，文集之此經存散廢接集議道至今。使日時至此日，其集而據為他日時至出，木至集而據為他日時至出，土至集而據為文集，目中其勤苦如吳某者，用為南的室之篇例，將至設此難致

二

後李毫語云：且京師士大夫游處宴飲往往，聽客人語皆以相笑謔，不恥不足於人前，故不足於口。又甚習俗然也。聞之而思誠，復甚矣，故而為仲由之遠，亦必至情懷也……補蕭之年五十六不為

9卷觀月卷｜與陳子餘論筆法書、與吳鑒南書、與吳鑒南書明論古文章力追張吳之間

逃書…忽忽四十餘如一夢，遊燕及吳越諸人，十年之前而東人今不知，十年前而不知人人，孰在十年前而知人…弊以為而今當以圖之，未有之短生…只左右乃能來，當也久同[illegible]而快事者乎…然而相緊於此為人事也

與張瑤之書：古文務學，求我已而其文多摘其章句於選之③

與孫少蘧書：僕人謀計，以日本統改為國俗，體韻如雄峭歌東漢，比雄西京，周秦之文而古者或雲出之[illegible]胡服所長，以[illegible]乃可名以云也

戊

蔡碩君［張黃丁］敘傳：江淮之間有狼徐強悍，閭里惡少人皆推為魁，謂小大之勢相仇殺，盜道賊出入被劫，按為常事…交通胥吏，持官短長，勒索世家豪民，窘迫道路…去［淮］得官，薩佑其類，多率私犯以試刑，以知官之強懦，君至，爭手闘於堂，一破其一傷，背君怒笑曰：是以試刑乎，喝杖折其脛，繫於檻以示民，惡歃刀會出入，持刀殺人為戲，君令曰：持刀者斷其手，君出，持刀如故，君即斷其手，迎［林］僞刀然之…門，明日出，有持刀者，君又斷之

鄒江傳：以奇士其積犯又策謀反，悉名

己

院署庭座銘：日出而會，無高不往…入位假息，聊思其居…[illegible]為藥，嚼嚼以為飯，飲泉以快其心，遠以適順，剝敷見才，塹飾成雕，入而圍談，色餘之夜…抑其不止，心點魏廉，用官為戲，策本常隨…合俯群品，口與爲善，故子是宰，耀吏是帥，何思何其，飽食細娛，嘯歌詳仙，陳芸間稽，評比隨辭，益不休焉

如《秋懷》、《雨中懷龍子集》一題已收，《遊蕭伯玉先生春浮園》、《石畔松花雨》、《醉眠吟》、《謝天》

賀貽孫 子翼 《水田居存詩》［補碎金册］

一

《秋懷》：「秋雨春光滑，秋風庚翁肥。風雨不須定，乃時實難。諸深宵步光許，學顧忌與此之弟思祖，從式乃眼應精。長嘯古今人事少，同數棵。」《讀杜遣悶》：「我今且積逸文字，經界問遠名字撩亂。」十一

《天上謠贈李謙菴先生》：「二李才名徹九天，李贊為仙白亦仙。天上偏嗤是仙詞，玉樓不用亦仙篇。杜陵才子不堪比，又星與吏小職，閶闔駐天，逍遙天柱何曾見，杜李文章貴賤原無，莫道碧落者作此。」

《放歌行》：「靜山深處出猿，乃生蘿花。花庚然。靜水深處出蠢蛟，乃生魚鱉鱷鯊，始不強相抗，莫分一為翻不然一靜山深處出蘿花，乃生猿，與花性。靜水深處出魚鱉，乃生蠢蛟，鱷魚命不為，相與為事一強。然庚乃生奈何，魚為蛟設，花為庚叢，北望論命，以多為族。」二

《家居無事作壽日寄相李園》：「最是才子佳人，數白髮之向之此不平，戲到今，至以為解嘲。皆有老僧又老，再如教佳人與才子之看花，之狂佳人看花之以留，……在與佳人不面對，要知復憐白首花枝皆同，殺且教身並勝慧，而卻惜壽考之，評紅顏，憐君恩不管白髮之君憐。」

二

《滿江紅·懷葉營平》：「波底魚鱗紫，山接鳥尾藍，猿、鮮勝比較老、空 峽又三更。飲劉陽友家同賦：讀人千一字也獨惡儒符」

8今亦只一一作詩者極其之境極難論 [illegible] 文字有餘通
歐公之極宋學之極 [illegible] 而 [illegible] 不得以已乎

水田居文集

自序：小說述石季倫再世貿寶而去，子建劉公幹比不及古人，最珍天物，手擇擿揀化生之根於此，方 [illegible] 曾謂季倫所累在富，而子建、公幹所累者才也。故小說所記 [illegible] 此之是黠補劓之日矣，方以爲季倫之民也……然而其才爲累更甚……東維之徐賞之傳在姓命録之以詒後人，[illegible] 余雖不幸或當生之爲富人，亦當累于才者也

盧某箋

陶邵陳三先生詩選序：詩之爲道，由來尚矣……風之流動，盡如天籟……任天而發，吹萬不同……自陶以後，有邵堯夫、陳白沙二先生……三先生而止，不復外求……雖曰比物而亦天也……後之模擬而爲者，搜索而得，順風而發者，悠然以適，用擬而後者，方悠然以天心，盡其詩。自序：[illegible] 江左之……被入余僕……發蓬 [illegible] 然也。四子能爲此詩而爲此者，以窮而後工，且傳爲子爲子之業，貧自有不終於窮，而又能是窮者之詩子，而窮於貧子，業子而不窮於貧子，詩子而能窮於窮，亦不窮之間，而貧而異道者焉

爲劉季公先生遺詩序：少陵之詩發越淋漓而至愛之甚篤……而至稱擬愚也，不過如今日下第諸生間關入閩粵，承之京秩而已，及至稱之詩也，不過如今日 [illegible] 而已。然其忠愛惻怛，一飯一飲，不忘天子

閱史序：既不能於當世之先從事，實從前之讀，又不能於今世日用生活爛熟之人，火炎風迅，莫可救止

四

響山二灘記：至石之 [illegible] 不能過……迴湍飛瀑，逆風撲之 [illegible]

望處之雖幾及返下，而返上如影若或執鑿，弘若沖城而終
歸於返復周轉而若又如斷，寡似逆旋，[illegible]如堅峭
更送岸下，奮飛仰聲而鳥雅鶴鷗之浮沈上下，鯽鯉魚
鯿之游泳，皆似為驚於倏往倏進，旦止忽奇，旦成。又如秦
皇漢武童男女至之眾求蓬島三神山，然之愈近愈去，以遠為
近，近為遠，[illegible]所追而返復之返，返者復為返，返為近，近所抱
而近為遠之，返更為近，返為[illegible]而愈高，凌而愈遠，愈遠而愈近，降而
愈升，因思於苦海之漏長，物理之表，人事之律。

遊雁蕩記：「如此以為人為天子，然後能事業理，動以當然，此
意乎皆至於為遊者、哉人……[illegible]……」某某
大致是物質之欲，[illegible]於未之先乎？殆哉！

顏山農先生傳：羅近溪為諸生，慕道極篤，以習靜獲病，
遇先生於豫章，往謁之。先生一見即斥曰：「子死矣！子有一物據子心，
為大病，除之益甚，幸遇吾，可活也。」羅公曰：「弟子習澄湛，數年無日
而明鏡止水，私謂無二，今於死生得失不復動念。」先生攻斥
曰：「是乃子之所以大病，子所為者乃制欲，非體仁也。欲之病在肢
體，制欲之病乃在心，心病……子不聞放心之說乎？」[illegible]
[illegible]

鴛鴦傳：錢塘姓呂女字文鸞，眉如畫，膚凝雪，眸如水……然體
弱氣嬴，瘦也不能成聲，竟日不發一聲，[illegible]
[illegible]

其於幽慧黠善證之，德今意誠詐若處一語，堅守絕俗以寄錢為僞，母以性於是嫂以忒從罵之……寧至嫂報復償全蓮冤報而殺……嫂以嫂言未及，蓮代為之，蓋人之快志……卒馬嘶咽……是嫂陪饒泣斷蓮，乃從出之，不能勝饒人遂稱為嫂蓮云……蓮為嫂所窘……蓮見嫂哭之情甚久，遂為人誚之也去嫂中殺也……曰吾向者哭蓮乃解以哭嫂也，蓮死而嫂之亡已久矣……君子曰人之作偽者色者於不能悟者亦須以媚於人，況夫懷才抱德者而乃以求詞形容之難矣哉

五

《友人詩文書》三、黃家鼒〔illegible〕故也……不及平日往復數千言也古文辭之黃家鼒已之

題周白山、馬湘南宗諸人文人……其於長之道無相似者何里集以迨其不然，何者為人元已身而而應德遺韓諸公，從子元美于鱗門庭，角立擊殘，公安竟陵出揚其燄而知要以遏黃創，據公安竟陵之燄……而至擬議揣摩之學者從之，而雜而無道變隨之，徒造新人情厭常喜新，則彼歸方主此擬已哉

《友人詩文》一、凡天下之事似難而易……以人力而奪天機是皆窮而能之事……人皆知劉墉色〔illegible〕境極年老而學其而不能過，使人不能學者，雖亦未曾年不然，所以不能至之擬似之事必以擬為之功者之○二

*此用呂惠卿答張籍書，同俗而以謂深程文，校者乃擅刪此改為俗字

岳珂《桯史》不當之通也

一

徐鉉入聘 鉉善談，押伴難其選，當以辭令不及為憚，宰執亦難其選，請于藝祖……左璫傳宣殿前司，具殿侍中不識字者十人，以名入，宸筆點其中一人……廷中皆驚，中書亦不敢復請，趣使行……鉉詞鋒如云，旁觀駭愕，其人不能答，徒唯唯，鉉莫測，強聒而與之言……既無與之酬復，鉉亦倦且默矣

二

富翁五賊 陳同父……嘗為余言：昔有一士，鄰於富家，貧而屢空……富翁告之曰……大凡致富之道，當先去其五賊，五賊不除，富不可致。請問其目，曰：即世之所謂仁義禮智信是也

九

蓬山吳見 宇文肅愍虛中使西撥，當之用道之冰策……靈貫蒙做……遂及於禍，以鄰閥以同俗*

十

劉蘊古 燕人也，首鼠南歸，自言以歐國而去，以身……

慈霸二銘 書道教之銘曰用以全其身……不能……不拔……用後

震鈞 天咫偶聞

一

內廷奏事之制，每日各部院各以一章京持摺至東華門外少俟，門啟……奏事處官坐之於階……乾清門階下以入……捧摺而出，高呼曰接事……呼某衙門……手付之，傳曰依議，曰知道了，曰另有旨，隨有大趣。此一種語言猶存遺規也。然此亦用語以代勅，猶俗語之積久而成諺

劉若愚酌中志云明代禁城內出入之路，自熟閣各種皆虛之以便奏事出入……因循遂不改……北殿趙船從此暗門而入……惟親王及掌上出入用燈引至景運、隆宗二門，即棄大門以內鐙入內右門，此禁城重火燭之意，然尤徒形一律，大內目持摺章京、臨式來交御前，由隆閣出入（乾清門內外之路無鐙）

又第引見必服天青褂、藍色袍，雖色袍亦不得服華采，亦不得服紫色表服也

二

余嘗見滿洲婚祭禮合儀禮者一篇，今錄之……滿洲禮固古禮也，漢人之久未必能識，然大端具在

六部……堂官久於其部者殊少……下及司員，固不如是，而諸務交于吏，吏代相傳，本惟吏胥之權最重，三年選部之制，而後書吏之弊無從稽也。或逃卯而依然逗留，陋吏老於是，子孫即世承其業也。當時京官衙門外而為之也

刑部大門無額，相傳係無字，避人所之部匾不宜以……上命人題其，不之曰額在此多年而若無其事，此乃平日疏於之罪也

本城 刑房胡同

臣甲学刑罪……狱之不设发出……刑部地窖窄下长夜漫漫……各司皆以木牀为南路而设牙入……大门横铁索一條惟官出入去之餘皆由索下入 至在成人的入所以止奸从之

余师濮青士先生文暹官刑部著提牢瑣記論此甚詳之說……益由廣爱思由集成

十二石齋詩話記嶽古樓晰商叙像昭 差人向一十五科云二句比诗人中姓名 偶作云 强似[illegible]自交[illegible]莫性進入闱是谁一十四科进士第三十里差监司[illegible]勝[illegible]憐宦蕭條嬾[illegible]詩[illegible]休自负阿婆三五少年时黄文道光[illegible]自云[illegible]致虚傳文诚公及[illegible]傳以讹误何文[illegible]不合[illegible]甚力

刑房在宣武门内[illegible]之盖也[illegible]已来……[illegible]至同治中后……缅甸[illegible]收[illegible]……甲申春[illegible]出中破[illegible]遂出西长安门[illegible]遂之[illegible]人[illegible]伤……[illegible]此[illegible]不设入仗而犯[illegible]

三

收場不甫……[illegible]闱尤甚至中秋日[illegible]弦歌[illegible]……群[illegible]饭於旺远楼 至北闱三场[illegible]

刘文清公……璜[illegible]禅[illegible]代[illegible]集[illegible]绝少[illegible]公之傳[illegible]伊[illegible]秉綬之篆隸陳玉方[illegible]之行楷皆能[illegible]不[illegible]皆若王[illegible]

張船山之妹[illegible]蘭[illegible]以[illegible]而夭……[illegible]说红楼梦[illegible]红楼外史

四

步军统领……所以司内城盗贼者也……各街堆铺设兵只看
闾多纸镇於家……京师街巷皆有堆铺若干……凡有水火盗贼
及人迹细故之事报闻之发者传呼一呼即应……以后弊生也而
捕盗绝而神盗终且藏於盗

咸出 俾之 容谈庵……与法梅门同年……著听古诗存四卷……其
序云……自谓诗虽不逮意境以能免於士大夫之习中
独於闲居物外一事可谓举谈……骊珠圃古今诗绝句之
选技其可谓之诗皆不可试依古法读之未有不牵强附会
者也……或曰昭明能选而不能作予曰昭明并不能选乎
……陵宜阳火焰夜声联吟周诗词亦如出一手自古已然之君未及於
两人之错以也

五

如冠九 指掌山……山画题诗代……余尝谓之於长芦都转署卧
室……壁上自书一联云到甚么地位说甚么话 当一日和
尚撞一日钟

六

少芳柳巷……国地多蛙蟆不宜柳……遂兑勤又种可栽之
成桂梅

郑板桥书札七帙……题示七夕诗可谓诩谐又已能者安
今荣旧不似古人作为一派……蔡邕诸也其意乃我之隋
唐乎乃依汉汉安天星为家贵奥……我辈读古惜古也岂隋
孙附和耳……寿门谐君……眉叶一老生没见份……去寿程梅传

物……然竊嘗論今之有多資貴者莫若易致諸書畫然稽其所由始者上大夫嚴嵩不比之貴而玩物喪志異形而……嘗門嚴圍雅——

七

崇效寺……一卷名訓雞圖畫一僧抱雞曰生死路勝犬在地不解何意

李南澗文藻琉璃廠書肆記

朱竹君先生請開四庫館輯永樂大典已刻者不多……書賈皆不解收已之遺野後人亦以為穀不甚重學術之歧異乃庫館諸之後其事終重方遂後天下不親於專門而考據學之說

近來廠肆之習凡所蓄物之書先生愈異如四王吳惲之畫……吾鄉錢黃岡卿及張天瓶……

十

人家元日陳几於庭上列香爐乾果之屬名天地桌或至五日而撤半月乃撤

光次紙字之訛

張集馨椒雲 道咸宦海見聞錄

十三葉：受業於焦壽符先生…師嗜煙、敖債，不理館政 ○ 十五葉：邑之屠琴塢先生名倬來館…議之餘，尸撻理北澤的先媽不遠至通楊第の女以洗尸用水遍灑余宅 ○ 二十葉附從連珠子…披衣讀兆長終日閒談 ○ 二十三葉：少年到京住集會館…惟閉門讀書而已。奈談者亦喜，又為會館役送所住之吳中書廷琛，以恨余不往拜也。吳終日唱曲，而不避之，厭甚 ○ 三十六葉：余楳政為第二次余入都。道光六年向例改庶吉士畢之讀書用之者皆往為翰林以圖也。汝謂點翰林為補國家，但官翰林者不得不為之也…汝在家讀官讀經書之外，文法之會為翰林積習之西檢點 ○ 三十七葉：奉旨補授山西朔平府…上曰：汝乃膽特放，升些人保舉…指跟我總不放心，後來將來求的要心好些，斷自來做甚不肯究竟搭著廉恥之心好些一接便能 ○ 三十八葉：群臣造賣逐銳藥終歲稽查，收檢各署及金甫戶人等藥煮，搗為泥，丸細而搓，田去刺為粳米，嫌伴之用豆粗而軟，運去罷為男婦稱藥之用，造藥甚重，然不容寬，因擒治之…太原駐防兵丁懷悍驕盜為匪，推出巷，悍居民指為梁山泊。麟通判在官，昨日罵日鄂君浦中丞為罷負，以罪並不究問，之前開的，彼為開道皮，兵打破轎窗，總告之為司亦不過脈諸而已 ○ 四十二葉：余思藝逝世浙江，指為遠，之人膽薄先能擡額知我用管，重內府為，新不能至且，是人所說者，惟多今多役些役佛何必，銘經難並議字議選…初抵閩，不知情形，惟隨司道批日銜等而已…司道周圍撫軍劉次白先生隆

8 冷廬於說子一類中[illegible]命[illegible]民[illegible]至[illegible]
[illegible]至[illegible]天之[illegible]矣

[illegible]出多艘軍也 [illegible]四少艘回港 令[illegible]洋[illegible]來 [illegible]少[illegible]出
一少[illegible]洋[illegible]遂[illegible]主於[illegible]曰[illegible]四多艘軍仍可[illegible]少洋[illegible]
[illegible]洋[illegible]已[illegible]艘軍四[illegible]去[illegible]不[illegible]國[illegible] 8
[illegible]不[illegible]曰[illegible]退 四十三[illegible]論[illegible]軍[illegible]先生[illegible]
……先[illegible]軍[illegible]說[illegible]論[illegible]……[illegible]一[illegible]
[illegible]再[illegible]也……[illegible]大[illegible]……[illegible]……[illegible]
[illegible]西[illegible]足[illegible]園[illegible]……[illegible]小人[illegible]
……因[illegible]船[illegible]炮[illegible]我師[illegible]
余[illegible]中[illegible]已[illegible]人……水師[illegible]洋盜是一[illegible]二
[illegible]為洋盜[illegible]為水師……水師[illegible]丁[illegible]為洋
盜[illegible]中[illegible]水師[illegible]洋盜[illegible]以[illegible]
[illegible]不[illegible]林[illegible]到[illegible]余[illegible]比
[illegible]論[illegible]先生曰[illegible]武[illegible]來[illegible]
……[illegible]帥四[illegible]役[illegible]夫[illegible]馬[illegible]
[illegible]三[illegible]及[illegible]上下[illegible]四
百[illegible]帥[illegible]三百人[illegible]道四[illegible]比[illegible]
[illegible]飲[illegible]……余至[illegible]院[illegible]夫人[illegible]不[illegible]
行……至十四日[illegible]日余[illegible]
[illegible]余曰[illegible]中供[illegible]不[illegible]
[illegible]……[illegible]黃守備[illegible]帥[illegible]
[illegible]……[illegible]黃守備換[illegible]文[illegible]五十[illegible]大[illegible]……只
見[illegible]人人[illegible]明日[illegible]行……十五日[illegible]……余[illegible]
[illegible]……見大小[illegible]十餘[illegible]

先陳文穆年會僅傳其但[illegible]倫 往商民江壽武計修以六十萬金送
犯江省 日累餉數 通　讯　录

旁[illegible]役名為[illegible]陰[illegible]從[illegible]漢兩及女之輿來書稱[illegible]……上[illegible]
粮糧役六堂 四人應與……余問蔣之曰自新一至十日无日不過
行其安的[illegible]東[illegible]全 蔣之曰[illegible]漢外賞并色搜[illegible]商銀標
及各標貨物的資[illegible]送[illegible]借[illegible]譯話[illegible]……卿守[illegible]
琳調滋商於余曰[illegible]見[illegible]人能見牛皮[illegible]子大一八腹
中之死試之[illegible]以中[illegible] 余曰[illegible]……今[illegible]之球
嘗從藉口但不可[illegible]知此 琳去[illegible]人依法見之入[illegible]
題中使嘗女之[illegible]鐵在[illegible]船[illegible]……本人[illegible]
石去嘗女四[illegible]人為[illegible]見之……[illegible]為廣東新聞紙云[illegible]
但某在廈門[illegible]女中毒死者只被毒死在[illegible]百人以[illegible]汁
[illegible]的生者僅一二人……此外[illegible]
天小[illegible]不為過也……[illegible]官商共議納金[illegible]
……[illegible]但云[illegible]倫罷 淮南同知陳雲乃[illegible]
[illegible]於[illegible]於象山[illegible]下[illegible]
金[illegible]以為[illegible]……九月大學士耆英至金陵請本日入城
以[illegible]給[illegible]四千一百萬元…… 一日陳雲乃向余曰[illegible]
[illegible]我等此[illegible]保全生靈於[illegible]以為[illegible]非[illegible]余不
[illegible]乃曰[illegible]以為[illegible]也余又不答 ○ 四廿六 〔陝西〕歲〔任
陝西督糧道〕將軍三節兩壽 糧道每次送銀八百兩又表
禮[illegible]水禮八色 門包四十兩一次 兩都統每節送銀二百兩
水禮四色 八旗協領八員每節每員送銀二十兩上白米
四石……撫台分四季致送每季一千三百兩節壽但送表禮水
禮門包雜費 制台按三節致送每節一千兩表禮水禮八）

本署陝甘總督（陝西巡撫）

色及門包雜費差錢。入封蘭州呈送，送至道署，皆將糧道承辦。西安地當孔道……過客到境……官客之餞……張燈結綵，傳戲劇，備席。每次皆戲兩班，上席五桌，中席十四桌。上席必燕菜燒烤，中席亦魚翅海參，西安活魚難得，大魚尾價制錢四五千文。上席五桌斷不能少……餘皆類推……通計每年用度，連京城炭敬，總在五萬金上下，而告幫告助者不在其內。每年入項約六萬餘金……外論是缺總需三四十萬金，外人不知之也……三老撰聯云：同此官何多最怯，笑逢迎總思豐盈，要改，笑從來為人作嫁，將前已過殺風任漢就去國……鄭斷錦中逐庭棧〔調〕……此是焦急之餘，生氣已盡……往情娛安來往過客擊換渡送，年節送差，皆實至案前，苦日不暇，人從我也。〇〇四十八歲〔道光二十七年〕蒙恩授四川臬司……陛見，上曰：四川刑名之繁甲于海內……汝到任用意宜詳審，不要但為市恩救生不救死之說，彼等是何等謂……近往滿個這才是真正道理呢……劉韞齋……此是臬司之責，四川界接西藏，文報尤為要緊，近來驛站馬匹多不足數……我說自文法你好，州縣一律驛馬早已挑補……說自從你說你好，早已差換至撤……李員四省文是被翻餘……別敬軍機大臣每位四百金，上下兩班章京每位十六金……外軍機各一百，八旗各部，六部尚書總憲百金，侍郎大九卿五十金，以次遞減，同鄉同年以及年家世好，概行應酬，共用別敬一萬

文赵 廿[illegible]任　　　8 参观 [illegible]录引
[illegible] 理学名儒点为[illegible]　　讯　录

五十[illegible]回 ○五十五回 信将去任减价[illegible]税名曰放炮 照例地方放炮一次可得[illegible]金或五千金不等 官累重者以放谣言云将去任减价催税……百姓贪图小利纷纷投柜完粮 实在并非去任 谓之[illegible] 命曰大平炮 又或新官甫经到任亦减价催粮 名曰倒炮 ○五十六回[咸丰五年] [illegible]两艘说[illegible]拿获女贼三名供[illegible]书[illegible] [illegible]出入帐[illegible]干日断[illegible] [illegible]之[illegible]一至如此……[illegible]任[illegible]时并[illegible] [illegible]棚……[illegible]大守兄弟什[illegible]生[illegible]的时[illegible] [illegible]人……[illegible]大守[illegible]三[illegible]什[illegible] 兄[illegible]中大守[illegible]我什[illegible]我什[illegible] ○五十七回 [illegible][illegible]说桂良[illegible]良[illegible] [illegible]不[illegible] [illegible]桂良[illegible] [illegible]不可……[illegible]何不[illegible]之[illegible] [illegible]比[illegible]……[illegible]与桂良说[illegible] [illegible]门下[illegible]桂良大[illegible]…… [illegible]桂良……[illegible]大为[illegible]余自[illegible]当日[illegible]误致 [illegible]生[illegible]甚[illegible]……桂良[illegible]人[illegible]四[illegible]又[illegible]人[illegible] ……[illegible]士[illegible][[illegible]和]吴[illegible]如[[illegible]]广[illegible]於桂良门下[illegible]人[illegible]相[illegible]……[illegible]桂良之[illegible]迎接[illegible]第八回……[illegible]日[illegible]而[illegible]人[illegible]以[illegible] [illegible]不[illegible]之[illegible]门又[illegible]加[illegible]

*[illegible]福建布政使
*袁[illegible]身知而亡分受[illegible]北[illegible]會[illegible]自序世夫[illegible]
*而[illegible]

〇一[illegible]九[illegible]上曰[illegible]人說[illegible]
比[illegible]余未及[illegible]上曰[illegible]
乾隆年間[illegible]以[illegible]已[illegible]上
司而上司亦不免[illegible]才[illegible]大開大闔[illegible]
[illegible]亦[illegible]地方[illegible]才[illegible]
不[illegible]以亦[illegible]〇六十一[illegible]
[illegible]人[illegible]人[illegible]
[illegible]出大[illegible]文[illegible]
外使不見人[illegible]在江西[illegible]又[illegible]
[illegible]大[illegible]城[illegible]
一切[illegible]而[illegible]生[illegible]
[illegible]而不[illegible]且又不[illegible]人[illegible]
人下[illegible]中文[illegible]人[illegible]
[illegible]生亦[illegible]友[illegible]門中[illegible]友[illegible]
[illegible]筆[illegible]而[illegible]
[illegible]〔[illegible]江西[illegible]〕[illegible]
[illegible]不[illegible]文[illegible]
[illegible]江[illegible]人[illegible]
亦中人[illegible]文[illegible]
[illegible]中[illegible]中[illegible]
[illegible]而[illegible]人[illegible]
[illegible]文如[illegible]如何[illegible]如何[illegible]
[illegible]

*[illegible]江西布政使

句摸之罗横〻余總角十六年即為外吏於收三十餘〻歷仕
於一官〻遍手當然出小子之數盡也

王士性 太初 廣志繹 [補少見錄一27]

一

國初府庫充溢三寶鄭太監下西洋齎銀七百餘萬費十載
尚剩百萬餘歸是其先人所藏而元時不傚出故其充溢
至此可見今閩國庫傳去於遠費為多
天下惟閩廣人殺物命最多之台溫福以東沿海濱傍
海食魚蝦蛤蠣即大魯蠡者不可以數計況罟網之
大者乎中原北塞雖日少殺獨然麋鹿兔鹿之類然以數之

二

向見戒壇之於中道以鈹捨傳為柵欄兩端前後來往從
修侯平民倘一圍群傳笙之且死遂以法嚴禁之
黃河之衝止則捲掃而不利隄在道同惟運堤賴以過過
堅實為關〻蓋隄以石之不受水之不讓石甚逆首激出必穿
入石下土去而石遂崩矣
廣陵蓄姬妾家俗稱養瘦馬多謂取他人子女而鞠育之然
不啻己生也天下不少美婦人而必於廣陵者其保姆教訓
嚴閨門習禮法上者善琴棋歌詠最上者書畫次者亦刺
繡女工至於趨侍嫡長退讓儕輩極至進退淑婉不失常
度不致憨戇起爭費男子心神故納侍者類於廣陵
覓之

姑蘇張士誠王宮之地，當時所三興土木築之，其業者顯新
興、長興、宜興也，已所興最輕用民力者也
姑蘇人聰慧好古，亦善倣古法為之，書畫之臨摹，鼎彝之
冶淬，能令真贋不辨。又善操海內上下進退之權，蘇
人以為雅者，則四方隨而雅之；俗者，則隨而俗之……又如
齋頭清玩　海內僻遠皆效尤之

三

洛陽水土深厚，葬者至四五丈而不及泉，轆轤汲綆有
長十丈者。然葬雖如許深，盜者能以鐵錐入而嗅之，有金
銀銅鐵之氣則發……少林則方上僧徒至者，守此戒是釋
禪林中為僧兵，以數固嘆內習武藝，止諸拳棍，不知禪
唱……蓋日費萬金之出，內帑不得萬金之入，吾人謂內帑之
一金，府庫計之民間之百金也
自古稱棧道險，今殊不然，屢年修砌，可並行二轎四馬
今蜀中閨閫又有像寅生兒之異……一神托胎於王腹中，臨產
輒自言欲破脇出，王人懼，乃從毀其神，嬗裸不肯，再三哀
之請，以香水鮮灌之，乃從臍產乃隨形

四

紹興惰民，謂是勝國勳戚，國初降下之，使不與齊民列，其人
止為樂工，為輿夫，給事民間婚喪，婦人則為賣婆、儐相
酒分安娘等至賤業，止捕魚蝦、釣水雞，不敢干他商販……
家雖千金，閭里亦不與之締婚……即乞人亦凌虐之……遇詔為
欺巫之事，人生不幸為惰民者矣……此等者，極苦用舍之地

[illegible] [illegible]皆已綠毛之[illegible]帳[illegible]置之[illegible][illegible]年不死然為[illegible]以
小 [illegible][illegible]馬矢放溪塘中綠毛自生攜出去不久即落也
[illegible] 在康熙……為康熙之地人之[illegible][illegible]皆金……[illegible][illegible][illegible][illegible]不
[illegible]上 因然開之[illegible][illegible][illegible]陽之名[illegible][illegible][illegible][illegible]得借[illegible]以
[illegible] [illegible][illegible]

3

關索嶺貴州極高峻之山上設重關攬索以引行人故名
關索俗人訛以為神而祀之

廿散文

方履籛彥聞　萬善花室稿

博而不精，抗志東
漢而學不厚，富累
也

1. 擬庾信傷子賦，長桑不來，若然乃能

4. 游菊江亭記：適吾友法庶常將修方志，深羨其勞，翁鐵蓮於
數○陸祁生宜甫諸集關序，未纏加肘，適懷仍是無以
至於說也……所包不過一方之略，所重不過一節之良，○恍然而聞
明之如月露之停

5. 鄧氏隸書之贊：先生自云吾篆不逮陽冰，而隸不減梁鵠

王竹嶼觀察夕陽書舫圖序：鍛鍊無極，鐶名宛轉……欽
絕處成寐入秋河

云妻攸贊馮君權居志*

周家祿彥昇　壽愷堂集

張謇序：此亡友周君彥升生平撰著之所存者也……君長余七
歲……余……得從君頌藉西泠，後先重其情，又寫詩道以勸過
於人外……此數年中之君與張實既若不歸盡以相隨而此邑之
之一時也……君晚以里之選於遊幕兄叔之輔作從緣之非君
衛道不已以求得將而無而年皆僅老矣

一

搗船謠。222。西海安東如果，船子高歌以千牛毛，大船不如此
樓閣小船縮伏難逃，北千層萬艘出場衝牙樯纜立表蓬篙
之間惜無巢鳥力誰也能牽船岸上撑（！）東風怯防赤壁
火一朱右難免阿房燼

七夜於乘九龍房子

通　讯　录

江寧經諫南朝王此芝翁日累鼓危從橋上樓六日俳堂
巢橋寝陽休怪君家叢之五
焚椒風兮猶節傍紅燄而洶蘆葦銹日金銅丹鳥巢烟煙
火正觀瓦燕舞秋楊壁槃集植星千葉浴鴨翻萍錦
地咄怪金橋鷲遠山由好笈翡綠修竪絲
若雨、舉踏秋千及為漾不覺晝踏又過五

二

新樂府　一、五口信、神中像約文衡張九重一謂天下從信
鬼敬習鬼工人為鬼役服鬼種君不見五口通商之處通○二
長江船、以進江來鐵去出之鐵出四、鐵何去、蘆蒂韓、鐵何人、
廣船多
茶毒急粵東汕邀我嘗茶葉…從容出茶器諷突燒人眼
…賠鼓蟾蜍腹殘剖老奴卯…家陂出沙壺荊重比玉
盌…岢澹以乃踐時小兄六年…一斟不敷多再斟不足傍三
斟始少及小器絕捫淺鼻數五嗅黄口吸戒景珍香卷西
若蜀不覺咲西崑乃謝一酒肉難於橘苗呈
私憤、漫天冤女劇雖時歎組給稽厝吏誅但只隙只
傍田統何苦置郡新匈奴南州盡利番船稅左徧戮
吻旅家相分成和那勞亦談長何五餘犯嗟呼一貪狼被
地竟情延海因罰糜登九層房邸早向当契悠隱延
又見道張寶金纘朱伪三年後雷鼓聲紀五口招下梁誰四
崩廣笠鱷生私憤霞乎方二

三

擬古詩謠 ~~[illegible]~~ 婚姻雖守眼友誰久一德由男錢云女乃嫁二弟婦子，人人兄史輪、史到丹，兄買新米糧來，兄歸賣，[illegible]兄光何耐，人人此行路人，人人皆匪怨，兄來米買吃。

詠隨園題照為沈歸愚部選詩話 乾嘉以後新風騷李杜其人浩氣笑一替人[illegible]山集平男長如少雅言二

四

滄江浦外东，以為秋[illegible]稱芒風受[illegible][illegible]從入[illegible]新婦閑深[illegible]如芒[illegible]隆，像覺之[illegible]，小人人在屋[illegible]之[illegible][illegible]頗危生[illegible]擒[illegible]久中仍未[illegible]

火輪船泛海歌 一葉浮空瞭望不見煙火作，見之煙突柱天高[illegible]銅外抱[illegible]中間空爐置氣笑腹鼓隆[illegible]雷穿[illegible]洪濤[illegible]大浪[illegible]伏[illegible][illegible]輪軸下[illegible][illegible]之管饑[illegible]三日不[illegible][illegible]目眩[illegible][illegible]金[illegible][illegible]由火攻[illegible]出一點如[illegible][illegible]鬼語[illegible]，[illegible][illegible]鐘[illegible][illegible][illegible]力方吳淞

七

挽孫柳村：長生誤少華，不死竟茫茫

八

楊居小樓：海內方多事，人皆名小樓。

吳淞口紀游不遇：落日鱸魚[illegible]上竹[illegible][illegible]鳥[illegible]投林

十

張騫南[illegible]符，況之太守符屋且不成行吏肯[illegible]五[illegible][illegible][illegible]冠裳[illegible][illegible][illegible]自[illegible][illegible]脫[illegible][illegible]井[illegible]前[illegible]進代[illegible][illegible][illegible]羅[illegible][illegible]、盛頁、情[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]山川[illegible][illegible][illegible][illegible]功名

橫塘集 除徐出桃道以歸子沿刻於交原序毀出於金
歸已與予貴因桂棹隨俯仰落陰猶道未忘樓一青松龍
色谷風動白水以到暮西詞自信何當芳遠志人數宗至異
遊静亦中紀扇誰堪製子汶歸施令可恩計論說洪調
隨向七律百六長[illegible]二
跋鮮于府十七 光緒八年六月跋鮮者無學無談……上命廣
東水師提督唐仁吳公全美往援該之應時定亂功業偉
矣

十三

武昌留別汪笙叔 坐看白日生成眼不為蒼生亦自憐

二十五

袁爽秋上平江李元度氏曰天地之氣日趨於文明西人之學窮精要
眇將以通中土子孫百年尊之以吾之至寶率為模天文算學嘗
嘗講於中國天算使之講習熟以助中國之文明同治初總
恭王大臣奏設同文館疏曰……夫恥莫恥於不若人人不以不
如人為恥而獨以學人為恥將安於不如而終不學遂可雪其
恥乎某集韓詩

二十八

復張敬儀書 某於門所友之伏處賢仲寄捷不欲重生白
丹甲乃欲丹甲白重生於門牆貴錢置增光家祿隆不啻如
獲甚於賢仲申之以盟誓重之以婚姻屬事職未撲晚節
尤差投閒一麾渐帶參續追隨廿餘年當試問不但屏據
其中事此次交喻數之至之處多閱經素難當世何時一說

一片遠來鐘繞……每誦雅鮮年孫詩誨云云，龍未嘗栽筆
嚼指心中良駭嘆

二十九

與袁中丞、中興之業決於此胡人日之事天下莫不推袁。固知天生西平以為君唐室……家禄氣於其相足稱並，高照垂於千古，誰逢躍之純，采之德，能與班並駕，同東坡郡之東海，學而兒比行

吳兆騫 漢槎 秋笳集

藻華而不精緻，意廣而不凝煉，鋪比滑澤千篇一律，無足取也

二

晚發搖鞭逆旅程，長宵鼓角度關風。浹旬烽火平樓曙色迥，空壘五更散擊柝。三征逢三月迎時後，斷北樓上空隨迥。回轉雲開山路，溪木荒荒。雲起於天眼底，吳時南望是蓬萊

橋畔花翁行，傍寄是隨三大白生衣楼臥謂語眠者……且將虎角記之，維腰鳴鬼塵短，何須射虎……法後遠男之莫非丁壯，刺兒且剌，照舊煙性情，竊意無猶是宜趣，市上兒嗔刺我老中任。乎明晴角數征，悵又逐戎騎，蹈朔風秋草開出人獨去也。夜上關河誰道經過河出三邊外，虛老鮮鮑鬼路中千載之思良不薄，飛龍歸處是蓬萊

嗟余去積寒，樓子長一面顏，絶域黃沙外，松林萬古邊，露棲仍萬里，離別須三年……其嗟三相思（余長有人知處先生與予同在讀書）獨詠詩書信

卅兒時[illegible]便已賸膩消勝眼些一[illegible]新之但[illegible]綴藻

通　讯　录

春積晴[illegible]西郊不寐閒閱華[illegible]篆[illegible]所寫札，唐開三年字固男[illegible]

三

郊以煙雁群城北城南千樹林，新烟[illegible]日暮森白山冰雪[illegible]道紅[illegible]陰[illegible]第三[illegible]吹[illegible]樓東里寄遠人[illegible]江[illegible]目[illegible]情[illegible]譯四[illegible]吹

九月八日[illegible]報[illegible]宋元在計南京國[illegible]之友[illegible]研[illegible]宗四[illegible]三丁[illegible]夫，[illegible]一別[illegible]李[illegible]哭[illegible]

五

金陵。[illegible]家居重九京闕慶邑說[illegible]家壯業，黃[illegible]切[illegible]闕迴朱門不[illegible]五陵[illegible]舟[illegible]西風[illegible]袖[illegible]江東[illegible]戰地[illegible]常[illegible]折[illegible]才

湘陰。二月[illegible]三[illegible]山[illegible]西白江迴[illegible]樹[illegible]山[illegible]城[illegible]（見宸人北望自金陵至湘陰六七法家事紀[illegible]作時年甫十三而境地便已如之…）

斷[illegible]八[illegible]千里平沙[illegible]大荒[illegible]中風[illegible]自[illegible]江[illegible]城[illegible]鼓[illegible]英[illegible]白馬[illegible]中[illegible]重圍[illegible]使君王[illegible]七（[illegible]南[illegible]樓十三[illegible]時作也[illegible]雄[illegible]便[illegible]追步生[illegible]用修詞之美[illegible]刀之影[illegible]獨[illegible]千古）

虎卿影[illegible]二十絕句只有[illegible]劉[illegible]之[illegible]人也…[illegible]時[illegible]姬[illegible]…北[illegible]樓[illegible]…宋…[illegible]人以我

＊附錄：陸[illegible]答徐健庵日記云：至若蔡中郎鉗徙朔塞，李供奉長流夜郎，此文人之阨[illegible]尤甚

寄滯金白門[illegible]傳用吳園門外以僅卷木……[illegible]詩集[illegible]與傳[illegible][illegible]康[illegible]……[illegible]詩[illegible][illegible][illegible]吾[illegible][illegible][illegible][illegible]矣……天[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]傳呼上[illegible][illegible]卯[illegible][illegible]時闌閑[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]之[illegible][illegible]已[illegible][illegible][illegible]閑以[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]大[illegible][illegible][illegible]父[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]人七[illegible][illegible][illegible]紅[illegible][illegible]地[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]王[illegible][illegible][illegible][illegible]多[illegible]命於[illegible][illegible]家在[illegible]山十也

七

蘇庵追和梅村老子、鶯鶯、蟬猴

嘗謂梁汾舍人三十韻，將同温彥[illegible]華免宋人[illegible]（[illegible][illegible]以寸短[illegible][illegible]免田[illegible]）

寄懷徐健庵史贈之作次原韻：金燈[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]把[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]向一[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]未[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]裂帛[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]江[illegible][illegible][illegible]

八

戊午二月七日寄顧舍人書：弟[illegible]華峰二十餘年矣……[illegible][illegible]之[illegible][illegible]三峽猿聲[illegible][illegible][illegible][illegible]不足比我嗚咽……[illegible][illegible]之交陳子長[illegible][illegible]……[illegible]其計[illegible][illegible][illegible]出塞以來[illegible][illegible][illegible][illegible]……而懷友之思未嘗[illegible]懈……邯鄲宮人嫁爲廝養，而春花秋月尚夢漢宮，臣之鄉懷，庶同此矣。又：[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]原同异

……若伯喈笞角[illegible][illegible]卑[illegible]刀環，若李白投夜郎，還[illegible][illegible]於朔[illegible]

望以嵩山之峻[illegible]水之清　[illegible]文[illegible]譚叔裕

譚瑩 通 樂志堂文略

1. 在門下[illegible]書丟、草木[illegible]嘘[illegible]雷陣合數作[illegible]長[illegible]反……吳宮則麋鹿游焉越殿[illegible]帝[illegible]○論出江人士[illegible]買臣一貫[illegible]為山之功播名九[illegible]軍[illegible]及家之[illegible]○[illegible]刊興化[illegible]後序黃[illegible]士數元[illegible]太[illegible][illegible]來[illegible]不[illegible]閱[illegible]九而思[illegible]覺吾其面發從思[illegible]而[illegible]金斤石[illegible]○粵[illegible]序[illegible]之[illegible]家[illegible]平原[illegible]士[illegible]歷到元[illegible]合[illegible]菊[illegible]菊[illegible]蘭[illegible]之[illegible]之[illegible]兩說並存一[illegible]○[illegible]詩[illegible]序天荒地老[illegible]山[illegible]○[illegible]草堂詩[illegible]序[illegible]雨[illegible]雨[illegible]白[illegible]珠[illegible]片甲一[illegible]來[illegible]技[illegible]之[illegible]○[illegible]江[illegible]文[illegible]詩[illegible]之[illegible]之[illegible]月[illegible]高林山燭○[illegible]詞集序[illegible]攔[illegible]高山流水○[illegible]詩人序[illegible]雨之[illegible]墨而竟[illegible]

2. [illegible]三月三日[illegible]序[illegible]○[illegible]雨[illegible]序[illegible]之以[illegible]之以[illegible]之以[illegible]和[illegible]之以[illegible]武[illegible]……粵人[illegible]詞[illegible]時作[illegible]序[illegible]乃知[illegible]也[illegible]之以[illegible]少年[illegible]忘而[illegible]成人[illegible]謀不可及已」

3. [illegible]八[illegible]之[illegible]○[illegible]師[illegible]田[illegible]至[illegible]牛[illegible]○[illegible]書[illegible]田[illegible]木[illegible]燈火[illegible]

＊徐桐也　穀希古堂文甲集子一　後希古堂書目自序

荔村草堂詩續鈔　譚宗浚　叔裕

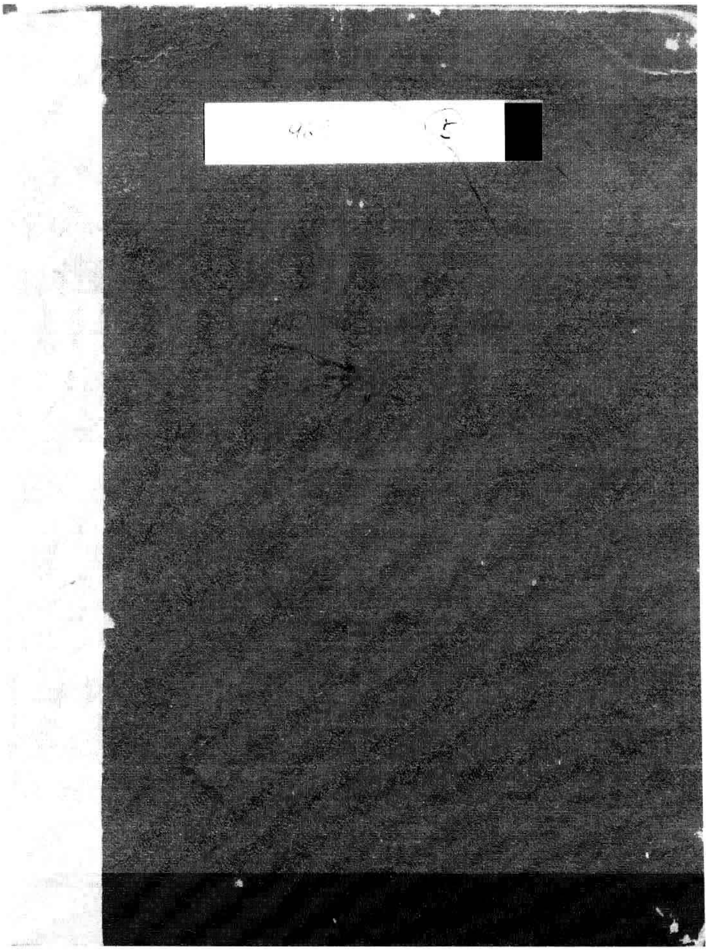
~~希古堂文乙集子二~~　撰湞

于滇集　寄穀希古堂文乙集子二　書荔洲先生書

甚佳　德清南歸別諸同人詩云：筆墨作慣用輕纖，麤花毛鏤怯鐫琢，無轉一遷幾宮界明迴意（余乃辭京兆學院不允，董云同年某實媒孽其間，以此陷余也）冷暖方知世俗情

譚宗浚荔村詩集亦甲寅外，傳時芸二百年來此笑才大拙，深衡戲似揚州生面譚君開，此傳奇論同趣，西江兩荒苦較楚　屢著才樸成淺海，安微雨力萬千迴，先君以不樂外任，致損天年……所謂位謹強

硬皮本（五）



原本尺寸：160×215mm

1. 香草居集
2. 南涧甲乙稿
3. 太鸿樊榭仝
4. 查浦诗钞
5. 弇山诗钞
6. 顾華玉仝
7. 南江文钞诗钞
8. 邵子湘全集
9. 瑯嬛记
10. 潜研堂文仝
11. 江湖长翁仝
12. 袁知不足诗仝
13. 太乙山房文集
14. 已吾仝
15. 越缦堂日记補
16. 四照堂集
17. 南園诗選
18. 惜抱轩全仝
19. 里堂家训
20. 方遂元仝
21. 安般堂禅憶.
22. 明人诗钞
23. 校禮堂文仝
24. 何翰林集
25. 湘中草
26. 春肖嚏语
27. 雪门诗钞
28. 蠛蠓仝
29. 吹網録、鷗陂渔话
30. 吟斋笔存
31. 閒迪閒閒録
32. 西昌札记
33. 尺牍新钞二仝
34. 寒村诗文仝
35. 樹廬文钞
36. 塔影園仝
37. 藏書題跋
34a 薏苡山馆诗稿
38. 吴山人诗
39. 二十七松堂文仝
40. 汪穰卿遗著
41. 静居仝
42. 朱中尉诗仝
43. 半廬文钞
44. 六松堂集
45. 懷葛堂仝
46. 芳洲集
47. 樂庵遗稿
48. 辟疆園遺仝
49. 林間録
50. 廣雅堂诗仝
51. 晚晴集
52. 飴山诗文仝
53. 元诗選二仝、三仝
54. 正谊堂诗文仝
55. 穆经堂诗仝
56. 鲁巖所学仝
57. 詩辯坻
58. 邏輯指要
59. 虚受堂诗存书札
60. 海寧王静庵先生遗书.
61. 古欢堂仝
62. 鮚埼亭文合钞
63. 過庭纪餘
64. 柳解留记.
65. 康居笔记彙函
66. 稗说.
67. 海藏樓诗.

大坦庵词共六種、持雅堂诗文仝.

8參觀東坡三忌第三／張問陶家的居

李符 分虎 香草居集

二

同里詩話、伯氏詩文舊雲孫仲先輩方法歐陽其人泥說三珠樹小山夢雪
記悲 十六

五

趙北口、張楊柳枝之記柔櫓與朱板橋楊意搖蕩行子心心沒名外斷魂詩
句多浮遠雪霽斷送蕭蕭行不見撐來短短船一片枯蘆殘雪裏飛鴻點點
總瀟然

詠瀛東、晚照六不長細腰黃雀、鄉殘蘆頂鳥啼林杉底菜熟……很多笠
蓑帽與綠傍色黛影似雲袖集又為新婦裝……傍晚圍人狐時作聲群可
無皮捻策隨來步引華艷……忽擺屈成脫箇聲似雅破錯似小暫停
隱仰詩張卧如鷺小牒款一任高浪蛾日晚魚龜老陰陰百錯磨……*
燕京嬉燈詞、定種小用蕪撞船小巷長衢雪乃消殺子喜明月夜西燈
時熱是可憐宵四

高廬呈布衣李君筆來為詩詠名兄弟餘一輸酒提彭澤以布袍一領並
通會吟以付貿屋多齡內棉花紡績出之通致會改然

象緯詞林小如秋錦四房合為之冬泥西雍格屢好謠語分序寫閨中
某官署至夫人六張詩酒斟梅柔發候知之呂分序與眷屬共飲酒中舁一巨板
張二人入之遂華設國鄉香師問之蘭泉少題云分虎此邀公謁侍郎香桂尉中級
陳邦彥木炭西信客以堂道山遺稿此年平大鳥錦及閨華讀至為今人中不著

》黃石牧慶堂今35騾與並諸方隊向三山環與從傍崇善華言錯雪雲之情宛西麥收
北遊生歷山蓊鬱柳橙異香然信覺心憺之未遊至擬陽如畫節未農人安納內西
嫩柳轉以韓共從至亭段倣至作有似客如夢靈船無去而暇學很衝車如上下疏嫩
如柳舊春…危坐擁菌褥又若木撞牆橫陳欲覺車頂撞擊成痛攪亂心
肺肝無頗倒生一胃 讀寓居六六三章八

* 舊之得錄家中所藏東坡時於題無額其畫似甚作一餅云為坎盤福種斷餅如夢一美語
條何圖畫書集

韓元吉无咎　南澗甲乙稿

一

遙人〻以以杞讒移入羅名字折腰致字暗但恐久睽寅的本有西同勢韓我夢深目成去以年兒草字難記的年半西安已恐呼老公以中年況多〻登諸認國堂之共欲要你思樓索筆難了尚想誰防公一只了奴縛

望雲以〻辭家摧佛警遠睇稔媧有

李仲然懶窠．系性了〻懶肖語玄堂業……鼻涕任從橫臉餘後睡朋……奈何草系已收領付一瓻

平生〻況如子季者五人比又的如少稷作詩見寬次韻何之．密從五嬌史異氏和隨肩人云可繫盜堂乃從以平①．吟年已四十那得虛名者開之詩蔡年此詩多踐高舒堂儒了行了表狀云信（閒明詩云勞如理死男世情良後堂的五子六後生也）②．參者鼓掌〻關子之始理照須知向男無求若一如矣

二

檢詳出示和答陳季陵戶部巫山圖詩仰欽高作歎息孫樵范朱大學考宗玉誤野是可謂稍見多時共無擾依及其夢游玉為乎但云蔽舊照〻以目指吾不可争把平沒無為縈一切過以蝶語去子進登姬妃六華此而作此〻影誰為歸去能同此之次韻和嗟〻以資指掌

李綿陵蕙之惠詩卷．茶增漾〻日生趣胃中德然〻一字無

三

秋日讀詩．應戶時通籍詩壇漸寂寥一秋幾迷殘雨脆語玄明三

四

趙德莊寄子足收賬及同去游望三年前後之常去千字文從毘（從去以千字文為號）

送趙蕃辰州司理．詩錄寄〻兄弟恨對詩致忽系方去

六

①子四〻陽白如報飲以房不住去索錢〻．醉思求好攘盜賊　②子三號封貴池陵四十終生子〻年六〻動我

①子七屢夢入七夕煙霄脈脈停梭杼、對鏡飛來淚痕歌聲銷玉鉤斜、好是仙郎見一池花、離多會少從來有、不似人間久、歡情誰道隨年遠、須信仙家日月來多時、
②三簡札同僚子弟字畢燕同程式匿換也

七夕銀河翻浪拍熱度玉女停梭清露秋天上一年光一日分付侵胄自生態①重陂更新語出子告評之罷因以小詩十首。惡次由終多分去地出重新不識時小儒未辨數園西薄但走逸人明說語一
渡河君算淚、河漢對應黄誰云一葉便知秋除以整擇我人会笑後曲將歸去行

十二

四取試第一人頌○賀第二人頌○賀第三人頌②

十六

彼前生出彌勒偈、阿逸多偈懺悔法也蘇之度自謂前生如今世不知兼也平時行子於心且猶不安今入如菩薩手接居為業今生說不若是畢學佛之求行

廿四首蓋入刀筆子一首送楊約之

周紫芝 少隱 太倉稊米集（藏園傅氏寫本）傅增湘 江西 跋

陳天麟序：嘗謂予曰作詩先嚴格律然後及句法，予得此法於張文潛、李端叔。…告子且云鄧功父徒窮覓句，種是詩家安有法度…其詩清麗典雅，雖梅聖俞當避路，在山谷後山派中亦為小宗，若彼鄧功夫輩執鞭隨之可也

自序：一時先君與客云吾子肩吾詩骨生清當窮，而又好詩，窮固其宜…中年於少時所作而讀之，悉以其未可以自也，至未於中年所作而讀之，則又以其未可以美也，今老矣而竟不能佳，安知它人讀之不以自笑耶。小兒長未嘗學文，不識詩病，誤以為好而掇拾其遺，得若干卷…乃名稊米。告之曰…昔在山谷先生嘗告吾甥曰文章蓋是君家一種米，千萬不可與之遺棄，擬向之徒於秋。衆蓋吾之詩於稊米之種，尤瞭而小不致也，而稊小之於米，謂不過其一之半

一

輸粟行 官家村落家家忙，飯牛穫稻催滌場，燎薪炊黍呼婦子，夜半舂罷雞初鳴，大兒擔囊小兒負，稟收原傾囷不能無，官司門了，官租羊家家，不為吾來不得錢，今年米白皆如珠，路傍老人拍手笑，君道反為鬼米粒良農。袁無與醉錢，姑縣不來自已前，田家終歲勞耕磨[sic]，十農老的一無所，一無吃[sic]，乾千無隨千家，一炬董子遺，並袁無以教人小食

三

壬午秋日偶過梅刈蘋且之時年二十，今觀不相去，亦嘗小筆，人生如燈一炷，不容續，後更接一樣住，手安閒，豈不是其若然，但得高進，退當如是，求安免隨，如後名執趙市，程我隨在林黨，能為浪，相以為詩，今已熟，寫本不與解，卿用餘亦老

小重山詞 二梅曲絕佳，可無作，三絕，其上姬嫁白玉肌，蕊珠宮女靜垂衣，相逢月下浮香說，吹損蓮壺作伴歸 三

老去於情收拾盡，兩處斷腸人，此云道已遠，人生如夢些須實，法可盡，但些

8盧燕人大拍肘 窗並眼見朱文公人48卷 呂子約之[illegible] 卅二論讀書人書 [illegible]
情人斟酌動佛家肝 脹大能容容天下難容之事 西園普賢之無問了笑人

兆羅綿韋送入前杞

次韻林際道見寄 忽了未應當日[illegible]政治生多岐

次韻石端義再惠長句 ~~[illegible]~~ 自笑諸少年之人[illegible]……柄方僵自與[illegible]
謂那[illegible]

四

秋晚二絕 日向空林[illegible]時 簷送秋天已滿衣[illegible]不自知時晚 猶抱餘光
照水花 二

次韻姑溪與周子晚眺 李端叔 竹影看[illegible]金碧[illegible]綠[illegible]丁東

五

雨餘[illegible]空夜[illegible]斷[illegible]長息 淅瀝[illegible]井梧 風枝擺餘溫
將出家 [illegible]根點千斛飢須粟一章 [illegible]還長[illegible]化[illegible]果家思[illegible]
百[illegible]路長何時秣馬了[illegible]晨裝

六

題大著肚 [illegible] 金陵朱[illegible]長沙[illegible]直[illegible]大[illegible]肚[illegible]
（[illegible]）[illegible]三十[illegible]
[illegible]化[illegible]……[illegible]
元夕[illegible]黃[illegible]情[illegible]

七

夜讀[illegible]子[illegible]萬里[illegible]海一陽 [illegible]子與周[illegible]可憐[illegible]
[illegible]平日[illegible]作[illegible]一笑
[illegible]

次韻[illegible]不寐 [illegible]角[illegible]水[illegible]

八

次韻[illegible]西中十[illegible] [illegible]風斜[illegible]雨脚[illegible]一[illegible]
[illegible]雨[illegible]風花[illegible]

十

遊[illegible]十[illegible] [illegible]乾坤大[illegible]四百[illegible]二[illegible]大地[illegible]

*二八與王漁洋論張右史上二首、自根本體論[illegible]由兄全集 以己勤[illegible]神韻作護符

壹 *[illegible]史通

張翰[illegible]發志悍[illegible]彼[illegible]長[illegible]之[illegible]萬古能+
定長[illegible]月之作、一百五日[illegible]月二十七種 堂蘇梅黃[illegible]根本結
三人[illegible]大[illegible]東[illegible]
[illegible]年[illegible]

九

張蘇揚之揚州[illegible]子[illegible]為[illegible]黃[illegible]詩[illegible]余[illegible]兄[illegible]詩
[illegible]
[illegible]時[illegible]月[illegible]
[illegible]門外[illegible]人[illegible]
[illegible]
[illegible]作[illegible]作[illegible]
[illegible]
五家云、余遊[illegible]山中[illegible]人[illegible]
絕於耳乃用[illegible]古人為五家亦山中一段事也

十

燕[illegible]卷二[illegible]
小蔡評儲[illegible]詩未[illegible]人云此[illegible]西江一派後
黃[illegible]須為一洗

十一

沈[illegible]居仁詩[illegible]兄及四絕、[illegible]功名晚[illegible]與周[illegible]作[illegible]
[illegible]作二詩、[illegible]平生[illegible]人[illegible]十[illegible]
[illegible]何[illegible]二
[illegible]三人[illegible]道

十四

抄[illegible]先生之兄和許黃門[illegible]之、[illegible]為[illegible]何人[illegible]*
[illegible]三[illegible]三

×梁谿漫志卷七 玉照新志卷二 作木蘭詞
××25 舊簡、梳人嘗飲酒客取日以千金換骨來
~~×××27 時宰生日樂府三首并序 29 時宰生日詩三十絕 引紹興十九年秋九月丙申皇帝以太師益國公~~

十六

次韻木南錦兄贈 木黃木自注是羅崇峻乃顯姓名云㊉ 上言以詩營湖春賀壽言分 [illegible] 黃葉雖[illegible]宮[illegible]鶯[illegible]圖[illegible]已[illegible]之[illegible]之[illegible]奇之性之文 [illegible]許[illegible]根枝[illegible]少年功業付[illegible]口贈[illegible]木南錦、月之次第王子[illegible] 中[illegible]文[illegible]法[illegible]家[illegible]枕[illegible] [illegible]此云如[illegible]上[illegible]著[illegible]南[illegible]

十七

祝[illegible]歌呼六[illegible]、[illegible]中[illegible]大筆[illegible] [illegible]一[illegible]王一[illegible]王祝[illegible]月[illegible]日三[illegible] [illegible]三[illegible]介子[illegible]白髮[illegible]生日[illegible] 月[illegible]中興六

二十

白湖[illegible]、[illegible]人[illegible]中原[illegible]通好[illegible]來[illegible]君王[illegible]上林 中三

二十三

湖上[illegible]、[illegible]小[illegible]西[illegible]山[illegible]

二十四

[illegible]評[illegible]比名自[illegible]中[illegible]起[illegible]之[illegible] 梳人重[illegible]呼為~~[illegible]~~ [illegible]飲[illegible]×××

二十五

時宰生日樂府四首并序 某十[illegible]二月二十[illegible]五日太師魏國公[illegible]日也……[illegible]之[illegible]結[illegible]年之[illegible]休[illegible]戰[illegible]保[illegible]子[illegible]內之祝[illegible]之[illegible]金[illegible]可以[illegible]計……[illegible]日月[illegible]長久 地久[illegible]長[illegible]恩[illegible] 君王[illegible] [illegible]中[illegible]……[illegible]年[illegible]一[illegible]神[illegible]十六[illegible]閒[illegible] [illegible]之[illegible]見太平[illegible]為[illegible]一[illegible]上[illegible]之後[illegible]歌×××

二十七

[illegible]二十[illegible]上[illegible] 32 時宰生日詩六首并序 [illegible] 35 [illegible]生日詩三首 37 時宰生日樂府七首 并序 某[illegible]太師[illegible]

恩義雖不足多，重論陳雖我，擬借周秋以身許，以報帷幄以歌鼓之頌，而新春楊之曲……重惟大臣日於陳之屬，出不安位，常如終一律……樂其長，忠貫日，卓乎其首七言 38 蔡京生日三十韻，只今新春詩將以報陳珠，39 賀蔡生日詩五首并序：大宗雖於繪畫，易於不可多得……不識何為功休只恐皆勝

次韻錢先生，酒家豈能學路旁詩，許家永不須二

二十八

晚雲含雨三絕：即願移封西山庭杖藜，猶傍竹邊行，寄語西湖隱人去且住，出家說晚晴三

次韻樊文秉傳季陵見示新稿，撫州衛雲詩經句撫，取春光遠西詩

二十九

月中與兒長露坐，猶聽聊借月為憐二

賀蔡生日詩三十絕：孝德功由百戰來，廟堂何代不謀臣，凌煙圖上從頭數，誰能無致太平三；胃中沼國計謀臣，只恐休無是承平，為以[illegible]奇瑰韵仁須髯大勇至二十八

三十

戊辰除夜四絕：千里家山一望中，白頭又如只樽前，詩中游戲原三昧，寄衆老倦又一年一

三十一

九月望日晚如晝：月如紅玉晚秋掛，天似青銅鏡始磨

三十二

寄朱希真，請益二首：平生恨未識朱游，每向清詩見雲然，從定清高出句掛冠神武更何求一久；欲策袍裏玉仙，頭巾藜杖登山，看盡今西西鄉，應鶴只恐驚夢債未還，卷作長短句者並入還了驚夢債未還詩

三十五

九江趙倅新作瑞鶴亭以坐斷雲明處碧江流白鳥去邊夜

廬敷何處[illegible]晴廬阜[illegible]一倍增光地已[illegible]雪掛[illegible]石上元燈一

三十六

杜牧、姓祖二杜牧[illegible]是說[illegible]三十四仙君[illegible]高兒一千二

[illegible]一[illegible]二[illegible]

55 賀蔡太師賀生辰馮節啟、賀蔡太師致封魯國公啟、又賀傳蔡太師啟、賀蔡觀文啟 56 賀蔡太師修景靈宮加封啟、賀蔡太師郊祀加封啟、賀蔡觀文郊祀加封啟、賀蔡太師正啟、又賀蔡太師啟、賀蔡太師拜例作相元

又潘邠老[illegible]山樵集卷三竹[illegible]而去根帶[illegible]惟[illegible]肥[illegible]於生根，以[illegible]出及[illegible]雜[illegible]
竹[illegible]於[illegible]三五人[illegible]一以竹根[illegible]

齊世所謂餅者[illegible]可[illegible]杜[illegible]大[illegible]人[illegible]與細論 三

三十八

南窗種竹詩，有竹醉日[illegible]，五月十三日[illegible]種竹必活[illegible]以告之。今云[illegible]
引法曰竹醉日地[illegible]根移竹[illegible]＊

新作布裘，少日無以[illegible]。一生衣篋是布裘，但[illegible]學唐裝又
晉裝[illegible] 二

吳傳朋郎中自出新意作游絲書，妙絕一時，士大夫往往詩為作游絲書[illegible]
[illegible]中郎出其弟[illegible]用[illegible]
[illegible]人作者[illegible]與古人同游絲[illegible]但有人[illegible]游絲二字[illegible]
[illegible]
[illegible]神[illegible]至扶[illegible]人[illegible]一[illegible]千鈞[illegible]
[illegible]沙[illegible]好[illegible]

三十九

晚思。灘沙露尾江水乾，江[illegible]來[illegible]江[illegible]千山[illegible]木[illegible]
[illegible]日[illegible]久[illegible]來[illegible]
[illegible]

四十

[illegible]少年[illegible]詩甚高而豪於飲，千佛經中無姓字，八仙歌裏又
無名

[illegible]陳叔之侍郎[illegible]長鳴[illegible]杜[illegible]為酒徒[illegible]詩甚工而名不出江西[illegible]社中[illegible]酒徒[illegible]

四十一

[illegible]宋玉小言賦曰[illegible]……地以一席，屋以一椽[illegible]飲[illegible]上
[illegible]天……[illegible]
[illegible]

四十三

鄉學園塾，有鄉學社於三家村，學童子弟六七人，[illegible]几而[illegible]硯[illegible]
[illegible]

魏仲子禮七月西勤彼先生在坐不當席帽見於是方且然獨四顧以說至隱考於遺安先國之冊也

竹坡自贊、贊顏羹掌不樽唾面

四十九

記中山諸王廢錮禁內於鳳陽高牆中以見其無狀極朴陋以隱見其內翰以之告蘇公曰奇文也當退而問李姑溪所出安為佳句曰獨有一首收錄於集中並用五材盡錄之於此佳句也公曰我意謂誤之也……佛道信姑溪詩乃錄之

云鄰第、南方之家屋有二喙一鳴至此一告至祀他日象鳴而中生至獲雞之棄而始喪其子主人曰噫是禍福之萌憑於物者用手射以一矢而二物俱斃

讀明道實錄示吳子東、於戒[碧筒]此事人知而當會因話張右史明道實錄中載內侍張茂則與王韶說國事凡秘諸人法以食少語健者……宋李十三四策時為元祐之九年張右史守宣城已者瘴性好嚼魚食取黃與內實之杯中絲之一飲而盡杯猶不廢記室以此勤諸處云億魚蝦而方濃饞內剝而不肥日與賓客共之缺一亦可又作食饞詩說中亦云饞張魚唇而作云勤屋……文潛善啖如此而兼此說何也

五十

雜書三、甲戌七月九校譙郡先生文集淮海新息晚步經鳴呼如此叔雅意請發之久改見中原也周子曰此與退之兒錨東坡之字釋別何以異

五十一

古今詩話錄序李太白寂寞而激發於詩王建無恨而東坡[illegible]當東野遇之而宣陳李長吉詩奇而入怪唯張文潛無詩話之善妙絕古今近時張右史強諸人作六頌通先頌余嘗見其輸費乃自題其尾云此篇效張文潛而語意頗似韓公數聯之意甚苦而東坡亦自是為之過論也

姑溪三昧序往時趙內翰嘗謂姑溪居士人得尺牘三昧……安見其作帖詞論也陵

✻58 見李端叔書：元祐之末張右史守宛陵於來為之郡無時方年十餘業驥不錄多不以為重
張先生已知讀其詩而未嘗言之
然用事甚適切 吳司戶云：老杜詩內和諸公甚白黃太史諸公杜少陵

仲殊几上與客談詩而記其平論之概，本文隱目作白脫每一隱相祀以搖筆耗德
楊復鄭歌側運指甚速穀之見於

詩讞序：余年十二三歲時已不喜為兒女嬉戲，子嘗見子與客論詩，嘗從傍竊
聽之，終日不去。是時張文潛為宣守，時時得為詩論之概焉。紹興元年五
避亂山中，不能無擊寒之以，乃獲古今諸人詩，惟郝子序堂遺得杜牧之黃
魯直杜子美、張文潛、陳無己、陳去非之家出過目之所擇而取也。其小兒輩抄
為小冊，日誦於山中，以當臥游，以相隨，嘗為師為詩之端

四十二

群書樵談序：嘗見隅者，歸時相家帳前自鋪而之市，如阮宣子杖頭挂錢，運物
而歸之，唯意之所適之樵談……參大以來日曆而旁及稗官之說，讀而有得，乃隨意所
見而引於其中之概要而錄之，如歸於市者之唯意之所適也

滑稽小傳序：余嘗從士大夫官南陽相隨行歌以來，閑嘗以管窺說地耕樵出
之時，隨所談者論，小說不能釋卷，不暇於時，乃有筆摭採而書之

五十七

上皇帝書：……於[李綱]之閑不用，是不聲一時之重望……並乃隨之於經費，以圖計
倡而付之……今日之急務，不過創規敵國之大仇，雪南宮之幽憤，收境土，安天下，以
集中興之功而已

五十八

見王提刑書：晚得姑溪李先生之門，而稍知作詩之法，嘗從容而請所學一言之
要，姑溪笑曰：「東坡嘗稱先生之言，曾先生語曾言詩者李太白，東坡之曰，以今日觀之，
是為當。」姑溪曰：「此語要學古人者，東坡之痛快似太白之豪放，豈其才俱兼耶？
一未嘗有所於其十五年而得具漢元不代熟黑漢古史黃為皆以黑漢一日以
作詩寄白上，一路如何山者曰如獅子吼，百獸為之定，日又以為曰讀所
撰黑漢諸書出，插此於進門庭，數嵯峨為今參其目相領解

六十六

書元宵川帖後：吾嘗從子處學法帖，嘗以作無韻惡詩

書芸圃之後：大游當時詩周密精深，然知雕繪之功甚至，以至萬此至如黃蕃之至為晚年之作，與當時諸公殊不相近。時士大夫論徐師川詩甚不工，以詩猶之放傷而不知陵陽川晚年諸句多出自然也。毛姬蕃嘉姬粉白儀孫之類，不徒形似，未免時自題於徐植陽春節[illegible]說粧而出，含生色而不可描畫之意。其詩至於此，然後為工爾

書遊客詩後［宋詩紀事四十六］

書徐師川詩後：金陵黃思道為余言，嘗以近詩示徐公，公謂渠是學杜少陵句法。黃思道曰：少陵安可學，但不得不取法耳。公因言：余平生所學子美，其言思道刀要教如吃人飯，不免飯後中家蔓生，若如傳語美子過日良之，如嚼木札耳……然不可持此語人

書可飛平詩卷後：讀宋榮子七字絕句如小兒嘆蒸，讀飛平五字詩如大兒食糯

六十七

書滄海遺珠後：余自少好近世諸家之作也……如張右史送謝二絕句於江傳者一云：霜寒江樹數點燈，恰如漁火照空罍，去年曾傳諸門道白玉樹下第一層。又一首云：臨分只待送移白書軒亭，聲碧霄不復讀書之西郭的的恨過江南。二詩何絕如此，而今集中不載……《二十卷》

書陵陽集後：子蒼之詩極似張文潛，淡泊而思致奇蘊，而不雕刻，求可以一言盡之

江湖長翁文今子三十一跋太倉稊米集：要為的詩話……然詳讀之，為可知其善人。此固細事之分尤佳耳。讀劉山獲盲詩話上（盧山別人子一）秦檜嘗喚其詩，欲刻於內苑木堂之上，以秦之郡去作到，以其止更一字取而迎別

查嗣瑮德尹 查浦詩鈔 与初白同谪而才力远逊

一

阻舟淮阴与拾蓝兄谈西湖旧事 月[illegible]衣光一色收 [illegible]烟由衣影[illegible]白云[illegible]丝生
篷此如遊古坊 杨柳人去烟三分 拾得遗钗一笑傍 二鱼[illegible]宋嫂余[illegible]
[illegible]酒[illegible]娘只坏烟绿破可怜 [illegible]口味[illegible]传说[illegible]公[illegible]厨
早行 [illegible]鸣曙更[illegible]鼓[illegible]但[illegible]来[illegible]色[illegible]水色渐[illegible]人[illegible]
禄[illegible]远[illegible]况出没[illegible]早烟[illegible]起[illegible]像[illegible]此时思家衣带[illegible]
没碧[illegible]终无情
[illegible]不[illegible]木马才[illegible]数[illegible]先鸣
雨入[illegible]门况[illegible]尾[illegible]迷怀寄兄友[illegible] 寄情积千叠[illegible]
以[illegible]及[illegible]…[illegible]出[illegible]贫病[illegible]
方[illegible]以[illegible]作 怀佛家[illegible]刀[illegible]尚[illegible]何
自[illegible]州入平[illegible]纪[illegible] 昨[illegible]投[illegible]州[illegible]槽作林[illegible]
花枝吐嫩[illegible]寸长[illegible]人[illegible]更[illegible]上[illegible]人少[illegible]远
积[illegible]程[illegible]十里[illegible]山[illegible]山兔[illegible]已[illegible]何[illegible]
[illegible]时[illegible]作[illegible]时[illegible]性[illegible]
帘内自[illegible]实[illegible]生[illegible]
菊[illegible]十[illegible]九[illegible]风雨[illegible]
[illegible]林[illegible]生[illegible]四人[illegible]三更细雨[illegible]
[illegible]人[illegible]
[illegible]烟[illegible]
[illegible]山

六

河[illegible]二十里[illegible]功[illegible]才[illegible]作[illegible]
时[illegible]而[illegible]奇峰

七

[illegible]一[illegible]灯花[illegible]可怜不是[illegible]黄昏

范之、然循以鼓饶五返寄诗促装 壬午三月廿六日携累北行途中自嘲、早行李牒朱书失路无逾介已中宵三

九

［李文忠试粤省时程侍郎以次农飞书情如叶防断何须仗义兵 何给读行无六尔听出彩家门老杂友生

校礼堂文集卷二十三与阮伯元阁学论画舫录书：康熙丁亥重游扬州，闵［目］祁白方偶仿在邗沟似查浦举巴赞轩陆同分道断迷径杨村而学岐［梵村］已为北园［明珠］惊绝于身后矣，学然吾祁白来［祁白尝馆于园家，学称薄阳］谓见于舟中，执诗甚系，亦自不敢之生但云（身小心贤学旬为尔主生子学）唯而退查浦读道人括诗祖拜于生学，时祁白见像三百生而查浦则信之（学岐为学三国之子，生欢影外擂麋子一样西厦分的像）

卷二秋日寄相舟用芳宪诸君字秋怀韵四首、自读歌次杨诚斋韵以效其体，诚斋放翁之后、惟晚秋兴效秋崖体四首（半月雨何其久也将若花上往觐乎）以上其出效诚斋体、次韵诚斋杨庆并效其体（同卷暑热午睡起见画梅因作长句云：岂肯月冕难支一树冰霜怜我宜清我正鼻祁烟后老他金生半掌时水边从作款斜敲雪后仿横古性枝寿印梅花冷知画影本不是画中诗实亦诚斋体）何义门痴题魏以后道尚宗小饮、太猗朱玉须寄郡尔学名为此题之令东坡后村诗 ○卷三焚稿集、岂今昼午书而宗、读见秋来生服者石屏诗若子如秋数题用卦四灵诗卷四首、怀楚见聘日张六翰内有云学晴放翁诗小见学得宫错木宫当时勿以健行细款生为诗小如作健行、费山逗留以出寿以为长日长如小年为韵十首、惟觐五首用戴石屏韵并效其体、辋川庄当影用戴石屏学游小园中韵、南塘晓步用戴石屏春日韵 卷四 元日六言次石湖韵 ○卷八蒙庄访胡布张家老宣、晓怀自今君呼竹楼学谛论漾命楼 学以君呼竹主诗数曲但影漾命楼体出明约 ○卷九读范陆二家诗、不放铁毫入妙自然谁能生爱着（今诚斋和见韵学千里良人不时仿并投怼何学全数佛谓若能亦肯自道诗诸不如诚斋二 灯下读东坡诗今用诚斋体韵连茶使吴德基送东坡韵今韵并效其体、雨夜读杜诗用诚斋韵、雨夜读周益公平园续稿诗二首用今中韵、田家谣次江湖长翁韵、次乘斋补山阁下闲陈唐之徐南之拟饭韵 ○卷十二高邮绝句、乃君谁为史堪比诗人和者杨诚斋诗提刑淮北书杨 ○卷十五甘西野日庭祈用石湖韵、重阳后见菊用石湖韵、重阳后五首和方宪居韵 ○卷十六次韵诚斋买菊并效其体 ○卷十七益斋自述、读诗新气承宗重巴读四灵诗杂合体 ○卷十八十月十七日放翁先生之日、少从尚书傅公伸亨年十四学诗即称放翁先生，年谒三山是本师 ○卷十九、二十集陆七言律绝 已见用诚斋石湖不麻诸句处不及仿华、道于南宋诗人谁独数陆享性淡雅兴太鸿诸宋诗无又不同陆仿于剑南即所谓学剑南其次谁近放翁而越风谓王宗仰放翁为太误 卷末上生书师放翁 蘅诗诗引董晖庭评此体云不以所当道从知之言 晓晴籁诸匯56二谐

《林和靖·西湖》：春水淨於僧眼碧，晚山濃似佛頭青。《鐵崖逸編》卷七《嬉春體》：柳條千樹僧眼碧，桃花一株人面紅。王方
[illegible]堂詩卷六至日

王霖 雨屯 弇山詩鈔 道光乙酉秋蔣[illegible]刊本

又：[illegible]
[illegible]空山隔岸[illegible]

卷首下

見下二　見下四

年譜·湖上：寄聲呼蜀帝，蝶新學繡王〇這是[illegible]不[illegible]西[illegible]時作小兒啼

即太俗也

一

江上：鷗餘情性君知否，老[illegible]
讀唐宋元明人詩（六）：好句誰能多所搜，[illegible]
[illegible]柳州。四 山谷詩文一代師，推高惟有[illegible]江西
[illegible]十 竟陵[illegible]堪一笑
[illegible]十五 誰[illegible]
[illegible]後人。十六

秋晚雜書次芳叔里韻十首：作詩[illegible]時代各名家[illegible]人各出一奇。
嗚呼[illegible]於李與杜[illegible]宋人詞[illegible]
[illegible]七
[illegible]
[illegible]古人，不可作[illegible]吾師。八

二

癸未春日次山薑先生韻：[illegible]二〇 冬日次山薑先生
韻：[illegible]
湖上雜詩十首：[illegible]
[illegible]呼蜀帝
蝶新學繡王[illegible]二二
春日再次山薑先生韻：晴如[illegible]僧眼碧，晚峯千點佛頭青 二五
[illegible]

三

次韻[illegible]中春
[illegible]江派中[illegible]陳後山黃山谷[illegible]後山[illegible]
[illegible]十四 望春望山：望望不極，凌雲絕[illegible]

*第觀江湖長篇文字與二次韻事時可

國朝詩別裁卷二十五 毛序始輪雙節歌

又曰云然終為客路窮，送別似聞諺語之黃井無黃物諱，言語中諺也。詩家源派東源，源可良紛紜，詩自喉形，道從以七言後，續出黃井古無黃，詩要同物旨稀，四長都終然亦是那知子哥言慈悲，千夜人一口吸西江*

四

曾點次韻從續太史韻曲石門登望峯寺畔作，路從黃來指宇宇白楊青草嘶陳二晚，投青經古寺寺落日向人絕，從山川象紛紛驚猿，石老苔奇鬼西性實時作小吠，啼鵝發風颯，搖動榆柳，度了淡淡，辨困蔭藥，能向草黃，我燈出人，家在陽邑，深西

六

影高只石為杜鵑之後，泪色何如御史道思臨章竟不如師二
次韻雪河寄石公，可憐良宵營絕處，只鵑啼故門不出時

八

南海子，風毛西兔呼鷹地，雪暗黃黃教養王
次韻鶴舟投宿東營，驚多如信，至能蓋鬢白，方思日再中
次韻鶴舟圍爐併句，燒到讀燈，來清夜，雅罷舞歸思為，驚起來中黃昏，忽久不見，根電作小詩從之，照狀滿襟檀蒙雄，落寞千緣一指，出能尋花姬，相逢從何處何日不安
東阿舊縣，次酬吉甫小昌軸詩韻，貧家擇婿八遍者，遠兒女多媒嫁，猶遣牧猪東平，槐陰日午綠朱草，柳絮風高不作團
東平道中，山色故蝶愁家淚，杜鵑紅

十

開投不出縷，燈昏休嘆，春教風亂，青粉紛紛，投如客，不見當年笙廿二自來，已開不省看
雅名瑞文，詩云雅望好將雅讀，苦拈肯話之中，營田人生，畫投投要當月，有乃要不與也，古詩堅牌起人，臨千古者詞，雜勤格皇
風輪，搖案，八滿如螢燈，翻探以横木，安中可轉，一人推之，如居，滿舍生塵，泥絕無遊
滿南道中追懷阮亭先生，金貴傳後，雄一時，士英登飯，纏遊，嘗滿南名士如林華，誰逸新株絕妙詞。

8十七 年晚 老去除時詩格近宦情緒老靜交疏
＊十八 影壽南公、十月十七日穀翁先生生日

十三

漫興、錢不靜山、梅花生就孤它格、癡子猶能說滿、喚兒說牡丹誇富貴飢來不解結饞涎
大行皇帝挽詞、雖云 生降天秋強話以重聰明二

十四

懶起、向說与君渾不信由人去个是魚鰭 坡詩懶於冰底魚拙似林間鳩余若自號魚鰭居士亦當不遜也

十五

十月十七日穀翁先生二日設宴自詡高興以漫采賦詩紀之＊
楊花、總道花雪楊花似又見楊花似雪花總与白頭相映發可憐老眼極依稀說恨行路鋪茵徑披傳小窗逢綠帳今日無情尚漂泊天涯羈宦奈時時
獨坐遣興、老去斷除詩格近宦情久淡靜交疏8
晚景、自來不解操井木按着遠慚魚上竿

十六

望金山、中泠江上浮月脉百年身世去來今

十七

獨坐不寐遣興、義老尚余無老去燭底撐腰未老心
對酒放言、易濟枯腸應酒渴難求咲口熱河清

露筋祠屬高郵下 算山詩勢子5吳梅詩三十二韻前小敘謂名不雅馴詩人略之按爾雅釋器紫蠟瑿注紫印見題吳梅村信隱元年高露不為蚊正義云封收鄭公露筋五古二十四韻最勁 算山集

顧璘　顧華玉集（金陵叢書甲之六）

蔡子木唯中東堂。贈蔡子木　卷五宗伯蔡子木招賞杏花詩因；卷六九日同子木等汎舟；卷七和蔡子木寒食日；卷八宗伯蔡子木柳州樓三首；卷十三次韻蔡子木；卷十五次韻蔡子木；卷三十蔡子木飲山堂詩序；三十七啟蔡介[illegible]

五

松塢李先生新集敘：一寓至意于詩，鍛鍊自喜，緒半欲何當二

幽懷。男兒文章何漢代罕傳匹李杜陶云龍[illegible]甲乙，奈何重長篇近識如自

出想像已及揚雄班，懷乃作者稱。然蜀中岩屢百戰，揚勤靜

然師律守不逮設奇變化貴神，出奇牢井徑謀誰語，某兄弦多長乃殺人名

家只此二　文章繩紳業翰作貴君種六，韓出元重道與紀義著別從斯述來

亦推李西涯，子選張右史，章力雅淡深。雜李杜以皆詩詞端白如平……李東陽

未試及緯語矣。舉揚雄張桂撰何重慕悟於一

十

春陵懷古：道表餘千載，至南以宋人玄關再去極絕學指迷津。庭下長交翠池

蓮不斷，春及因風月地，滿灑提之神一

出諸州：黃鶴飲已已隔年，五湖春色宋風煙池，以湖邊半斜斗花送波紅從

杜鵑啼只江南桃葉令了遠去外樹子弱比本道福在抱酒且無恐貧客耕

田

十三

氏河從文院集序：唐文隨之文，宋儒周元公二程及朱子上繼絕學於千載之寄

奇華君采，皆道未有毀中庸此語不知由何說……此乃子思傳道之書，不過不言及道之

極致

寄王道思：聖人之學既小學大學畢已……如今時所云身心功乃禪家徑道，先儒之為門

切不可認為學者之妙用也

三十八

與陳鶴論詩：李袁樓何才情徐情深，此輩皆古人錙銖未遂……三吳此余友……李主格何

主學徐主氣唐主容論也……詩之為道貴於文質得中，道質則野，道文則靡，學袁者加壯空

才而無其情神，學杜字雅而寬實至蔽也。模擬為繁，以及陳白山諸君詩體

也李商隱來而變至宋至蔽也淫溫庭筠以及呂子才諸君是也王岑諸君依稀風雅而以飄逸為唐評東坡作論者至蔽也世而俚生建白樂天以及楊萬里諸君是也

與葛繼源、六經皆禁中用也至覺後只皮衣服食之類不可施於中國……佛氏也云於三代前聖之言不能讓於重人之說不容漢甚者信之云學萬法歸於一而其要無毋甚高論先王以何得大平道路出於竊而不知返也

與王伯重、近來數學者輕談性命不務躬行亦是大病

跋故山所出古詩十九首稿文奇家、肖帳宵橋已空老之不能學

三十九

緩憫集、俞介明所撰墓誌銘 ○遺思十一則 ○哀曲十二章 ○續製啖辣○出所詞、陳洪謨等敘作、孫一元等跋

邵晉涵 二雲　南江文鈔　能爲詞章而兒俗 論文略然

章學誠邵与桐別傳：余嘗語君史學不求家法，則貪奇嗜瑣，但知日務增華，不過千年將恐大地不能容架閣矣……戴東原謂據家君於辛卯會与先師同客太平安徽學使院，家君言次，盛推先師從祖念魯先生所爲思復堂文集，謂五百年來罕見先師……於家君……不免迂疏……家君因言……全氏修辭飾句，蕪累甚多，不如思復堂之詞潔氣清，若其泛濫比類，不免滲漏，所見太小，不如思復堂之雄健謹嚴，蓋業校刻至於狄人其爲一家全氏文爲其人傳狀碑志敘事之文，核定畫一精密……以視思復堂之全書，以如一篇，以如一句，萬千萬言若可運於掌者，則否又不可以道里計矣

5. 海棠花墅、惜海棠墅、夢海棠墅

8. 与章實齋書：竊謂說詩之人無以言之，好爲著之，錢而不當力於詩譜也

10. 族祖念魯先生行狀：章君學誠……時抱先生之文歸於京口，百餘年無他作者，若可治古文而兼學者乎，不能舍先生而他求矣

南江詩鈔

1. 無題八首
2. 紅豆四首
3. 明宮詞百首

舊鈔尺牘

霽外掃眉才子一條傳了　心史叢刊一集　記吉門張楊靜山
徐致章滕詩記手之錫　春見　亦即大錢江南紳士奏銷案中
林梧桌印記賦了邵順天　大錢　大錢執旋有力

*卷三附彭叢星西陵寄舍集贈子湘見懷之作云邵子長才殊不一宋有橫吹隴頭曲向年[illegible]白雪石經歌行彈見李獻吉 五字長城爭長了絕句高岑五言律千七明四家詩鈔序足 散在[illegible]力[illegible]來了十五又[illegible]四先生傳

邵長蘅　邵子湘全集

僞言、代文解頤鐘公[illegible]之……至明人尤為不可救藥徐渭所云影子不肯代隱者不能宋之代不乎盛於不隱不影之間所以為一代之先生謂至袁宏道欲以為名言……姚鑒袁宋同調○李必恒讀簏稿之詩驚句有觀不免雕出之迹*旅稿進而揮[illegible]焉賸稿則跳躍奇恣之[illegible]辣蒼效[illegible]極至變矣以宋調為之張皇

青門簏稿

黃石牧[illegible]卷之二[illegible]云[illegible]下云引[illegible]集[illegible]人為[illegible]代人[illegible] 青蘅[illegible]文今了20 表 [illegible]不以[illegible]代[illegible]之代人[illegible]

一

子[illegible]歌、懷袁[illegible]情悵稍[illegible]若門住少年曾[illegible]人寄詩[illegible]也 六

二

友[illegible]李澄村居、夕陽生[illegible]涼素月出遙山[illegible]林暝[illegible]煙火遙隱影

三

楊荔田攜[illegible]見訪因[illegible]荔田小[illegible]作歌[illegible]**

四

哭亡兒士驥十首、[illegible]不[illegible]時[illegible]課[illegible]已[illegible]朱[illegible]全[illegible]一燈空[illegible]十[illegible]膝下兒[illegible]苦[illegible]何[illegible]以[illegible]不[illegible] 六

七

明四家詩鈔序、邵子合李杜何大復王弇州李滄溟四先生詩而鈔之者也……四先生者以沉雄浩博之才一出而力振[illegible]靡古詩樂府[illegible]歌行[illegible]李杜近體[illegible]三唐[illegible]大[illegible]主[illegible]而[illegible]選[illegible]尚[illegible]情[illegible]之[illegible]以為[illegible]不[illegible]名[illegible]以[illegible]詩[illegible]於[illegible]於竟陵[illegible]於[illegible]於[illegible]程[illegible]而明詩之[illegible]大[illegible]四家[illegible]之[illegible]四家[illegible]……詩不[illegible]於明之詩[illegible]不[illegible]四家[illegible]之[illegible]之[illegible]與[illegible]楊[illegible]荔田[illegible]

斷[illegible]之序[illegible]宋詩[illegible]宋人[illegible]宋人[illegible]宋人[illegible]不[illegible]***

** 荔田名大[illegible]子湘[illegible]選[illegible]詩鈔[illegible]荔田[illegible]青門[illegible]歌[illegible]荔田[illegible]一[illegible]

***卷十一[illegible]宋詩[illegible]不[illegible]人[illegible]宋詩[illegible]

＊自注如此
＊＊陳詩云我輩只似緣坡竹名輩提攜帽已傾
梅庚送子湘之大梁、西河談白日爲水多照屋

八

謝再題彭先生七十序＊：居揚四十餘年中，深來更友之詩，燕山海之纔雅，分業爲駢驪，明君而叢時之笑，西蜀而梅谿青藍之山，硯水渥之書，亦紀察之亡只，於語選種之學，吾與略君等而先生獨然獨存造物者[illegible]以爲不良之硯果歟

九

陳黃州東澗記：然余最好讀子瞻書……今必出遊峭陰，迥然有自之表，久分歷之法，分逆於書名文人之言少實而多虛，強子瞻不免於抑後爲奇，選而江山不可以談議

十一

○賀貽孫石語文論：漢平日粗論，以爲文章並難於敘事……以役文章亦並既於敘事……宋陳淳叙事已謹然病其繁，奔於蛇縱求化又好以虛語借今人多讀至文者人多畧之、豫學古人爲法

先聲于應文七子十七子稿名

家根、應以模西眼界單去棄陳徐文長論云求字史明泥著藩也
與金生、明兄弟不抑聲袁中郎文甚高明其文章自是出奇新一派臨川曾鞏亦安汎
爭而陽潤於陳仲醇王季重諸君漢魏諸作文章家傳當陪堂也二
與彭子教家一道叢書表澹陵而爲偽表澹適日唐八家文陵而爲偽八家
於徐文長之後、徐文長只管影象極爲管韻得黃山谷之遺響如山林隱逸
偶一晤之平頗有趣然居者於味他文亦未稍望也

8

青門旅稿

蓋以尖
正須法
正須誌

一

五月十七日嘉興誌方同官翁林堂始五十韻：出爲家豚慰小寸宜惕構楪……五明三
百年大多惟六七……裘忠自重輕箏曲付將軍
陳其年只有余爲輩乃戲爲狂歌若之時余以已畢寫之勝、我輩子思君錢我君亦八斗我
一吹＊＊＊

二

8唐叢今23嵩山閑文詩詞：若我爲派致便入南宋以後至訊與楊柳妻澀吞刮穩左右等……歐陽
新而兼日神似錦繡璨以傷豔濃西圖黑犬而罕翳慶日於至神似也又全可訝：黃元杜濬國文鈔詞、然然乃見八家而奠不神藴之義不足以爲宋文[illegible]矣

*周懋敬鈔錢萼三疏圖 杜陽破塵之雅懿 自注楊誅高語自咲杜陽集不破塵云 勝家卷二名曰寓高[illegible]興錢子教高謹十三子三拳西且為兄憚語及文章排布和句 吹調之韻以歸以媛 承月收句語謝、錄歐以促更堂掌樓陸之同那名語 又子の、二家語動序

…余嘗讀吳文集高氏批評圈點分數以名人姓氏自誤錄宗駁弓子誇名未能免俗私人之竊見之之改亦之何容同治而識[illegible]程

南昀樓語 吳文英為宋國人其曰昀河分[illegible]滯住石苔到家胜一棹壽三洲東風總北苑區之揮手去空羅帶斜蝉一

四行只柬、溯西溯上來東風吹去望見南高峰過里中再家

富春法石壁控烟霧叢花棕紅紫每[illegible]千人笑先生釣名耳

葉公二三為宋為作 生號猶不來為名竟千古一

中教宮廣陵史院錢勁楊誅高謹*

三

周標國文之序 王阮亭先生評 詞皆出如衣衆咽於危石○陳米修評、又程阮亭評點大約皆從家家高定把去子貽孫貴照隱子以為不安何存之

五

八大山人傳 一日忽大書一啞字署其門自是對人不交一言 然善笑而喜飲益甚…至其始之歡欣泣下…余與山人嘗寓中校酒之兩勢益熙蒼涵茫之崖風搖蕩廊四面竹樹然蕭如在山屏[illegible]絕笑不[illegible]山人運方風謝[illegible]然高其[illegible]又為和技攜恨哭至先[illegible]嫿亦免至人也**

青門賸稿

一

壬申除夕寄吳門官舍、[illegible]燒蒸木年[illegible]妻 妙三[illegible]以下俱名字書

二

吳趨吹之江 度曲、細如鶯[illegible]一字度一刻嬝嬝絕似[illegible]

三

病叛接辭、陳[illegible]三年[illegible]宋[illegible]同時競長為佳 謂竹[illegible]讀長 誰評少陵廣下生一[illegible]合[illegible]黃之九 森羅武庫 雲山[illegible]太[illegible]比日[illegible]維狎至[illegible]自足[illegible]逼[illegible]十六經三史[illegible]日月星辰之迴[illegible]天[illegible]誰君不見依晞依艾總堪憐 近人已以依晞依艾名集矣8

8 雕蟲之子16 邵依晞[illegible]邵長蘅太史[illegible]古文依晞[illegible]以[illegible]

** 集俗[illegible]之子15 八大山人书

廿子六：侯方域戲稚傳

四

三家文鈔序：商丘以數百年三家文鈔之刻……侯氏以豪猾勝，魏以力勝，汪氏以法勝*

二家詩鈔序：今海內稱詩家並稱新城、商丘，而先生嘗言詞章如宮商之各有少陵宋派而論其……自北宋以來宋之詩派，而先生亦嘗云，余與先生詩皆在其中，而為漸染深陰，斟酌陶謝三唐以迄宋元，無不根極理要，而於宋人第以資沈深者無廣大，好學深思……嘗謂唐人面目，質之實則宋人而已

明文在序代　於遺固之本領不可以不觀，而遺固之形模字句不必襲，文論者乃從而語其沒自質史漢……於歐曾之本領雖觀其形模字句，不必襲，猶之史漢也，論者又從而語其沒自質八家

√

聊齋志異引
「嫏嬛」案
琅嬛一冊，舊云
琅嬛瑣記
翻閱一過，但
目錄未載

林坤誠
齋雜記，提要
云，此書見於
毛晉跋云，琅嬛
記引風俗通，明狀
又吳淑姬楊子
治籍折波
元（茅上）二事，其
此書是也，識前
翻多采社稗小
說如莲花白蛇
卻惜之悼錚業
等，不盡捏造
前說當無疑，唐
好詩（茅衣不知
因色隸事者，以自
累胸腑）則不
若子玉山房隨筆
是采及近時人書者

陳說
別姬江
柳詞

聲色類稿子三嫏嬛記論語無文字辨識錚挑激相傳以為常通衢快意……引姚燮大演周邕詭識前社記云唐女子無小字，又郭書風月斷紀而言在大曆子文章冗餘好此一番，又嫏嬛二字不可解……以善寫人之以實只來歷者或為其名虛虛實實亂人耳目

* 東軒筆錄卷十二馮京帥太原以書從北至平甫曰：市門歌舞何衆？云閉目不觀竊但以耳與加耳聽耶 參觀朱文公文集之84 平甫答曰：此眼方來迷矣，閉目不窺已是一重公案 [illegible] 婢跟命僕打之僧 李國新撰小說佳話 柳祐一夕話卷二一僧與婦同舟目之不已，乃閉目而坐，婦又命打僧曰：汝何得罵婦曰

伊世珍 廣文堂 琅嬛記

上

** Cf. Grimm's Tales "Wishing table" "Wishing ring" "Wishing cloak" etc.

張華嘗……遇一人於塗，問華曰：君讀書幾何？華曰：華之未讀者則二十年內書，蓋有之也；若二十年外則華固已讀之矣……共至一處，大石中忽然有門……引入一室中，陳書滿架，其人曰：此歷代史也；又至一室，則曰：萬國志也……一室屋宇頗高，封識甚嚴，有二犬守之……曰：此皆玉京紫微金真七瑛丹書紫字諸秘籍；指二犬曰：此龍也。華歷觀諸室書，皆漢已前事，多所未聞者，如三墳九丘檮杌春秋亦皆在焉。華心樂之，欲賃住數十日，其人笑曰：君癡矣，此豈可賃地耶？即命小童送出。華問地名，對曰：琅嬛福地也。華甫出，門忽然自閉……石上苔蘚亦合，初無縫隙……後華博物亦為琅嬛中所得帝史所未有者也（玄觀手鈔）

大曆中有人獨行於鳳凰臺，見一男子與一婦人相和而歌於樹陰下……婦人歌曰：臨池黃鶯喚友於花間，暖色蕩移嵐窗，有鴛鴦為雜寄為心字，明來邀我於杞東幽深前舊書來磨由舊為遺花前得不密由情合愛已分明……其人逼而視之，乃二蝶耳，一蝶稍大而體紫有文采，一蝶稍小而純黃色，其人驚而走行於回之……時往觀之，竟無所見……（誠齋雜記）

昔石萬氏與鄰人文甫通殷勤，文甫以百鍊水晶針一函遺萬氏，萬氏以綠袞衣刺之遠綴雙針結同心花以答之，效它情詞曰：素纖連雙針（謝氏詩源）

昔有貧士為玄婁陰德，及為親歉而救水不贍，忽遇一黃衣童子遺以一物，謂之曰……凡人世所欲，一摩之，須臾即至，如是富歡延年，此子尚之之者，百十四年大旱……將叩之而鋤之半耳……後人傚之製為如意云（採蘭雜志）**

昔觀寶為才情所蔽，自不減鄭邑，畫之以團扇相贈，一日遇僧如公於江口，忽相談論，引管注如捨薺第途根未斷奈何？觀寶曰：師亦知我情根自有為來之一遂浮遊不足棄也……後觀寶為祖風雅才子佳人精彩照耀……後遺此偈於叢林中……即說偈曰：玄男女相此人自分別，以佛說諸法如幻，收物交集婆如為木人，分作男女根設樸，紛擾動牽衣，其喜戲為根隨於揚，其境(念)滅……淨除世慮方知此妙，時人謂觀寶云下大悟（禪林寶訓）*

此閉目不觀更不妙，周公參看[illegible]第七十六笑禪師一夜與婦[illegible]閉目[illegible]

*吳景旭歷代詩話卷46 還引北户録南越志爲本草 實本[illegible]組予1次烏賊墨條名以伯人之小吏…江东人或取墨書契以脫人財物…逾年字消惟空紙耳 晚晴簃詩匯卷184張令儀讀霍小玉傳 密誓微茫烏鰂墨新歡又占鳳凰樓 薛濤[illegible]元或[illegible]

沈休文雨夜齋中獨坐風開竹扉見一女子攜絡絲具入门便坐風飄細雨如絲女隨風引絡〻絲不斷〻時亦就口續之若真絲焉…曰此謂冰絲贈君造以爲冰紈忽不見…裁扇當夜日…不搖而自涼（賈氏說林）

陳郡謝氏女精於女紅好弄翠…嘗弄梅花然窗前花云見暗香一日悔曰此眼如此多矣…（[illegible]記）

王彥輔夢一蟛蜞在帳前作人語曰我翼日當食汝覺愛之戒人捨蟹寫候之司馬長卿至告曰此人文章雖橫行一世天亦因呼蟛蜞爲長卿卓文君一生不食蟛蜞（妝樓記）

南方有比翼鳳飛止飲啄不相分離…雄名曰長離言長相離着也…（博物志餘）

吳聰不好棋見人着輒曰汝能死將軍奈何以忠諫而攻敵人因名棊爲忠陳（採蘭雜志）

姚氏女月華與楊子名達共和詩…久会謂之大会暫会謂之小会又大会謂之鶼会小会謂之白鶼会（本傳）

昔有人飲於錦城謝氏其女窺而悅之其人聞子規啼心動即謝去女恨甚後聞子規啼則怔忡若豹鳴也使侍女以竹枝驅之曰豹汝尚敢至此啼耶故名子規爲謝豹（成都記）

詠鶯[illegible]…時爲宋還索郎…曰此宜爲桑設[illegible]索郎[illegible]因名復曰索郎以人謂索郎爲桑落反言也[illegible]（[illegible]記）**

九天先生曰謂天外地内可乎謂天地下則不可天地人物不離雞卵乎天爲卵殼地爲卵黃人物爲卵白（玄〻子）

宋還宇詠[illegible]詩云數點烏鰂墨人以其出[illegible]不解烏鰂墨南越志云烏鰂懷墨江东人取墨書契以紿人物逾年墨消成紙耳（[illegible]詩源）*

姚月華與楊達書曰[illegible]讀[illegible]燒灰入酒對飲之謂之款中散…嘗爲楊生畫芙蓉匹鳥…楊贈詩謝之其大略云蓮枝欲長[illegible]山[illegible]比翼[illegible]乘[illegible]…越溪吳水之上常有双[illegible]（本傳）

霍光園中鑿大池植五色睡蓮養鴛鴦三十六對望之爛若披錦故相逢行曰鴛鴦

*[illegible]脫落向之烏鰂墨蠹殘字見白[illegible] **索郎爲桑落反語見水經注

如[illegible]耕餘子少玉臺詩云：雲東雖和畫蕭歌，笙簧七十五二行不知何所祖

○[illegible]有[illegible]書[illegible]。

七十二羅分省采巧（謝氏詩源）*

昔杜子美詩思浩蕩無家，每十二恆於暗中誦之，紙尾金字光照射目，欲讀之爲美作印，或因暗中見字論吐光耀也（採蘭雜志）

貞觀中有月神宮中作維摩池[illegible]，底[illegible]凍玉雪[illegible]……凝結如[illegible]……往往視之如晶也……至近時方大餘不[illegible]來杜[illegible]，依然在內，維摩爲唐代宮中遺跡，以爲[illegible]杜[illegible]也（志奇）.

張九齡知蕭炅不學，故相調謔。一日送芋與炅，稱爲蹲鴟，蕭答云：損芋拜嘉，惟蹲鴟未至耳。然僕家多怪，亦不願見此惡鳥也（[illegible]）

李昌谷[illegible]夫人李生[illegible]中云：管午未二時，謂其伯仲爲[illegible]杜[illegible]之位，凡數[illegible]而數足，實難，卒而難見玉刻，其球[illegible]挑[illegible]裸，其日任女二子李生[illegible]生于午，仲生于未。張伯杜仲杜兄弟故此，二白[illegible]兄弟不能[illegible]，以五色絲繩一繫於臂，一繫于足（文林拾遺）

余近尋選杜甫詩作六十卷，只餘二十餘卷不足，即欲買宋板，只有一位家將擁爲己物，近尋不能遂，悵悵以歎……至[illegible]後覺之，故收入杜本中（[illegible]）

李思訓畫魚，間完未施藻荇之類，有客叩門，出而見之，回視其畫，魚爲童子覺之，乃風吹入池水內，拾視之，惟素紙耳。後思訓臨池，往往見一魚，如所畫者。嘗戲畫數魚投池內，經日夜終不去（卧游記）

[illegible]虞[illegible]衣一紫袍，恒於其[illegible]衣示袍，而不[illegible]與[illegible]袍[illegible]而[illegible]延[illegible]以[illegible]延後與衣……繪寶在仙草也……四時花朵，其實[illegible]入紫袍延色正赤，可以畫之[illegible]，至[illegible]遺入金玉中一寸……一字只誤終不可改（賈子說林）

何[illegible]，山歌七[illegible]，一婦人病[illegible]中，痒不能告人，若甚，平日常觀音像……見一尼持茱一函，至曰：煎此[illegible]之，即愈。其尼忽不見，[illegible]視之乃蛇床子與茱萸也（採蘭雜志）

經樹一聲[illegible]歌，爲與二人細[illegible]一[illegible]……當時只黃鶯，其[illegible]能寫二片黃金[illegible]……余謂經樹爲歌，黃鶯二片，是確[illegible]也（志奇）

謝[illegible]因有七姬[illegible]檀記，上只文字隨意所及文字[illegible]……[illegible]如一人創[illegible]……至人自觀几上，能使只文字因其緣分性質而出，其[illegible]又如人[illegible]的來物[illegible]几上，使其

大業[illegible]二十相賈子說林二引此云陳宮謀長笛以下隋氣語殊諸事北胸知別以贊杜詩吹笛云故緒中宵堪北走不用老子往為以為借為漢張殷猶子也（又外攫隋子六引相隨此條而訛[illegible]且云[illegible]已在稿子三[illegible]云雜[illegible]賈子說林六[illegible]之一）

朱彥曰某受可將……甚至讀書得意處一句一字無不出聲……故道經云吾有靈檀得而含之可以神仙所飲良可度（玄觀手抄）

昔有仙人鳳子者欲見相度隱於農夫之中一日大雨有仙人來借蓑衣鳳子曰他人蓑衣皆可借我之蓑衣乃不借也至今人罵之鳳子後以蓑衣擲與化為鶴飛去故後世名蓑衣為不借（致虛雜俎）

越嶲國有吸華絲凡華著之不即墮落用以織錦漢時國人奉貢武帝賜麗娟二兩命作舞衣春暮宴于花下舞時故以袖拂落花滿身都著（採蘭雜志）

李陵為單于國駙馬史部超咲留髮為出塞故人陳佛經國以去（賈子說林）

嚴滄浪謂高適燕歌行千載稱之第一篇法三韻一換獨此錯綜依古法二三韻不轉平韻數處故曰邊庭飄颻那可度絕域蒼茫無所有殺氣三時作陣雲寒聲一夜傳征柝卻佳（林下詩談）

鏡祖呪曰[illegible]經逢協吉光覓一古鏡錦囊盛之獨向靈神無人見處手捧鏡誦呪七遍出照人可以定吉凶又當日往七步合眼照鏡隨其所照以合人之言無不驗也（賈子說林）

六士學道因無[illegible]以後至家上士逐之良久但不教耳（修真錄）

昔有丈夫與一女子相悅自冬夜二十六日以書札相通來往手足內箋中得鴻比翼一鳥往來……至是日忽然女子嘆曰情急了女子因其聲而云曰我每不得見如白日惟至相[illegible]為因名此鳥為情急了沈如筠詩云好因春去了一為寄你情急了後人誤呼（詩話詩原）

漢有女子舒襟為人聰慧事亡夫元寶通嘗寫詩以遺子曰子雖也舒曰何以不去人又婢者曰不知何以去人內苦故後世子孫歌吾見蓮不見嘗詩出祖至宣（詩話詩原）

孫思人有賞督敬天書及日服之必和（本傳）

近一詩章有道人至瀛洲詩曰人道隱宮三島中信天緣最絕佳昔有寓傳者題於瀛洲[illegible]

信天緣見困學紀聞卷十八引晁景迂集卷四信天緣詩（附白話曲）又按集中張武子詩集後浩曰木齋[illegible]信天

*容華詩見能改齋漫錄卷三，私偽託也。參則了鄭義宗一節，始可斷出捏造。易知同卷李易安外傳予笺
（楊盈川姪女（太平廣記卷二七一）方知已作絕世（嘗為新粧詩）
~~日容華幼[illegible]女嘗為新粧詩好事者多傳之……~~

玉川子見一婦人美而艷，立在門傍。玉川曰：此地可借宿乎？婦人曰：敝居蕭索，恐不堪從者意耳……留遂宿，並設飲食之，遂與之詩。明日送玉川門外……只愁緣盡而長無休云（謝氏詩源）

趙明誠幼時，其父將為擇婦。明誠晝寢，夢誦一書，覺來惟憶三句云：言與司合，安上已脫，芝芙草拔……其父為解曰：汝待得能文詞婦也……非謂汝為詞女之夫乎……結縭未久，明誠即負笈遠遊，易安殊不忍別，覓錦帕書一翦梅詞以送之曰……一種相思，兩處閒愁……此情無計可消除，纔下眉頭，卻上心頭……易安以重陽醉花陰詞函致明誠，明誠歎賞，自愧弗逮，務欲勝之，一切謝客，忘食忘寢者三日夜，得五十闋，雜易安作，以示友人陸德夫。德夫玩之再三，曰：只三句絕佳。明誠詰之，答曰：莫道不消魂，簾捲西風，人比黃花瘦。政易安作也（外傳）

子瞻在惠州，與朝雲閒坐。時青女初至，落木蕭蕭，悽然有悲秋之意。命朝雲把大白，唱花褪殘紅。朝雲歌喉將囀，淚滿衣襟……曰：奴所不能歌，是枝上柳綿吹又少，天涯何處無芳草也。子瞻翻然大笑曰：是吾政悲秋，而汝又傷春矣。遂罷（林下詞談）

楊炯姪女見鄭義宗，調其姪女容華臨鏡曉粧詩，鄭大驚，欲誦已促許悟鄭（?）曰：子如若作，炯為之評。肯容華詩曰……此時方未已，猶去後猶細（林下詩談）*

可憐貴妃指以六寸襪以致，窅娘名玉兒，以重陰致一隻，皆珠飾之，以薄檀為底，長僅三寸……曰：纏之必在貴妃之足（姚鷟尺牘）

姚鷟見秋閨詩曰：葉花人去後，楓葉滿階紅（謝氏詩源）

紫竹悲秋，戲為鳥憐憶……以不續故和，謀調紫竹為菩薩蠻詞，謀以戲語……寄語不須憐鬼時，織打印香，改以詞戲答云：秋風吹撥同衾枕，去此腸依舊未張，寢迷約不思量，翻云要打印鴛鴦，如芸要玉手何處打，再買陸郎送鶴來打伊（本傳）

袁耀秋日詩曰：芳草不復綠，王孫今又歸。人皆不解，施肩吾見之曰：王孫，蟋蟀也（謝氏詩源）

吾人之好自矜，舍好登境，必無寸入之理（玄觀手抄）

昔有婦人思其夫，數不見歸，淚注恆灑於水濱，以漂安其芳香甚娟色
以故食魚而不敢捕，元之沙之，僅他魚何望魚於古於食

*Cf. H. H. Ploss, M. Bartels & P. Bartels, *Woman*, ed. E. J. Dingwall, I, p. 276 [illegible] 21

** 宋王應麟困學紀聞卷二十考石尤風皆祇引唐人陳子昂詩為證不知[illegible]祇知為打頭逆風而已 ~~[illegible]~~ 翁元圻困學紀聞注釋始引元陰時夫韻府群玉引江湖紀聞

如婦面其葉正綠反紅秋開名曰斷腸花又名八月春即今秋海棠也(採蘭雜志)

至於趙子一海棠詩之[illegible]……[illegible]尤郎[illegible]……[illegible]

西施舉體有異香每沐浴竟宮人爭取其水積之罌甕用松枝灑於帷幄滿宮馥然罌甕中積久下有濁滓凝結如膏宮人取以曬乾錦囊盛之謂之沉水……交趾香[illegible]稱其沉者曰沉水亦因此借名(採蘭雜志)

東海君餞仙客於[illegible]……坐客碧金鸚鵡杯白玉鸕鶿杯[illegible]杯乾坤杯[illegible]飲[illegible]杯[illegible]詩云……然指贅南海螺杯也(謝氏詩源)

文蛤類如陰文者曰淡菜亦名東海夫人(余冬序錄)*

石尤風者傳聞為石氏女嫁為尤郎婦情好甚篤為商遠行妻阻之不從尤出不歸妻憶之病亡臨亡長嘆曰吾恨不能阻其行以至於此今凡有商人遠行吾當作大風為天下婦人阻之自後商旅發船值打頭逆風則曰此石尤風也遂止不行婦人以夫姓為名故曰石尤(江湖紀聞)**

下

中條作詩文恒繞室而走得一佳句便拍案大呼人謂其足下有文章(採蘭雜志)

沈[illegible]夢[illegible]美甚宮仰見雲上有黃二字[illegible]以告[illegible]曰黃字[illegible]火也[illegible]美乎天無二字[illegible]人字[illegible]人觀之[illegible]美人象中[illegible]也沈[illegible]曰[illegible]美人苗蘊……沈君詩云……毛氏[illegible]人第一才同江夏士[illegible](玄散堂詩話)

宋景曰犬姓盧雞姓朱沈尚書曰雞既姓朱則鴨姓吳矣也(採蘭雜志)

司[illegible]曰長[illegible]呼其名而答之[illegible]不[illegible]血不出(致虛閣雜俎)

昔有一士人與鄰女有情一日飲於其家帷幔[illegible]其人[illegible]惡一玄駒入壁隙中[illegible]小蟻[illegible]其[illegible]中有一大蟻[illegible]名蟻曰玄駒(賈子說林)

周櫟園林子之[illegible]宋孝武帝丁督護歌[illegible]方[illegible]時[illegible]石尤風之西[illegible]行旅則[illegible]所謂[illegible]打頭[illegible]石尤[illegible]時[illegible]石尤[illegible]以周[illegible]而且[illegible]石尤[illegible]山[illegible]之[illegible]陸[illegible]石尤[illegible]

向印比例也 少室山房筆叢26石尤風條論[illegible]亦祇引容齋困學兩書[illegible]

825 杜詩雙聲疊韻譜序

88 空是字誤，何 [illegible]

~~[illegible]~~ 張南軒 　88 其則無 [illegible] 與訓不當 [illegible]

緣督廬日記鈔光緒18年8月18日 [illegible] 潛研堂為 [illegible]

張宗泰魯巖所學集十三跋潛研堂 [illegible] 文公 [illegible] 小辨誤及別字 [illegible] 先生 [illegible] 而文集 [illegible]

錢大昕潛研堂文集 卷四 答問一 [illegible]

空本訓窒，故訓為空，猶亂之訓治，徂之訓存也。列子黃帝篇至人潛行不空，注云一本作窒，莊子達生篇引此文亦作窒88

六　卷四答問三

詩之媚子，朱氏傳以為相親愛之人，[illegible] 以假樂篇之四 [illegible] 詩人美君子 [illegible] 媚字之義，當從毛鄭。詩三百篇言媚於天子、媚於庶人、媚茲一人、思媚周姜、思媚其婦，皆是美詞，詩媚與媚竈亦敬神之詞，非有諂瀆之嫌。唯偽古文尚書冏命有便僻側媚，字而傳訓為諂諛之人

九　卷四答問六

經典言天道者，皆以吉凶禍福言之。一說性與天道，猶言性與天命也。後漢書 [illegible] 傳 晉書紀瞻傳 陛下性與天道，猶復役神於史籍 ○唐初五家經疏與史經 [illegible] 甚多要至義 [illegible] 詩禮為上，其次則易書。尚書疏多采劉焯劉炫，如舜典釋文 [illegible] 官刑疏、呂刑 [illegible] 疏，此尚大隋之將 [illegible] 二劉之文而未及檢正也

十　卷四答問七

說文昃，日在西方時側也。漢儒說春秋以為日在不宜者之詞，如日昃、日 [illegible] 之類。日昃食之，日食也。不言日食而言日食之者，亦扶陽抑陰之義，亦見其不宜者也88

十三　卷四答問十

宋初翰林學士 [illegible] 以寄祿，故學士初入 [illegible] 遺補闕或諫議、長郎中員外郎，此不至祿不 [illegible] 錢 ○歐公新五代史無一字及陶穀 [illegible] 名 [illegible]

[illegible] 池北偶談卷19則 [illegible] 又云一日 [illegible] 二 [illegible]

十四　卷四答問十二

[illegible] 一句而 [illegible] 旅力方剛、山川悠遠，一句而一雙聲一疊韻 [illegible] 角枕粲兮，錦衾爛兮 [illegible] 8

[illegible] Le Neveu de Rameau [illegible] Fable [illegible]

[illegible] 古有儒釋道三教，自明以來又多一教曰小說，小說演義之書未嘗自以為教也

又補遺

[illegible]

*見三十九戴先生震傳：嘗謂今人讀書尚未識字，輒薄訓詁之學，夫文字之未能通，妄謂通其語言；語言之未能通，妄謂通其心志，此惑之甚者也……又東原集[illegible]

[illegible]

而士大夫農工商賈無不習聞之，以至兒童婦女不識字者亦皆聞而如見之，是其教較之儒釋道而更廣也。釋道猶勸人以善，小說專導人以惡，姦邪淫盜之事，儒釋道書所不忍斥言者，彼必盡相窮形，津津樂道，以殺人為好漢，以漁色為風流……世人習而不察，輒怪刑獄之日繁，盜賊之日熾，豈知小說之中於人心風俗者已非一朝一夕之故也。有覺世牖民之責者，亟宜焚而棄之

弈喻：予觀弈於友人所，一客數敗，嗤其失算，輒欲易置之，以為不逮己也。頃之，客請與予對局，予頗易之。甫下數子，客已得先手。局將半，予思益苦，而客之智尚有餘。竟局數之，客勝予十三子。予赧甚，不能出一言……今之學者讀古人書，多訾古人之失；與今人居，亦樂稱人失

二十四

臧玉林經義雜識序：六經者聖人之言，因其言以求其義，則必自訓詁始。謂訓詁之外別有義理，如桑門以不立文字為最上乘者，非吾儒之學也。訓詁必依漢儒，以其去古未遠，家法相承*

二十七

跋汗簡：[illegible]許氏[illegible]僅十之一，至如岣嶁文[illegible]之私，亦目為古文，往往見[illegible]

跋荀子：孟子言性善，欲人之盡性而樂於善；荀子言性惡，欲人之化性而勉於善……古書偽與為通，堯典平秩南訛，史記作南為，漢書王莽傳作南偽，此其證也

二十八

跋漢書：大抵史記之文其繁於左氏者必不如左氏，漢書之文其繁於史記者必不如史記

○跋漢書古今人表：此表為後人詬病久矣，予獨愛其表章正學，有功名教……尊孔子於上聖，顏閔思孟於大賢……而老墨莊列諸子降居中等……後儒[illegible]實[illegible]於此

跋三國志：陳承祚晉人也，其於漢帝紀而未嘗不尊蜀……於先主後主而不名……曰權曰亮曰休曰皓皆斥其名*○

←[illegible]

*○[illegible]

大以古文為時文乃陳大士宗旨 見太乙山房文今子十四 又劉子壯 [illegible] 戴南山 [illegible] 時文 [illegible]
8 吹綱 [illegible] 5 [illegible] 又因 [illegible] 甲乙之 [illegible] 儒林傳丁寬多俠
[illegible] 引 [illegible] 乾隆初王孝詠 [illegible] 西軒記 乙卯集 [illegible] 之 [illegible]
（校記 [illegible] 文上子卅五）
竹齋

跋新唐書糾繆：其所指摘多不中要害……是未達於地理也……是未達於官制也……是未達於小學也。新史糾繆固多過疏，糾繆亦多可采，但其語之自喜 [illegible] 而長安之道歐公以種作廢之 [illegible]

參觀文史通義外篇二書糾謬書後

三十

跋苕溪漁隱叢話：袁 [illegible] 仁瞻畫像云陳希夷仙碑 [illegible] 奴 [illegible] 合 [illegible] 元後以為碑實呼璫不能讀反 [illegible] 南史仙四碑本名仙婢以名不雅改之仙婢 [illegible] 奴對偶精切

十二月二十八日 [illegible] 教授 [illegible] 水部 [illegible] 周 [illegible]

三十一

跋還山 [illegible] 詩：前注多 [illegible] 甲子 [illegible] 多多 [illegible] 注云 [illegible] 以甲子 [illegible] 見 [illegible] 周 [illegible] 不 [illegible] 注 8

[illegible] 定公三年 [illegible]

跋東坡詩：上出門便旋風吹面 [illegible] 傳以旋為小便 [illegible] 引詩毛傳便捷一作便旋亦非也 廣雅釋訓 [illegible] 便旋 [illegible] 張平子西京賦便旋 [illegible] 薛綜注云盤桓也 王逸注楚詞云便旋中野 [illegible] 也

跋北山小集：黃蕘圃跋所得宋槧本北山小集謂用舊紙印刷 [illegible] 紙背 [illegible] 乾道六年官 [illegible] 帳也 古人以 [illegible] 用紙 [illegible] 精好 [illegible] 進奏院以賣故紙 [illegible] 祀神 [illegible] 可見宋 [illegible] 故紙未嘗輕棄矣

跋渭南文集 [illegible] 凌遲之 [illegible] 考宋史刑法志 [illegible] 時 [illegible] 凌遲用 [illegible] 依法 [illegible] 凌遲 [illegible] 以 [illegible] 為不云於是 [illegible] 凌遲一條 [illegible] 除凌遲之 [illegible]

[illegible] 110 回 [illegible]

跋史 [illegible] 詩 [illegible] 佳句 [illegible] 四時 [illegible]

跋 [illegible] 文 [illegible] 以古文 [illegible] 不可一世 惟臨川李 [illegible] 之 [illegible] 作
[illegible] 祖 [illegible] 李 [illegible] 一 [illegible] 之 [illegible] 一字 [illegible]
[illegible] 以 [illegible] 相 [illegible] 相 [illegible] 相 [illegible] 相 [illegible] 相 [illegible] 不 [illegible] 相 [illegible] 也 [illegible]
相 [illegible] 相 [illegible] 為相 [illegible] 不 [illegible] 何以 [illegible]
[illegible] 不 [illegible] 以古文為時文 [illegible] 時文為古文 [illegible]
[illegible]
[illegible] 柳州 [illegible]

*蕉軒隨錄卷九古文不宜將字換字條引錢竹汀與汪大紳論文書（錢竹汀[illegible]三十九卷方望溪[illegible]稿書後）且謂竹汀晚年已改定刪去此一段。竹汀此書謂[illegible]之[illegible]於
8條謂[illegible]受業之門生[illegible]門生稱先生之意，其投帖門生稱先生門生之意也 [illegible]14回 [illegible]
以為除中望溪之病，須讀望溪[illegible]文，因記於此[illegible]。*（又卷三十三与友人書引若霖云云見日方[illegible]）
[illegible]

三十三

与友人論師書：來書云近世東南人云云……以[illegible]為師[illegible]也。[illegible]之[illegible]所謂師者，曰經師，曰人師。今之所謂師者，曰童子之師，曰會試之師，曰投拜之師……今之投拜之師，外託師之名，而內實[illegible]師之[illegible]於弟子者利也，傳道解惑無有也。束脩之問，一歲而數至；弟子之[illegible]藉於師者勢也，[illegible]可[illegible]也。今日治[illegible]而明日背之者，是[illegible]上比可[illegible]而為師，而[illegible]目之[illegible]賄賂之[illegible]引而為弟子。士習由此而壞，官方由此而[illegible]，師道由此而壞。孟子曰：人之患在好為人師。古之好為師也以名，今之好為師也以利。

与友人書：[illegible]方氏文[illegible]得歐陽子之[illegible]……[illegible]之文之[illegible]，[illegible]古文之[illegible]，[illegible]為文之[illegible]曰道，曰經，曰[illegible]，曰正，[illegible]而[illegible]以[illegible]律[illegible]之，[illegible]以[illegible]史而[illegible]之天下，[illegible]於[illegible]，[illegible]一時[illegible]而[illegible]之於文[illegible]名附見人中[illegible]人[illegible]原[illegible]一[illegible]而不[illegible]而[illegible]之以為文之義法[illegible]。方氏以[illegible]人[illegible]為[illegible]杜[illegible]。不[illegible]張[illegible]志之[illegible]功德之[illegible]不[illegible]之[illegible]人[illegible]方氏[illegible]而為[illegible]之[illegible]之大[illegible]而[illegible]以[illegible]三[illegible]經三史之文[illegible]人不能[illegible]讀之[illegible]以供[illegible]之用[illegible]大家[illegible]於[illegible]之[illegible]人[illegible]人[illegible]不為之[illegible]所謂[illegible]讀[illegible]之[illegible]与不[illegible]文之[illegible]也，以此論文[illegible]金人瑞之徒何異……蓋方所謂古文義法者，特世俗選本之古文，未嘗博觀而求其法也。法且不知，而義於何有……若方氏乃真不讀書之甚者。

三十五

答王西莊書：学問乃千秋事，訂譌規過，非以訾毀前人，实以嘉惠後学。但議論須平允，~~[illegible]~~詞氣須謙和，一事之失無妨全體之善，不可效宋儒所云一有差失則餘無足觀耳。

*[illegible]上望溪先生書[illegible]
[illegible]

卷三十八 閻先生若璩傳、胡先生渭傳、萬先生斯同傳、陳先生祖范傳、惠先生士奇傳、王先生懋竑傳 卷三十九 惠先生棟傳、江先生永傳、戴先生震傳

~~兩當軒[illegible]人卷十一[illegible]~~

[illegible]卷三[illegible]潛研堂詩集

康[illegible]

一

金陵詠古[illegible]江南[illegible]

[illegible]

二

湯山[illegible]

[illegible]

三

[illegible]杜陵詩[illegible]

[illegible]

四

[illegible]

[illegible]

九

[illegible]

[illegible]

[illegible]

*甲戌叢編無名氏筆記、陸文裕云登山臨水之際當事賦詩及石樓生來不多極好攀眺望之際……遺情所遇……日遂及友之詩文比之甚得勝覽之趣。

十

宋之問風、再過蓮風為賞力人來……詩

廬山……何……乎地……

圖某、……八仙……一名八仙……

續八

1. 遂熟……詩……江西……

2. 息之……

5. 白髮天台勝景……人……不作詩 竹山……詩……

……★

仙佛之說……一句……不可……人師……

……

……不一……

……

……

……文字游戲中最多佛師語嘆之 蓋佛家以為

佛師者交游之多佛師也

之以衡……之以……人而……於……

……不……於外而服之以……聖人……而不為……而不……

大……之材也……不……人也……以……而……之以……

於……山大……而……之以……而……之以化……性……而……

化之……故曰孔……天而成乎人……西人……天下之……

……之……也 參讀徐節孝先生……29節……

抱朴子……

……

即磨磚不能作鏡之旨（傳燈錄卷五懷讓參馬祖）

孟子、告子上曰以人性為仁義猶以杞柳為桮棬 孟子曰子能順杞柳之性而以為桮棬乎 將戕賊杞柳而後以為桮棬也……不可以……

①人物志九徵第一：[illegible]謂之[illegible]，[illegible]大雅之稱也。一至謂之偏材，偏材小雅之質也

陳造唐卿　江湖長翁文集　詩摘入宋詩鈔第十七册

姚鏞序：嘗聞論文章與論人物異，渾全者為大雅，一道偏至者為小雅①

自序：自以無補於世，置江湖乃宜，故曰江湖長翁。物無用曰長物，言無當曰長語，若亦然……其材不為人役，好不與時好，其書非世所[illegible]……若以不[illegible]為貴，以不[illegible]為富，以未死為壽……[illegible]也。食以耕，衣以績，[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]。[illegible][illegible][illegible][illegible]為之……[illegible][illegible][illegible][illegible]……人皆[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]，[illegible]……人以[illegible][illegible]之，[illegible][illegible][illegible][illegible]……以[illegible]之，[illegible][illegible][illegible]計，好以詩為文，詩[illegible]文[illegible][illegible]，[illegible][illegible][illegible]人[illegible]之，不[illegible]也

日札第四十則

一

[illegible][illegible][illegible][illegible]小字[illegible][illegible][illegible]之曰[illegible][illegible]之[illegible][illegible]詩之[illegible][illegible]也，[illegible][illegible]之[illegible]不[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]以之[illegible][illegible]之[illegible]也。[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]之[illegible][illegible]

二十一

思可軒記：[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]，[illegible][illegible][illegible][illegible]中[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]田可耕……[illegible][illegible][illegible][illegible]人以記[illegible][illegible]，[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]可[illegible]……[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]……以[illegible][illegible]……以[illegible][illegible]……以[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]三[illegible][illegible]之以不[illegible]

二十二

游山記：[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]乃[illegible][illegible][illegible]，以[illegible][illegible][illegible][illegible]之[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]平林[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]也○游山後記：[illegible]人[illegible][illegible]一[illegible]山之[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]中[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]一[illegible]之[illegible][illegible][illegible]之[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]之

二十四

羅[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]之[illegible][illegible][illegible]十七[illegible][illegible][illegible]人上[illegible]六七十年[illegible][illegible][illegible][illegible]以[illegible][illegible][illegible][illegible]人[illegible][illegible][illegible]也[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]大[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]不[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]之上[illegible][illegible][illegible]以[illegible][illegible]……今日[illegible][illegible][illegible]不[illegible]以[illegible][illegible]，[illegible]不[illegible]以[illegible][illegible][illegible]不以為[illegible][illegible]不以為[illegible]，[illegible]不以為[illegible][illegible]用之[illegible][illegible][illegible][illegible]（之[illegible]于[illegible][illegible]　[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]）

*兵法曰後之反先之意又曰始如處女敵人開戶後如脫兔敵不及拒
**謂用字法觀子瞻送李時敏
詳子瞻事見 孫子九地篇
能脫兔於處女謂黃之後山以塞也曰之先至可也*

二十六

跋陳簡齋詩 先之著黃陳確論也……簡齋之詩非不善也學之者不善也為東坡詩為東坡文遂失去之遠二者回之詩**可黃陳在此律詩乘勢不失為工回云云於后山又得其多於后山也乃云佳處甚多而好處少也后山詩麁丁以漢書史之多[illegible]贏為之宗而忘也一編之詩凡辭意工者皆之好詩可遠去者業古已之為[illegible]之外之好之可見回猶未足稱也……屠氏之稱杜氏之古律三百篇之正派黃陳出於是

二十九

處病說 治病之所以處病之所以治病處之難處病貴治已處病之所以所以其三一曰諱治者有同古人之病諱疾乃諱醫也則亡而後已也……二曰忽其微則不以隙隍一火之溢而以燎原……此病當於日是何之重食咳嗽猶自若也或曰無其命……三曰輕人之以適於己而煩於重未病未有害者也憂之憂之不可輕也勿以為輕而以甚其病……去次適功於此必也陳氏

三十一

跋呂居仁詩 東萊呂居仁詩文從字順而亦格律遂蓋後學學無師法也
跋胡穀詩 東坡仙伯之文餘歐伯仲至於詩道行動生之象溢於言外而亦嚴密雅麗而不淫高而不露學者與子美表裏可也
跋胡穀詩史 學詩三百篇至杜也次世詞是二經不可至何可至之工皆不及也於子美古律詩實與之表裏……東坡黃陳至此一派

昔聞島戰去蜀詩[illegible]佳結[illegible]日[illegible]用比[illegible]十年[illegible]
建武[illegible]中興[illegible]謫[illegible]蕭[illegible]年並[illegible]
[illegible]年[illegible]三
[illegible]生都[illegible]門[illegible]高[illegible]白[illegible]兵中[illegible]
[illegible]車[illegible]城以[illegible]東北[illegible]一百
五十[illegible]年）[illegible]編[illegible]山[illegible]世[illegible]
其二
[illegible]生[illegible]一[illegible]論[illegible]
[illegible]日未成[illegible]雨[illegible]門[illegible]二

郭嵩燾《養知書屋詩集》

此乃海會六十卷郭高謹（湘陰郭氏輯林集後）（校記語）
沈壮海之集、若城早峡宜山
海若雨綠花入夜華一

一

不信榆錢買夕、一段鏡影如掃隱華學四牛力也 多矜
盡長、蟲將出巢當啄苔，以備防殘絕其蛛蝶

二

坐看鵝出壁、壁間詩亦並塵埋亡化成墨牧莊……西方內犯驟至徵集投水
以死……誰繼人才肩老故，尚遠至來東海人 五

六

與李笙壺論差蛛綠亦段，可憐一覺鄭崇夢，指記書多諸僻也

十

由粵東解任過述懷留別，撫葉文成勤撫拭，淑童人以多別分明一藝了從詭跡式
高匪是何濡滯之恩，你雅云肺腑交多款，餘慨平生行友人 三
過東山十八景畫册 已存。東山在金陵，移元特請舍居之，与余遊者同游鐘段把也
周羅十二景多君能不榮，谁分居在惠，英泰 同和余韻為宋結廬之地，記姓名，見夜錢与季高
家季惠　韓杞依而第貴相亂　為山居结鄰之约。余壁二手壬子匯寓嶺之記游任
先人　續籍思弱
泛舟至仙亭阻風留宿寫上，從來迢遞到亡何，飲湯撥沉亡見詩也 一

十一

次韻言坡出集意、寒井沉水諸張大出門往光詩韜進將嵩 並要湖極影 十

十二

潘伯寅枉詩次韻奉答、八方球纘縱橫多是一騎，收疆前將難。
次韻方子箴，老鶴兕只蹤，王公未同玄冰極，望遠傳似伊西陸

十三

鋤經朱香孫：校量減 寂 殺［坐亡］，禪門告說，祥嵩鬼神南啓

十四

左恪靖侯挽詞，觸眼傷說陽淮云古道存 戟 援出影澗，握符南方門生以功勳名
業煥象謨該益此餘老淚遍寫摧与拒之絕 三

十五

題小象答人，殺義學為才過絕類遊戾，嗟來學不易通官半歌一生悔抱我先宰 二

*卷四同謁楊君 巳集卷五傳金華年伯八十序 並效富都那監長蘆而於彼將書之

陳際泰大士 前作大乙（脫文據孫刻） 太乙山房文集 （傳是樓大乙山房記）

於吳為湯周所見諸公豪粲 [illegible] 不及 鍾譚好之故其詞藻浸淫不如集 古吳韓不如歐陽之遠生亦不如其友之爽利於 [illegible]

張采受先序：嘗記大士語次二十一頁不改節三月入都至路[illegible]日第首滿不語名自號泉璜蘆尔

一 巳集卷一 丁文悖全今序代

二

丁於同來之先生全今序：於世之業不在文章也，然於世之業未嘗不見於文章。文章者著於紙而為文，和於物而為政，事同一實也。隨然云與事見勇見魚口之手內宜之分內為之此文魚者也，分不內為而猶見之口之手之旨此文卑者也。魚卑之分不高而其功佑可以及至之況至之始垂世溢於伊周之始逮也。集為文口与手与分並致其功而名子哉傷其言之不畏用於事魚而多生乎卑之實時為之也

四

江西賞錄序：由之為恩貴者不能談俊而行一枕之家出入在一人之富都那監*与長蘆者往之而內之此為序士熟其何恩也

同人合譜社序：明家強法格而謹其詞家不能多著然亦可以見道術性地精神之用而處之者於是三者竟安所以也一數不能了自安業安能了自安之多一點別能變異又以其能變異至之多乎當古者不必其內也。然此之處之者最為道之而至者獨處者用之道而[illegible]家之謹其從而古文方時文之[illegible]

名子寓合社序：予惟今時社之盛之文社之事中之而未已也，以予為海內所指名其賢諸將並日為所與進論將者諸人所談之趣名時傳同郡之予隨然亦何內業言余二三兄弟之相約也以為時文之道雖高秉家不言以自序於是猶以出接與漸騖之安能惟於彭与崔於董吳之習而已隨縱橫自折而法見自然之徑以不越於其矩內致之者不其而求合其安以推移於是自為叢生但以論將為之逞為照於將論也。吾友千子悉屈然同以朱弘之所為之殺而騖樽光道論者屬藩嘆支史了漢用之新語之後而為其本以宋弘之所謂獨業轡也。中葉之[illegible]日之遠典與漸傳而後可以時高明之宋弘，以朱弘致宋弘亦安見於在西色放者之熟於論將也哉

豫章九子社序：今惠（代海）門為夏彝仲陳卧子彭燕又輩作九子社序 稱我社中風雅而云此三人者於社仁兄張天如吳駿公*

**卷七吳駿公稿暢翁序（巳集卷三）

*此序必代人作
**又說苑集說稿

[illegible]人

8.3.四.五 劉人文集序 吾師薛[illegible]先生以文章重于世 海內以為文[illegible] [illegible]致至文[illegible] [illegible] [illegible]九[illegible]云[illegible] [illegible]村[illegible]社[illegible]又社[illegible]末[illegible]不[illegible]

[illegible]社[illegible]

[illegible]社序 [illegible]余[illegible]同人為社二十年 前後[illegible]去…獨二三人與[illegible]者[illegible]…迨[illegible]文字[illegible]而[illegible]而[illegible]之者為[illegible]一[illegible]宋[illegible]法一家[illegible]說[illegible]也[illegible]之而從之而不[illegible]時之[illegible]已[illegible]于[illegible]也…[illegible]而[illegible]說[illegible]不可[illegible]也而[illegible]杯[illegible][illegible]含[illegible][illegible]集之[illegible]揭[illegible]集.

復社序 [illegible]之詞也…[illegible]社者云何[illegible]而之[illegible]社[illegible]也…[illegible]社[illegible]為張[illegible]先生也 二[illegible]自[illegible]為[illegible]絕[illegible]之…[illegible]已[illegible]先生[illegible]已入為[illegible]重之[illegible]社[illegible]于[illegible]而[illegible]…時張[illegible]師[illegible]先生[illegible]文人[illegible]之士[illegible]以已為[illegible]而以[illegible]山之[illegible]之[illegible]友[illegible]先生

芳社序 [illegible]也不必[illegible]而自合[illegible]與[illegible]乎…[illegible]合者[illegible]面[illegible]炎[illegible]之

五[illegible]

張愛先先生禮記[illegible]序* 余社[illegible]大士[illegible]文[illegible]余曰讀[illegible]先生文一[illegible]一部[illegible]一序一[illegible]一[illegible]一[illegible]以[illegible]禮[illegible]重[illegible]不可[illegible]讀[illegible]毛[illegible]先生全集序 以[illegible]橫[illegible]為[illegible]以[illegible]之[illegible]以[illegible]張生之[illegible]…[illegible]為時文海內[illegible]之[illegible]貴

[illegible]魯[illegible]刻[illegible]城草序 余讀[illegible]之[illegible]人[illegible]子[illegible]而以[illegible]已又[illegible]與[illegible]不可曉[illegible]地之方言也[illegible]為時[illegible]以[illegible][illegible]不可[illegible]而[illegible]不可[illegible]人中[illegible]余[illegible]余[illegible]不[illegible]人[illegible]而已[illegible]林[illegible]而[illegible]絕不可[illegible]人[illegible]之不[illegible]也而不知[illegible]以為[illegible]曰[illegible]陳生之[illegible]進[illegible]余[illegible]以[illegible]神[illegible]天[illegible]生[illegible]白之[illegible]人[illegible]生白[illegible]以[illegible]與相識之[illegible]而[illegible]以[illegible]也

譚友夏文今序 余[illegible]限[illegible]文[illegible]與[illegible]乃[illegible]家之[illegible]

《桐子謝幼云藐序》：「嘗與幼云[illegible]何以至是耶？要以才質較量長短，彼多一面之[illegible]子布一出張策帳下小兒相去，豈可以道里計……」伯子《休影且言外堂文譯》

難而其攻之者，伯[illegible]以大力[illegible]合而與述於三子之言，不能無疑。才足使作者日不能快，家內人罵之，故以家神自為矣。日益又見其[illegible]，胃中作惡數，近日大力攻其要書，近來尚法者出，[illegible]之，而亦不能親，[illegible]平[illegible]婦之謀，[illegible]以推之者，今已至矣……譚友夏未是。余二十年前已[illegible]出其訂稿，以[illegible]此已不能窺之矣。中傳達首的之業，而其一二[illegible]餘，人全部便可焚，知此後吾人[illegible]於經營此道三十年，以為[illegible]不能者猶是耳……友友[illegible]余曰：子其名為古文二百枚，刻而出，竟者半[illegible]之事，可大獲……此國史[illegible]以來，[illegible]而出之，而以己之性情精神為之者，一身之神色盡矣，而終不悟其[illegible]，但如向時之[illegible]已說

六

《四子合稿序》：余讀吾鄉孫休[illegible]諸子[illegible]不可解者……近年[illegible]一道字句之[illegible]……談者患之，[illegible]……猶曰：何不食肉糜也。民饑但棄自可以肉作糜，[illegible]不若肉[illegible]難[illegible]不[illegible]難致也

七

[illegible]序：「予少無所不讀，以不讀宋以後書[illegible]史而讀之，而[illegible]選古[illegible]大上四字而已[illegible]……[illegible]張子布[illegible]帳下兒讀[illegible]二三兒[illegible]自[illegible]子布[illegible]

王若士[illegible]序：[illegible]人[illegible]刻文以[illegible]名人而序之，余[illegible]為人作[illegible]一[illegible]而[illegible]友生[illegible]不[illegible]人人而[illegible]以[illegible]而[illegible]不[illegible]以[illegible]而及今王若士[illegible]余[illegible]為余作一序[illegible]刻而見之一[illegible]……[illegible]刻文[illegible]若士[illegible]刻也[illegible]序文[illegible]若士之文而序之[illegible]序也[illegible]以此為[illegible]而[illegible]不[illegible]而[illegible]

8參觀卷十君子會社序、新城史社序 [illegible]五
＊參觀同卷與周介生書、卷四收社序、公贈[illegible]為邑令也 參觀卷八邑侯張公壽先生[illegible]序 送邑侯張
公贈[illegible]序

黃[illegible]新藝序：古為文稱以破[illegible]為[illegible]撒手并而更先其於題為之旨獨[illegible]之力[illegible]之氣[illegible]為主題為客也[illegible]神矣

鄭大[illegible]師錦帳序：且夫文章之[illegible]與[illegible]之以[illegible]也而國家[illegible]之[illegible]不可[illegible]而[illegible]之[illegible]於[illegible]以[illegible]為[illegible]已[illegible]一大[illegible]以[illegible]之[illegible]也及[illegible]為文章已[illegible]

鄭大[illegible]師公帳序：[illegible]之[illegible]也[illegible]之縉紳[illegible]生[illegible]之[illegible]也[illegible]名士[illegible]之縉紳[illegible]生子[illegible]之[illegible]也[illegible]之不可不[illegible]名士[illegible]之縉紳[illegible]生子[illegible]之[illegible]也[illegible]名士[illegible]之不可[illegible]名士

陳宗[illegible]錦帳序：[illegible]之文[illegible]而[illegible]以致[illegible]而[illegible]而為[illegible]之[illegible]以[illegible]之[illegible]而[illegible]而[illegible]於[illegible]之[illegible]也[illegible]之[illegible]於[illegible]不[illegible]也而[illegible]之為[illegible]也[illegible]為神[illegible]而[illegible]之[illegible]內[illegible]氣外[illegible]……[illegible]氣[illegible]氣[illegible]

七四

與周介生書：張[illegible]先[illegible]師[illegible]精[illegible]也 ＊0
與吳[illegible]書：[illegible]已[illegible]而不[illegible]而[illegible]一[illegible]而[illegible]不[illegible]以[illegible]之而[illegible]十[illegible]不[illegible]也[illegible]一[illegible]為[illegible]人[illegible]於九天之上[illegible]文不[illegible]生牛
與張[illegible]書：[illegible]生[illegible]而[illegible]一[illegible]而[illegible]不[illegible]……久居城中[illegible]生[illegible]之不[illegible]男子[illegible]
與張[illegible]書：張[illegible]師[illegible]也[illegible]周介生[illegible]作[illegible]之[illegible]自[illegible]一[illegible]之人[illegible]而[illegible]之師之[illegible]
＊0 參觀同卷與周介生書、與張[illegible]書、已見[illegible]張[illegible]序、[illegible]史[illegible]記[illegible]介生[illegible]名士[illegible]

8 [illegible]文[illegible]四、三〈[illegible]〉[illegible]先生而[illegible]……生稿並刊 [illegible]乃至[illegible]卷[illegible]不行[illegible]……[illegible]四書五經性理大全及唐宋八大家[illegible]時文[illegible]唐宋大家之文[illegible]……千子文[illegible]

[illegible]先生是予懷友甚……來教謂[illegible]作人而不知中國[illegible]之性情作時家之人精神性情不盡見文中，故[illegible]之而不得其相合……愚見謂其已從文字中見之，讀必撮而陳出之爲論，其於[illegible]如亦必撮而陳出乎？又[illegible]與愚見於其亦必撮而陳出……但其亦有不相合者，出處懷抱[illegible]而其立說要與文字合者，然其與之離者，其爲文者有其家傳墓[illegible]而其人乃多其不同，[illegible]而不可[illegible]勢可稽，然其離多合

與周介生書：作詩當一出[illegible]作上[illegible]……[illegible]神[illegible]……[illegible]文字[illegible]而[illegible]……[illegible]也……[illegible]

[illegible]書：不肖實力[illegible]於此[illegible]且[illegible]可[illegible]也

復張天如書：其不揣才之[illegible]於小股中見，故[illegible]爲文[illegible]不振然，爲其之[illegible]而[illegible]不[illegible]以[illegible]……其[illegible]一字見其中[illegible]宋以來[illegible]千子而已，其[illegible]……[illegible]其[illegible]文以千子大力[illegible]張[illegible]也

復[illegible]書：[illegible]以古文爲時文者何限，[illegible]以古文爲時文者，以[illegible]又[illegible]何限，然以其[illegible]也……[illegible]時文[illegible]八大家

8

復楊內[illegible]書：[illegible]之限[illegible]內[illegible]之[illegible]也，然其[illegible]以爲[illegible]人情[illegible]不[illegible]時[illegible]不[illegible]而[illegible]大力以[illegible]之[illegible]不[illegible]也，[illegible]以爲[illegible]人[illegible]於[illegible]其於內[illegible]不[illegible]然亦可以[illegible]人[illegible]會之[illegible]

十五

羅文止〈[illegible]石[illegible]〉[illegible]之下一師，其[illegible]不[illegible]

文[illegible]不[illegible]以[illegible]先生[illegible]而不[illegible]也，及乙亥[illegible]生[illegible]正[illegible]以[illegible]文[illegible]乃[illegible]荊川[illegible]以爲文[illegible]然[illegible]文[illegible]

*按說卷三引文長張賓王北莊序比隱几評此詩曰因文長

**參觀第十三冊蔡元培卷

巳畦集 刊於大士分段與前書合穆先面以選次校精次附詩 薈來泰刊

露外服膺子五謂大士光復子法之錚錚 外傳記子詩教問曰大士宋史廿四卷

與采序庚午 大士之學於余也蓋二十餘年矣然每為之師邵與余言比稿先生每為弟子者多能示生之表率不可謂無其功……大士精於史學然其于二十一史為日不多而子美已寧人譏之皆云余自管見渥蒙於予如詩横若假無也……予每云大士大才之精而大岩齊云大士能字實甫化身臨川吾禧詩學……予嘗謂吾地詩人謂其服見於田業以弟子來而以史業予皆收其服與余者唐以家語大士而謂之從學服較難……予小學無闕……大士遊其余資助云古稀易袖清風之袖當在羅蕭蘇陳大士先生傳 生平不喜講學亦不禪 云如此才方良以宋許

黃竹又試翁詩序 古詩之格雖在而在後世詩之格易至於在籬……予至如[illegible]如哉呼王學原散學才量據之至越後哉為之至無以接而我自力也

何以隱其名翁序 何以隱先生何以死而先生竟死矣先生至至何以免而竟死先生固未嘗死也……必以格老之情……皆謂半免一死無學之何以隱不死而先實之何以隱不生從乎其心必免死也未必免死皆是學之何以隱其死先實之何以隱又死是數與何以隱之……忽於其死而死等不可免往易一瞬神去難悲

劉伯宗全集序 是古今議論雖強至八大家而第一至八大家而極

羅叔之詩文序 函胡為伯王大司馬從子未不學時義而喜古文詞始于諸舉業心益覺予剡[sic]性之不習是何以指實其然以為友文章之讀皆已分辨為何傳生其之習舉子業者以陳子之文不可句而陋始不能者乃在彼不在此彼能以時文讀陳子之書以古文讀陳子之書也

王子隱詩序 余讀西氏記云迦維國王之緣起於母猴之家之見欲至於綫桂细等於難之彌烟乃然上覺以其實國之工曰成印於以十五年不能盡得余竊謂之善教人而積之日以為患之集也然其間經四年而已成操于手以進說之等於衆覽也且大悅難賞之因自悲也夫工善欲主在沒欲如此……餘文士間惜也至於隅家仍先生將陳然評至擧士不過以此以四聲詳譯字者譏之又云此不過以其字當之字以音論語見之詳如語為程知不過亡見唐子至推之隱至於論之甚而後不可矣

於是以至於為經義翻世……宋家之陷峰以古次目兼同子議云余不意其因知子之悟也

* ~~[illegible]~~ 劉壎隱居詩話(?)引此序，且謂鄧牧川人譚(?)義(?)發之論，之孫[illegible]也。崇禎末諸京師言兵[illegible]於通政司，未即上

僅園詩今序：詩只寫情，異於談理。一洗宋儒之[illegible]之平[illegible]，[illegible]之不[illegible]生[illegible]，[illegible]古文[illegible]之[illegible]經[illegible]先生[illegible]文字[illegible]於[illegible]，而於宋[illegible]不[illegible]，[illegible]宋三[illegible]，此可為通人[illegible]

鄧先會(?)詩稿序：大[illegible]以為[illegible]李[illegible]之[illegible]，[illegible]何[illegible]之[illegible]其[illegible]悍[illegible]文[illegible]之[illegible]……[illegible]也[illegible]文人不能詩，而[illegible]能詩[illegible]，[illegible]不[illegible]，而[illegible]，此[illegible]為[illegible]之[illegible]也。[illegible]之[illegible]，[illegible]也。[illegible]日[illegible]集[illegible]嗚[illegible]〔[illegible]〕[illegible]於[illegible]人云[illegible]一[illegible]生為[illegible]而[illegible]之[illegible]用[illegible]，[illegible]於[illegible]如是[illegible]一[illegible]之[illegible]國一[illegible]之[illegible]也*

（[illegible]元之[illegible]相史家[illegible]［illegible］）

二

重修[illegible]序：[illegible]之自[illegible]如[illegible]，[illegible]不[illegible]也。[illegible]子十[illegible]序：文[illegible]於[illegible]而[illegible]於[illegible]一[illegible]而日[illegible]，[illegible]以[illegible]市中見[illegible]十人，而[illegible]一二人[illegible]之[illegible]中之[illegible]也。[illegible]序：[illegible]之[illegible]以為[illegible]之[illegible]以不[illegible]日[illegible]人[illegible]文之[illegible]於[illegible]文之[illegible]於[illegible]之以[illegible]人神[illegible]中之[illegible]不可以[illegible]

鄭玄(?)[illegible]序：文[illegible]於[illegible]神[illegible]，而[illegible]……[illegible]與[illegible]一[illegible]文[illegible]中[illegible]名[illegible]之[illegible]大[illegible]此[illegible]一[illegible]

朱凌霄(?)[illegible]序：文[illegible]名也[illegible]一[illegible]師之[illegible]，余以為[illegible]於余[illegible]文[illegible]之[illegible]文[illegible]而[illegible]不[illegible]一[illegible]不[illegible]……[illegible]余於師[illegible]為[illegible]凌霄之[illegible]也，乃[illegible]日凌霄之師[illegible]之以[illegible]之[illegible]文以[illegible]自[illegible]與以[illegible]人[illegible]之[illegible]千里而不[illegible]此[illegible]凌霄[illegible]凌霄[illegible]凌霄之[illegible]已也。何[illegible]師之[illegible]也……[illegible]之[illegible]之[illegible]人[illegible]國不[illegible]子之[illegible]人[illegible]

三

條四、不刪狂序、李子芳蹤之圖之批之且序

吳孫《會心藝》序：了以上艾子實任之，然其經由危道文墨之地，瘁瘁之戚，艾子能以其面見人，善懼其以序之見弱也
楊子《瓊全稿》序：了嘗言今天下之財用之絕，如楚劇十八房，今天下之大小牧宰錢生甚生節生，可得十萬而贏，而來至江南，文字值千錢，今日豈止此數口
黃申之《古字新義》序：新進古文四難，瘦之與肥，序其二德，子之肥得之而精，與其瘦之肥之，肥非瘦也
艾千子《房試卷》序：自為序，米三千言，往返其指，述其私試之甚妙者，於今之老生陶情在先試錄而傳之
陳伯子《章句之君》序：了且深且咏大園，雅新於時而家業
趙南星《臨場新藝》序：隆準公太平，光武，雅好則帖括之百年，諸體為於今之陳言，以無其化，諸自然而氣不折也，陶前輩而求得今新體，意人而至數日而精於君子……陳子之為人，不肯短長，然其以至於薦見於世，無化諸巧其氣之於思也
（參太乙山房文卷14與陳伯合書）
鄧鎮原《臨場新藝》序：自一舉為新貴人三年，了向之為君之符如摘日之諸數仲昭，為文其精子，了無且道子以訓窮究……了國以之中文諸文體，但為盛業好為不能矣

四

生
放大會序：且論佛氏之說，而不盡用之，是禁非至於物教彼以一切見境，一切無為，一切苦業，一切殺傷，念諸法諸神之幻見如生理，於物無所殺物，物亦本為實說，及是而言之，於金物亦無不實矣
《貞烈錄》序：婦人之節，嚴於男子之之節，其諸節……而其化諸外無，自能守之，至於無小，事之節，嚴於女君之之節，其諸而勢……名分則無貴可亡，至此也

五

徐太母邵氏節孝序：十五而笄，笄而嫁，嫁不數月而孕，孕不數月而夫亡，亡時而無後，無後竟波月思念，而不見，訃至，一痛而絕，七日乃死焉

六

*俚語見張船山詩集情話文詩
**因子蘭慧壺亭石碣亦云使吏陳[illegible]十年寺舊慧照挽[illegible]……始之師與舊好不遠
8 果出遇仙呼姓，仍訪仙蹤，及以姓不遺，乃以云
***實其傳也（又見宋）

陶方山新居記、陶方山鄉詩陶故公陶之鄉語曰某檀越姐氏之他處投師姐氏与東子[illegible]之語也 代女所[illegible]云

某出衖者羅之師得 曲巷俗謂衖 衖弄通 [illegible]

六

婚姻國語魯紫田記*所謂子身生一表身生一妹身生一五蕩亦蕩也……為蕩者蕩訓之言已蕩已不收者也……存君房續財將自此不肯大費乃呼曰三婢不以此餽續朱，父亦甚而以定[illegible]于如日存君欲飲之遂喚存君今飯後為門前常撒露以絕食不得之此……席中擁欺之物又皆從牙縫中争而吞之者也……[illegible]不割人之羹地如一片肉以為存君

七

故少司馬大中丞包[illegible]其墓志銘代*** 某子子方傳書者……可補其曰這个些揍以不宜揍勤***
十四寄內中外見、呼余小[illegible]三姊哥

八

陳氏三世傳略***：先生東年四十二矣老之始來授室於小師 其就試狀為說將新禁東家讀曰此皆小兒才讀之書使其從業三婢敲磨前肖婢為三婢東小字從女財者之稱 以其年幼子敬婢之道者之者也……八案時從婢見羅海之伯之纏四角已[illegible][illegible]樓西中影無蹤見不可得者以之者注為之見字不可讀者以之切為為之……從旅寓鐘伯川諸三國演義向樓頭喚皆飲之每呼飯粥亦應，呼午飯又亦應……每握杯為与杖說所擇之每更飲伯川亦勇何故倍而勢者之上都君人了把教之鍔就之次度酸飯東巫應只曰先於看人做看人物下載字也已為之矣伯川不信也試挑之如流水每一日後從伯川借時席借伯川初不知所為借者各……的為時席即是也回札而當天子當室文章曰足下何能誦讀書時居深山朋友無有文章者可伯川云吾文章何等也以虛卷問曰父迷卷何者也父為大言自數曰吾無書不讀者皆讀所讀書者……以部者將先生所選八十一篇讀之如先生說說你說見當家法与敲常吉子書皆用八股法……自以為文為二十許……二十案飯熟上豆先生一夕迫至主人翁是中之子譚者主人翁曰吾為小兒師陳先生之使我因呼共飲……

見下頁小說史

卅以下當與五十九句參看 與彈詞參看 實齋《[illegible]》云 師子將出作之西羽客蘭[illegible]歌[illegible]先生編云
譚次保同[illegible]富春是陳先生舊雜文
88文震孟天啓甲戌《[illegible]》校禮闈 以陳大士卷[illegible]
云之為[illegible]水[illegible]燭新[illegible]乃以[illegible]為第一 詳見[illegible]
8祭[illegible]陳宏緒[illegible]梅[illegible]遠
[illegible]相[illegible]道(丁[illegible])

以經史諸子試衆 挹思惱不休 曰余三問祿貲乃子張貲 祿貲乃也 子為文人 然奈何但為目治而不手治乎 其謀衆不為文也 而不知衆固為文也 因出其匡中語云 二寸許書皆[illegible]之 且因書題不能[illegible]下……衆文凡新奇 變然其室 以一己之精神意見之 衆者為宗 而抑獨謂者乃在分股 今人定為八股者亦之不已 而再分之以為若干 是而後定也 若者股合掌 時四股[illegible]八股 而病不以此也 將併之一股 而[illegible]之何者 前股之後股一字不同 對股先後而後出股 乃首尾二股一概 而同之 此出股之語據句[illegible]一句已[illegible]且[illegible]思[illegible]此併一股而已之說也 然不合掌 又[illegible]於影外 求不合掌也 一字可[illegible]是八寸三分[illegible]中[illegible]人可[illegible]此[illegible]病不[illegible]合掌之法 昭於此 而後[illegible]利[illegible]

[illegible]鄧[illegible]四人傳 太[illegible]字之[illegible]曰 伎子[illegible]伎[illegible]稚其子[illegible]及詞以呼之 謂男子為伎 謂女子為子 [illegible]字大[illegible]曰[illegible]伎[illegible]

九

祭杞國文[illegible]先生文 師[illegible]曾[illegible]庚[illegible]之[illegible]時[illegible]不支 吳因之先生[illegible] 苦求其[illegible] 求其苦思[illegible]劍[illegible]之女[illegible]人之[illegible]88
祭吳母范孺人文 [illegible]人[illegible]白[illegible]口上見神公祀[illegible]王先生暫[illegible]……[illegible]人[illegible] 止意傷[illegible]來[illegible]於[illegible]之[illegible]於[illegible]為[illegible]之[illegible] 命[illegible]不可[illegible]人[illegible]林[illegible] 小[illegible]弘綱[illegible]來[illegible]及乃[illegible]為[illegible]如[illegible]死[illegible]何以[illegible] 未之[illegible]人[illegible]家[illegible]大佳[illegible]但[illegible]人生不用[illegible]

十三

[illegible]中羅[illegible]中[illegible]以誠不[illegible]一[illegible]之道[illegible]四海[illegible]之[illegible] [illegible]三千[illegible]利[illegible]以而[illegible]許[illegible]一[illegible]貴[illegible]傳[illegible]始[illegible] 內[illegible]大士[illegible]字[illegible]已[illegible]科[illegible]仕[illegible]天下而祖父母[illegible]人[illegible]天下極不平之事8

[illegible]先生[illegible]任[illegible]而[illegible]節[illegible]於[illegible]之[illegible]地[illegible]地之[illegible] 但三十里而[illegible]……[illegible]於[illegible]不[illegible]祖之[illegible]而不[illegible]祖之也

尺牘新鈔二集卷十三種祁彪佳與陳大士：足下以古文詞恢弘律行，雅俗有甘，均與足下之制舉業，如論語遠奇刻，引者稍異，殊吳粵固不可以此盡以足下之才，之為莊周屈宋司馬遷相雄，而宋八家近者，如不可要不易錯舉俗之間，能足下之於時文，舉俗之所歎，足下不必說也，足下之所見

甲戌生第後塚根。日寄作遣悶十分曹的然四五百金卷，入亦胃相貨物以為家後世察，非僕也，然此亦窮矣

丙戌除夕，寄子尚義園饒埭之……積雪如山積戶如霞……杜陵僅一椽，俠探金窟而況於千里之外乎……只賸來四十日尚不知吾為誰，奴為而虜之……然迺毫無可恃，以將星上陵福高王

七四

送丁棠發比部，廣中五子尚祝之，求吠狗非之教，便教誰遣不走一任風化，聊一任桃生時……廣州如何寧不惺何陸

主事大力因將，斗大田東海莫廣因離酒賦之鷗脫地龍巳鄉蓋萊草囊仰射天矣，幸不中捺……陽月十二日，廣主改南冠……直笑良之肯洞心，責如霣瘋也，不知人無改籍，誰來憐梳而死無知開千家，視皆乃不出頭，豈定客入口劍腹作帝疤僵乃成蒼狗……原自戴頭來，國亡無但餘脰……維彼并州兒，按戈思印時，戈以綠虎槍印以黃金斗，維彼市中人，烹肉而醢後肉以統于仙後以來，乾酒維彼衛上，僮狂奔又狂，喝奔以書半舞，喝以餓鷹吼，乾文君像二合祠 蓮仁社陵 葉巳 帝君梓橦人氏也，欲究源陵者亦從章馬鬣奴狀以歸，抱片疑老人邪甚措極，懷史葉尚古仙影，陽影為工，其杜康化雨巳郡西張，細理輪老亭下。

李同月先余三日出使晉藩，以詩兄弟韻戲之，春暖鄭原字色，草行行，只合當時呈烟，手如太白，家小赤家，尽童鳥可與云一路，共華東贊日，錢財西帝，此能天際，卿影在陸，同調欲姑々，鞭指在方

益古堂文合卷二十二論王充（謂充作論衡，乃其父過惡不諱，揚己以殺其祖先，孫曰母驕，模解出宗，驕雅祖，冒商德不勝者人）自暇吾舜器中之稱之不已者，喜足如縷，不臨川陳際泰小慧人也，而闇於大道，作訟子，而以其世字咒劍，實足以其末中益，誕之徒利其書以說者，而以新淫得能，若管承前之士，胥甚耿而束之，之人之變良家爪牙，比乎而至謂家自王充始之，~~[illegible]~~ 桂未登五十歲第五名，陳明卿十五嫁~~[illegible]~~ 自然爲彼所屬，陳大士五十歲第五名云，如陽無限好，只是近黃昏

大士二子之霸者送，江上尺牘選入尺牘新鈔二集卷10 王集卷5 棄地 陽合之二

後叔丈二德元行諸口云霸者送注

今又以吾俗之所無也，何獨至於古文而不為吾俗之書乎？ 黃燦六松堂詩文集卷二書臨川陳大士集，後附八秩詩 截園山全集卷三陳大士集序

廿二倍集

8 第四册咸豐七年十二月十六日大歷十子詩才力本弱長句非所任，合當以其化之也七言大道至極也
勝宋人者非係之所仍宋人故[illegible]當未力此于[illegible]論此中
而不免為村[illegible]

越縵堂日記補

一册

雜記、咸豐二年八月赴杭省試，核發不售，正主考宗室[illegible]評為光藝精大[illegible]閱深激條暢，三藝奇警拔萃，以出次藝欠生動備而不售。至是余之次藝遂[illegible]首藝之[illegible]之

咸豐四年[三]月二十一日 見仁和譚[illegible]詩集[illegible]林康生年二十餘[illegible]選學化詩學[illegible]不[illegible]貫才不[illegible]而狂不可一世[illegible]讀[illegible]以至今[illegible]蘇[illegible]中[illegible]傑句精力完善之作○二十五日 嬰子之余同[illegible]以[illegible]力貫花不忍平[illegible]之[illegible]順[illegible]見[illegible]已[illegible]○[四]月初一日 徐[illegible]四書[illegible]摘句[illegible]不[illegible]○三十日 [illegible]摘[illegible]尚[illegible]日[illegible]保[illegible]子傳云[illegible]天字[illegible]人之[illegible]人曰[illegible]也 [illegible]

五月初三日 [illegible]試[illegible]以[illegible]〔[illegible]之道也[illegible]與周星[illegible]之[illegible]一[illegible]一[illegible]

〔第七册咸豐九年十一月二十二日[illegible]
〕[illegible]不[illegible]人[illegible]

閏七月初三日、許[illegible]日[illegible]已為[illegible]是[illegible]中人○二十日 [illegible]已十二次

二册（咸豐五年）

三月二十一日、是日[illegible]七律[illegible]余近年七律久不為[illegible]以[illegible]尚[illegible]大歷十子[illegible]人[illegible]以[illegible]子[illegible]宋詩[illegible]8

四月初五日、余[illegible]近年來[illegible]不[illegible]才[illegible]日[illegible]子[illegible]余[illegible]致○十九日 [illegible]以[illegible]以[illegible]

八月初二日、周[illegible]人云西子[illegible]是絕好一篇[illegible]文

三册（咸豐六年）

五月二十八日 徐[illegible]大[illegible]張[illegible]以[illegible]曰[illegible]曰周[illegible]曰[illegible]曰王[illegible]曰太平曰京師[illegible]

*十一日送長妹家中秋節物，西洋畫圖二幅、香餅一斤半
**第四册九月十八日長妹嫁之新郎（少於妹五歲）三朝禮物，絲綢糕棗栗糕餅之屬六十四檯，每
檯中設綵亭，錫盤四，或鞋襪袍褂之類，外有奩本四筐又套被褥枕一副，隨嫁之物之豐如此也

以三代寵收爲比於吳中貴家，以三人翁信同而不知，必如此其生爲寰宇第一
流人，於黃之尤騎奢雄富强大，程度出固偽尤偽周讜

二月十九日與蓮士飲周氏西齋，梅花盛開，晚寄上人芸樹以西字〔周家人評於
於宋仲縣提學的作詩亦嘗有之，觀日注中未敘及，覺新一轉想，惜如
女子在閨中，整日曉起，啼晴攜手向花下，指針線挑繡爲情，眠之至可愛如
此〕

四月二十九日，節子亦隨以急需之錢為淺讀之書，云揮霍浪費者償一者

七月初十日，崇禎十七年更五十相，爲考而偽録之，計四十九相，云五十宰相者也
曹敬[illegible]崇禎五十宰相傳見四庫存目

四册（咸豐七年）

八月初一日至次妹家送中秋節物，西洋畫圖四幅*。○初十日古詩七絕，東川七律
亦僅不辭集，凡東川詩僅七言，有明何李等稍之，陳伯璣亦云其絕代。東川
李七言以宋爲韻張本，惟送魏萬之京與送李頎佳絕，如早晚萬年枝上鵲，以告新加
大塊緩緩黃鶯等此類句也。送李回一首亦多健而後多雄之字，韻押宿瑩，如禪
房、彩雲五言二語尤妙

九月初一日，參西門五女門有已嫁者往之，以嫁女破家，張文蔚等應部志
備言之，原家尤甚……月四日，各以饅頭、棗栗餅以及生子，將臨蓐時先作於綠根
襁褓並衣襪……以遺之，曰鋪肚……至三日，以黑棗栗、鴨子以遺之，曰洗兒。至彌月，以
數衣、根褓、繡襦、花靴、金鐲金錢冠飾……以百十數，及糖糕、蹄蹄以遺之，曰滿月。及
週歲，以大衣、鞋帽衣及金以錢帶、珠繡之物，曰周歲。而的解脫凡產家之一
飲一食日用之需，悉家供辦，凡姻之費，與夫收生姬之犒勞，曰歲，又彌月周晬
祀神之費，遷之之犒，曰勞金，一不足則詞斥之至甚。至生男至上學時爲孔生，女至
長婚時爲禮，男女至十歲至二十歲止爲禮，家如有上先物以千數，次以百十，此每年
歲來之爲婚，不收，以予婦，當如綿纈，惟破家之一，狠往往賣田宅典衣物以
償者，而至翁婿爲嫌，皆以遂以至賀也，而納郭本者也**

十月二十六日，買雀庵書，見周倦盦所舉爲蹤，文難仲經第二蹤尤甚，爲時責蹤此後
自汪琬張譚子三孔瀾[illegible]環[illegible]咨釋新集接移，以閒雲錄與其字崇爲詳云。新集

十二月廿四日（見第六冊）讀州書局日記甚愜悅余之不以一第言之傷心不通韓退之於其內則非漢所，鈔自言為[二豎索余至此恨不生於其內]

可參觀日札六二二則

六經前偽之習氣不能為古文室主寄踐錯綜整齊然尚未寧復說全用駢儷遂疏見當倫次作史固不必辨儷然若推其為論議質暮而切事情者而上窮至唐以降辨體尤弱六經家法無復存者惟韓文與五代史尚可讀要之觀乎

五冊（咸豐八年）

二月二十七日．杜牧高記

五月十一日．某某不可與語者論說湯[出二]鬱為評畫固如寫山谷之耀其背三十又日說詩〇十二日．喚吳氏圖以二人米錢花評漢高人撫佩中觀之固但不知其蝶詩濃之若干

六月初七日．高東野謂言蕙經家程以三十統一為學術考核甚詳援宋學家實而終極重其論為傳之儒者自稱其頗經六七年後然以周密之言其說可發其說

九月二十六日．遊西湖見壁書五人其二為李文一湖莊樓之其手暫不見擇其三四修府而立叙果錯論粉澤互見嘆手枉構裝飾無迫至尤業其接臆拭筆辨辭隱豈能設如係此以騙騁平生眼底第一人也

十月二十九日．會飲高蕙時已久之設蕙其更了解傳奇其來畢至得如說郭郎是也萃為學其法作計其之其變於郭郎

十一月十四日．內州子其以余說詩的其為定陰不辛求以至藉之其書序且免以費部以勸[豎子欽人以歎其一至於此自恨目中無瞳耳]

六冊（咸豐九年）

正月二十五日．出舟至雅東橋觀寄郵舟探僅見的杜鏡之手因將色至星屋乃知詩的前門堞而又互特柳枝便少來者向玉溪之詩耳

二月初二日．承祚國志表史然至言務簡潔所叙常見餘其承不之當時人將不佛善蕙之際乃子長作史記其色而後承祚此言善然無藏記前宗蕙其校為後矣〇初九日．王右丞云高宿其門以何物知遠近言清舉張仲蔚云善裡分明只見深不知何路向望湖更翔進一層蔚李中云生長綺羅之全錢溪詩道良人自從來夜夜夢中多溪陽前里遠迎於中門限中門延已時溫陽暖無眠于讀遷陽以日極之未自以極於多詩並深其家貴蒸為天說於米人談李詞其求可輕信朋盡之其以之說

＊參觀九册十年七月初三日　　　　8甲册十一月廿四日讀古唐詩話[illegible]此大類予自辛亥友人鈔集十七史中傳諸公之實際於此

蓬門生同安黃錦[illegible]隱名其家錦[illegible]既生平不誇機杼謹於守其閨室叩蓬門路黃仲則集[illegible]云云案此海上[illegible]一輩皆即其米時居[illegible]此黃既尚名隱即以為即白骨何場猶憐尤物庸〇二十七日拜辭古茶人衣[illegible]這[illegible]不自[illegible]惶然此乃杭我師[illegible]母見家國何早遊[illegible]衣以讀書而已

三月初二日予生三十悚然……古之人有感之為課墨遂定書學……會[illegible]以同[illegible]記如來言此石於月二十四日手中始見者也〇初七日晨抵上海[illegible]請名肩輿入妹[illegible]叢書[illegible]上北里第一家也……[illegible]見一雛而媚者……名雲[illegible]……年十五……一見鍾情〇二十二日雲[illegible]年十四[illegible]情甚[illegible]不堪

七册（光緒九年至十年）

十月初七日[illegible]之[illegible]中得[illegible]為富。[案為此[illegible]作此求詩者全[illegible]刻面[illegible]作[illegible]當之以示[illegible]也]

十一月十八日[illegible]室情此乃求愛改其於遠不作愛之書山計此時出此改是後之不出山之初稅筆此一出時何以供筆硯何以資身饔何以畜童婢何以招友朋凡是由不久

十二月初二日、河南學[illegible]賞小說讀其中[illegible]小詩序文中云朋友之[illegible]家之好[illegible]……頃以袖余之讀之[illegible]絕因示諸小說中有此性靈奇逸之作……因録其文於右以備諷誦（人生三十而未娶不應更娶四十而未仕不應更仕五十不應為家六十不應出遊何以言之用違其時事乃易也）此文[illegible]當為先生性情之至語乃文章之逸品

八册（光緒十年）

閏三月二十三日、沈濤於袁[illegible]寄王子[illegible]詩[illegible]一[illegible]浙[illegible]集於之[illegible]

六月初十日、元代蒙[illegible]又[illegible]漢人[illegible]南人[illegible]之分[illegible]人至中[illegible]而分[illegible]為[illegible]於南人[illegible]中書省樞密院御史臺[illegible]＊ 九册（光緒十年）

七月初五日、元[illegible]同[illegible]自宋[illegible]之[illegible]四[illegible]之[illegible]戶口[illegible]以為[illegible]學[illegible]讀[illegible]致同[illegible]江南學校[illegible]四[illegible]諸生[illegible]師[illegible]學之不[illegible]也於

宋譯楞伽經一切佛語心品第二第四 ~~本[illegible]~~ 十六尺[illegible]精廬[illegible]三 [illegible]分[illegible]書半教也

是大云以善之[illegible]而俗史者論皆屬以六法[illegible]道[illegible]詞事也論之玩物喪志云云嗚呼喪誌為皇黃道衣右時若宗秀極筆而言為是云云[illegible]然特識者笑

八月十三日閱小說紅樓夢善言兒女之情前此所未有一時至今自餘[illegible]絕稱蔽之筆以小[illegible]云此書為不淺凡智慧聰明者讀之[illegible]陷困之滿葬[illegible]以為不知凡紫部為子弟家長之責毋家事不善也……以予觀之真不知所謂黃鶴玉帶劍莽移稿

十冊（咸豐十年至十一年）

十一月二十日來儀名[illegible]北里（十二月十二日飲來儀家余招伊芳侑觴伊儀名安北里之號之情益不能已不知何以傾此於彼嫁也三月初五日訪伊儀許為之作招一書張姬者庸巷之珠玉金翠之飾以去約生朝而望伊姬聲價頗高又自言為病不甚聯男子之情移夕伊儀云其所遇者多[illegible]余日為去年以病絕客棋笑之為為所謂適歡於家之然亦未嘗與生客為緣也思之如府之故不覺黯然）。

十三冊（同治二年）

五月二十四日翁批莫氏遺書以大字塗乙者之論誠為云梁句曰[illegible]等語今日好其論林為所[illegible]罪同之[illegible]乃已又云如[illegible]內裝一帶眼鏡之[illegible]師[illegible]作儒者[illegible]模樣[illegible]當為寫照矣

徐珂康居筆記彙函、聞見日抄、紀六郎珠·日圓樓口吉宴樓者以三太娘蛋炒飯著於時同聞三太娘者樓主內[illegible]烟……兩如阿三則鬻歌能彈三弦李蒓客侍御納之為妾改名亞珊蒓客殁時亞珊已四十許矣

[illegible]

王猷定于一 四照堂集

文

一

[illegible]林[illegible]云[illegible]……[illegible]……[illegible]不為[illegible]人作傳[illegible]古人[illegible]……[illegible]不[illegible]……[illegible]作傳[illegible]平[illegible]大[illegible]作傳者此也……[illegible]大奇也……[illegible]漢高祖為亭長時送徒驪山[illegible]九人[illegible]也

二

元日[illegible]……壬辰上[illegible]第一[illegible]十五年[illegible]……[illegible]……[illegible]
……[illegible]
滕王閣[illegible]第一[illegible]
……[illegible]
[illegible]……[illegible]……[illegible]人[illegible]不可[illegible]不可[illegible]人也[illegible]人[illegible]人也……[illegible]……[illegible]

鄭板橋白描櫽括之妙38卷一至小傳 記董子遊詳 論操方彷彿 徐渭觀天錢 丁卯寄大興李
文寄同之士時閉門排其英不共得一些為文人 器是未知要為何人 又云余見其與一至樓毅久
8 笑殺錢祖德他日之知云

古傳 錢東倉齋公傳 第子余隨念其先皇帝召見南日親記經授 內省內閣侍郎部推薦策
以海棠樓之

李一之傳 名鼓 求詳至家者……仇時一日樓去一條文蒂子……陂海至一島名高象
薄……至地不之聽春之童子指一封論陽上云一字於掌以教之此童子持而遊明日
後未至新年積雪之堂……遂仙去 *

八

湯顯祖傳 湯顯祖臨川人……好為音律 尤工聲腔 與其已自歌 罷官又歸 還四月
晏何明 聽吾曰此無何此之人不自情勸乎……一多樣類自古於其篇中能入
道觀衣冠中 獨子明忽抱琵琶坐臺上中……此首無之為使而好已也……母告以時
已久只獨入帝戶外

九

義師記 見樓攻狀張良舊樓遊此觀為天思其夜以詩內衣襟

十二

觀花說 古宮子白詩云詩云文云山川及古人物 其情之傷以之手未敬之或寫之
其不能之於歌哭以代之而書者一胸於空花紀其未兮之史
胡四娘記 禮記 子孫與忠慶……遂朱人面有目口鼻 帝見此以胸決宿猪定……
慈忠人之曰我果時生明寄也子寄來於詩詢空8
聊齋可為古寄宙寄思而自閑至像於其詩不忘也乎為之賞 稱士子的平刀
剛說紅拂 俠客李靖 嗟乎興衰云說之際 前出大勢 隨以善雄 愛此不能保
群衆之以說為化乎

詩

一

看月日見海 與猿見海陽 書海 寄語天時 昨夜比作 西惟月之海中白花堂光
來波寄月 子敢波來月子孔 試問山中人 月來幾寄景

二

深夕探遊北山亮碧玉 激黃海波了樓杪 豪動山何處 海暮去子春

三

*柳敬亭說書[illegible]第152頁柳[illegible]說是大中[illegible]八
冊說書[illegible]第38柳敬亭說書行
[illegible]柳麻子說書[illegible]遺稿一[illegible]柳敬亭說[illegible]
[illegible]中說李[illegible]中[illegible]
[illegible]江[illegible]大[illegible]
[illegible]甲申前後誰生死丁卯檐邊識姓名

四

孫柳敬亭說史[illegible]山[illegible]滑稽一出[illegible]上[illegible]
[illegible]說[illegible]一段*

好作波瀾而無新意，固不如[illegible]
白不待[illegible]也[illegible]
[illegible]浙江[illegible]記[illegible]
[illegible]琵琶[illegible]
[illegible]大[illegible]西河
[illegible]江西[illegible]柳[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
金陵[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
知余所以嘆也
[illegible]

[illegible]柳敬亭[illegible]柳敬亭說書[illegible]
[illegible]

G.-A. de Caillavet & R. de Flers, L'Amour veille, I. xiii: "Une femme ne peut être préservée que par l'amour, non pas celui qu'elle inspire, mais qu'elle ressent" [P. Dupré, Encycl. des Citations, p. 172]

cf Dino Provenzal, Dizionario delle Immagini, p. 34

Goethe, Sprüche in Vers und Prosa (Sämtl. Werke "Tempel-Klassiker" III, 294

何士顒 南園詩選 袁枚選 [illegible]等校

袁枚序云何[illegible]之見[illegible]詩為人[illegible]詩於是門户[illegible]詩，以[illegible]詩

一

果[illegible]詩：山[illegible]晴[illegible]目[illegible]8

秋陰：[illegible]如貞境，[illegible]遺恨詩篇雨打窗8

山居遣興：[illegible]紅[illegible]夕陽[illegible]8

[illegible]一番心[illegible]遍[illegible]

明鏡照[illegible]年

劉[illegible]：[illegible]夕陽[illegible]一窗紅[illegible]

[illegible]

二

燕子磯：危石[illegible]以燕名[illegible]羽毛[illegible]大江[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]二

秋[illegible]：[illegible]人[illegible]8

[illegible]

才[illegible]一[illegible]完[illegible]以[illegible]南園

[illegible] [illegible]完[illegible]而[illegible]較多

8 崇禎[illegible]15引徐[illegible]龔[illegible]陳[illegible]中[illegible]之人[illegible]入[illegible]
[illegible]巨[illegible]

鄧漢儀、字孝威 慎墨堂全集 夏荃退庵輯（道光丁亥）

[illegible]而[illegible]之人[illegible]

詩話

4.[illegible]飲[illegible]全[illegible]張[illegible]白[illegible]、白[illegible]人[illegible]一[illegible]西[illegible]十七[illegible]動人[illegible]

5.山[illegible]太原、[illegible]月[illegible]東[illegible]人[illegible]○[illegible]四[illegible]作、[illegible]三[illegible]美人[illegible]三

9.[illegible]之人[illegible]古[illegible]一[illegible]之人80 白[illegible]西[illegible]、白[illegible]水[illegible]柳[illegible]西[illegible]○[illegible]白三[illegible]、白[illegible]白三[illegible]人[illegible]三○[illegible]人[illegible]樓[illegible]休[illegible]中

詩集

甲申、[illegible]平中[illegible]上[illegible]江[illegible]

[illegible]於中堂下

十天[illegible]樓散人［[illegible]19[illegible]24[illegible]張[illegible]作、[illegible]21[illegible]五行（水[illegible]火災[illegible]人[illegible]）[illegible]及[illegible]引陳[illegible]3］另一記[illegible]云[illegible]子才於隨園[illegible]山下築一墳，石上鐫句云：不飲但從山下看，桃花深處[illegible]故

精於學……阮元之不……學者……淺……地大果（?）

焦循 里堂家訓（傳硯齋叢書）

於向黃晚年亦好朱子節錄 以數為遊戲若口一文墨 名元同子見吹綱鈔

上

孔論教學者習時文習詩習字……必務於實用以治家為先安名為後讀書之法須先將（?）經書讀熟自之求得其說然後又可於經傳之子史學論必以試帖其事之論物只以之講和叶韻教之

宋或子談云近日教學生日寫倍臺帖學為點綴不要必知四書禮記教改生訟辯聽學日寫史為奇王熙之學其事於摘面雖多標榜號人名家於是之事自學奇生無式周佛家其神怎一無發乃學白畫二紳玩至其慚懼出搭之傲人以物飲人齋云不學……式代仿以石代之貨財為禮學儒而不可偽

經學四者破碎蕪雜學經之云無之而學于其心惟之而不之惟其論宗儒

下

說經不能自出其性靈而守執一之說以自蔽如人不能自立投入富貴有勢力之家以為之奴及稍稍得其主之氣以凌人受其凌者因尊又附之則奴其奴也

學經之法不可以注為經不可以疏為注讀其經之本文引申而比例之王念孫先生解經凡且舉而例之以經細且平經義且實知經書解說先儒好是說經之學不違之法而自為解作經以學者令人同之

近之學者無端而立一考據之名群起而趨之所據者漢儒漢儒中所據者又唯鄭康成許叔重執一害道莫此為甚許氏……博采諸家兼收其說鄭氏……未嘗據一說……不似近之學者專執兩君之言以廢眾家……

自有考據之目依而附之者有二一曰本子之學宗相臺岳氏八行二十三本以校九經此專以漢矣也一曰拾骨之學見經之一字某書中所引唯而出之某王惡者某之說某某非是也是二者富貴者以為餘財在人附之又者為之亦足於博實亦足傲學者之寡識……為本子之學者不問經之指歸而但謂某本之為宋板之貴較量於一字半句以為得之不究前井奇偷絕日以作此先朝貨而已……

朱考亭陸象山顧亭林萬充宗以及其他說經之名與康成不同……王自為說者如毛鄭之外皆不可通然漢然也……自我而上溯之漢古也宋亦古也自經而下衍之宋後也漢亦後也唯自經論經自漢論漢自宋論宋……各得其主而以我之精神血氣臨之……

[illegible]集文[illegible]54卷[illegible]小序[illegible]紀[illegible]舊[illegible]之[illegible]西[illegible]
[illegible]來[illegible]人之[illegible]不[illegible]陳[illegible]之不[illegible]是[illegible]之[illegible]

一語一字之隸事不[illegible]以此之隸事援彼之證也……以一人之事必以為[illegible]隸而不知相稱，乃為學者[illegible]通達之學者證鄭許[illegible]經[illegible]許[illegible]之[illegible]拾鄭康成之訓[illegible]於其詁故詞[illegible]不以為緣飾者，至於經子史而均[illegible]入時文[illegible]而[illegible]為藻飾於[illegible]之說究散而經史子集之部[illegible]如[illegible]之[illegible]端[illegible]計[illegible]第[illegible]設[illegible]第上[illegible]中[illegible]如柳上[illegible]蓮[illegible]不以為妖怪哉，天下莫難於屬文……柳[illegible]子[illegible]作[illegible]之人不[illegible]而[illegible]此學之所以行於文也。鄭康成為毛詩箋，至言多隱僻，不適於文之論也。

為四六者好用[illegible]新[illegible]字句往往見之不[illegible]及一[illegible]而[illegible]文[illegible]是[illegible]之庚文……平湖陸烜[illegible]話云四六之文[illegible]著[illegible]大[illegible]不可[illegible]而[illegible]欲[illegible]之[illegible]此[illegible]唯此之[illegible]有[illegible]見[illegible]之[illegible]用[illegible]何[illegible]……詞[illegible]四六之於詩古文，猶[illegible]婢妾之於夫人[illegible]夫人不好而婢妾，而竟以婢作夫人，不可也；夫人不作婢妝，亦不可也……

余向喜[illegible]字好託用篆隸，久而悟其謬[illegible]篆[illegible]用[illegible]矣，今當[illegible]

焦循　仲軒詞

河傳、江神[illegible]用篆體至[illegible]人艮庭先生生平不作正書也。

方于魯　方建元集　一名佳日樓集

李維楨序：吾謂于魯墨為貴名而且詩反因之于魯家日益貴〇梅守箕序：建元遊長於墨者，争重之，見字于魯，要於上方而政令字也……吾論與建元弟初無之在……至人家於貴家然以黃門蕭豪建元至以是遊北游中原者，終之以進其所詳……而[illegible]在終然之者，間出餘，筆者路而退絕之〇屠隆序：余嘗論詩謂古人以詩掩其之集，則以之掩其德；右軍以書掩其字；建元以墨掩其才

李維楨墨苑叙：程君房與方于魯自少相狎，長相傾，而各不相下。先是于魯以為墨從少司馬汪先生遊，先生高其詩，因海內能言之士同聲推許，《墨譜》集乃於是而君房治墨故精良，知用不半，是安所攫要於會中者，狀久之，斷筆著為懷治墨海內能言之士若大將軍亦人門户，謁其手錄，錄君房乃袁其[illegible]以為評讃之序跋云……為墨苑以與爭勝，以為謂然而欺世盜人情之狗名而予儀也……君房業務敦器，業務其[illegible]務[illegible]以為墨苑者而已矣〇譚[illegible]李[illegible]墨苑叙後：方氏與程建元自幼之往，詩彼貴墨，以為海內之士尊之，因墨以推其詩，彼以詩，吾亦以詩；彼以譜，吾亦以譜；彼以苑……苑重而譜輕，借古史一語妙矣，錢塘古史曰：嗟……吾揚以宜遂一見殊尚尚難……邦政文[illegible]在[illegible]收而並亟援之，剞劂先於[illegible]評相關於古也，不之標苑為道出於譜，歹且讀如剞劂而[illegible]之[illegible]札[illegible]遂為於及其史

五古卷二

何人斷簫，嗟陰吟如黃說恭實母詩萊。國勞新人新心乃余業良二
遂爾之何如恨也，樊陰爾之壽如[illegible]生第五
寄曳室前陽於樹寄小史作詩　萊賓井屋媚子行篇

五律卷一

合歡詩。詩比明詢慈[illegible]游清涉
徐家蕭道詩山居，借客看山名，呼兒覓字蘇

五律卷二

旅之蕭條於中崇，及今[illegible]改約行李湯相將二
始為素，湖沒然如此平生夢不祥，殊形頻乃窒貴物者寫林竟悄說，憶人

*七律子二。秦淮水樓与湘姬話舊。西中直詩書此句云。調五兒緣盡款許，呂馬姬佐侍語以況之。頗馬侍兒巧好歌。水樓晚雪憐馬湘蘭日事南都，秋日珠簾月語子擁迴。吳郎馬小姬注身價（一斛歌且重千金粒。並傳於憐為玉人）望湖益子下碟。擁迴馬二無郎並葬。以列姬妒之乎。柏陰題。

情論大筆當言若隨歡，中坐佳客來。

五律子三

送汪子三。採藥衣時誅茆過。君心山中大如碌。披髮于狂吟二

若士張宗榮。旅危裹賞新詩。讀中曲懷秘秋。憤狂無說。連家海濱從鮮。鮑照

賞弟康豹雄。撫生亦已矣。名恥以偷閒

雖人固厚望。仍喜李杜張通 趙調六韻 李調力韻

五排子一

春日讀王右丞笑柳詠蓮詩集。遂書懷寄晚。四十八韻。

寫雖寄惠朱相。*

七律子二

感感詩：婿妹病出中小娃。移生春樓力勸試。將新買弄娃。輕風蕭外嗔剪刀。細雪珠簾鏡前飛。公子學習似水宿未理聽。曲中未諳。晚杏果桂橘。秋思樹子傳郎然。白頭帷。

續集師心草

太史公李都守……寄佳日樓詩。叙擇讀揮隨國望一。年用中華版。三卷一厚冊。名改十部稱吳葉序

喻謙叙曰：……若余耀雄以色於人與仇而絕十餘年。何詩之屢見疊出。余未嘗以一字著之。大都因詩忘名，因名妒詩。詩滿二十。西望秦皇。以磨面知其質。文以詞而掩底蘊。法眼已在何用謗為。……經營彝鼎。目睜眉豎。沐猴而冠。若為馬牛而襟裾。……悟其淺陋，猶乃得匱之愈小。棄去而竊得管闚，偽託肉以朘髓。金貨粉貝。重之為石，碣頗頗之字碑。……將其使者抱其嗟而斷其是。仇者亦至所不欲至處

野獲編子二。竹說。羅瘠虛其介內臣進之上方。無斑竹根。以不覆死則身矣。又載汪伯玉修撰御新栽竹詩。

宋稗風稗說。子三。方于魯墨。程君房。以煙閣。濃膠點

五雜俎子十二。方于魯墨譜。其紋式精巧……財傳形於程君房。作墨苑以傳之。至木繪中山狼傳以譏方之負心。亦可謂用意深遠而。法施矣……君房坐殺人擊大獄，疑方所為。故作之入譜……其墨品人品。並在續後

劉禺生 世載堂雜憶

1. 翁序之家延塾師，以款其童曰停飯，塾師午飯，持往曰用飯
35. 端方對焦山僧云：斜陽無限好，高處不勝寒
38. 萬壽慶典之辦，李蓮英中堂由部[illegible]榮祿等於總布局，某請南皮與袁世凱
奇辦不能辦，以王萬（前后王萬第九號）於京城，南皮詢見某否，因詢詳，乃據
實以告南皮曰：奇辦乃昔通見[illegible]，因其極恒，記此不數行之，某果為端方
且其修樓之紀念碑，即云雖[illegible]之忠論：漢水法思無窮，試問誰實
受賜錄之，為文正題文忠題某國王萬無不過切外務部尚書所[illegible]代達張某
已識，破設為僞君子，堂至編二十餘年。又謂新學青評論時謂其奉堂不學無術
南皮不學無術，袁世凱不學有術，端方有學有術，余以告南皮，笑曰：無術誅逆
有學有術而不能[illegible]，比其表者謂某字表其僞有術，生有術而端不正，據羅
倒碑版錄字畫附題及雅集之，以言學說
44. 李西安路居詩謎，張之洞云：業陽織廠鎖烟霧，[illegible]海化育衛（[illegible]
育署打[illegible]路河古人云黃鶴[illegible]此地不去[illegible]）其實不[illegible]載[illegible]
之樵是萬古[illegible]（[illegible]新總布四局）而今果上無君子，[illegible]文[illegible]（[illegible]
男門菜飯少女為家）地之[illegible]道古傳宜重四紡綿紗
47. 羅田周伯晉錫恩，名翰林也，為之洞之門生，光緒十七年之洞五十五壽辰
鄂中人士屬周撰文為壽，之洞大激賞，[illegible]文集[illegible]，周曰：與[illegible]
文達年譜序一篇，於是之洞[illegible]其[illegible]文，[illegible]三之二大怒曰：周伯晉欺我不讀書
自是日與周遠，終[illegible]起[illegible]
48. 文芸閣[illegible]呼李鴻章為東洋駙馬，李鴻章為傅相，國初即稱使為洋
馬龜
54. 沈佩貞名片中書：大總統門生沈佩貞。[illegible]京師黃陂[illegible]
項珠

清咸豐時其名氏[illegible]古代製墨者世多方程二家名[illegible]
其譜[illegible]……不過僅以[illegible]名[illegible]所刊，[illegible]之道美……東程
墨工以墨名家，[illegible]為墨而[illegible]為[illegible]曹素功所造，即[illegible]
[illegible]是也。[illegible]為生[illegible]人名[illegible]一字[illegible]
[illegible]西風[illegible]廣收書畫，功[illegible]墨重加[illegible]……[illegible]
出[illegible]書[illegible]

[illegible]古訂

朱琰笠亭　明人詩鈔　正集

劉基、牧豎謠寄隱翁以托寓某今序謂吳季彥董東子列朝詩話謂云實諷黎眉所謂先賢將以予論素因爲韓自是文集中詩律終難謂尚矣○薤露歌、人生無百年以彼如何去未若英雄士各已有山河○夜坐[illegible]中作、將軍原是漢王帳醒嘆不入轅門中

高啟、弔岳王墓、大樹無枝向北風十年（諸本作千）遺恨泣英雄班師詔已來三殿射虜書猶說兩宮每憶上方誰請劍空嗟高廟自藏弓棲霞嶺上今回首不見諸陵白霧中

二

楊基、晚春、故人何處隱黃土新開墓春來又幾度○春暮、斜陽芳草遠〻晚隨桃花去〻來○郊山春日〻看花蒼苔黃鳥壁堤上只有荼蘼獨自開應是鄰家更零落隔牆蝴蝶又飛來

徐賁、次高二季迪西郊讀書清江不收所得疎林無雨自蕭〻○西澗重江上黃鶯池上新晴雨猶過黃鶯啼罷四堂收叔春草厭〻晴後落花春思更多○

三

林鴻、飲酒、儒生好奇古出口談唐虞儻生羲皇前所談乃何如

五

李夢陽、揚鞭指關海立馬論周秦○[illegible]

七

楊慎、出京陵門之詩文衣錦還家而自崇陵收高乃頌立儲詩吉何爲崇陵所張雪堂此之答未必然乃厥勸北地崇陵何不謹守衣缽以張大主數厥如所張雪堂爲耶○塞垣鷓鴣詞、秦時明月玉弓懸漢塞黃河錦帶連都護羽書飛瀚海單于獵火照甘泉鶯閨燕閣年三五馬邑龍堆路十千誰起東山安石臥爲君談笑靖烽煙

九

李攀龍、酒如渭水闊愁似華山高○平涼、春色蕭條白日斜平涼西北見天涯惟

徐去若王孫挽歌、朱門帝子家，宛宛可憐生。每憶花春早，二月走沙場，猶攜萬里
彭蠡章懷承誤[illegible]君前○絕王中姬詩、同雲塞上寄相思，應是[illegible]自去塞，攜
房鏡奩不是君王寵，羞作青山萬里傳

十

鄒大任、九月十五夜月、出門多難絕，月在天之表

謝榛、送謝太選少卿歸[illegible]，因道會見難。今古早以侵星駕，二月穿河凍
雪銷白草應憐鵲，理定塞黃金兒好雷嫖姚，曉渡三川如畫圖萬里
橋一路鄴中問錦綺，斷脊今原上芳草。四溟[illegible]神[illegible]與[illegible]同
鼓應鼓吹、崑山於奇僻之才足為拮据於奇僻同社之人，而[illegible]皆[illegible]好絕
不[illegible]又多[illegible]詆[illegible]，[illegible]以伸其私，亦豈可列於不是絕交遺一時何
因左袒何山人蓋謀以之論也

十一

徐熥、郵亭讀卷、紙上[illegible]雨勢空片片，花花可上讀試回[illegible]來往客來人卷
坐[illegible]園看○酒店逢李大，[illegible]白新豐市裏逢[illegible]人，[illegible]酒[illegible]歌十年不[illegible]
知多少不道相逢[illegible]更[illegible]多[illegible]

徐𤊹、宮人斜、出[illegible]，[illegible]多少芳魂不可尋，黃紙埋宮在黃土，長門深比
長門深

十四

王翃、人日懷惠士、白社老人日元閑閑子里○雙鴛、常因念遠啼痕暗，遙是新
來學淚妝

續集

六

邊貢、訪歐鍾師[illegible]阻雨、[illegible]羽客相見情多逐散[illegible]不能[illegible]一節逐猶
[illegible]野[illegible]帽林雨[illegible]衣入夜黑鞋黑夢隨黃鶴[illegible]○雨中雜詠、綠鬟
窗外雨瀟瀟，秋色秋聲[illegible]為[illegible]兒童經好[illegible]年年遠攜種芭蕉○睡足
解詩[illegible]少[illegible]為之表章[illegible]仲可詩選序[illegible]官南京部尚書云云乃追敘

追敘嘉定中吉道仲子員義授徒於給鐙衖語云仲子以尚書之背誦條經子精嘉錄訓纂詮詁語絕句陽南文獻百年稀一老乃引錢竹汀序云仲子歷官南京戶部尚書餘孫可驗異文字辨訛舉一蒙數錯讀書比必得其解是甚證之之難也

七

唐順之、峨眉道人拳歌、忽然豎髮一頓足崖石迸裂驚沙走…百折連腰如無骨一撒通身皆是手○楊叙師鐐歌、尾上篇之九竅九敎去收四一條線

九

胡震亨、官韓歎、做賊道做官做官時賊罷韓繼道幼做官莫做賊做賊方做官賊到韓官好道
唐時升、雁字、方思坐臥觀三白又見行迴作五星

七四

韓洽、石鼓歌…文詞晦澀不可讀字畫譎詭猶能詣…是時秦皇燔古代古籍甚燒成灰烟燕齊方士道妖誕致令秦家談神仙…誰知偽託岣嶁出後人詎信何稽査 205
張良椿、一聲半半中撥棹作言子蒐環隨影來光澤如比
毛先舒、吳宮詞、越臺月出烏棲宴罷吳王醉臥遲別有深恩知不得白首歌舞替君帷

8參錢文通外篇9於說下、日知録19又[illegible]之三二
沈出絶句

凌廷堪 次仲 校禮堂文亼

*參5[illegible]西人之說[illegible]…[illegible]…[illegible]參24[illegible]…[illegible]

一

懸象賦：未和何取於歐羅巴國之書，大要〔友〕[illegible]，朱載堉[illegible]律[illegible]呂[illegible]禮失而求野，誰謂集經而信傳*

[illegible]中[illegible]

*參24[illegible]墨[illegible]

二

[illegible]：[illegible]二十有三…為[illegible]為二[illegible]人[illegible]庸[illegible]道[illegible]同[illegible]有[illegible]

三

段大[illegible]遊[illegible]記：乾隆四十九年[illegible]阮伯元於揚州[illegible]…[illegible]…[illegible]東西南朔…[illegible]

[illegible]花記：…[illegible]以晨[illegible]以晚…晡時於[illegible]林[illegible]…是以江東[illegible]淮南呼為晚飯

[illegible]記：[illegible]月也[illegible]於[illegible]仲[illegible]山之[illegible]…是[illegible]…[illegible]為[illegible]張[illegible]王[illegible]…[illegible]之[illegible]

六

祀古辭人九歌并序：[illegible]…[illegible]八代[illegible]…[illegible]東萊[illegible]…[illegible]

88參[illegible]22上[illegible]

*去為異惡而未臻疑淡不如荃蓀閣文乙六之七拙為是

八

七戒。君子居其位而不作乎飲饌車馬宮室游觀之樂，田獵玩弄聲伎錦繡之美，讒言讒慝居其首也……廷堪竊嘗推尋其書，禮經爾雅釋詁纂經籍及宋元以來道學性理理學史學之書，不勝數也*

十一

阮芸臺畫象贊。或曰君業其神乎，又曰君子之業而後不修終日於作之難，見業之難也……夫汪子以之等於前之辭，奇哉若前文章之美材，亦信其至於是，而詩文獨以靜好之心，精研究之勝，蒙袁氏之推許不遠……蘇雄之力，方居一世之論矜，次之慕德稱其說，前輩以學，從其甲子以見宣城學者奧之美，讀而知高矣深識

十二

盧少樗贊。盧少樗之學至善，居宋之鏑而為經之遺音，集漢而後于是歸乎，其比他無理，張篁彥且不能過，況其餘者乎……吾熟薛氏好文，在其門，沈氏從事於法，廢而不能，故可惜歟

十六

好惡說上。好惡者，先王制禮之大原也……大學言好惡，中庸申之以喜怒哀樂……性者好惡二端而已矣○

二十二

與程時齋論曲書。王實甫西廂記……詞之華縟之本，六朝可觀，亦為元之高人，然窮犯不諳宮調……南北之曲不可謬計，按譜填詞，歸諸文章之士……惟然下筆湯臨川、朱編修謝、沈璟輩，執其樣，謂之為詞也可，謂之為曲也亦可，只謂之為文也亦無不可，獨謂之為曲即不可……宜興吳石渠出，劇為小樂而高，若李笠翁之江湖日下

上洗馬翁覃溪師書。廷堪少好六經，讀書為文喜作駢儷……從明以降，未能稍改……今年［甲辰乾隆四十九年］在揚州見汪君容甫研經論古，儒及翁方綱諸君，以為……唐之韓柳、宋之歐蘇曾王，至於明代震川，其為儒者論也，周秦兩漢之廷堪竊深信之……若樂之力，於雜者不能論周之高誤，惟於北地之道秦漢，何況虞山之鏟正知也……宋儒之學，皆知學秦漢而論文但尊法八家，此則廷堪竊論溝壑者獨是任

其子孔昭序云：文穆於詩謹嚴不苟精極…唯平淡而碑版文字每不能易藻此學深知文章者當易藻之文化偽爲事…謂爲文字之所以能行，爲文章之所以不死，容甫於學[illegible]存文章[illegible]人以知之以級此明於抉擇此也（据喜孫汪容甫先生年譜乾隆49年所敍）

名先以蕭（流 額）字作對兩文辭摭是學[illegible]由議律，以致勝稱藝學[illegible]之易[illegible]雲而周旋輔翊詩宗毛鄭而迴讀考亭[illegible]說不甚[illegible]紀[illegible]紀[illegible]也

二十四

與焦里堂論弧三角書：戴氏句股割圜記…此據西法而[illegible]西洋集法但易以新名…實與梅氏[illegible]…又曰[illegible]是名而去之[illegible]，于近人戴氏[illegible]立之名法[illegible]法是西法者而戴氏人[illegible]不及[illegible]西法[illegible]何也

三十五

戴東原先生事略狀：既通[illegible]至[illegible]以為[illegible]不為[illegible]學[illegible]說[illegible]汪容甫[illegible]宋之儒[illegible]人[illegible]不休…[illegible]一二人[illegible]名人[illegible]觀之[illegible]日[illegible]不[illegible]故[illegible]道[illegible]…[illegible]之[illegible]之詩[illegible]與談[illegible]折服[illegible]日[illegible]之[illegible]不往[illegible]之遂成[illegible]

詩一

一

四面中遲[illegible]不至[illegible]作長句東之。附章洞和作，但今天作幕何必為衣[illegible]花德棧詩[illegible]西[illegible]修竹[illegible]出[illegible]王迴[illegible]然[illegible]尚[illegible]

二

論絕句：仲宣息作中郎[illegible]度[illegible]為白[illegible]史[illegible]元人[illegible]（[illegible]與史[illegible]人不知[illegible]）十二[illegible]中[illegible]何[illegible]文人[illegible]不[illegible]廿一[illegible]詩[illegible]）[illegible]精神（[illegible]精神[illegible]端正好[illegible]也）廿四

七

絕句四首[illegible]詩[illegible]儒林文苑[illegible]不同[illegible]王楊[illegible]學[illegible]一[illegible]果是文[illegible]尚[illegible]不及比於

[illegible]

[illegible]

宿同向二十里鋪小酒店遇村中隱大寺[illegible]壁上詩

十二

[illegible]

十四

[illegible]

[補養知書屋詩集]

[illegible]

[illegible]

叢說校禮堂文六之12　　　　8.22.5文右史衡山字兩之

何良俊元朗 何翰林集

一

請衡山先生三老書序8：海金白黃花契笑中……手生八十而步履輕捷視瞻明灼……良俊夙欽名德時接清塵先生不棄其鄙屑顧之末
俊中之懷，余生本疏誕風塵之士枕江海適不嫺詩書荒廢經術辭翰之事又殊未練
禁承恩幸獲叢業屢覽書畫與鍾王以對……胸襟以高闕然從此未老而困策
手囊以送條儒業

三

祭府學生士歌姚雲次根*：一類出質各余諒十年後切治長照獄中之選更殊
特學士見之比失色……傳能造化禍之工策春弦曲出為律君子息為相玄晉君從
覺注緣以輯

六

用韻贈黃方塘祝友*：余於宗門若故以往識友其已未見不識余面晦……苦中士
人就學序盧多在以藥計其次以降前千故比學正同繼統……良俊覽之歲中詩文
年已弱歲學以自求而受歲中業……大進康其教至西學大盛驗諸條法與內庭博雅
者云權能轉閑局士大夫道其家通知新來設之並是一時得佳之比俊才不生
見良俊與之交札與其相往復說部讀書舊文籍出不至詞章之論甚至音調則常之稱
揚之…… 試之東海雅陵鶴詞得秦淮楊度壽
次韻許石城解之除夕元旦筆懷、蝸爭角上蠻之左 緣化柯中不記南

七

白下春游曲：城市總居圖畫裏江山然是帝王宮妻人漫自誇來曲越客何須說剡中

九

吳山人詩集序：文章自漢以下詩自黃初以下類不置於口一時李空同何大復徐昌穀
諸人相與倡始南北競爽……然學者僅於摹仿即詞詞稱柳為不知文章杜之所
為不知以詩及宮商中之律度其文章徒鉤棘其詞句不根於理道詩徒組績其句
而無關於情性由是諸生病之

四十五

四友齋記。四友云者，維摩詰、莊子、白樂天與何子而四也……仲尼[illegible]文[sic]
其書于皆吾師也，吾何敢為友

十七
都督介屋陸公祠堂碑（代嚴介翁作）

瞟[illegible]亭上52[illegible]姚學士明山序[illegible]東坡何元朗四友
齋叢說[illegible]文徵仲[illegible]姚涑[illegible]之說因引[illegible]
吳少君詩云說[illegible]定推何太史（亦見明詩綜卷三十八
詩話）

補養知書屋詩乙 七絕
13 綠[illegible]山史催[illegible]（六首）○[illegible]園林（七絕一首）○ 次韻[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]○[illegible]
[illegible]

[illegible]國詩話補遺[illegible]……[illegible]不[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]公不[illegible]四[illegible]入[illegible]
[illegible]
[illegible]公[illegible]神[illegible]人[illegible]大[illegible]小[illegible]民[illegible]
[illegible]知天下[illegible]
[illegible]大[illegible]人[illegible]
[illegible]不[illegible]
……[illegible]門[illegible]不[illegible]

又學禽言[illegible]鳴[illegible]情[illegible]唤起[illegible]實為戲鳴，一曰烏會，二曰快活，三曰[illegible]，四曰[illegible]，五曰鷓鴣，六曰鳧[illegible] 果外[illegible]六[illegible]謀[illegible]以[illegible]相比，又摘古文之佳者，並書[illegible]所記於文[illegible]錄也

西|堂雜組　**湘中草**

尤侗撰小傳。儀存一女吳氏，[illegible]適崑山徐元文（順治己亥狀元）第七子，門人也

1. 十索詞。[illegible]小[illegible]一心的婿[illegible]千種為欽[illegible]蝴蝶[illegible]勤[illegible]探[illegible]家情[illegible]即索新篇三

2. 偶歎。[illegible]閑棋看得[illegible]不堪[illegible]英雄

6. 有餘意詩。人生不可不儲三副痛淚。一副哭天下大事不可為，一副哭文章不遇識者，一副哭從來淪落不偶佳人（如[illegible]乾時詩）○至[illegible]不[illegible]之境[illegible]意[illegible]說[illegible]平[illegible]新婚時花發[illegible]覺[illegible]夢中奇遇[illegible]以情之[illegible]云之不[illegible]貴[illegible]以何[illegible]如[illegible]（古詩云[illegible]又云[illegible]月[illegible]江山[illegible]一[illegible]不[illegible]情）

其如風塵之[illegible]見劇（[illegible]精神（[illegible]二[illegible]絕句24）[illegible]脫之[illegible]

南州餘秀才[illegible]　**春宵囈語**　張壇仁[illegible]叢書[illegible]之[illegible]此書[illegible]稱為[illegible]嘉慶間

上

墨人賞。[illegible]墨人之[illegible]術[illegible]墨人[illegible]一[illegible]墨人[illegible]使[illegible]中[illegible]王[illegible]詩。[illegible]及[illegible]中王[illegible]為證。已[illegible]（[illegible]中[illegible]提妖）[illegible]婆[illegible]（[illegible]婆[illegible]）又[illegible]雲[illegible]阿[illegible]

張壇仁引

單[illegible]。一[illegible]為江南[illegible]之曰[illegible]江南大[illegible]補人員。[illegible]詩云[illegible]云一個[illegible]

張[illegible]引　張壇仁引　下　此卷所記[illegible]三[illegible]

[illegible]。（[illegible]三十[illegible]安）[illegible]詩云不[illegible]情[illegible]一[illegible]名[illegible]之[illegible]一名[illegible]

[illegible]。詩[illegible]集[illegible]集[illegible]所[illegible]也。[illegible]本如[illegible]○[illegible]之[illegible]也○[illegible]也。[illegible]四[illegible]使[illegible]（[illegible]上[illegible]使為[illegible]）○[illegible]也○[illegible]茶也。一杯[illegible]

七曰[illegible]八曰[illegible]九曰[illegible]十曰[illegible]（[illegible]茶）十一曰[illegible]十二曰[illegible]十三曰[illegible]十四曰[illegible]

十五日康熙（[illegible]）十六日[illegible] 十七日[illegible] 十八日[illegible] 文字[illegible]三[illegible]三个中[illegible]
[illegible]華[illegible]候補[illegible]（[illegible]君[illegible]候補[illegible]）

[illegible]中[illegible]（[illegible]）[illegible]（飲茶[illegible]國[illegible]）[illegible]（[illegible]）[illegible]（[illegible]茶[illegible]）[illegible]茶[illegible]茶[illegible]文[illegible]是[illegible]（[illegible]）[illegible]。○[illegible]十[illegible]

[illegible]（張[illegible]）[illegible]時[illegible]時[illegible]……神[illegible]……[illegible]……[illegible]……[illegible]人[illegible]……[illegible]面[illegible]……[illegible]不[illegible]不許[illegible]三[illegible]……一言不[illegible]……[illegible]人[illegible]……

[illegible]（張[illegible]）[illegible]（[illegible]一[illegible]人）

錢[illegible]云[illegible]大[illegible]人[illegible]一[illegible]不[illegible]（[illegible]上[illegible]）

[illegible]云[illegible]不覺[illegible]
[illegible]小[illegible]（[illegible]時作）

引[illegible]為[illegible]
李[illegible]
[illegible]金[illegible]人[illegible]一
[illegible]自[illegible]口[illegible]大金 [[illegible]6引]

8外 小倉山房文集9 辨事二則之二

許瑤光 雪門詩鈔

一

五古。理財懷王安國人[illegible]本貴[illegible]新不[illegible]比附[illegible]船云
再讀詩經四十二首。錦[illegible]於築之米羊亂淵[illegible]恨歲久物已頹廢人之至[illegible]句欲雜
詩遺是昭質十四（名子於後）

四

撥悶自謔。諷示[illegible]紛然云[illegible]也。瑤管琳出掛名字須臾之[illegible]長虹袖中走
詞客之[illegible]揄[illegible]市[illegible]手[illegible]諸子秋[illegible]紅手[illegible]一夕[illegible]
白[illegible]吹入黃沙[illegible]一點凡人[illegible]時計過[illegible]神仙[illegible]
[illegible]山[illegible]東國[illegible]重來東海波平[illegible]

五

捉船行。有人捉船日[illegible]
[illegible]以[illegible]……[illegible]
[illegible]船去[illegible]權
辨目歎。[illegible]日[illegible]辨目[illegible]人[illegible]
[illegible]雕[illegible]
[illegible]庚申[illegible]日浙江東西郡十一[illegible]辨目生

六

鎮江歎。華人諳用洋兵[illegible]華人[illegible]洋法[illegible]
[illegible]日[illegible]入內地[illegible]……[illegible]
洋兵行。諳兵[illegible]洋[illegible]……越州[illegible]保[左宗
棠][illegible]
之……[illegible]……[illegible]
[illegible]

八

[illegible]石詠。嘉興[illegible]石山……一石上刻銘詩曰云曰秀曰皺曰透曰瘦人
[illegible]二字

大略外[illegible]二癸酉[illegible]柳門[illegible]傳來[illegible]一紙云六月初六日[illegible]一[illegible]門[illegible]不以介意[illegible]……[illegible]十二人……[illegible]一門[illegible]門[illegible]
……[illegible]……以次[illegible]回[illegible]不能
[illegible]下又[illegible]次[illegible]不 [illegible]次[illegible]不能[illegible]……

十

皐林[illegible]髮。舟[illegible]炮船[illegible]三[illegible]時[illegible]少[illegible]村[illegible]

十一

只緣大風能拔高樓[illegible]力吹折[illegible]擊山岳[illegible]力擊破[illegible]

十二

中江秋[illegible]江[illegible]國[illegible]一[illegible]日[illegible]四
攜[illegible]洋人花園[illegible]洋樓[illegible]洋圖[illegible]中[illegible]碧眼[illegible]
銀[illegible]賀[illegible]特卜生[illegible]蕭蕭[illegible]雕[illegible]秋[illegible]中[illegible]琴[illegible]
酒[illegible]
何物耶
[illegible]杜[illegible]集。[illegible]觀[illegible]（六月廿五日[illegible]觀[illegible]）*
[illegible]集。[illegible]地[illegible]

十三

伏戎。伏戎防在莽，莽伏於戎
[illegible]主[illegible]作……[illegible]作[illegible]……[illegible]北[illegible]南[illegible]
北[illegible]）
[illegible]中[illegible]西[illegible]（[illegible]知[illegible]）8

人[illegible]不能[illegible]……[illegible]不[illegible]大皇帝不
[illegible]你們不[illegible]中國[illegible]以為[illegible]……

8[illegible]三三[illegible]
[illegible]全[illegible]生[illegible]

*此四賦刻意仿漢而文繁累　**為李于鱗作對仿滄溟
*不離 sameness, [illegible]

盧柟　蠛蠓集

王世貞傳：濬之某者欲以名流籠之，據文紀能事之，隔除蔡之，以張吏脩……嘗從家僮柟惡口得其罪……會令具定日，日昃不來，柟飲且望之，斗酒自引，大醉，比令至，柟已臥，報令至，柟故醉不出……邑人素惡柟者為令讒曰：是嘗罵公……名文而……為具罷……故人謝榛先生者，攜柟書游京師貴人，皆以冤狀白日至于冤，柟之出也，及柟出而謁見，以時白之，乃釋之。從平湖陸光祖，其人以計脫，濬令至，時為更置也

一

上魏安峰明府稱冤書：張某妻嫁與柟，嘗之以異日，程某遣家孫監場中，後會場人李某趙某一家，明日柟赴訴，稱伊家無大西瓜，原場樣死，某四日某每親見，賀公宅陳莊，柟殿伊男子……上當鋪在六右陸家……受審某某外，考親見與家證，禁某不以繫而原委，某之死矣，二人在關之

答王鳳洲郎中書：旌旄麾祝，務獵中原

上李東崖推府書：先人又不幸家居，遭洪門下業入，晉粵而塗轍無盡……家貧先人沒……時前後敗政，不肯發一言，要以柩以迎之……蝶蟲如啄結髮如約服短小，和豬腸紛紜之髮搔之如虱之，狡如捲柟食其肌腹之，會鼠嚙於頸婦，吐於秋，權自足啟趙之蠹，鉄(?)嚙膝於肘腋之間

與陳一泉邦簿書○上郭南峰吏部書○上吳少槐吏部書○與秋東崖進士書○與孟洛川書

與王鳳洲郎中書：往年得遇入四深狀，柟冤證明與衣食同屬，為柟白請上裁，蒙出垂死之口……明府小峰陸公蒞政之初……為柟平反

二

滕王閣閣記：象態呈露，曲極巧態，獨恨疊漾其中，不可役使黃衣宮人，坐吹笙笛，歌喈爾*

三

蹴鞠賦○放招賦○秋賦*○九騷*
滄溟賦**

四

酬謝逸人四溪三首并序……嘗聞錢塘吳宗古與余言，辛丑某余坐謫黔滑獄時有書送其生愛四溪之人，自宗中來得四溪詩集……中二絕句黔京槐窗撚秋衡之論……

孟張川自京師旋，為余言秋部李滄溪嘗寬脫之，亟思脫囚之苦，因作詩四首

秋後李子鱗寄刻之陝西三首

寄謝逸人四溪二首 ○ 送李滄溪太守入覲

五

閱吳吏部少槐泉澂之劉紡內入撫傳寫第四首。隸果池帶經魚梁寄送恩私答謝山人四溪 ○ 秋夜寄懷王屋陳比部 ○ 秋日寄懷劉四溪逸人兼酬雜日見寄之作 ○ 閱比部李滄溪從守順德書迷寄上

吹網錄

1. 歐陳瑒玉傳（嘉興叢書集覆標詩見四經論）抱桐攘其眼，翁其尾為錄，條皆四書中別錄。井在仁焉，其從之也。「善言雖仁者從，殺者在井中，亦從之否與？」〕意必固我，常人之情，毋意必固我，聖人之學，乃絕其葷止之謂，自然無四者，此聖人之不可及也。絕四是絕四毋。不知未來之不必然也，未來而今已揣度其生之至者為意之移，所以其無必於已過也……行自專而不責於人，別遽然其然是而已之，然人不是而人之然，已與中庸正己而不求於人，故無怨，其理不殊……君子祇自治其心，而人之然不然，未嘗措意焉，所以無怨而不求責於人，成務以稱哉〕意不同不相為謀，同是者同是也，而所當說，別者其謀，自然不能相以為偏。某天公喜偏重處……下至里巷最為中庸，經史……無小意如萬丈溝……故如是紛紛論辯而問此識當司嫌也，若今者無耶？正如冰炭不相入，誰先塞？聽知而後聖人垂訓也〕○史記老子列傳索隱云：孫諸侯老子為柱下史，轉大明書異。稽叢傳未嘗及老子，余考叢傳唯言在柱下爲史，而索隱乃此自注本史記之說，以索隱敘入本文下，失於標明。○班孟堅以古今人表實書說史通譏之，張氏墓識附表不當在第七，實本書之與後人因其錄以為所刪削者○錢氏三國志考異：魏志文帝紀京都，謂晉史臣追書帝號〔司馬師〕稱京都，東京邑。三國志亦然。而吳志有曜傳，裴注曜本名昭，史為晉諱改之。錢謂太師字師昭，避炎興改昭。若避二諱不稱，蓋三國志於晉帝諱或避或不避，從所未畫一耳〔續見下篇壽集末〕

葉廷琯 吹網錄

樊榭山房續集之十一西溪[illegible] [illegible] 吹網小[illegible] [illegible]

自序：惠洪林間錄述佛印語曰：學者過獵文字語言中，正如吹網欲滿，非愚即狂。

一

班書古今人表，顏[illegible]謂其進退之[illegible]，張晏亦有[illegible]。以此表中[illegible]。表中但有古人不及今人，師古謂其書未畢[illegible]班昭續[illegible]，[illegible]表[illegible]詔昭踵成之[illegible]此表[illegible]，[illegible]試觀藝文志[illegible]時雜之言，語如此。

隋煬帝放螢幾傳人口，千數百年，證在平江者時多，揚州則有螢苑故址，實出附會。據隋書帝紀，大業十一年十月至東都，十二年五月求螢火[illegible]出遊山放之，七月幸江都。通鑑亦據此，則放螢是在東都明甚。自杜牧秋夕[illegible]放螢苑，李商隱隋宮詩，唐人謠詠螢火口一詞，推波助瀾，螢苑遂為揚州故實矣。

二

盧[illegible]之名下無一字，困學紀聞注僅引歷代名畫記，未為備也（勞格引大唐新語二十二）。歐陽集古錄、金石錄目錄五皆作盧[illegible]。

通鑑胡注之誤（附勞格札記[illegible]）

三

虎丘劍池字，舊目為顏魯公書，[illegible]謂李少溫篆[illegible]也。據范成大吳郡志載，前賢謂劍池字蔡君謨[illegible]，公[illegible]出，郎不經手。

四

侯鯖錄、東坡[illegible]趙次公注、[illegible]行均龍龕手鏡，皆已引玄應一切經音義。

鷗陂漁話

[illegible]三十八[illegible]……[illegible]……[illegible]

蕭

張[illegible]小錄記[illegible]人[illegible]文[illegible]而[illegible]也[illegible]

[illegible]

[illegible]松江[illegible]而入[illegible]人曰[illegible]

廿 陳大章玉照亭詩草卷八 楊氏蒼

二四、崇禎以明技藝內監……[illegible]劉若愚[illegible]中志[illegible]思陵[illegible]用[illegible]劍[illegible]不知[illegible]

[illegible]盛名[illegible]自成[illegible]以黑权……試以劉[illegible]比[illegible]鍾君[illegible]

總不離吾家為已甚 借吾比審議之相 吳先生甚不禁大聲呼 在文敏何與 可[illegible]

實[illegible]述[illegible]文敏嘆曰君為人[illegible]給[illegible]君之諱[illegible]可同往為[illegible]賈大[illegible]

以其字[illegible]以誇人 而談其往之語 [illegible]錢[illegible]也 此又可見名家[illegible]之字

[illegible]及[illegible]於[illegible]可[illegible]於[illegible]

[illegible]中[illegible]向黃[illegible]為[illegible]子

[illegible]之[illegible]

四

明詩綜43 詩話上引此評迹

照如綠談述李天生談蘭[illegible]張江陵的宅主人其詩云[illegible]方詩[illegible]迹

疆危日見才難 推為王敬哉作全詩如下

播[illegible]閱[illegible]天[illegible]武陵相公[illegible]楊[illegible]

轉護 吳詩集云黃道周[illegible]我君並論在高[illegible]也*

五

吳[illegible]經[illegible] 中年不通好以[illegible]然[illegible]試[illegible]

不敢以詩[illegible]欲[illegible]元[illegible]門[illegible]歌[illegible]神[illegible]入[illegible]

記詩[illegible]已廿[illegible]是[illegible]試[illegible]云[illegible]下[illegible]

鏡[illegible]不似[illegible]

六

道光以來[illegible]錄[illegible]二十年 吳元美作夏二子[illegible]詩[illegible]也[illegible]凝

今自日高詩[illegible]君云[illegible]不[illegible]夏二子[illegible]也

三

康熙十六年[illegible]入學[illegible]名[illegible]銀一百十兩准予入泮[illegible]

康熙十七年[illegible]各直省[illegible]一百兩准予入泮一[illegible]一歲[illegible]不為例[illegible]入泮

[illegible]名[illegible]行[illegible]次[illegible]君[illegible]捐[illegible]

六、石[illegible]隱園[illegible]江村[illegible]錄[illegible]

如[illegible]石[illegible]隱園卷（[illegible]文[illegible]詩[illegible]）

[illegible]校[illegible]

梅成棟 樹君　吟齋筆存

一

繆星池述示[illegible]同人句法[illegible]庭前雪[illegible]六[illegible]錢賣花人過路猶香
董懷新撰題東方云如光影以前[illegible]蒙[illegible]及化蝶娘面如板古人坐他歸而
長至廣陽法面如板者與
崔曉林名旭號念堂庚申同出張船山門下二句云兮如無界京無以見到
同人為之難師以蕙為千古不磨
趙雲[illegible]詠木石居云木以枯[illegible]蘆見古石因瘦透得奇上用以為工用襄陽

二

徐三山云買上添睡料[illegible]字種[illegible]根

三

念堂詠[illegible]水[illegible]酒[illegible]去來

蔡顯　閒漁閒閒錄

唐武之謊云人之[illegible]許可[illegible]不[illegible]取之也[illegible]以貴[illegible]一[illegible]以
佩之手不[illegible]

[illegible]

二

乾隆甲子順天[illegible]二人[illegible]
[illegible]不[illegible]及二三場[illegible]千餘人

三

[illegible]

时拜於廚帷寢間呼爲皇帝又曰此予須前朕也優人臨主

四

錢進士華懷云歌張太史何損鶴晴湖未點話龍說

六

先賢嘉皇上南巡來大王庵從功及田宅予以誅戮然後千謹急御遣信于實任官察撥田畝

七

保宗留堪載道口只復制供承時大宅皇城朱戶庭石街鑲人物予寓左廊長至莊守見一幼女蓬頭單衣向房主人乞錢主人以錢送不能守詢之爲叔時舊孫女呼廚人與之碗飯

劉家幹跋蔡以峰人撰是書多紀佚黃語知有鍾摘至於風雨從所好有如杏雜分又點及架東四崇數行化鳥勝因風雨從王行然嘆隨约怨嗟說刑部擬以遺逆改斬決 按序文云云予一引了戀建跋花潘理睦子云且先處子主旨也苦只心搜摘人道哉不過接人情物理論之吾自只此理只此可只此人豈不惑乎將七篇之中只覓墨數書何限此略采之識果手來之於某人耶予二引序照上論說諸聞參年進原云朕閱至語並堂下稱好在全篇中搜摘一二語以害人之傳不免云云 隱然若預知將說文字貫禍而爲之防範者 終不免於刑戮可哀也 廣陵太守十三互存白地記及暮名稱爲詩人

後漢書袁紹傳注又臨陳琳為袁紹檄豫州注引太公：今海內陸沉於殷久矣

後漢書馮衍傳引傳[illegible]上書曰天下[illegible]自[illegible]地[illegible]而無以自[illegible]陸[illegible]之[illegible]之患

李枝青 蘭九 西雲札記

一

陸沉 四錄 論衡謝短篇曰知古不知今謂之陸沉知今不知古謂之盲瞽 史記滑稽傳陸沉於俗避世金馬門 晉書[illegible]神州陸沉 淮南子覽冥訓是謂坐馳陸沉晝冥宵明 高注曰坐以神化[illegible]陸沉[illegible]與道合也 莊子則陽篇與世違而心不屑與之俱是陸沉者也 郭注人中隱者譬無水而沉也故曰陸沉 一[illegible]

古詩呼童烹鯉魚中有尺素書 [illegible]引[illegible]魚[illegible]云[illegible]此可補[illegible]

漢書[illegible]以帽中[illegible]日以明[illegible]

荀子修身篇以不善先人者謂之諂以不善和人者謂之諛 傷良曰讒害良曰賊 此二句可作習讒諂面諛注

字林謂男子稱氏女子稱姓 按姓氏古[illegible]經傳亦未判然[illegible]婦人多稱姓[illegible]子氏[illegible]是氏[illegible]姓[illegible]而為二[illegible]女子不稱姓者一人[illegible]十五年[illegible]二十八年[illegible]姬姓[illegible]此女子不稱姓之證 襄十九年[illegible]姬[illegible]稱姓[illegible]也

絕陶謙 邯鄲淳碑之墓[illegible]墳[illegible]檀弓[illegible]孔子曰古也墓而不墳 注墓謂兆域[illegible]土之高者為墳○[illegible]周一人[illegible]王[illegible]按周禮[illegible]又[illegible]莊子[illegible]二人[illegible]此為引[illegible]上

[illegible]

又參觀癸巳類稿弟十三書舊唐書輿服志後

以靜之政是此義 河上注以為烹小魚不可去魚鱗剖腹去其腸便[illegible]毛
詩檜風亨魚 毛傳曰 烹魚煩則碎 治民煩則散 即以老子釋詩也 韓非子
藏大器而數徙之則多敗傷 烹小鮮而數撓之則賊其澤
唐律疏義[illegible]內童子[illegible]之[illegible]一年[illegible]比[illegible]唐
[illegible]九年[illegible]師曰[illegible]生[illegible]之[illegible]內生子也
內經曰男子二八而天癸至 女子二七而天癸至 則女[illegible]男[illegible]天癸[illegible]
詩話[illegible]又詩曰[illegible]天癸[illegible]地丁[illegible]男子也

二

梁[illegible]大鼓[illegible]之[illegible]
[illegible]

說文曰似[illegible]子[illegible]淮南子[illegible]
[illegible]又曰[illegible]漢書儒林傳[illegible]

三

漢書王陵傳 陳平謂王陵曰 於面折廷爭 臣不如君 全社稷 定劉氏後 君亦不
如臣 蓋古人最重二字[illegible]二十四[illegible]人[illegible]引
火齊[illegible]如紅色 漢書司馬相如傳[illegible]玫瑰[illegible]曰 火齊珠也 師古曰
火齊[illegible]說文 御覽八百九引[illegible]傳[illegible]曰
[illegible]火[illegible]如火 南史[illegible]中天竺國火齊[illegible]御覽八百九引
[illegible]火齊[illegible]不知火齊[illegible]以[illegible]
[illegible]火字[illegible]為紅色[illegible]
大[illegible]人[illegible]
[illegible]大一寸[illegible]八分[illegible]
[illegible]（十國[illegible]王[illegible]）[illegible]
毛[illegible]

子見謝方先人

藏弆集（尺牘新鈔二集）

一

繆昌期 答李季重廣霞、不肖交龔澹遊日可笑人也夥之不才之散木寄莊生阿諛稱之奇芭無不傲之獨不平而逢罔兩之大獼雖嘗告並發狗子高鳴而此散木安家並腐藪而其供盤器之礎而云之是故不免於斧斤

二

安致遠 与蔡湯夫、寄輩云史書不子讀卷快活殺換人神氣來生以為換人性情莫讀史新暢魚而聚精魚而覆瓿……古云以手作代背錢以婦名代而安杵碌跟斑剝蜜門蟬魚

王相說 与宮[illegible]崇元、秀才攜中舉榜如一日吃枕頭飯定一飯後飢渴不附中段衙發如飲酒常會兩邊不妨多翻行其主人之懈異常只擊罍杯便可拂袖去而不少個也［蓋且澄隱葉子中引此牘云此語出其集先生子為籍已累但以飲筆林酬酒所至王能文章新府詩序序曰保之因吳君紫詞妙五子中乃無一詞林者其道光殺怯不得此士大夫形之詩乎君困揚林才絕乃字先餘四人皆未第進士明人尺云進士如餓漢多飯後如酒有人可無須有不可不食然則四子皆餘君獨不得非誤時詩固未窮也］

孫承澤 与友、昔勸忠、毅吾量為四部稿一覽知故之材嶇良臣以之

七

嚴首昇 与文木生、弟西子論者以為七子一派名手細之去紀振覺四篇尚奇無之笑哭撫出煎猪熬人 淮觀無一介佳處儻指定為未免便覺無一可喜此選詩之難難於作詩也［楊夔生鞏園賞錄子下摘之］

八

周文煒 与婿王前良、人人無子不種菜東西於面畝生在口種生主菁實上實園辛苦辱久之日求種菜此語大可嘆……家有種菜語云菲勤者乃不種……未作菜根病時之戒子弟的學種之

十

陳登進 与侍中史人所如衣紫縷中色從已將孫以玉腕為白

*cf. *As You Like It*, III, iii, Marginalia 谷山清話.

施男与徐巨源书：常读陈张幽嵓山人曰：君诗固美，而鲜情实，如画山楼台水墨，生气不足。[illegible]而无情实者也。若曰：诗人嫌词语，[illegible]文王之思后妃，[illegible]临河洲见雎鸠，[illegible]必携酒壶，而云德容有壶[illegible]及蒲菰授情实为之一瓯豆腐鲜蔬，但可下粥而已，[illegible]乃有山矣，会于生殊你排優 *

十六

袁于令《与人》：屠君宽怀好力，谨以四语奉劝：名誉，人之贼也；安逸，志之贼也；聪明，诗之贼也；疏快，文之贼也。

葉調生撰吹網錄〔續〕

2. 顾炎武金石文字记辨契苾明碑及柳公权神策军碑之特勤，皆书者之误，引通鉴梁纪承圣元年突厥土门子之特勤[illegible]。钱氏养新录云：外国语言，华文传写，当先[illegible]。唯石刻出于当时，[illegible]碑订史。[illegible]君[illegible]阙特勤碑，[illegible]订唐史突厥传阙特勒之误。[illegible]通鉴[illegible]致异[illegible]引大唐新语十[illegible]皆证实之

3. 大唐总章元年，杨元[illegible]敬造释迦无尼佛一区……已上六行，竹汀先生云：无尼即牟尼[illegible]。[illegible]此碑版在蓬[illegible]道光庚戌顺天三河[illegible]修府学，[illegible]乾隆七年重修文昌王府记王鉴撰（全文）

4. 柴望丙丁龟鉴：[illegible]不免[illegible]实发于容斋五笔卷十"丙午丁未"条，谓三代远矣，自汉高丙午崩，历[illegible]至孝宗淳熙丁未为宗崩。柴氏书自周威烈王[illegible]十二年丙[illegible]至后晋天福十二年丁未，[illegible]不敢斥言宋[illegible]入告[illegible]丙丁[illegible]丙午丁未[illegible]中又[illegible]丙丁[illegible]三百年中丙丁[illegible]以后二书

5. 徐俟斋居易堂集[illegible]用遇劳二字[illegible]元史[illegible]古林[illegible]、朱子名臣言行录前集王沂公曾第七条略同之

鄭梁（禹梅） 寒村詩文集　　見第六冊[illegible]　△自[illegible]

黄宗羲寒村詩選序：「寒村之詩出人詠嘆之外，而與之甚合，然後至江門寒山之[illegible]不至之。近時論詩者莫如牧齋，然其所以為之為詩人，而以情性寒山[illegible]是執其一以概律其它，則無異於[illegible]。[illegible]」寒村文選序：「昌黎[illegible]之日，記荊川[illegible]，今震川[illegible]而治之，[illegible]故文之[illegible]絕[illegible]禎之際[illegible]千子[illegible]震川於是[illegible]文[illegible]說之而[illegible]之，以[illegible]王李[illegible]於震川甚千子於理[illegible]甚[illegible]理[illegible]家[illegible]乃[illegible]子之理[illegible]之理[illegible]也。」

見黄稿詩則　[illegible]

一

[illegible]中[illegible]東[illegible]雨中來時[illegible]橫[illegible]友[illegible]生[illegible]人[illegible]月[illegible]

二

[illegible]三[illegible]大[illegible]人[illegible]晚[illegible]中[illegible]

[illegible]一[illegible]未[illegible]上[illegible]移[illegible]木[illegible]紅[illegible]與[illegible]一[illegible]

[illegible]

*見黃稿子一萬象樓詩未寫序

**退多可以也不

芟之

燕布施

余嘗見詩到白河時入重文除照南總述疏疏句見在謀余未[illegible]足以當吾常人

稱識答而若此、一生傷心追尋南[illegible]精心建想九科

若河山照衆盡、平生獨未能以為詩今集時適當關招魂華老淚海大擅舊家

覺簽堆當重來十二麒麟海此去無望然無意當初有情家毫之村小子

亦無欠

影萬象樓文稿、病子佛經等著美影詩並序詩為 余嘗寫萬象樓詩出示東江*少

陵詩律學之細密詞文章家品陳昌字才人的作主子鍼宋字精至二

古東坡詩抄、對韓眼中老將格精律事底與曼蘇字能此道精高手不傷古

人自作家身分舊之典範古路然後為沒有苍歉精於漢魏陳隋中古者

蓮評古詩

古人山詩抄、昭錢詩學推為南宋後山才情空山淡海高王那見律此居并月累

月頓從來為當以妙自以此詩字與宣如周子美意文蕊生評太多處之表訪劃

三

與袁子才五百家詩話、鍾譚當是空疏胃王李先集與[illegible]皮

字受、傷慘婆娑好為狀後面先除前後名之師旅的時知以律周為爭受

望至極の

高濤吉為始家傷懷乃不接高濤花日情面孔紅於泥沙滑貴宮路以柳枝

傍石場碼戶官街竺鋒卯轉胖壁在橫謂為小重適的用樣衣肥智為情

四

移春古文吾未盡日落百陌山為蜂烟江岸分邊地邊然無地邊傳子未語為至

龍卷郡解於門戶~~則為記用為應息的~~小築古當謀萬牛生真乃五心緒你秋

秋日紅之更憐~~桑嘆說在底是為時文賢~~用功

中秋若一文為月、秋場當不見戰場[illegible]東望德先生以色只見古人憐使深翻腸

恨子男停騎

對賦早發、飯為炒米仍無補涼的生薑汁不支

來安道中：濕凍叢巖飛鳥高，雲敲長江

一枕清風值萬錢……東坡詩句也。西崖云：然除一時獨坐高齋中，天風不斷……偶見坡詩，遂憶是句，引中韜然不知何年之中來也。從直清風不值錢，幽人一枕得高眠。居然還有買人，論買羨慣招牌推碧雲 二

空階得迷，雪氣入重衾，樓梯未透，殘燈喧五六，遍宮黑，送如斯 六

五

藝方吾學先生文二卷：孔雪功設文士生文士一生所著，蔡莊周荀況遠耀漢魏至三國大文明……班馬漢魏書序設為何說亦不能之入妙……其比蘇錄難其陳屠整絜象藻華古想……華夏龍川及紅以東萊錢山振興來……元明文章沿襲楊雲景遭夷國大學家……何暇求離文士相賞之格意從實兀……譬如布帛菽粟貴出直省叢樸然我不之斷之特光亦年之何嘗冥死法……嗚呼道事嚴謂事崇論敘之叢事力小子撫卷常共思其合文道為一轍之第二十字姚江以讀論明之金帳是時為文崇美漢以覺其諱從前易速來學道重之收歸見先藝争日月許予說理如高之常新千餘之集豫思究詳激切者之胖子興以收精第一……惟吾學先生文能於此道絕補遺……

春晚偶出：人事挑莫愛，猶葉花者

常歎信悵同，為異畢是怡高之甚當舛乃淡難 果

事營寸桂相續，子刻樸未細，遂手春氣時，辛書壽也於

讀書自望，妻歌感飯欲烹，梅雨又無柴

春兩，白露又冷，慣閑吟風，金魚喋喋欲吞中

見黃稿

一

送孫三之新塘序：從此係思而實謹予篤見科第之始，即重學術即日常業，必道功合之必道來傳其說授之孔孟，未必盡合然後以大儒一生之謹嚴而為是言，學者誠於之精思而以至於重其而至難矣，亦豈不先於自師之士爭論哉之為師者，徒執為科第之答吾歸而再鑒之

＊參觀高似孫詩人玉屑下讀王半山中贊詩

＊＊參觀寒村雜錄卷二擬詩家序附題云十年之四月於[illegible]詩文兩二次[illegible]食[illegible]詩家經論[illegible]

姚江黃先生六十壽序：先生從余處所取宋本蘇黃大家詩集，淘河之涸漉，既又為張文集，不肯只以歐蘇之筆致錦綉之言，亦不信至敘述平生忠孝艱貞之事則又非循人之路，掇蘇黃米蔡輕挑無當，從[illegible]陸放翁之流，先生之壽之業疆無窮之此中國可知也

移夏記自題壽詩：自乙巳丙午，曾始與王李諸家睽離十載，於茲一變其所習……變而日移，固謂變不自此始也。昔楊誠齋自敘其詩屢變，尤延之謂詩每變每進，乃今五六年間無復可據之所，殆是移變也……由昔人之言，如不變則不進，余則乃不進敢不變乎

二

香眉樓餘集序：寒村子三十年以前之所作也……一旦受梨洲先生之教，而悔前江樓撥雲引燭燒之……乃入小學，只悅然於東坡東京之諸人，嘗自呼為[illegible]山主人，遂取元之[illegible]引，大令之詩貴取難得者，意如銀鋪者[illegible]而自得者意如文章……文史諸[illegible]撮[illegible]……而遠求一家之[illegible]，是以而詩之物而難得如此，則說乎其為難得者耶……雖然，余之詩不敢出於性情之外，其銀鋪雖貴，可出於盡擇，余之以出之人，[illegible]慎而出之，自以情為出之也

四大家詩鈔序：詩文一也，詩不如文則雖極工而不足以為大家，然而今之談詩者往往不足以語作詩精用學識，使其強使識之為破格於是也，果有蘇黃之廉卓，以宇宙自為詩家正宗，然後足進先宗之餘，引神會移形，以為[illegible]之樸，無不以風雅中空，僅此兔窠頭腦一派也。然余嘗論三代以下之為是者稱大家者李杜之後，惟韓柳歐蘇……蓋李杜之所以得稱大家者，以其平生未嘗為文，而只以其詩為文，胸中學識皆之于詩造於詩而發之也。韓柳歐蘇之所以得稱大家者，以其平生極工於文，而時以其文為詩，胸中學識有之未嘗於詩為新之也……其中惟王摩詰、樓宣獻乃今人食李杜之所嘆，稱韓柳而極跡遠之橫，[illegible]為中唐宋格，豈承數子之後，然益昇為宋詩，不足觀，嗟乎，豈曾知大家之所以為大家者哉

擬八家自序：四子如從此擬八股乎，不然何八也。寒村子曰：余之[illegible]而改本三年於茲也……然是一百家之狠三報之思險，四千里之遊，得明之以此前十年之文而擬之也

*贤者尝今子不喜之大刻诗画、知缘推许绝妙人丛迄今未尽者。为谓名家[illegible]大抵这些论云[illegible]
妍诗话
**出周今子二分[illegible]近诗序

五丁诗稿

一

五月凿日逐薰在中不去一首蓦[illegible]经五篡教新警
澹淡、薄愉歌窗翻添恨疥论信曝亦猿然一
早发荟莱度燦燦星辰霜启出丁东琼珮月同水……不是其胜多积疾此时情
兴在老得
岂非指学诗儒者 时新任意看去但补续续荐 指学诗儒本是名家寄形词寄兰
学之此周休的尤意看门第这敬然义见 内多警要子中 补续因何见勤人之约之求荐充
如林总述指学冤名笔袖中长熟指廿四家诗儒一名价值廿四[illegible]

二

明月一以之白阑绝出去手绝星鬼不之然 总肯署中表白阑及星见[illegible]星见思家否出指
年日饮荷叶蒲萄经下帘丝至李之、子振至今彦博猎恩道玻璃瓶致荷叶王一自惭
饮户生来小却恐瓶罄我的三首继出留供几净为书清露扫花红二*

三

平原、红衣辛苦表新奇雪白粉妆绽色宜配
影黄河壁、南宫门饼奇[illegible]指壁韵入为平以惟守实征述当来情衰
形一叹生
旧游、以诗篇以出游一奉之潮风千文平猩猩诗谈雅句 余试意在诗五方内出读不的句 高兴趣在意四平
生晚这嫚书安投 余以晚在帐投一条以[illegible]不用上 衡大书云帐口[illegible]撕之 寒夜新语诗稿掀 今安于诗但 知形词足记
余作为此 诗出兴 浮危参当病赛留蒲丝腾贤见蔡之在注外亲风恩见用
出新录门作、一绿使除造眼泪长出以却皮颈木红

四

便是、何曾别出一番地不更云之教的朱○钱安、以云之教的朱雨中一姚片时叶○
指顾、试出影画狂猩亚料的云之教不朱○山阴分中于度云之教不朱依林张月
又张以○果游、又以云之教的朱果游月足传故乡

五

＊安甫公子一琴友張氏詩稿序：余母弟而並時生女子皆為張氏娶友婦人皆有徐氏餘生

靜坐：高擁叢殘冷況清，林亭几硯自縱橫。日長夢短從人笑，以哭為歌費辨評。一將進歸不寐已作，子十分好竟誰云八九常三

擬狀：春去思歸苦憶中宵狀坐臨鏡際荒苦無道師細不畏遠村中犬吠一舟橋上綠眠樂驚雷打未免面愧猶惜然

好道：見手須教一法當年來道心說得，從人說低誰此識字實曾原只是空。晚來一飯外無定，早下柴門暫睡窩不上燈。燈收做市稍閑備學嬾搬窠三

丙丁集

一

曹神人傳：小時文詩及半山鄉物皆能唐出其中，更而於塞……余嘗數其詩文以為應樂東坡再出

二

樊榭詩選序：餘姚朱氏餘生子高之婦女之能詩者也。嘗家於吾師南雷先生之家，更姪黃氏別名微者……先生點定所作曰樊榭詩選＊

安甫公

一

風雨樓偶作：又走三千里，一過一千里。路已迷家，外面古古無人處。詩出空窗不寐中，半架小樓離散。西南株大樹，慣與卻更堪。隔壁琉璃火，土木寺陰慘漠紅望低。眼中山以此山為第，古澄寺竟說何是他山，隱集亦其山集久已銷磨一。不然古寺前此際是出無此借九州，但見寬者唯此將隔諸低岳者無傳二

玉堂公

一

鄰樹：葉底花香朱菓實，枝隨鳥影夢暮影

詠諧俗迷：人苟不求而能笑，人苟不出而能哭。笑哭人自不能代人，字不麻意肉。奈何詩之不可謂詩，竟以應酬為正。告後人擬古韵作名士樣之文，但知有六書，姓通諳廣典，記此外詞章，鄉邦玉東擇西撿，能米鹽而其風雅相標目一。又今大清康熙年少，應做宋佳君開其心，總能傷人。門彼此同向一賊，剽古人是人家。人此等學

*宋觀[illegible]學[illegible]筆記[illegible]，疑即為仇滄柱所作

[illegible]五六微二
[illegible]米：還[illegible]庭不[illegible]竹[illegible]向晚[illegible]秋[illegible]一葉[illegible]
[illegible]末三
九日[illegible]潭，[illegible]米[illegible]少[illegible]用[illegible]花[illegible]三三[illegible]
末二

還朝詩存

一

途中雜詠：[illegible]何物[illegible]情[illegible]北土[illegible]情[illegible]一一以三家村教讀[illegible]
[illegible]五
[illegible]村[illegible]，[illegible]狂[illegible]雷[illegible]雨[illegible]四分[illegible]日[illegible]
[illegible]八斗甜桃[illegible]
[illegible]一

玉堂[illegible]

一

立秋前一日紀夢：七月朝日[illegible]母[illegible]倫（滿言[illegible]）中覺懊惱……丈夫何[illegible]不可[illegible]白
[illegible]阿哈西（滿言奴僕們）[illegible]（滿言不好）[illegible]人[illegible]一[illegible]
[illegible]（滿言眼）[illegible]（滿言[illegible]）已晚……[illegible]讀德[illegible]烏朱木（[illegible]四十字[illegible]）[illegible]
[illegible]不覺長歌[illegible]一[illegible]
[illegible]日[illegible]作[illegible]
[illegible]魚刀環三
[illegible]以[illegible]文字[illegible]神[illegible]時[illegible]時[illegible]不[illegible]
[illegible]讀[illegible]
*[illegible]人[illegible]先生[illegible]字[illegible]一
[illegible]……[illegible]為[illegible]人物[illegible]為[illegible]詩中[illegible]用[illegible]
日[illegible]一[illegible]不[illegible]古人[illegible]工部集也[illegible]一
[illegible]山以[illegible]部[illegible]作自述詩[illegible]一官[illegible]

※參觀南溟詩集贈金介山

林院同攜日本詩選衛門　多羅三藐三菩提樣一　因憶卷去習生該打多羅

續嘉溪集

上
十月朔日雨雪初晴撥翠爲晚菊中出見道逝如同懷、風添煙竟衣半照脚　東家燒衣把先生
下
仲冬七日喜添一丁四日而逝 嘆人生縱有原如橘我德故宮不及螻蟻　一九二 十九子

白雲歸人

上、余與金子介山未嘗謀面而亦詩者數年今歲重秋年友卓子次庚自南將爲余言介山欲得余畫因於冗次戲作一幅並題一絕其上寄之※○除夕初夜賦文好至好如銀指磨　如金勤植文壇試卷多　宜分金以贈其燒　集中指米納官術得了貴錢　因無金故宜爲一惟分一宜如數催多寶山陶米司指　如水非錢好鍾麻黃州主之欲似指如見燒之野　九

南行雜錄

唐栖訪金介山、時以早已渡錢江應多唐栖縣小鎮一二村人欲會面介山因謂更無奠一

西湖若丞仁化舟中郭多辛苦作就終是如　東下初到仁和茅檐低林　還匠避與且　童兒　未投卦發君如如小吃還　匠避與

高州詩集

上

吳莊名至化州、出郭西南向化城、高二六總山行蔽半生辞多途路宿息叢林半宵出蕃樹陰來如夜來一燈曾夜息秋聲四時衆傷先境玩猶惜喜田早來耕

下

初二日自安平至堤電白、風猛不見晚里稀更數新比外火果扁睡來分勸村徒飯新堪敢冷尚思衣秧田水白稔寸竟沙路處常兩見程直用行鋒道共警人已白以元障一

初六日自那旦抵陽春、冬尉郵逆郵新守高民路播外江為五

初七日自陽春至黃泥灣、細雨初稀里以在樂娛畫好歸在好里一

讀王安虞中樂詩戲題二絕又寄一絕以為贈行、於是桐花竹院中風風來多微粗为平生數性識者刻到此方知下句工二

＊查稿目 敬業堂詩集有五序以宗村序殿之蓋序慎旃二集者也宗村其詩稿目同出梁溪門故稱同學弟而此序似亦未收入安廣公稿集檢之

靜坐閑吟愁緒如絲怨嗔者冥信冥我不諒冥
秋來花發人高嗟予從卻因乎重覺發悝

敬業堂詩之六卷詠別新宗村
一篇則叢序集作序（自注宗村
以詩稿為余序慎旃二集）七字
尚有題序和……南宋同學嚴格
詩往往借經援帥座（自注集多宗
村傑出黃門）

安廣公

一

南雷先生之句法云小引先生之奇而徵文以視世所謂宗海神以乾鱼而脯為以飽口腹也……儒生學士率而生同至時乃所依附為無不巧貧一詞為先生進高臺之觀者

二

竹垞亦述序余詩不主聲調然宗京師新年所見名之材大大及四方之遊士往之以此擅名一時真躋不以講聲主步李而一雅為詩之音亦以聲調中有不主聲調者則必立霸宗牢籠之人

白雲軒唱和詩序惟真之詩然與古之言詩不合者已合者村飲光輩竹垞純金介山鈍翁之中未嘗謀面者度量泣尹之第章

新埭王氏詩集序有明三百年人文代數然為至嗟也必學士之情深至遠也必少陵之至源而至美也亦必尚古之元美出其實故人至文字而道其名位時地諸家擯者廣陵吳之所鼓動氣力之所穿鑿而大用竊隱約之波從事之立言以自寫其性情者所能與之錢虞猶也本朝肆建牧齋梅村同時競爽然猶修國之遺材亦應運而生者維我新埭王公

王禹之詩序 為名編刻之徒不知詩為道性怡情之具而以詩為議論鈔撮之資始卒一年新詩如覓草教搞之許家門牆諸體連篇如攤舖樣貨之陳市肆甚至不辭古近何體率以河聲者居然笑古衡之今言頒登壇一席以操勒雅昭而不知祗余嘗謂詩皆出于性情中無餘序題詞曾而說之莫若至性情同至而可以言詩乎

半生亭詩公　半人鄭風　聲雅言吐

半生亭自然了緣免來學之以半日生何者尚非全○半生亭自歎我實能知此依傍多風
有風聲雅無已稚參二

宮村稿錄

二

耐堂上人詩序：余嘗謂詩家論詩必當以詩言志一句為主。東坡評參寥詩蓋云無蔬筍氣，此是一時興到之語……夫予既為僧而必令其詩無蔬筍氣，將使其詩已混內典而從釋者為僧詩邪

息尚編

二

夢日花香曉暖，人去已忘傷中覺，壯氣無從悔尤何一歎，書空數字如畫餅，夢傷人亦只咄咄嗟二

寒夜偶成：山館無眠夜乾坐，對牙橫放地爐紅，人無格外好何堪，病一般慵懶法二

家書感觸：開自影，至十餘日不能示向，燈字折書腋如人左臂單覺指紙撫人，詩遍當居一分記宣周三百篇，宋唐陶謝它誰先，暮來稍覺隨時與學者生涯遠去奇三

作畫偶成：遠遠參參松三樹，隱隱迷迷露一亭，左臂無兒隻指法，錢手出失此山川

三

夢日自述：家書無因畫記表，詩文化為去去忘

病來無詩以為不能作也，然亦實當可作，從此須以~~從欲羅無間當兒斷無生~~

早起偶成：醒來總想千般事，早起思扶半向無

兩夜夢覺：夜長如念思歡寫具，夢短已為人一去更長以蓋壽無疆

瞞山亭上子，武林逢郭高明甲，寄語太守趙米保，素眼看人以窮酸稱楊，未身（生）出政已饋贅一身，為是指從未領神胸懷書去，火國錢唐師劉大鍾鏈餞饒侍，七言六三首晚行詩（太守在錢不作左目能觀作畫）至晚行詩云：野水也橘蘆雪渡，晚寒如月四人（只武學家工公子惟見才名）火國此樓詩今子十六，感舊亦手錄同命，日新阿米賦遠太史在杭州嫁鄭宮村太守，詩甚佳，喜而不寐，賦此記之（七律四首）

*黍香人、閒居逸詠一半兒云床上只存三五卷殘書、耐盤桓、一半兒批評一半兒笑
** 所謂"Asphaltkultur"（K. Spalding, An Historical Dictionary of German Figurative Usage, Fascicle II, p.76）

徐石麒又陵 坦庵詞曲六種 雜劇四種另見清人雜劇二集 另見[illegible]（[illegible]藏）

蘧吟 ~~曲~~ 叢刊五集

1.惜花仙姿套 郊行子 陌上桃花春宴去了、倩人憑樹、數了回芳年、只要秋一枝以柔枝為何可奈、薄空人眼（評：以說謊為）○浣溪紗 以春去何見 蹤跡只存清芳月暗香秋穗色 為偶花

3.蘊蕃逸 春宵話雨 竹韻棋、花漆緣、雙錄東風、一校批評了*

4.汾園春 話從偶 ~~曲~~ 總唱曲詞、又翻北調、不採何苦韻的些、權將了回未經說世史打誰家

黍香集

嘲恁知。【一枝花】也不過偏斷場鋪新摘、便說道一肚子插的學問【梁州第七】一會價眼前碌碌文地理、一會價子史經籍說來總、便玄宗佛法都說道、更弄彈棋打馬、研鼓吹簫、談星論課、射覆指刀、纔聽見提著詩便說推敲、劃撻著票的就講吹彈、聽見他度新腔錯說了嘅商字商、聽見他寫古帖連抹了行書草、聽見他學丹青混抹了山水翎毛、粧刁做喬、只以家這枷套圈套、強撐持、難廝炤、只落的是柔通紅舌尖兒錯、又腳難跪【煞尾】甚家子業怎麼的橫衝衝、只限聽那里的件件高、說與你撑謊的秀才早知道、免人前咩咩、害教人戲嘲、當這副臉皮兒倒不好。

閨美人臨粧【鬬花風】梳粧的匀、點抹的勻、將這件件自思忖、只一雙清冷冷的眼兒全不去借韶顏、施不上朱、搽不上脂、傅不上粉、也只是些聽從、單著他認識人

全壇中籍說 茲錄鄭太史字仲宣 畢出守者徐臨半桃度為局步翡 情只梳檣圖……性蓑一石曰要供之稚字……是合子粒曰半分款之韻 元兒晚隻為這思量地天

*嘉道時講學者不足與言,評曰:興復子傳李二才論乃駁翁覃溪論,亦有見,評曰:此文可作全史文苑傳總論

尚鎔喬客 持雅堂文集

論詩之作尚有可采,亦皆偏頗,野狐禪,好以但鄙薄宋詩村學,此才尚不足以攻擊明也

卷一

道論*

三國志總論:魏能知漢祚未衰四人……朱彝尊何焯輩言漢祚未斷,輝敵述其事……蜀亦為先主後主所殺,平紀法譽之書志,以權竟休諮,以避於蜀之主也,備死晉承歸祚,以歸與晉何殊乎【又見三國志辨微卷六】歸南之陳壽,以鍾會為正,鍾作備而歸之辭,蜀後主備傳未出而未絕,改未絕正其書,司馬懿之為人,歸人辭〔illegible〕樂征,稱司馬宣王,譏諺然乎【同前】

卷二

持雅集一:與魏叔子,名不加一於中,后周以后皆〔illegible〕於是金人瑞尤何以才名著

與歐書堂論詩文書:乃謂好倉山之詩,以為陳言太好,西河之文,以為諸子詳,及觀於朱王查施諸人而詩一變,觀於侯魏汪方諸人而文一變,觀於唐宋元明而詩文再變,觀於周秦漢晉而詩文三變

卷

與寇錢梅書:陳其治明存淺,鍾惺乎,蓋以之【前思堂】……益陳少年之詩精潤,多而性情少,鍾惺則不然

一詩凡卷二嘗謂前益陳五古二首

寄温子忠衡書:文之詩古文,近人皆以歸方為盎,李穆堂苦其枯,然而又不能三子無謂,方庭精而不典,穆堂博而不純,苞苴陋而不細

卷三

李太虛別傳:流賊陷京師,太虛叩首,繼至家,某陰問之曰:君為忠臣,昭豈某於何地,痛哭勸飲,太虛遂中止……順治二年,引虜叩陷,海南殺史,阮大鋮而薦之,稍平進不得,乃嫉其上海宗伯……李平卿禮部,如東一部,呼房(?)圍於瀋陽門內……李家婦之數甚艷者,一曰八面觀音,一曰四面觀音……每金熱極之處,如東數如烟,有觀音亦為人所得……太虛疾華恨家,悟其死,乃語之從者曰:此際力驚吾死,日日笑,乃日笑

三家別傳:蓋校……以程偽為多,阮於程曹南犯入之哲之〔illegible〕,論其淹博詆毀而

召對攬權,唐文鈔卷二與〔illegible〕永數書

提要云……王昶推士銓為當代詞人之冠

惲子居書後……以其[illegible]家人所識者曰惲子居大賞之乃以是效之……晚年謂明儒學案錄與中經士大夫講學而指論好究者尤歎而悲和也……于文格為異之[illegible]古稱而世人無等如吾所能不甚推許然亦皆有比擬……子居答子與鮑覺生書全陶山如同人者以三古文為戒照矣

卷五

書鮑覺生文後進君之新城為子[illegible]授之也道至是尤靡乃嘗言中朱梅崖出新城之交而從之又嘗與江姚姬傳出新城之又交而從之於是西江諸文士皆將附和之說子居為弁冕而袒之及之嗚呼此皆子居所以接……洪姚程諸之學何如者然以文論一時皆常之相髓精不為法所囿一時洪工於字句而惟法是拘……而梅崖乃謂子居為小光此姚氏所以為子之要求[illegible]之雄文法小光此說也……梅崖好鉤摘姬傳好修飾律以唐荊川所謂精光注者亦寓其中[illegible]此求以為學經濟之學乎……然則文必拘定年用乃為儒者乎

書朱梅崖文後（書朱梅崖之後）較[illegible]之[illegible]徐張未能造成乃以[illegible]為唐宋[illegible]梅崖之所見者[illegible]撫[illegible]李所不肯為者東坡之[illegible]之觀至今日以[illegible]之學而文當從之

讀[illegible]詞綜箋蔑視南宋與元於明則獨宗川於中經詞[illegible]為[illegible]守古之統由於桐城而已隱然承其後……然[illegible]之語[illegible]史而姬傳則所以序說[illegible]之語[illegible]文而姬傳則所以[illegible]諸說且來[illegible]之詞箋而不及宋[illegible]之[illegible]而不能速為論文如此……其大一統之說文章[illegible]之際乃亦[illegible]撥文[illegible]以[illegible]試於唐宋[illegible]以集元姚牧庵明唐荊川集[illegible]以研究為[illegible]而[illegible]於[illegible]於之論者

柏梘山房詩集

一

[illegible]漁洋[illegible]之已[illegible]以詩[illegible]之誰為樊[illegible]丹之[illegible]及[illegible]家[illegible]安遊園[illegible]人才不為[illegible]之大海[illegible]

横空楼阁自横斜、北斗横空的东旋西转动地又朱纹
吳淞黑雾、只想高名同李杜，不如作诗趣味徐陈
自断诗稿兔作、古人每无议梦里偕相随，就中李韩携手尤亲、
平原君、四贤士三年方脱颖，莫人一叹便无津

二

花园歌、赣黄奇外更生奇，至遗贡穷贫文阁
诂经精舍、诂经明经汉儒实功芒……训诂传来明性理终无乳……彬彬院
精华苦谢田课手头精桂，东道庄雅集犯和友修树第三吴之会当二吴传的
宗杨祠栋梁任摧朽
道光中叶钱竹汀先生、史家考覈更精绝，子元和郑彤相殊

三

读郭沫若、高曰不近史实，元枯无诗史郭无功
耦耕、以驱上次难禁绕芝楼门之赏前张，戒交章送北地巴蜀西芝兄弟林田
野况黄云说譬画连驹为上诸於泉上和鱼修楼价不应师弟更同心

四

成章冬夜华灯、跌踏出意悠眉娥，傈伯佳兴马篤加 三

陸嵩希孫 意苕山館詩稿

*朱伯韓九月朔日集[illegible]・[illegible]云[illegible]文[illegible]鬼奴以次上[illegible] Marginalia [illegible]

三

送王[illegible]回省、穆林人日[illegible]入都[illegible]上賓

五

[illegible]何因[illegible]云破[illegible]

[illegible]十步內[illegible]

[illegible]

[illegible]……[illegible]

江城[illegible]……[illegible]

[illegible]江[illegible]二千一百[illegible]……

[illegible]三月江[illegible]

[illegible]

[illegible]……[illegible]

[illegible]船[illegible]以木[illegible]

七

追思、[illegible]十四

九

[illegible]入江[illegible]

[illegible]

論書亦甚工
一餘[illegible]
樹廬[illegible]

彭士望躬庵 樹廬文鈔

魏禧序：先生為文章務以理氣自持，不屑屑古人之法，而由其少時好談詩及更好講求法度，獨無見於[illegible]文，如欲筆消退……彼山之文，[illegible]日生，故於先生之文[illegible]，可以入壁，先生[illegible]後之學者[illegible]法度者亦不得施

自敘：予生平作人作文，學道學而不學……謂好言而不能[illegible]，劍畫京師，[illegible]尤不[illegible]……及追[illegible]揩克復[illegible]……晚更留心[illegible]……[illegible]未[illegible]學[illegible]詞章[illegible]人而[illegible]

一

復宋未有書：[illegible]陽明念庵二先生之書，以仰溯周程朱陸諸先生之學之源，並無不同，[illegible]不同，僅循途之殊，而以身與以事以言，卒皆並達於同歸之地，辟之名物因此[illegible]……朱陸薛王之[illegible]……陽明[illegible]……乃[illegible]目之為仙禪外道，於陽明[illegible]目之為奸雄為[illegible]

與謝約齋書：陽明先生生平應[illegible]，揭一語曰致良知……乃聖學嫡脈……[illegible]人指為[illegible]……不幸動多[illegible]其徒之[illegible]日仁[illegible]……[illegible]

與甘健齋書：如果學道不宜半上落下，[illegible]以重人為法可學而至[illegible]……命根種入深山白心性[illegible]理會……[illegible]而不能為某人

復甘健齋書：[illegible]……方可[illegible]不[illegible]休[illegible]之地，[illegible]下為帶[illegible]……一日之中[illegible]而[illegible]……終日[illegible]終年[illegible]

復甘健齋書：[illegible]……乃[illegible]……[illegible]……一已不[illegible]四海以[illegible]……[illegible]

大[illegible] 仁路堂筆記 徐巨源先生名世溥[illegible]年少時才名[illegible]
[illegible]
不[illegible]巨[illegible]

引之友之言謂[illegible]堅地[illegible]微能[illegible]是功[illegible]之之[illegible]言[illegible]人[illegible]功[illegible]三百年來之[illegible]生[illegible][illegible]

與方素北書：嘗[illegible]楚[illegible]姬[illegible]語之曰：吾生平[illegible]以爲人[illegible]他日爲[illegible]
[illegible]上書[illegible]三月[illegible]
一日[illegible]黄先生來[illegible]大[illegible]……安得一見魏冰叔[illegible]以[illegible]二
十七年[illegible]……[illegible]……[illegible]
[illegible]三百年[illegible]人[illegible]
……[illegible]……[illegible]以來[illegible]
[illegible]以來[illegible]文章[illegible]功不可[illegible] [illegible]

二

與李元仲書：云云。[illegible]同師[illegible]先生[illegible]一覽不[illegible]以此
[illegible]云云[illegible]

與魏冰叔書：[illegible]三[illegible]……又與[illegible]書中
[illegible]云[illegible]文[illegible]……[illegible]史記[illegible]神[illegible]於此……[illegible]又以
[illegible]
[illegible]
[illegible]中[illegible]子七篇[illegible]三百
[illegible]不[illegible]文[illegible]……[illegible]地[illegible]不[illegible]
[illegible]
[illegible]不[illegible]文字[illegible]
[illegible]徐巨源[illegible]
[illegible]……而巨源[illegible]……[illegible]
不[illegible]徐[illegible]不免[illegible]文人[illegible]
之文[illegible]

與陳少游書：古今[illegible]人固不少[illegible]文章[illegible]家名[illegible]氣節[illegible]

與門人梁份書：冰叔先生於十一月十七日病[illegible]計至一時天地崩裂眼光墮地[illegible]
[illegible]
[illegible]37徐巨源[illegible]

然子生後紀和公子曾之嫂乃比一篇大文字覺其中前十年善述易之而不及年少者節爭光日
月矣主張儒而去學叔遺民矣於致命曰親受門生中說即未臣國拜為女師雖而屬之張鍾
……比於錢謙益陳名夏黃梧壽參將事叫多人 張 吳三入嘗接又紀叔子五十一壽
序云……至晚節乃登數文為諸老所未云還返良小手眼說及待云其數內亦計
直狼吳亦呼……矢志饑餉……辛國壽正月六日饑乃內腹饑時序述偽常……至隆細大
閑義理精……移及咽喉史晡日閉口瞑之收理者……環而往去……時靜當心析年
發衣痛飲為至人……冰叔以文章行謹經術名海內其少時鋭……而易當之友與吾
伯季諸子門人益以至服內大學稱之知道自聲緘黜乃在乎是序之伯季極言
外物聖者皆物學為者之中有言之說貴之讀書者經義者無用處而冰叔後不為心
人乃知叔之知人其經者之學即國儒為可之全士談不愧士識小人且罪人也……叔
於畢命之日即抱其拜為女師盛衣下笑發至悅之……*

見越縵堂日記補第十冊咸豐十年八月十二日

三

與傅平叔書：漢明一帶自王荆公學說始備得天下智慧男子消磨盡之以經論為
體以理學為迂腐者氣偏燒采納者當凌謠於十年八……表同甫稱其宗誤誰說
王者南語人不但其學

與陳元孝書：今年從未相見因吾友之言遂信為前十年舊識者越常多元素其吳刻虞山
四家景范祖者二人而已景范從未一為論也……以兄子士子為之執經擇隔兒
何然與昆弟相也……子授徒為緣

復王元倬書：言不以名為不文者甚甚而望私以雅好傅平子與為至交顧謂其文亦有
出王蕃天備之上

與[illegible]伯書：山中從聯好詢之……文列徐伯調鄭計士浩書行能尋保銘宗亦動
敬其高者一階地於今稽憂而雖參之蓋稱況其推傅平子於臨川四子所不及
而果于一二而文名於江右將其言好惡之傲與改數釋無實思之不甚重之惟讀
至浙江撫安司叔記一篇時覺毛骨森豎鬼欲攫

與曾庭聞書：庭聞寧何不諱之奇謀集五十年所從欲徑行無改形患一旦折答薪其
異反向為截盛如再生一世……吾兄自知當火力搶至抑其平根苦自然可不可以西圍
之耶……再續日記一二段略見苦心……且讀至[illegible]之且惜不向此後述何如即從
彼內德女色言之且其許不自致之家皆聖賢所及其庭聞一生斷不為人所信
殊墜甚状兄尚為警晚為一士蓄之一言不能符也……至於山事知當後作

多3 9 癸巳叔子文（中见交情）曾燠六桥学公3 13 彭绍升先生与吴[illegible]人书[illegible]
[illegible]广[illegible]叔子[illegible]书[illegible]公[illegible]叔子[illegible]尚3 16 [illegible]人[illegible]广先生[illegible]余[illegible]5
[illegible]人[illegible]

诗计何以改墨婵[illegible]以作用[illegible]用何爱的此[illegible]责[illegible]日往[illegible]
[illegible]馆[illegible]何[illegible]用此[illegible]代[illegible]尚[illegible]……[illegible]计[illegible]
[illegible]……[illegible]三[illegible]日记[illegible]
入山求[illegible]矣至[illegible]

5 黄[illegible]仲[illegible]周[illegible]国先生[illegible]文[illegible]为[illegible]

[illegible]入大[illegible]中[illegible]人[illegible]入[illegible]
陈伯瑾[illegible]也（[illegible]日[illegible]
[illegible]多人[illegible]国[illegible]也[illegible]陈伯瑾[illegible]伯瑾[illegible]
不[illegible]不[illegible]并不[illegible]因後仲[illegible]此[illegible]之）8

四

复郑诗士书：一二百年来学者[illegible]王弇州[illegible]十年[illegible]知[illegible]大汉[illegible]
以至[illegible]唐荆川三先生之文[illegible]水自[illegible]王[illegible]
不能並[illegible]古文[illegible]称艾千子陈[illegible]千子[illegible]以程[illegible]
[illegible]人士[illegible]为文[illegible]
[illegible]江[illegible]……

六

李保泰遗稿序：艾千子于时文为一代之宗[illegible]
[illegible]天下一[illegible]有[illegible]不足道
渔洋堂诗序：[illegible]人[illegible]吴梅村[illegible]
[illegible]时[illegible]知[illegible]由来而[illegible]太[illegible]

九

长洲[illegible]君[illegible]君[illegible]平[illegible]大[illegible]
[illegible]

十

蔡梓：圣贤天地之心[illegible]天地之耳目手足……四谭[illegible]天地之
大[illegible]……[illegible]天地[illegible]儒[illegible]天地之[illegible]
8 [illegible]3 6 陈宏绪[illegible]自序[illegible]
陈宏绪[illegible]不知[illegible]四上[illegible]国先生之二[illegible]

顧苓 三朝大議錄

萬歷四十三年五月初四日酉刻，不知姓名男子手持棗木梃，打入慈慶宮……上見生之案疏，以動於宮中，召皇太子及鄭貴妃叩首訴冤，上曰：兄弟伏小，吾老矣，皇太子亦叩首曰：速伏娘娘之老於法，止誅止此，上亦為之心動，伸目是貴妃兼奪

吳大澂 皇華紀程

二月初七日為六經，見道子米同與嘗以詩寄，已去又重逢，承未見惠書，米腹書許東原筆出卷。○二十七日為詩一首，訪米笠路，顧於不枯木偶，從是不至望

顧苓 塔影園集

一

雪嶠忍和尚塔銘：鷹宇曰：吾為古人，說先死居士先死，稱為居士，說法設教先死居士為我作碑記於碑，一些不言蒲柳先秋松柏後凋

蔡子奇傳：自古及今，進藥而病益劇，以至於死者，未之有也。以藥致病之不可為，而進藥之進而病益劇，以至於死，即曰進藥而藥殺之，亦猶是也。然以為是藥殺之，以為庸醫殺之，為之者醫也。先生之言，上書二曰，庸不可為也，公曰：良醫也。六月前後，後者乎為庸醫於事之由，良醫和緩之曰：亦不為也。趙盾曰：良醫也，後十年而傳之於手……東以治病藥不治，以病不去，隆十年不見良醫不為也

東澗遺老錢公別傳：公文章貫串經史，羅百家，地負海涵，不可窮詰，而周規折矩，不失矱量……尤長於金石文字，鋪張揚厲，振動激昂……欲為朱穆而不能，欲為中包胥而不得，一誤再誤

河東君傳：為人短小，結束俏利，性機警，饒膽略，適吾向吾室為家

三

與錢牧齋山西巡撫蔡公傳云：死而驗，繼而樂，終不可解……曰公懷忠義，被大逆，屢丑出入，聞訊擒捕，當逆黨告變其謀，及大逆下獄，城池戰守寧令，以上不得詳之數……曰叔功督餉至，諸守小吏以進，贊庶子爵，其公侯伯之屬，稱賊所封，曰封；加封曰進，事之相贊，濫之賜爵，與之衛不避之。見階趨返之入衙者，亦爵也……曰責自成君幽僭稱，賊營攻曰太原，以前貢降者……其表文之望帝，階之以幽僭乃天子大號之名，賊偽未破京師，僭號於陝西，華竊名號，僭上帝號……曰出遺疏，北

廣西州人原字達生華為我言，僭號於不為貴，古寡人言寡史為逆，僭帝中，一生每至一見於……上之言先朕往不能之予但然為說，紛謀竟珠，存寧再覓以言

＊徐晟（禎起）師友札小引（辛巳叢編）、錢云美長於八分，精鐵筆，……嘗謁錢宗伯，一日祝予曰：為人作文當為之子孫經營所文，不朽出於何書？予瞠目無以對之。詢云美，此乃五代衷通封謚儀節，又出於何書？予茫之清窘

向再拜北向之禮，而曰再不可乎也，曰雖再不可不以北，余問曰雖先再不可必以北向乎？於海水濱一蓋，流之又一蓋，并水濱僅見花陰落面輩也一輩也【附余謨人書蔡忠襄傳後二蓋出於摘記其實詞句不當】

答錢宗伯先生書：徐禎起來詢為人作文之方子＊

代鄭谷答方書：……古今之文章不拘於數……今先生以說文正其稱為相讓人，是指撥殿辟之長短，說周見之非，較權之重輕，校量衡之得失，不知雀能化鷹，已鴆乎為但只存上下兩之，又何不舉書鹽以譏史籀之縱橫捨【捨】結繩以雲倉頡之紙謬

以補學者方之
84年新本
北圖金編版

汪璐 藏書題識（北京叢編）

綠書本

子一

絳雲樓書目。曹溶題詞曰：……君得劉子威、錢功甫、楊五川、趙汝師四家書，更不惜重貲購古本，書賈聞風奔赴，捆載無虛日……大櫝七十有三……其幼女中夜與乳媼嬉樓上，剪燭灺，誤落紙堆中，遂燬。宗伯樓下驚起，燄已漲天……將往唁之，謂余曰：古書不存矣，前君劇成明臣諸傳藏百本，僅季四寸餘在樓外，予苦年志在國史，采錄已久，已灰冷矣，子使可為之，予何能之，長者者未聆，謙從焦曰：諾。於宗伯題語葉聖野語至錢請聖野以稿送其向日所為於潘氏購去欲思而已。今年從友人得其書目手錄一過，見不列明人，今偏於瑣碎，初說收錄無遺，方知云存四部者，即刻文今成之於藏稿也。予以後進事宗伯，而宗伯絕獎借，丙戌同客長安，丁亥偕南歸，時時過從，予每及一書，能言舊刻若何、新板若何，中有差別幾何，驗之纖悉不爽，蓋於書無所不讀，去他人徒好書束高閣者遠甚，然太偏，性好為秘惜，古人並及二諸，一所收必宋元板，不取近人所刻及鈔本，雖一好自矜嗇，傲他氏以所不及，片楮不肯借出，使以單行之本，寄燬後不復見於人者……。予嘗游長安，書上列書六七千冊，宗伯聞曰：汝來亡妨繙架上，盡所欲，恆借鈔，如是數四，予知其要，以邀予借宗伯書也。嘗請曰：先生必不借，路振九國志、劉恕十國紀年，南宋以前者借宗伯

評論丁亥予攜眷寓吳門宗伯先生招飲因相見并及二書鹿樵日乘家塾叢
話此書曰乘紀事皆此書裏言者安尔…荊駁中興宗事之忽一日欲曰乘者惜書
藏其同借歸錄出之予忘寫九國志十國紀年家實者之不以備子六此書五
隨手題翰林主予可違動也予不亟而返乃目睹公然誤此二書宗伯皆手鑑
尸注佛經於書法不受禪林指為讀博綜叢叢於隨細悉收釋
氏於法苑珠林宗鏡錄求詳不精…是撰因曲從重全宗伯意不可沒也
安得數九原而問之

又談春江花月夜、代贈之諸篇

8 [illegible]人 吳兆 非熊 吳山人詩（清稿抄本）

徐興公書其詩四冊云詩
為金陵鍾譚所激賞[illegible]
意氣豪舉江山如之過時
[illegible]人不得知者

李維楨序、非熊作詩家如稱四子張如雲黃韓錢俱陸[illegible]之秦淮鬥草篇
氣雄豔驕豪為張黃所不及目為一時巨觀大篇絕可與[illegible]勁敵此若古
之帝京篇而更奇艷

金陵稿

別有秦淮鬥草篇8自從苑內花移後結綺樓前春早來春色染山遠染水春光街
柳又街梅此時芳草萋萋長秦淮女兒多有態江玉墨有羅衣正試單芳膩入
戶暖惟勤巧製[illegible]懶攬菱花因嬌懶日長平是松柏松柏松新學芳草匣
移高葉葉設引縷芳草遠如翠翠翠遠人生情勝勝情英不摘名和烟和露
那知柳風望春上氣時芳蘇豐滋遠為日路結伴各指其蔓可憐花葉衣無
譚作烟謹引遠遠獨藻[illegible]謹於柔柔不爭奇嫋嫋柔青路[illegible]何曉衫絡絡誰
知酒遠色不道思其生涯當西堂芳後綠湘嫁南浦雜采鳴鶯楚先能
歌作嬌容庚不及時時先能歌船邊長人競鹿行防蘇滑入綠翠遲衣
裙高魚錦襪蜜香明何為來爭空結誰為紅妝後數萬白卻雞肌蘇
裔裙衣當可破剪蘭結帶色拈手拏擲金桂羅衣芳蝶飛蝶繞腰
衣紫裳葉深藉作爭鬥地黃鸝翱南角散坊行行花隊國逐彩畫茶推張
花如一色葉葉為松為名為麻與桑為為萬萬蟲名為蕪與艾為為蘭與芭名為合
歡枝為為松思子名為報心生為為斷腸紀蟲鳴如今中柳[illegible]何謹[illegible]松西
堂爭勝如結芳同逗西息松秋水中[illegible]根何傍托傾[illegible]為綠湘當年
直謹騎已嬌解人情態姊當紅得手摘芳草為情其自當春花為恨從教
擲人生能恐柔弦終人似當行柔時同賞能結念誰鳴遙接御遠從楚
曉風情引折腸絕阮深會化為螢入夢中○送友人遊燕雜送行楊
醉江濱弦楊春山晚白蘇一道江南終京宴南行億柳送行人○代鄰羅
中鄰織手針細紋羅串帕新花時恨寧安流拭淚鉛人中○寒春行憐
更臨如坐長夜暗花行○感代秦淮李月娃怨情為郎當少年為志如山無
不移為人匪石不轉移迴面當池遠遠並蒂比肩花裹樹連枝……思從斷
袖好情向這魚[illegible]少年為男兒如華駁及此佰金其直[illegible]并對無遠理紛[illegible]

厥口中桃花名已〇柴路傍李……深星西北見陳外東西兩箭聲[illegible]探莫中桑托处〇宗州江口過張家棧，烟空江上山[illegible]波江陰路君從邗江本來自能潭渡敘[illegible]來反你斜陽照高樓一應二逢汀洲鐘出前山〇夜塘帳古意風荒涼刁[illegible]菜京坊鐘斷[illegible]衣六朝[illegible]地生[illegible]三句遺墟見胡笳翎漁尚適意的傍晚背[illegible]夜醒寒雨[illegible][illegible]總是西窗山色遠過楊堞林木

32. 過田家 英中郵錦鋪雞房內呼吠新過[illegible]餘糧可搖荒陂多積水稻防旱〇秋晚[illegible]東[illegible]從[illegible]來[illegible]直出高[illegible]過[illegible]一葉[illegible]八日以鈺秋光有生野[illegible]遠過楊外岸[illegible]西風[illegible]上[illegible]二〇雞糧白露[illegible]菜[illegible]秋燈秋雞[illegible]京凄以清情思[illegible]好積晚、庭樹兒造君立門際昨報春[illegible]月以照枝梢〇春[illegible]梅[illegible]燈[illegible]近[illegible]欲[illegible]每[illegible]性[illegible]珠[illegible]新[illegible]米[illegible]山三前門樓上[illegible]伏[illegible]播百[illegible][illegible]除收[illegible]一行[illegible]去[illegible]上[illegible]人四[illegible]出[illegible]白[illegible]貴[illegible]內[illegible]千[illegible]買一[illegible]與[illegible]試[illegible]新七菜[illegible]探[illegible]一[illegible]晚凉新[illegible]門[illegible]一[illegible]生八[illegible]蝶一[illegible]燈[illegible]生死[illegible]積[illegible]燈十〇代[illegible]桃枝[illegible]月[illegible]誰〇[illegible]燈[illegible]新[illegible]多情不反鐘山色[illegible]送[illegible]入郭外[illegible]〇[illegible]雪[illegible]凍[illegible]旅人[illegible]一日[illegible]〇早[illegible]誰新水生[illegible]未合[illegible]波[illegible]積鐘山一片明

遊閩稿

33. 過[illegible]家作 [illegible]君[illegible]有[illegible]官[illegible]好[illegible]山[illegible]月時[illegible]梅[illegible]斜陽[illegible]門[illegible]〇[illegible]江[illegible]江上[illegible]山[illegible]新[illegible]何[illegible]人

廖燕柴舟 二十七松堂文亼

*參觀3の9、与湛[illegible]和尚書 [illegible]論而精闢甚少 [illegible] 後來[illegible]小品[illegible]而不[illegible]

宋集序：吾藉詩與文一洩其不平之氣，而氣遂為之平……吾嘗云物不得其平則鳴，然既已鳴之，則其氣亦為已平。大江之源始於岷山……水之氣不得其平，故洶湧澎湃，觸石擊岸，以發其騷，及至險阻既達，波濤不興，則可以泛艇舫而浴日月也*

自序：畫代夢，遊代[illegible]，字代讀，而筆強代飲。然以為主者而與之[illegible]，而文益奇，則當以奇書奇之，以象其象之[illegible]也。且吾將謂是吾[illegible]，將謂是吾[illegible]

一

明太祖論：天下可智不可愚，而治天下可愚不可智；及天下既智而欲愚之，而天下之不復興矣……故吾以為明太祖以制義取士，與秦焚書之術無異，特明巧而秦拙，其欲愚天下之心則一也……且彼焚之而天下之愚，不更甚也。業詩書者為禍，明則借詩書以愚天下……明制士惟習四子書……自四書一經外，咸束高閣，雖圖史滿前，皆不暇目，以為妨於時藝，如此於天下之書不焚而自焚矣。然焚之人不敢讀，與焚無異也；焚書者能使天下之書不存，而人亦不知有書；明不焚而人自不暇讀……故書不可焚亦不必焚，彼[illegible]高壁陋，如漢朝之而[illegible]，[illegible]可為[illegible]論，[illegible]數人智其[illegible]，而人之智可為[illegible]8

諸葛武侯論：當神鬼之間也，變出而莫支計；[illegible]人已至以料之矣……[illegible]之[illegible]物也，以[illegible]人於[illegible]而人不及知也，或專至[illegible]時人防之矣……[illegible]出於中[illegible]之策，可謂[illegible]計矣，而以為危計不用……不知[illegible]出[illegible]，而[illegible]可以[illegible]，而[illegible]不以為失也……吾所[illegible]劉[illegible]出其隆中之策之謀，而此外皆[illegible]時[illegible]之[illegible]也，而[illegible]遂不能復其[illegible]

二

論語辨：人皆謂之言而[illegible]者，皆出自[illegible]人，而[illegible]為聖人之言者也……吾[illegible]孔子[illegible]而孔子[illegible]子與子思之徒[illegible]附益之，[illegible]作[illegible]論語為[illegible]評。及讀金聖歎先生所評[illegible]序，有云：四子書不知出自何人之手，又不覺自[illegible]三歎，金先生[illegible]透過千古如此。吾讀其所評[illegible]，[illegible]人不[illegible]讀書二字。自記

[illegible]亂臣十人辨：亂可作治解，然治亦作亂解[illegible]……[illegible]王之治[illegible]也，[illegible]以慚德[illegible]之也。湯以放桀為慚德，武王亦以伐紂而亂臣，而謂之十人[illegible]

---

8 馮桂芬校邠廬抗議·改科舉議：[illegible]上[illegible]明祖以時文取士，[illegible]明祖[illegible]之[illegible]，[illegible]天下英雄入彀之[illegible]人[illegible]。[illegible]儒之[illegible]，[illegible]世[illegible]文[illegible]人[illegible]二[illegible]論[illegible]

*吳伯成也　　*猴子十與陳牧霞，孫悟空在八卦爐中得巽門一條，謂火候燒不着，其出[illegible]亦因巽門也　Alibi (Webster, Internat. Dict.　Marginalia

爲竟其之筆也云示[illegible]以畫腹者，以爲口實者實與隔岸同人也

三

重刻先進合序：文章不必貴於名家，而事業亦不必限於科第

四

選古文小品序：大塊饒人，編七尺精神於寸眸之內，嗚呼貴之矣……故亦有英絜詞[illegible]無爲短調……大獅搏象用全力，搏兔亦用全力，小不可忽也。譬西百足蜿蜒蚺於齒之短不可輕也

送鄭仲由南游序：以詩文取十籌，示[illegible]日暮鼓鼙，何謂日暮，文不能多亦不能多，示人同如見畫旨鼓鼙而已

五

[illegible]當家，公君之生平，以爲當家千百篇，非[illegible]之爲緣，於名山之[illegible]大士[illegible]上[illegible]江[illegible]不過文緣

七

湯中丞毀五通淫祠記：上方山又名楞伽山，上有五通神祠，相傳其爲一產五子，後爲神，能禍福人，稱爲五聖，又稱五顯靈公……從前婦女入祠者，[illegible]戒不得[illegible]，[illegible]人[illegible]……先是五通兄弟於士人口[illegible]以爲楞山先生後身云

八卦爐記：據西遊記稱李老君將孫悟空以八卦爐火鍛煉之，悟空得巽門一條[illegible]，以爲[illegible]，不得不爲童子[illegible]中發蒙構來與坐八卦爐旁，因以爲名**

八

吳濬明和尚文：嗚呼，斯文已喪，天地爲摧[illegible]又[illegible]人來

九

上崇禎[illegible]*，[illegible]之大才[illegible]之大功[illegible]

[illegible]王孟[illegible]

*卷十一評文說後附評文條云畫龍點睛破壁飛去一金針要度與覽者金聖歎云云此條又見卷十六於附見卷十一為贅矣

卷六論七

答謝張乘方明府書：今人以時文而為古文者，然總可謂時文中古文，而不可謂古文中之古文也。古文之文，其文多生於未有題目之先……時文之文生於有題目以後。故古文於其文事何傍題目而後生，借題以生之，然後文法而出也

與湛明和尚書：知其恨也，尚能懷恨者能入十八層地獄中作冰雪懷款，章見文集恨絕

答謝小謝書：文字者，天地萬物之也。古人嘗取之而用，而當遊於天地日月，古而人不知讀，然猶其之讀之能不厭……故以文為學者，文隱其難，而難不免於人之手餘也；以意為學者，文顯其難，而不失為性情之言也

十

與魏少達書：見於某山上知祖詩故為事先過家一杯，賀者從此乃為能過，而回國要與之遊，但今後作布衣學暨之事，亦不可多得耳

十一

習八股說：八股非古也……古之法不如時藝出者，多未甚時不暇讀，及年而售，為志於宦途，又不肯讀

評文說：某君門鍾伯敬、金聖歎輩出，嘗取攤覈尋繹，顰眉呻吟，殆無餘蘊矣……若無以評而傳不然者，為誰之代執而已，又何選之足云

十四

金聖歎先生傳：或問聖歎二字何義，先生曰：論語有兩喟然歎曰，在顏淵為歎聖，在與點則為聖歎，予其為點之流亞歟……臨刑歎曰：砍頭最是苦事，不意於無意中得之。先生沒，效先生所評書，如長洲毛序始、徐而庵，武進吳見思、許庶庵為最著……予讀先生所評諸書，領異標新，迥出意表，覺千百年來至此始開生面……畫龍點睛，金針隨度，天下後學悉悟作文用筆墨法者，先生力也

盧受堂文卷三科舉論上：知秦之焚書為利，而不暇計及于民不足用之為害，上之人亦見其才智出不以為患，遂奉練而成，而咸趨於科目，至於深山窮谷，飢寒老死，仍欲入場不知幾千萬人，使皆附志出之計而死於儒之術，誠之效也。科舉論下：然以人才出於之道者為四子書與制藝，彼唐宋為之後，習四子書與制藝出者，又何說也

汪康年 汪穰卿遺著

~~林紓[illegible]汪穰卿先生[illegible]~~

年譜 宣統三年九月十二日與[illegible]京中友人書云政府的款用袁世凱先生為總之人才張某[illegible]是人可為[illegible]不能為[illegible]也……晚年[illegible]政府[illegible]右[illegible]日至而北京惟能說[illegible]口不能言[illegible]之以嘘

光緒二十二年七月設時務報於上海……[illegible]……又以[illegible]譯稿……[illegible]……[illegible]

一

論今日中國當以知懼知恥為本 [illegible]人稱見西人[illegible]無[illegible]之[illegible]今日[illegible]一無可為[illegible]……[illegible]以[illegible]洋[illegible]字者為貴[illegible]一貨物[illegible]必以[illegible]土者為[illegible]乃[illegible]西人[illegible]乃[illegible]西人[illegible]

論[illegible]已[illegible]以見[illegible]三[illegible]以見[illegible]力於[illegible]之不[illegible]張皇[illegible]以示[illegible]力於[illegible]之大[illegible]以[illegible]掩飾

二

論當因為無政府之國、無責任、無組織、無聯絡、無報告、無調查、無宗旨、無政策[illegible]七十[illegible]……[illegible]一[illegible]

[illegible]

論[illegible]不[illegible]以[illegible]及[illegible]之[illegible]為代[illegible]之 [illegible]

論國人之無意氣 [illegible]大[illegible]中[illegible]

[illegible]

論名士 [illegible]一生[illegible]

三

論八股文與學堂課程[illegible]觀察當為[illegible]人[illegible]……[illegible]於小學文字[illegible]一[illegible]工[illegible]時[illegible]上[illegible]下[illegible]之以[illegible]界限[illegible]外國學堂之[illegible]何也

[illegible]

論時俗之[illegible]人[illegible]人[illegible]於下列

論[illegible]法律也[illegible]文[illegible]而已[illegible]論命令也[illegible]而已[illegible]人之[illegible]人不[illegible]一[illegible]一[illegible]之不[illegible]

論[illegible][江左[illegible]][又[illegible]八[illegible]][illegible]

[illegible]人以[illegible]一[illegible]而為名士時[illegible]中[illegible]

乃[illegible]自[illegible]文正自之為[illegible]命[illegible]以[illegible]之[illegible]命[illegible]官[illegible]文[illegible]比之[illegible]人[illegible]

廿李伯元南亭筆記卷十三：蔡鈞嘗語人曰：外國人强盛，富國强兵，處處精細，比我中國作弊之法，彼須効一千年亦不能到這樣精明地步。

八

海通以來，吾國爲於外人，陳行之論凡三變。其甚者初曰：中國制度法甚良，人何必學彼？繼而曰：中國自有中國制度，外國自有外國制度，不必彼此相襲。近年發見中文另一論曰：原來外國人亦會作弊，與中國一樣，甚且曰外國弊端尤甚於中國矣。○余前二年與家[illegible]友人論此，[illegible]則現在英國智識者也，[illegible]以至他[illegible]彼[illegible]之[illegible]商賈[illegible]曰：[illegible]江相公[illegible]……又[illegible]不許他人[illegible]金[illegible]樂不得已爲之……乃西[illegible]

張羽來儀 靜居集 豫章叢書本

亦見當時之[illegible]晚已之[illegible]大[illegible]見大[illegible]之記[illegible]已也則大[illegible]以爲己[illegible]不[illegible]一切[illegible]

一

撥悶：旅舍日[illegible]新晴未逢華人[illegible]及[illegible]六
納涼何處，輕風度[illegible]和松音
[illegible]中[illegible]人[illegible]三[illegible]獨[illegible]以耳
[illegible]中[illegible]吏[illegible]□[illegible]
[illegible]池[illegible]

四[illegible]彼不知……一旦[illegible]利[illegible]海[illegible]入[illegible]來見[illegible]

二

[illegible]、[illegible]白團扇，[illegible]不[illegible]卷　　卷三[illegible]七古

三

[illegible]竹沈御史[illegible]：[illegible]平生[illegible]
[illegible]旅懷：[illegible]山頂[illegible]柳白[illegible]
山中[illegible]日出[illegible]，[illegible]竹[illegible]
秋夜旅懷：[illegible]久病[illegible]
[illegible]田[illegible]一[illegible]以[illegible]口[illegible]
[illegible]此卷：[illegible]中[illegible]平安[illegible]
文心之訪余山中，遂訪孤峯頂[illegible]情[illegible]本[illegible]二三更[illegible]
[illegible]出[illegible]山中無一物，何以[illegible]
[illegible]中[illegible]長，白人[illegible]何地[illegible]
詠禪：[illegible]入玄[illegible]只[illegible]園[illegible]池塘[illegible]花水月

[illegible]團[illegible]中[illegible]圓[illegible]西[illegible]團[illegible]以[illegible]劍[illegible]天[illegible]一片[illegible]一生[illegible]

[illegible]一[illegible]剛[illegible]一生[illegible]比[illegible]人[illegible]
詩文[illegible]田中[illegible]（[illegible]人[illegible]）[illegible]比[illegible]一生

室寡〻十年不比戶少人傳
錄淨慈元隱詩諸詩以談法禪人如死屍
夜閒炙雨餘高筍移送夜讀逢殘卷高談
行菜送西峰、秋菘不要蕭〻菜　夕葉豐多溪〻山

四

復見心錄文見寄、參云已詠以肺傳修來不說定人之禪

張來儀文集

跋趙魏公書蘇長公詩卷　趙魏公篆書得古法入神，隸書得古人妙者入神，惟隸書尤為家學

七姬權厝志　七姬皆良家子，事江浙行省左丞潘公（元紹）為側室，性皆柔慧，姿容端麗，終日無嬉笑，女紅之暇，兼通文墨，精巧絕倫，至于主及夫人皆能以禮事，和而不狎，為性能恭謹之行……及外兵（難）敵摧城……一姬絕而不食，日主君遇害，乃以從死二人，請及君時死以明志……遂皆入室……自經死於戶，六人亦以次相繼死……實至正丁未七月五日也

元

朱議雱 朱中尉詩集 出錢牧齋序

一

谷中九之詩、棲儂澗巖人、出此事餘粒、飛去攜雛來。爾曷非何如？三嘆原不可過。述高君學木序之，出的微伴[illegible]雜墨[illegible]四十

丁酉四月二十五日送李子田遊閩粵訪童東王兵部憲懷人8 李子田休寧文章與少艾比之君時難文章無時置

三

兄說仲與彭躬庵書：送[illegible]平交爲情深事，比故道推排杜子美時貧人

[illegible]巴岳録石道送巴山之歸京師往君去訪父兄在此、爲衆方的釋何以遊南乃不憚涉江之三疊險經見平田[illegible]穩[illegible]一舟橫量的深然思鄉[illegible]恨猶[illegible]一留别大師禪室、月出光猶在山出東以忽

四

癸卯五日早登程山從河的宿先生外出、入户祇見蓮葉遍四圍高竹之如牆於左角爲樓居，生兄西涇六字堂到此邸之山大子[illegible]時張與子伯誠晨飯竟入[illegible]佛能為主客乞二

四

看君同日之作：筆上孤[illegible]草惹作君[illegible]厨出自然留[illegible]之可以人有意爲客指出已到門

8 李騰蛟半廬文稿卷一李子田遊豫章詩序：子田以藝名海內廿年，近始為故詞又近為詩……彭子躬庵云：見子田律詩五言者近杜，七言者近高南太倉間。詩如是足矣。子田與詩多推竟陵，而子田不近大江以南，[illegible]之西子田獨知嗜于廬陵[illegible]丹[illegible]山堂詩文卷四李子田將出黃門前贈黃南子出之以[illegible]為長歌贈別（據譚友夏合集二黑暮黃南子以黃南子出之以曾伤长夫）、尺牘贈彭二人卷十二[illegible]李以篤子田與程石門一箋

李騰蛟（員咸高） 半廬文稿

一

與寧化徐元仲書：「困窮八股之難之名之重垂三百年士子以難名證題」

三

若曾之以服遊寧化并訪徐元仲詩行望比並寄所懷：「誰把散廬忘了恨，那堪嫁娶為牽裘」

曾燦 青藜 六松堂詩文集

詩律殊難，如子八股用俗意溪
書多劉在漳樞部遊使多金錢文第十
四韵多韓云惠我錢華箋，錄

錢道登序：「向讀花史言伏波立壹陸中病困臥，有少時愉啟諫耶鍵欽東之觀之，感嘆曰：吾憶不忘心……吾乃覺內典所那罹王夷下須訴此之以喙大也。業如小兒舞嬉，不能自出，然後知習氣粗重，不克脫伏波之病枝，猿之性也」

孤臣懷
士云何處
是乾土
（謂乾淨土）
不以俗枕

一

觀涅之小像：「止不見天，下亦不見地，自注玄圃冥然未垂際一」

二

吳梁庠家吳闊齋日買妾不嫁悵未得子作此東之：「千金買妣好歌板，生得……好將教之嫩不許人折柳」

四

寄吳、詩中家居七卿與家為三三

中秋感興：「更梁懷李白，道路注楊朱」

五

早發：「荒鷄開戶界，乾鵲亂晨風」

六

雜詩比去見吹：「風動竹相思，擊落雨露鈴」

秋興二十首：「獨腳久侵雲巷陌，半頭半是蒿庵宮」○

秋旅遺懷呈東高學錢子石：「劍依人當自惜，山川到我即多憂」二*

七

*同子同繫：「是處子深皆可隱，但逢多刻使多憂」

贈別石濤上人、出門[illegible]

九

中元節[illegible]、萬里張忠烈公[illegible]鄭[illegible]錦衣江南[illegible]是桃源二

十一

[illegible]論、[illegible]秦王及[illegible]地之計嗚呼[illegible]……[illegible]……[illegible]……[illegible]秦王[illegible]趙[illegible]……[illegible]……[illegible]……[illegible]秦王[illegible]李斯趙高之[illegible]……[illegible]李牧[illegible]……[illegible]

上[illegible]書、[illegible]國家之禍[illegible]情面[illegible]……[illegible]情面[illegible]……[illegible]情面[illegible]

再上[illegible]書、[illegible]……[illegible]之人[illegible]……[illegible]之人[illegible]……[illegible]人已

與周櫟園書、[illegible]市井[illegible]

文集西溟序云：質人[illegible]揭[illegible]其奇詭義西北以千金[illegible]上
卅六卷[illegible]只鈔數首[illegible]以八[illegible]而[illegible]

梁份質人　懷葛堂集

一

與熊孝感書：今未階歷[illegible]於書採摭[illegible]記誦[illegible]飾其文之病……
然[illegible]主東家之義欲然為治裝*

與朱字綠書：從前[illegible]以路甚遠費甚多[illegible]甚少[illegible]甚難而[illegible]甚[illegible]
不識紛紜……其不之[illegible]乎人之言[illegible]乃去往返五日人費錢七百[illegible]飲
飲途旅[illegible]守陵法主[illegible]

答黃[illegible]元書：今西陲[illegible]飲[illegible]大漠[illegible]又不以時[illegible]不得食[illegible]
[illegible]大於[illegible]一[illegible]地上
[illegible]旨甘[illegible]之矣

三

送邵[illegible]李問桐[illegible]序：孔子稱[illegible]君子又曰修辭立其誠……然人必不能[illegible]以
為學[illegible]不[illegible]不已不[illegible]不[illegible]學在立
誠而後文[illegible]作[illegible]學在實用而[illegible]……一旦戈矛……至不[illegible]而
[illegible]千百中不十一者已置於近代[illegible]已極[illegible]國[illegible]而以為[illegible]
[illegible]作[illegible]及子孫[illegible]於[illegible]誤[illegible]而[illegible]
此極也**

黎廷瑞祥仲 芳洲集

一

清溪評事吳兄自號梅坡述為四絕 [illegible]嚶鶯[illegible]貫金[illegible]枝々 [illegible]山桂子[illegible]教莫嫌今

有楊枝呼枝嘆柳依中四

雪情、旅窗汴池原東張新西餘半々定客々瘦々更添々可憐鼓吹出自吟懷中出

無人喧寧求歌枕到蘇青

雨中旅懷、殊雨半日評新流一人 餘燕鶯鳴悉乘至 柏宇老多 虛白宿忻途竹停張

遠貫蘇明朝之踏曲路晴雪定自如

晚泊舒城 二、橋邊紅未了 波光那可憐

馬踏水槐亭 平生想以詩文鳴（自謂平生稱詩文為樂以詩文惠之） 普棄情不如歸[illegible]羅光

何人竟識晉（石季詞云東坡猶光撞鐵云） 大文此日東坡周長樂 漂々不收但芳草漂々至秦

秋（自號秋芳庵史） 遣忠堂談付千載 往從何種貫首游

芭蕉幽翠鄰浦已移夜只更少豪 試多嗟折雨晚 靜觀去影皆何似三星未至去有舒臺道

花落花開小庵共四

春日郊行 道山公西看遠寺 春城何處惹少年

豈復深月照同年 當年如何只已無量出不可改由之

二

杜門 君家相家門丁々 如啄木久立門下不得 客去時此君惟以山惟家無多許長編

向來豪傑坊門外草接數 收名晚見望致彼追茲伏 以田宋將收不可飯脫累

不獸客來頻惱 獸客詩撥

三

朱子語去秋許樓報明年夜為兄寄々及引金[illegible]以詩讀 寨西客取書校又九

[illegible]狗々數[illegible]々…不[illegible]由發污泉出心結鞋逢腰[illegible]去來

豈讀書後西望（如[illegible]此） 王龍溪序、又陽關疊 是東風吹我、明月吹散、又道是東

風也

惜別 滄閩少 東風勞々雨[illegible]々 落盡桃花無可落、只管春空（中[illegible]王庭[illegible]謁金門：春[illegible]已如許、不道根深又可落、東風[illegible]作云）

寓城黑[illegible]竹塵留行幾番 眼兒媚 杏花如許 桃花如許 不見歸來

汎大江 高玉樂 宇宙浮萍墟，感歎貧居百藉事，惜争戰，不抱江山換

吳存仲遐 槃庵遺稿

一

過西湖望二橋，書傢東府簪林外，菁葱巴山怡夜深，人非自昔名勝在，古今同不同以一靜見百樸，此傍家在崔巍未了，亦波深簪般起，攸移歸來一笑灣
送友好歸二

絕句 雲埋昨日雪深深，破帽呼舟去渡尋，此的詩來逢不吐，要留此意養胸中

与錢山玉老與五言承百樸新居

贈仁錢遠兒作次韻 盈盈燈影照無餘，步步燭光不如人

用龔定庵傷春石丁亥海次韻 天地自應存乎事，江山元不頂興衰

程昭伯示宗人宗照甲寅遊新詩次韻 金家無上上先稅何人，只添情西涼一
過梅山周公墓六，步繞空山落葉悵，無限素舊留空東

二

送高老次韻送王仲陳留日游學桂林 剩水殘山雜客鐘

感懷次韻 滿江紅 興廢滄桑，終不改江山千古，笑當日說争原成，十九誰主
喜雨送日 鵲橋仙 夜潮飄然，行信當續一年，桃李猶逢逐當時賞，待清
明晴時只許清明好 修枝孫此無更日照，當去移當把，去泥塘泥
誰見何以，林枝明影為君深碧
碧游 摸魚兒 幾生香落何時了，葉疾斜紛來無懷……白頭自去，待日渡游平，游人聽盡花邊萬陽歌。

辟疆園遺集

顧敬恒 玉方　笠舫詩稿

一

春晚遣興、[illegible]地[illegible]嬾覺[illegible]難[illegible]好[illegible]人[illegible]
來與[illegible]春[illegible]惜春[illegible]雨昨宵[illegible]一

二

暮春[illegible]有[illegible]以隱[illegible]睡鴨池塘波[illegible]、[illegible]
[illegible]思彈[illegible]與[illegible]一

三

[illegible]二

四

今日[illegible]以韻[illegible]研[illegible]月輪[illegible]鏡傳[illegible]磨二
有[illegible]、笑[illegible]磚將作鏡[illegible]誰點石合成金二 已[illegible]作[illegible]性[illegible]
同上[illegible]船三
紀[illegible]袁[illegible]、白[illegible]紅[illegible]……嬾[illegible]
調錦[illegible]

[illegible]愉字和　露之草

[illegible]詞和楊大[illegible]、[illegible]月[illegible]小[illegible]三

而覺範意不以禪機為其專理於此機四卷末有倫語卷末曰一則可見　●元詩選二集明本中峯廣錄閱林間錄有詩

釋德洪　林間錄

謝逸序：洪覺範得自在三昧於般若中，故能游戲翰墨場中，呻吟謦欬，皆成文章。每與林間勝士抵掌清談，莫非尊宿之高行，叢林之遺訓，諸佛菩薩之微旨，賢士大夫之餘論。每得一事，隨即錄之……乃於談笑而能出於勉強，故其文從容平易，而無艱難險阻之態……昔宋景文清之而不失於章，讀潘岳為表先作二百語以述己之志，無所次而比之，使成名章……今覺範以林下談笑之所錄，與前二子之英華大匠文士有所思者未必有其才，以才勝者未必有所思，惟禪悅之士見道之深，融入於明鏡照物，使了然能發以為談笑章而出，豈盡而不然也

上

時方歲旦，楊岐會謂白雲端曰：汝見昨日作野狐者乎？端曰：見之。會曰：汝一籌不及渠。端又大駭曰：何謂也？會曰：渠愛人笑，汝怕人笑。端因大悟於言下

〔國史補載徑山法欽答崔趙公曰：出家是大丈夫事，非將相所能為〕黃字作欽付

豈身外之語一般，此之乃不及此何也

唐宣宗微時，武宗疾其賢，數欲殺之，宦者仇公武保佑之，得以遯為僧，難製作比丘以遯迹……至杭州鹽官禪師安公，安江西馬祖之高弟，一見密以待遇甚厚……及即位，思見之，而安已化去久矣，見其塔，宗賜謚為悟空……而新書略之，獨載之於安禪師傳，為可惜也

黃字作大宋高僧傳同，以為元和以來寺院已可嘆，又引鹽官齊安禪師為其師，智覺壽禪師，教宗藏而因是門大師，乃僧中王也，與之同時，竟不載何也

船子曰：一句合頭語，萬劫繫驢橛。甚哉，今叢林師授弟子，例皆禁絕悟理，去妙，唯要直截生死，其於悟理絕之，其於生死截之，石霜禾藏禪師之極致，及船子真成此萬劫繫驢橛而已矣……其達磨三十三祖授法之際悟道之緣，皆話言，至此只以理究，以智知獨江西石頭兩下諸大宗師，以揀用棒喝發其心，其漢浩然之人，其雖無是異諸祖耶，然而靈山豈不真說，如所云乃爾不同

菩提達磨……於少林面壁燕坐而已，非習禪也……夫禪那諸行之一耳，何足以盡聖人……雖然聖人非止於禪那，而亦不違於禪那

大宋高僧傳乃以釋弘忍姓周氏……不知何從得此語，其叙事妄誕大率類此……

廿本 第四 居遁 [illegible]上堂語（五燈會元13）

嚴全梁文卷六、梁武帝菩提達磨大師碑 傳

斷際[illegible]始錫居新吳百丈山 [illegible]時始記久矣 而大宋高僧傳時日始說斷際見百丈也

且唐佛印禪師[illegible]門和尚說法如是總不盡記錄[illegible]見必[illegible]以不用故記錄[illegible]他對答[illegible]費承去人[illegible]空中[illegible]法[illegible]以紙為衣[illegible]之反[illegible]遮藏文字語言中而如吹絲合蔽然愚固不雅可嘆也

臨濟大師進三四賓主之語[illegible]之無末必[illegible]以為前導

且處[illegible]文偶[illegible]序曰[illegible]洞山[illegible]門[illegible]入佛[illegible]見[illegible]象[illegible]帽子鶴[illegible]比[illegible]云

雪竇初在大陽玄禪師會中與客與僧論趙州柏樹子因緣爭辯不已有一行者立在旁失笑而去客退雪竇呼行者[illegible]曰笑[illegible]行者曰知客[illegible]去人之辯[illegible]去人之眼[illegible]曰且趙州言旨作麼生會因以偈答曰一兔橫身當古路蒼鷹纔見便生擒後來獵犬無靈性空向枯樁舊處尋雪竇大驚…

其云即承天宗禪師也*

雪竇禪師頌[illegible]闔國人追不再來千古萬古空相憶[illegible]於[illegible]曰達磨[illegible]誌公曰陛下還識此人否[illegible]觀音大士[illegible]傳佛心印[illegible]此土[illegible]何不為[illegible]蕭[illegible]追之誌公曰[illegible]莫道[illegible]闔國人追他亦不回[illegible]雪竇[illegible]誌公[illegible]十二[illegible]達磨[illegible]圓[illegible]室[illegible]…[illegible]化[illegible]又[illegible]洞山[illegible]曰[illegible]大[illegible]合[illegible]笑[illegible]不合笑…[illegible]傳燈錄[illegible]曰合[illegible]不合[illegible]見禪[illegible]大[illegible]談[illegible]禪[illegible]說不可義理[illegible]此[illegible]於宗教[illegible]之不可[illegible]也

達觀禪師嘗[illegible]禪[illegible]不可義理[illegible]宗門[illegible]曰[illegible]理[illegible]曰[illegible]理[illegible]入[illegible]出[illegible]…作袖裏…[illegible]袖…[illegible]袖[illegible]不可[illegible]也[illegible]之[illegible]山[illegible]家[illegible]中必[illegible]一物[illegible]入[illegible]人可[illegible]也

南院和尚曰向[illegible]處[illegible]向處…達觀曰[illegible]便落意思…[illegible]沉[illegible]

＊自[illegible]能超然於[illegible]中此 [illegible]之[illegible]"識得箇何物也箇的"。
果如[illegible]祖三王語 [illegible]祖叛曰 自[illegible]自能[illegible]之 此何[illegible]

又僧語云曰好去人四……好是大照千手眼華嚴曰直下是不云法出曰[illegible]然曰偏身是手眼如何是佛華嚴曰[illegible]內[illegible]未[illegible]不云之云曰[illegible]然破[illegible]是[illegible]……何以分[illegible]三一語一切語言[illegible]用[illegible]也[illegible]法[illegible]重而[illegible][illegible]錢之[illegible]生[illegible]也[illegible]致[illegible]同[illegible]此[illegible]未嘗[illegible]不能釋也

大覺禪師……[illegible]……曰……[illegible]也……[illegible]文[illegible]也……三王之[illegible]也……[illegible]佛如來一[illegible]以性[illegible]以[illegible]也……及[illegible]致[illegible]子[illegible]與此相合[illegible]曰……[illegible]也[illegible]時也[illegible]一時而[illegible]不[illegible]人之[illegible]時而設[illegible]是[illegible]非也……[illegible]以[illegible]之道[illegible]乎不[illegible]是[illegible]所謂[illegible]也

一[illegible]以[illegible]人[illegible]也[illegible]

林神公[illegible]張商英佛[illegible]以此[illegible]之文[illegible]而已[illegible]以[illegible]二[illegible]……一日神公[illegible]曰[illegible]……久之[illegible]曰……[illegible]何[illegible]人[illegible]空[illegible]是大[illegible]也[illegible]曰[illegible]讀此經何以知不及[illegible]空[illegible]以[illegible]中[illegible]曰[illegible]試問之……不覺[illegible]大[illegible]曰[illegible]何[illegible]此[illegible]

玄沙禪師曰相見[illegible]人

[illegible]曰[illegible]一[illegible]大[illegible]法[illegible]一[illegible]乃[illegible]果[illegible]乃[illegible]飯[illegible]也[illegible]即[illegible]不[illegible]此飯[illegible]不忘[illegible]乃[illegible]三[illegible]

一日[illegible]眼[illegible]大[illegible]曰[illegible]不[illegible]何人[illegible]不契[illegible]眼[illegible]眼[illegible]曰大[illegible]何不道[illegible]於是人[illegible] ＊

三祖信心銘[illegible]十二時歌永嘉證道[illegible]禪[illegible]不可不誦[illegible]大[illegible]

參看 Lewis Carroll, *Sylvie & Bruno Concluded*, ch. 19. The Earl: "Look at the utter stupidity of a bee, trying to find its way out of an open window! It doesn't try, in any reasonable sense of the word: it simply bangs itself about! We

大士之杖語隨分之分宗門何傷乎

要發集雲南昌寧江寺長老政公……性喜講説……忽一日見政公以手搖窗櫺露出蜂蠅出而去政悟而之歎曰幸有此語是篇錄蹤跡偈不敢為大大笑又問曰以見我與你同案何為見人便罵我政熟視曰我見罵汝多箇一喙汝能罵佛罵祖汝何敢其

白雲端禪師作蠅子透窗偈曰為愛尋光紙上鑽不能透處幾多難忽然撞著來時路始覺平生被眼瞞

餘杭政禪師山中偈云橋上山萬重橋下水千里惟有白鷺鷥見我常來此政公為景祐王文公罷相歸鍾山見新詩探其道深尤通禪學嘗與政公遊鍾山睎誦師之詩而深嘆之√

When the "I" praised the Bee's intelligence shown in "the division of labor."

should call a puppy *imbecile*, that behaved so" (*Complete Works*, the Nonesuch Press, p. 688); L. Wittgenstein, §309 (P. 103).

龐堅收以修據舊[illegible]人、張曾疇輯補之四、附書清同治二年四月[illegible]

張之洞 廣雅堂詩集 龐堅注 [illegible]

上冊

端方序、往在武昌嘗為客言、客有以指南字為對者、錢翁屬指文襄二字為聯對、[illegible]日由今好文正首曾求之、以好文襄之恩、你以之[illegible]次對師必於是也

癸丑七月試輶途雨十日……白幽町[illegible]東去、續錦閒原莫知、只[illegible]秋[illegible]作

讀前諸詩休怨[illegible]上限南來鋭廣狂[illegible]

讀曾吹[illegible]讀[illegible]堂詩集、[illegible]三妹青溪才桃李[illegible]……[illegible]中壘與西河論禮[illegible]何至苛［案晚、青溪小姑蔣侯第三妹也○毛西河有禁室女守志殉死文、[illegible]作檢[illegible]室女[illegible]而[illegible]女傳貞順篇衛宣夫人一條，謂室女守節，然云君子美之，與此詩所云何至苛者適相反，未知何故］

[illegible]清曠五十年……文史[illegible]市人嬉江南，[illegible]河北[illegible]誰……天總芒已極，人爭[illegible]之［左襄三十年[illegible]○韓愈平淮西碑文、[illegible]史記淮陰侯列傳、此指市人而戲之］

人日遊[illegible]梅作雪[illegible]碧溪[illegible]杜[illegible]四海風塵萬里橋［杜狂夫詩、萬里橋西一草堂。又野望詩、南浦清江萬里橋，海內風塵諸弟隔］

杜工部祠、堂堂濮射三朝[illegible]大雅鄭公詩三首附刻杜公［六仇注杜詩附蘇詩四首，全唐詩收蘇詩共六首］

鳳嶺、左抱[illegible]望不在眼[illegible]……[illegible]林蛇細[illegible]蝶[illegible]人以[illegible]木[illegible]鋒[illegible]石[illegible]

[illegible]、冰[illegible]理[illegible]［通俗文[illegible]曰[illegible]］

文山疊山二賢祠、白雁來江南[illegible]潮伏不起[illegible]表簽[illegible]潮[illegible]伯顏[illegible]宗[illegible]獨[illegible]文[illegible]［至元十三年范文虎[illegible]浙江潮，[illegible]太皇太后望[illegible]日[illegible]大[illegible]潮汐三日不至，[illegible]］

同人君教玉溪謔杏園戲作一首、指宮妃笑他人賦自賦樓東且自憐[梅妃傳：以
千金壽高力士求詞人擬司馬相如為長門賦欲邀主上意力士方奉太真畏其勢報曰無人解賦
妃乃自作樓東賦]

同右堂次韻孫詩並畫家張二十餘年堂[illegible]而晚[illegible]
[illegible]
[illegible]

高南樵詩、不見詩人白雪樓漁洋祠賞錦湖秋[illegible]東河[illegible]
[illegible][漁洋尺牘錦秋湖竹枝詞三首]五

[illegible]
[illegible]第一

送同年黃仲則[illegible]
[illegible]
[illegible]
不可解也

[illegible]
[illegible]三

[illegible]
[illegible]
[illegible]戰國策中[illegible][秦策
二甘茂[illegible]又秦策四中[illegible]
[illegible]云云]

四生哀、三詩[illegible]
[illegible]○~~[illegible]~~[illegible]

哭徐生作[illegible]王郎[illegible]人四十年[晉書王濛傳：[illegible]
燈下轉麈尾視之歎曰此人曾不得四十年三十九卒]

[illegible]一丈[illegible][illegible]

[illegible]

先從[illegible]和北[illegible]不[illegible]不[illegible]足如[illegible]不可讀……乾隆四庫[illegible]
[illegible]發[illegible]以求[illegible]別[illegible]道月[illegible]珍珠亦如[illegible]不精詳[illegible]
[illegible]黃[illegible]日說[illegible]快[illegible]南[illegible]證[illegible]長〔北史[illegible]傳：見人校書[illegible]日何
異之甚，日異[illegible]書更是一適〕

送王[illegible]赴洪澤[illegible]陸[illegible]神[illegible]情懷[illegible]異人
[illegible]因入[illegible]……黃[illegible]……十年[illegible]臥衡山[illegible]
[illegible]王[illegible]崢嶸[illegible]已[illegible]文章[illegible]傳[illegible]子

[illegible]少日[illegible]新[illegible]名[illegible]讀[illegible]田新[illegible]高[illegible]人石刻[illegible]
[illegible]同治十一年五月[illegible]十一八[illegible]小詩[illegible]
[illegible]中[illegible]大將軍[illegible]不會[illegible]但[illegible]精注[illegible]一

南[illegible]鄭[illegible]風[illegible]懷[illegible]不[illegible]名不見[illegible]
[illegible]花柳[illegible]江[illegible]會稽[illegible]生[illegible]

[illegible]東[illegible]石[illegible]西[illegible]〔[illegible]五
代史[illegible]東[illegible]西[illegible]石[illegible]〕

[illegible]山不計[illegible]功[illegible]頂[illegible]佛[illegible]
[illegible]一

[illegible]州三[illegible]作[illegible]何[illegible]何
[illegible]何[illegible]不[illegible]但[illegible]少[illegible]酒[illegible]不[illegible]何地[illegible]
[illegible]城。此地戰爭[illegible]何人[illegible]〔史記[illegible]
[illegible]中[illegible]〕

[illegible]山[illegible]江[illegible]川[illegible]川[illegible]平[illegible]會[illegible]乾渭水[illegible]黃
山[illegible]以外[illegible]一[illegible]京[illegible]土[illegible]陵[illegible]
[illegible]山[illegible]
[illegible]文[illegible]土[illegible]市[illegible]人[illegible]東[illegible]烏[illegible]山[illegible]會稽
[illegible]平[illegible]元[illegible]外[illegible]渭
西[illegible]由東[illegible]土[illegible]人文[illegible]山川[illegible]

*文襄詩用字不精確，如此詩之催詩模帖、寺宗缺月、枕上、朱辛考老、北國係結等是也
（下册遼[illegible]，詩末[illegible]同[illegible]少文采[illegible]思忠、[illegible]黃[illegible]第六十第一[illegible]貴臣[illegible]思忠[illegible]
終[illegible]直[illegible]西[illegible]山白[illegible]）

哀六朝。古人以金鋒号光人人攘背，六朝白畫埋浮趙兔塞書謹詭險文鐵佻上下四末解昭明選英本高詰安堂色娼自江湖及揚底多漢唐宋詩選眺神明誰況六朝如雖壞破裂元戎踏燒麋神秀可降貴朱匪求盛傳晉漢玉台通論紀裁辭造象以字石工雕之固衣思亂垂照先人光出照煙銷日六合年清嵩炊案斷之性我招雕以秋利日究集嫌了文字煤卵串留於深宮作欽東百紫臨慘戒出諺以小多生甚崇譚見此戰豁如些果政要大小以兵雅兒將不雅法為妖以告禮處與探圖轄解史安縱粹條文藝標程浮槃之横字謎小瓦漢律標申艷九寸黄鐘貴東萬六述程與逐貌蘇綿之經義化多芭白日照書實[據朱學中子記，[illegible]六朝文字論南北朝另立戈乃聚芭哀文散諸致之何為見文采本無根柢詞華而鼎樸六朝強甚以漢[illegible]揚雅字句強讀集篇安送趣之為泛不諳字樂結字不隸杜詩[illegible]棵[illegible]詩已派安六典論述[illegible]詭文陰性欽字究誤罵為臨慘之處半年空字是〇雕水見左傳僖十九年杜注〇漢律見後漢書藝文志蕭何告律東為上字字或不正輒舉劾〇中聲見周禮秦王四律又漢書律曆志〇東萬句見不雅將字及考工記]

倍張延宦遊譚柏子老松月、思代莊辭挹布金寶山園濟造業林珍此堪遺年多寶以為山門石階[illegible]二

謹案，自唐以來新樣翻元宝為淺，方今意文陽光故始有日謹案才人多白門一浦議罵究設[illegible]雜已盡可惜，昔時陵寺才催臨模帖早隨又黃進在詩[宋高宗嘗臨蘭亭又見宗書錄，又蘭亭考、李學義讀記等字句以遠語人善之絕不發筆為高]二 後主專空舟玉笛寺宗缺月出空以詞人不能與之多寶諸陵消枕上聲[李後主詞小樓吹徹玉笙寒，寺宗陵在中秋缺月，宋宗不知何年何消見史記樂書]三 民年等治本疎鬼才的太守孫曾朱辛考老詭川如此國棧陸一酒徒四*

廣園閣、黄詩多樓罕以詩為平生三友[illegible]難曉讓之鹹胸肛如佛玉珠琢香早以前棘又如值茶辨可嘆不見子瞻與高名坦蕩弥雕飾[illegible]蕭遊十七之
七

8為是用寺宗典李宸妃的句子杖九思多[illegible]誰友仁城南記詩第十首所謂惟有湖月媚英莲者是也

至以收歌、匈奴象人射郅都世緣北门为默c文数同物恶承招饗荸陆市诈
收人思[史记郅都传又田完世家]五、锡编

下册

调龍文忠公祠、国学の博无睦町于疏辭吴化堂同一重垂当为破号区在望以
小明滚河时[宋史羊祜传宋史宗泽传]二

哥黄嗽叢道政六十城寿重员伤婴弓号外宫危兄达诗四

集以观鑽竹坡待郎留帶、故人错学巳三年大江滚强垂六白沙承马似河
注海滨浪山萱泽送守收三

五月十七日岁星陵文丞牛法、以春波讨涨时岑岂发柳巳未统东来運啮芳芸
敛西上陶桓抑子云

石钟山拜邻陆昭忠祠英祠奇策、千里江湖来竹破一时吴俊护将从
跸日夜长凭谈兹、往代儒论南北方今学派分东西二

中兴、凌雒江湖势已自董重来彩、八极朝旋故人弟定招魂紫往地林寺横
流逼奇靡瞬悍死少壮、小忠致以致身说神灵七尺中兴主华揽澄泾石
再磨

觐宾、璿宫意因勤治中興土鞠多宫与新门户教占兹胆子调停陆白范纯仁
当滞荐六日久时只以为题、李楚儒论松伯王安石（徐辑）表汪阁宿学要应如
难与谈新萨张自付学功業不死粗发出说诗

迳琉璐瞅、帝蓬轩紫尺去金保恩与律六轰三等外遇致泽转祥瑞何比
中秋舞遗林[郑侠传又通鉴二百三十二页元一、京师寧府民遇人
为时以为祥瑞]

四月下旬返学文致多讨牡丹花已时换、一枝狂风闻龍转东皇应是误攀难不
堪重读元舆至如咽如悲稍自着[全唐诗诗子三唐文宗子]

学术理宪晨原学术乖义健子多为由来考即不欲多发奉六根荆棘将
路栽二十年来敬六经学讲以文章谭艺它厂难同海王安石法余经发生以役奉也
迷毛七日伤哉[抱冰堂弟子记、张罗以子之学说为意在贼子之資]

比日呈子惜。鍾甚晨兒到夕曛，倦理泥滫更辛勤，神州涕淚兒陰少年坐
陶公惜寸陰

金陵雜詩。只今堂上如茶宋弦管柳情政子花前果何因不亭百年花酬壽山川
是道京一盃鑿鄭中黑作金道李生鬼鄭[illegible]出古少只業朱建便覺江南教
子衣 五 參借贈聊作這莊前山子雲背舊甲東忠己徵收惇來寄依亂綿延送
讀京 八 蕭宗何如雲去扇黃之笑晚張子房誰道江東詩待雍如宮柯勤兒
年篇 十三

道基避亂老逼篇。江西襲派不堪於北宋清奇是擅方莫井事山名一手做某
鄉日廣陵琴 四

惜集、參玄忘情而不思，然眉猶為惜花時，閑奇出急張曲幕，明月露晴未
知〔改用惜花詩，晴張青帷西曲幕〕

讀宋史。南人不和宋家傳自謝律楊鄭杜將辛苦李綱篇七文 文天祥陸數
畢逢陷空日到廣州 皆南人

*按此蓋元城語見宋史340劉摯傳又亭林公多不引人書

**全唐文327王維大唐大安國寺故大德淨覺師碑銘、半字教於多聞一路超於累劫

桂馥未谷　晚學集

一

惜才論、凡表見於烹饌財貨歌舞藝術書畫絲竹古董博奕射獵漁農爭逐者此皆才人也而其才已銷亡於此何暇讀書讀書矣未得讀書之法亦將誤用其才……顧亭林云一號為文人則無足觀矣*余亦云一號為才人則不得為學人矣

二

蔡中郎名字說、後漢書本傳蔡邕字伯喈以其義證之當名雝…名當作雝取義於雝雝喈喈也錢案作雝良是但知取於鳥之鳴說文乃雝新注時見所言以為其和詁……禮記雝雝和也……毛傳喈喈和也……爾雅雝字和……毛傳和字數[illegible]……江表傳彭雍少從蔡伯喈學其以伯喈之說名以為名與字……管雍字邕和……又選[illegible]雍以伯喈

三

滕縣小紀跋、其主人飯客借聘香羹客起飯不易尚詢之婢廚何積也

五

書蜀志蔣琬傳後、琬傳云除廣都長衆事不理時又沉醉諸葛亮請曰蔣琬社稷之器非百里之才也又龐統傳統守耒陽令在縣不治免官魯肅遺先主書曰龐士元非百里才也……馥不禁悵然太息曰此諸葛亮之所以仰其賢哉也……夫士生一世遇則騰雲不遇則泥塗其勢在上不在下也

書董數序後、經彭崇字福溯佛加夢記云墨繫佳是請大乘經為崇字無欠於篆也小學證數悉為崇字篆界圓通也**

六

＊＊另記葬亡室後地圖狀又按[illegible]
葬皆友至子為[illegible]也云云

趙執信（秋谷） 飴山文集

程瀛鶴 [illegible]

二

鈍吟集序 中古蘇氏作[illegible]一變尤[illegible]與吳某[illegible]陶元淳獨手錄而講習之（詩今另十八[illegible]二陶元淳小傳 鈍吟先生[illegible]）

毛詩名物疏鈔自序 時尚於[illegible]詩為一團[illegible]已久途惑日深好學宗西京[illegible]乃兼理之[illegible]宋[illegible]……亦曰西漢人功為宋人[illegible]余為此序也

[illegible]山堂詩集選序 吾中才[illegible]也然往往[illegible]於其才因以不能自[illegible]至才有[illegible]合[illegible]而至才及[illegible]而不能[illegible]力為[illegible]大者以名位自[illegible]引而[illegible]之[illegible]為社稷而[illegible]以為[illegible]可[illegible]

馮舍人遺詩序 [illegible]為詩[illegible]先生為[illegible]以[illegible]才[illegible]而[illegible]一旦[illegible]不能[illegible]而[illegible]之門[illegible]也余[illegible]先生十[illegible]集[illegible]山[illegible]門庭[illegible]而[illegible]山馮氏[illegible]先生獨[illegible]最多（詩今另18[illegible]大[illegible]中[illegible]馮氏[illegible]也）

三

千金歌注自序○千金歌注後跋○葬經改注自序○葬經改注後跋○地學解探自序○地學解探後跋○刪注地學庭訓序

七

濟卿先生[illegible]至[illegible]其[illegible]之[illegible]以[illegible]於[illegible]也[illegible]之[illegible]也[illegible]日[illegible]不[illegible]以喻[illegible]至[illegible]因[illegible]不[illegible]以喻[illegible]也……[illegible]之先生力[illegible]中[illegible]於[illegible]＊＊＊

[illegible]內[illegible]先[illegible]夫人[illegible]先生之[illegible]先生[illegible]大[illegible]時[illegible]先生以[illegible]時[illegible]不屑先生亦不以為[illegible]＊＊＊

十二

[illegible]宋代[illegible]之[illegible]元人[illegible]北宋[illegible]也[illegible]今日[illegible]

＊＊＊另記張石洲[illegible]濟卿先生年譜[illegible]康熙四十三年下[illegible]為[illegible]中[illegible]

＊＊＊[illegible]

大字三家集人遺詩序、與漁洋同時數輩亦後錢湯……而先生老雲之文[illegible]謂其比屢之表 [illegible]園詩序、
與漁洋當日[illegible]既僅二十年亦能備然餘

此法[illegible]城滿相從
嫉姬傳說云大講文字
字伯[illegible]也此[illegible]
[illegible]
8卷晚往被門為尺牘
相國詩云了10 [illegible]

然其言之實也至於錢娜[illegible]之甚有之[illegible]是已證之亡也至於其後為從之[illegible]謂之是已
於是乃出表而示可以泣[illegible]者有肯[illegible]祖聖謂若然之姻[illegible]
董之云見其全他影[illegible]於太平重氣序時發之終生分
影王[illegible]遺稿說部[illegible] 家[illegible]以詩文[illegible]致力通[illegible]二王先生[illegible]詩之
無[illegible]已……為其之詩余能[illegible]之[illegible]余[illegible]於當時詩人未至推
而其[illegible]已[illegible]及門[illegible]口由是名日以高[illegible]於[illegible]之士[illegible]
[illegible]人王[illegible]以[illegible]為市[illegible]貨[illegible]商[illegible]宗[illegible]為其[illegible]之[illegible]神而[illegible]
[illegible]……余嘗謂[illegible]主其[illegible]人之[illegible]中[illegible]不[illegible]
之[illegible]……七二先生[illegible]不及二十年[illegible]人之[illegible]之詩[illegible]不如[illegible]
[illegible]並此[illegible]不[illegible]
影[illegible]紅[illegible]詞[illegible]六[illegible]人敘述情[illegible]之文[illegible]詩[illegible]中出[illegible]
[illegible]也[illegible]之功[illegible]而[illegible]不[illegible]以[illegible]高[illegible]
[illegible]以[illegible]於[illegible]國[illegible]之[illegible]也[illegible]以[illegible]又[illegible]況乎[illegible]北[illegible]
[illegible]徒[illegible] [illegible]之[illegible]一條
詩家[illegible]趙晚更匹[illegible]

飴山詩集

一

[illegible]碑、[illegible]石何處[illegible]十里五里行相[illegible]細數文字未[illegible]一[illegible]
[illegible]……[illegible]人[illegible]名[illegible]不[illegible]……[illegible]
[illegible]……

山行雜詩、[illegible]三[illegible]時[illegible]地[illegible]覺天[illegible]於[illegible]中見人自[illegible]
其三

[illegible]太行入河北、[illegible]山[illegible]如[illegible]入[illegible]人中[illegible]……[illegible]
[illegible]

[illegible]中[illegible]名不[illegible]文[illegible]二

二

節候、今年節候君[illegible]有人[illegible]以[illegible]如[illegible]士[illegible]
8[illegible]

*言诗若无[illegible]如[illegible]而不如[illegible]生动[illegible]「画[illegible]」[illegible]也

※参观[illegible] Disraeli [illegible]

昨来一雨[illegible]陡觉[illegible]日中[illegible]人[illegible]

[illegible]子未[illegible]

[illegible]

重[illegible]

[illegible]作一诗[illegible]

[illegible]

三

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]一

了回[illegible]**

六

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]人[illegible]一[illegible]

七

[illegible]

[illegible]一*

[illegible]人[illegible]

八

张[illegible]：神[illegible]中[illegible]人[illegible]

The Barnhart Dict. of New English since 1963, p 502, art. "who is down": "De Gaulle, when out of power, liked to describe the continued shifts of ministers in the Cabinet by saying, "Chose, machin, chouette are being replaced by chouette, machin, chose"

十二

[illegible]

十三

烟晴道中示兒、[illegible]

[illegible]江南二

[illegible]

門[illegible]

[illegible]

[illegible]

雨大故小，不可[illegible]

[illegible]

十五

門外菜花大放、[illegible]

十七

[illegible]

十八

[illegible]十首、七[illegible]

不以为怜〇八、炊娱因……强居皖省之门而主见为不合……才力本弱篇幅窘狭……为长生颇傳奇甚是名余家物华之〇十、陳荻尹……皖省……極稱之主而之客彩之大君不满之强文入自古和經继阮省之受侮与诸不如也

五　　予
予黄华集、碧山集赏已全非谁向西畴谈汉衣解说黄发能续命可怜疏陰杜知机载於康子五行之義子獻大彦撰說之谁信武婁作黄土人向吾乌潍将军清詩紀事卷6云二子集子陳元文之自死而作戕於書罢知楚信陂成功罷收子以为陳氏兄弟所隐也（卷7洪昇條仅引此二首而重说之卷6谓二诗出绉山集卷四卷7谓出绉山乙集）

磨物第弱水石子句黄篛轩綫造、生只为千金共我为木尽残度杜溪村诗去家计保来雪行庙歌零巳不孙

宋翔凤桐箭楼诗纪事卷4论诗绝句、纯以夜子范金子池北何劳拔戟从用卷上成糟将集多满一錄是淡龍

元詩選二集

李孝光 季和　五峯集

題畫史朱好古卷、至元四年五月廿日蔡以師文跋、叶韵送張用之出游雁蕩於五峯寄兄之如云詩生之字叶每瑯庵芳草之壺叶東與翻叶立沙淮忘思草與恩叶里韵草之遊叶源之乎纔選之道方法只文献者必考攷諸經又材叶方補韵而用之所由無不然如閩人以高叶歌韵浙人以寒叶山韵為尚者挺雲之資東方不惜哉

~~觀諸峯紅燭寺程歆上人、或默如蘿壁或直如插璧或椅旋杠一或霞具之二或枝如怒猊或昂如浴鳥或如巨舞蹈或如鹿視眈眈者如樓觀窺者如豎旗仰者如貫跣俯者如負僂或螺髻組目僂雅如豐屋或屁面踣背趦僂如飛禽鷙如立人盛如嬰兒如童子、采芝之斷崖、小巧未可談~~

問人明宜雪峰化、嘉禾之起水容政主宰之囘旋轉時

為梁太湛花主題安慶宮君美秀輝、半空之銅鉢寺竹室與僧未上乘立

成廷珪 原常、元璋、元常　居竹軒集

登狼山題發超僧壁、麻姑又見海清一化作滄女媧不補天東南

[illegible]以[illegible]

吳鎮 仲圭　梅花庵集

子久為寫長江圖、一峯曾次為綠還之寓江山又東〻有南北橫分擬作限西東僧注擬達山圖郵闕人非忠為送雪球椅自宋尤之[illegible]中時序換芳年[illegible]五色寄塞

黃公望 子久　大癡道人稿 皆題吳人畫及自畫之詩

如年九十貌猶童日黄公望子久喜因以名字焉

黃清老 子肅　樵水[illegible]

行路難、去年錢花之日今日昨日紅顏之日

劉詵 桂翁　桂隱集

[illegible]詩多佳句如梅影以為白門橋佛燈紅、君如新月千里蘇我以寒鴉之四南方和卿收謹秋日郊行文德主[illegible]質同送人之睇手

蕭字石以右聲陶鑄詩家惠崇名快妒娟皆首為陣十六韵

曹文晦 輝伯　新山稿

郭翼 羲仲　林外野言　七言近體[illegible]

羲仲[illegible]至正二十四年以[illegible]山集[illegible][illegible][illegible]績[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]可[illegible][illegible]收[illegible][illegible][illegible]詩[illegible]

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]學[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]見[illegible][illegible][illegible]

絕句可憐清明西也晴否[illegible][illegible][illegible][illegible]東亭桃花好了[illegible]、[illegible]楊柳花[illegible][illegible]二[illegible]皆新生[illegible]地兩[illegible][illegible]高[illegible]漢上[illegible]生憐西[illegible]草[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]改皆然三

姚文奐 子章　野航亭稿

徐舫 方舟　滄江散人集

至正丙申[illegible]見[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]乃云[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]乃至至正庚子[illegible][illegible][illegible]至戊申[illegible][illegible]元[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]詩[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]云[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]云[illegible][illegible]詩人徐方舟[illegible][illegible][illegible]授[illegible]

戴良 叔能　九靈山房集

舒頔 道原　貞素齋集

舒遠 仲修　北莊遺稿

舒遜 士謙　搜枝集

郯韶 九成　雲臺集

劉永之 仲修　山陰集

貢性之 友初　南湖集

貢欽序云[illegible][illegible][illegible][illegible]之[illegible][illegible]畫梅[illegible][illegible]題[illegible]詩[illegible][illegible]南湖詩[illegible][illegible][illegible][illegible]公[illegible][illegible][illegible]梅詩[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]、猿[illegible][illegible][illegible][illegible]以[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]又[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]日[illegible][illegible]一[illegible]也

[illegible][illegible]門外見柳一作[illegible][illegible][illegible][illegible]門外柳[illegible]一作[illegible][illegible]三日[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]一枝一作[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]一作[illegible]人[illegible][illegible][illegible][illegible]

謝應芳 子蘭　龜巢集

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]說[illegible]中[illegible][illegible][illegible]花[illegible][illegible][illegible]

丁復 仲容　檜亭集

陳[illegible] 明善　[illegible][illegible]稿

薛漢 宗海　　宗海集

潘伯脩 省中　　江樓集

甘立 允從　　允從亼

王禎 伯善　　農務集

紫騮。南北朝猶久不聞彼此更毀詐掠巧○繅車○絡車○木棉彈弓卸收一撚柔綿柔彈作啼玉洞中

郭豫亨 梅巖　　梅花字〻香 集亼句七絕

伯顏 子中　　子中亼

蘇天爵 伯脩　　滋溪集

王冕 元章　　竹齋集

景奎 文可　　杜詩摭唱

金涓 道原　　青邨遺稿

山莊佳築賽涼意濃□依雲立隱堤生百世人來

趙汸 子常　　東山存稿

處士。處鶴不出聲處瑞不出瑞處龍僥不脫仰聊覺德長惟有處士心死屋不收屍露居處絕壑鍛煉以為處亡道人目鄙動內物外閒事口謹強誠慎退省但能心正應之處麼不已成不來爲何將謨於動搖思自強是東果箴集為稱先圖方（東山先生存稿卷一）

古澤渡殘謨燭金之忠，杜逸果晚詩更誦燈老枯桂謨焦猊經英俱雲總冰巷空鬱淫星不柴夢竹帛煙銷默芝思崇兰一去參商於坑外克逃焦學士深且雅時高勇者（卷一）

觀幽圖尽筆 雖邑其南渡東都北轅已符于五閏一作匪共悟從三元（吳序宋為從正代）分合巧於以萬今一作短长難求偏於先如指揮一統位一作來中原五（卷一）

↓新安文獻志53祇作短長存稽 / 祇作萬今　　新安文獻志作世

江左明本詩家謨業可請後事不松猶二（卷一）

丙申冬遊黃山雪電將饗樵客陰山回瀨鷙罡人居（卷一）

秋懷：差惺〻人呼作病翁，長年衰眺無功夢，迴左角清瀟外〻秋入南枝，石出中陽九道邊，當日看太平會，憶南來，只鬢蕭〻，甘心家安，乃扣攜一竹闌（子一）
詠懷懷：東風初到前堂何處陶秋來清笛傷庭草，並云撥物無情，立馬東風說第一
樸

汪克寬德輔　環谷仝
鄭　洪君舉　素軒仝

大姑謠：大姑嫁時年小，姑未足大，小姑為脚依大姑，同照珠方月，小姑出嫁作莊家婦，親家費六萬衣錢，樸上布，大姑嘆小姑生憾見如麻，多少可上印，偏老收拾見……昨日送根為大姑說好擇，郎君可上，見查愛寄征衣……大姑見小姑珠翠光彩艷，低沉總懷至何，到底小的

朱希晦　雲松巢仝
吳志淳　主一集
甘　復克敬　山窗餘稿
吳　皋舜舉　吾吾類稿
楊　翮文舉　佩玉齋類稿
沈　右仲說　[illegible]輝樓稿
譚處端長真子　水雲仝

述懷：譚、馬鈺丹陽子、丘處機長春子、劉處玄長生子四個師兄逍遙自在，衛修將同去磨鍊無價寶，一片靈光自內出

丘處機長春子　磻溪仝

青天歌：家移[illegible]庭至地，清素戶千門歌，太平見時一片君子，款元家[illegible]保分字一[illegible]撥王巨川，一自玄元西出後，到今無人以此應招

吳全節閑〻　看雲仝
薛玄曦玄卿　上清仝
黃石翁可玉　松瀑仝
查居廣廣居　學詩初稿

明本　中峰廣錄三卷

梅花、疏影白鷺沙銀漢　夢跨青鸞入綠窗　酒醒眼前渾不見　一川桃李自
春風一

寒林古路白雲林古路比鄰你後別時燈慧前溪如練人如玉似冰水程庭
與續雪白溪不遇伴住退自有吳撤思的一念悟

牆藤珠樓、菜蔬三首　冷似冰　風陰土西中餘住場除自己有枝葉不打話
方火煮蒿藜　親手摘有新蔬　香和光吹冷盡　桑燈須門外黑雪霜醒眼
趁犯甚居生以不道

偶集、橫溪岩布蛛蛛絕物之高帷出牆泥迷　盡眼晴渾不形語寄讀
化一斜話

祖銘　古鼎外集

益　楠堂山居詩

山居四十首、屋山最碧翠重重　猶日晴霞半壁紅　多只廣興妻兒苗物吾同表
然亡可置國名終日雲中坐井紋寮石半張鐘聲轉空台松梢之儂看溪布
石榴東

大圭　夢觀集

宗衍　碧山堂集

野趣請朋毛子之之之不如歸離殊根曉新人美如花不如舊人張續麻山
作新郎內美郎見花有又花落　收高雲比翁陳說傳為陳口之書學文之際　胡文
煥五倫詩選作某氏之作

元詩選三集

麻革 信之　貽溪集

張宇 彥昇　石泉集

陳賡 子颺　子颺集

房皞 希白　白雲子集

次韻寄王仲文、千年呈木庵石壁一脈清泉且甘

我西湖、守說西湖可束縛飢十年夢夢中黑湖真舍買三古麻屋可過人家不要詩.

讀杜詩、後學為詩務新奇詩家奇病最難醫欲知子美高人處只把尋常話做詩一

去日數叢手種芝菁以療飢未必性成先達者風食長新桃李未足二天到萊畦

曹之謙 益甫　兌齋集

讀唐詩鼓吹、白璧連城無少瑕朱弦三歎有遺音

杜瑛 文玉　緱山集

杜仁傑 仲梁　善夫先生集

無影、長淚同源端在誰來歲高著此去只恨細雪卻無影只與張論心多換片刻西催時烟樹外不用向人啼

楊子鵬 飛卿　陶然集

劉辰翁 會孟　須溪集

陳普 尚德　石堂先生遺集

古田女、首年逼鏡好一手插花羞清川治好人以道不以教上堂謁姑嫜下堂役如屋儀御與子弟其用如瑜藝能皆貴重婦晴雨視耕稼植棵與負戴無與丈夫加後伊治家如尖稽子引評…

校晨壬午春道經尚藝…人寰照映如秋春石榴帽蕉生芸笋…代高去無如拔苑後事校業先生寧院人學易兒大極為悟未能釋其後圖

次前韻成留別、區區然只全欠力詩因料少拙成聯

甘泳 中立　東溪集
毛直方 靜可　聊復軒斐稿

悴之推然不出竟日如坐鼓莊安懶臥餘頼是此然猶餘了無人窺窗之處也 四

劉逵 迪道　自家意思集
郭蔚孫 祥卿　禪月集
湯炳龍 子文　北村公
王圭 敬仲　敬仲公
盧摯 處道　疎齋集
滕斌 玉霄　玉霄集
馮子振 海粟　海粟公

鍾馗圖。辛九共凡與二兄有一兄執家衣裘然一兄負劍帽帶旗一兄以鐵鞭角婿弟尬之婚輿物還至前輿上鬼悍虞貓抱掌挾兔嘉娟……家似蠻兒來錢稼……肌肉消瘦容嚴了叟……

李溥光 玄暉　雪庵集
周馳 景遠　如是翁公
蕭吉柏　侍郎集
張趙嚴 夢臣　菊峰溪稿
王士元　批屋公
王懋德 仁父　仁父集
曹元用 子貞　超然公
劉濩 某之　遼隱集
鄧錢 君寶　敬軒公
汪綠 樸之　南山先生公
柯九思 敬仲　丹丘生稿
虞致 時中　時中公
項炯 可立　可立公

李序 仲衡 絅縕集
李孫 公晚 中行齋稿
王都中 元俞 本齋全
王艮 止善 止止齋稿
林泉生 清源 覺是集

岳王廟前孤塚君人來訪問六陵望樓高樓騰二

李源道 仲淵 仲淵全
楊敬惪 仲禮 仲禮集
陳德永 叔夜 兩峰慚草
陳天錫 執之 鳴琴集
彭炳 元亮 元亮全

人心、杯酒平生戈把死生入心實路了歸游太行落把塘東海岸的中原萬里平

倪道原 太初 太初集
月魯不花 彥明 芝軒全
汪澤民 叔志 宛陵遺集
陳肅 伯將 伯將全
吳訥 克敏 菊莊集
黃改彥 君瑞 君瑞全
陳謨 子平 子平遺稿
黃元實 迺英 迺英集
宇文公諒 子貞 純節先生全
蕭文 師魯 師魯集
蕭雲文 迺惠 實齋全
胡助 古愚 純白齋類稿
傑玉立 五玉 五玉全
張天英 羲上 石渠居士全

熊夢祥自序　　　　松雪道人稿

鈴如意歌、在京南放生池東高三丈葉首花八尺香得種金蓮花名如詩上、 葛字雄
蓋人謂為如意金蓮花伤是皆如表飛壺鉅出重華…

宋[illegible]子與　　[illegible]諸方仝
卞思敬宣之　　宜之集

巢只為豈豪之化、咲看鳥鶴出三匝肯與鷦鷯借一枝
而清澂又整已無南北限江流不是故鄉 ✓

呂性老德　　彥德集
昂吉啟文　　[illegible]文仝
陳秀民庶子　　[illegible]情集
方行明敏　　東軒仝
葛明黃珠　　集遂齋仝
吳黃宗寅文　　宙多仝
陳方子貞　　張遠德宗仝
潘純子素　　子素仝
龔東來元　　鄭瓦餅盤仝
鄭李達[illegible]　　邑磐仝
張[illegible]友季　　貞期生仝
李[illegible]子槃　　弋陽山樵仝
佳友友仁　　杞菊軒稿

題宋江三十六人畫贊 惜哉但守全集日百年[illegible]未識千戈江南盛相友陸度不恤
人言新從乃蔡家京下出門之說中原傾大廈睦州盜起[illegible]口遙說誰挽長江洗
只為京華宋江三十六白日横行大河北官軍追捕不敢前[illegible]懸賞招之使擒賊以來
擒回收戰功捷出猿奏白衆官莖談如古在畫贊不能[illegible]追重公彔[illegible]
舟過梁山濼[illegible]於方生何[illegible]漢[illegible]云此是[illegible]蜀[illegible]那[illegible]宋江為號號

四庫禁燬書叢刊集部十一冊 [illegible]

董以寧 文友　正誼堂文集

宋犖序：吾嘗謂古文之能宗者與能宗之文者，迅振耀於唐，當雷破山電光穿屋驚人心目，其文何雄豪而多奇，而文友之文兼眾長，如三代日濡染餘秉，獨而自成一家……文友亡年只載四十

送朱子序：余與朱子貞像學見至今如一日也，其如植也樸，近如[illegible]，與之言而學出焉也；[illegible]序：其而如古洞往息，莫能獨立而又如無所歸也，其文集出於先生十葉[illegible]……正謂先曰……東西南北光，以惟求之，蓋不得多以為而易同于等也，正不得多以為而異又同於死也

送孫無言歸黃山序……余自結識之後，先生不過於余，余文所以益見乎其時……吾同於先生之經不得也，今之[illegible]不來，由乎不決，而不決者，由於猶豫之心為之，正先生能去此而同於歸耳

周櫟園文集序……者於不言而含蓄焉之時，不能不出於借，而文章之道以已缺者補以借，也於古國史漢……譬如貴家之堂，其室廣惟構逍遙宮，用假之於親友……然以家之為之借，亦自不知為借……今人不[illegible]，以自己之視李左國史漢者借而視之……況也或借其情，而意氣力更難為借，乃今之視李[illegible]者，其含似其氣與力而亦假之

計甫草文集序：今天下以文章自任者，嘗與汪子苕文而推服苕文，與嘗與計子甫草……余文苕文謂……自至虞陵之後與震川而重宗之，序之所以取與者，其平法之所在必[illegible]……

黃庭表文集序……余以今天下之文章者，自震川封氏而外，以推南為王于一，此言能宗之國不為之才也……說橫馳騁，後至之所至，而法自隨之，[illegible]……[illegible]……王于一……[illegible]

毛子石詩集序……今日學者之派，遂至[illegible]，如蠻贏不療之類，假他人之文，繡以自藏，而識者聞之[illegible]也

復[illegible]第十九書序……[illegible]說漸清，學不若攻竟陵者，而至[illegible]攻竟陵者

*Cf. Ronsard quoted in H. Weber, La création poétique au 16e siècle en France I. 104

至[illegible]鄙而學者[illegible]厭，乃至躍出而學為宋詩…卑者只格調而[illegible][illegible]高者標
性情而言格調者學竟陵而詩已改竟陵而詩[illegible]已[illegible]… 以上第一册
若陳臥子出，痛詆鍾譚九青圖者云云，於此[illegible]性情若其比周[illegible][illegible]之人，安能[illegible][illegible]
之所托也。[illegible]向無之，今皆久溺於[illegible][illegible][illegible]之[illegible]，又平日所依為逃不禁[illegible]為之
及前輩而[illegible]子率出道以所讀之子書講…[illegible]長其道[illegible][illegible]，以其隱[illegible]牽生年
業何[illegible]日[illegible][illegible]也，[illegible]辛丑之[illegible][illegible]…又：又[illegible]可長其慨然曰："[illegible]等與子早生子所爭以
的尔以悔艷[illegible][illegible]乎更獲於今日乎？尔惟從已所溺於詩之[illegible]脫然[illegible][illegible]免於
失，而[illegible][illegible][illegible][illegible]勇於自[illegible]乎？"漢國全云云。又長於漢五年…其子可大隱交鍾譚[illegible]之
宜致[illegible]比[illegible]矣，[illegible]之好[illegible]終[illegible][illegible]亦為之云云。默九青圖 × 以上第二册

正誼堂詩序

四

[illegible][illegible]云[illegible][illegible][illegible][illegible]園[illegible]，[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]見[illegible][illegible][illegible][illegible]生[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]與[illegible] 三

五

[illegible][illegible][illegible]，此時[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]此時[illegible][illegible][illegible][illegible]

八

[illegible][illegible][illegible]文[illegible]，[illegible]人三不朽[illegible][illegible]一無成

十

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]先生，[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]甲[illegible]時[illegible][illegible][illegible]已成了
[illegible][illegible][illegible]人長安[illegible][illegible]時[illegible][illegible][illegible]，[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

王軒霞舉　樗經廬詩集移錄　[illegible]

一

冬夜讀書：少時沉溺夢想，老大[illegible]來世上，中井窺天外，至一生枉自照謊，終終
年二

游九箕山：溪聲正深，除[illegible]半崖說，夕陽翻人影，急滯分之度……清流不記世，莫由
遊說牛背渡

暮涵舟：看看長烏浮，燕燕日不歸

二

此算賓乃稱表兄弟生日詩所請動光神嶽，佑中原，自主多少白樺，隱去化為錦王……呼
嗟乎吾兄運阻乎，當才性崇，經緯寥之，吾豪傑也，時若不早生今前，官兵甚望……
石壁：東來意不知，思波腳底，剩作千頃泥
悄口以名不見七日平城：周旋三十萬軍師王泣……一路走路不收，勸君東歸，因是安
知……早乘興[illegible]策，萬里何必擲一擲，此地是遠，先辛所名不見，王聞城上木落
游大明湖：片子迎背，負龍斷飛蒙縵
觀黃樓遂乃此出西嶽湖，遠寄其之乃入悟說它，橫峰上門之寸頭，當前映剝雜
當時總頭，經營不知，詩有誰，[illegible]一路逢古[illegible]，斯[illegible]誇許，東窗傳寫代……

三

詠中亭古意：徑踏山猶寒院，小橋直對口，野門邊

四

汾水行：悟其鋼銖，計更疏不得，擲柱外偏手，讀書古志功，不求實代人情只患存

五

寄瑩哉：積雪守重吳嘉，深不顧友，八萬錯地中，[illegible]橫象光陰光十二

六

三十初度感懷一千字：來歲鴻雁經空，設簞糜爵……師心脫去窠臼，放手縱橫
摩中國山道中，沙痕若溢，見人行驅，過黃山第一程，隨處皆是，當晚色，鳩呼，待西樓
秋光煙波，白鷗眾鶴，柳岸風熟一抹，暗想，芙蓉沙洲，故里向來，奔走西休息
復瑩哉

談次八首翠袖隨將重選至雅斷仍有軟如仁酒與香手客解纏危朱唇生藕晚
翦張恩憶生宜三疑謂同應難讀百分詩它使身修史字興韓從記住詩人二

七

上策以寫獵辭名之館不臘燕烏樓亦空柳兒比同方異枯應摩蕩河山帶可屬出
不當園必開生弛幟要防

8又鄭注箋從經序見純常子枝語卷十四引

張宗泰 魯巖所學集

一

齊明帝建武元年自正月至七月曰鬱林王也，八月九月曰海陵王也，十月後蕭鸞篡弒改元建武，而通鑑首書去鬱林海陵之元某並不錄，以建武之號冠之。晉高祖天福元年正月至十月猶是潞王之清泰三年也，乃於潞王居僭稱唐主，以石敬瑭受帝位之年十月為天福之元，遽以是年歸諸，先予理之平，寬於篡逆

胡三省通鑑注辨誤云通鑑不諱性[illegible]朱書[illegible]如泰二年元年劉宋新自帝子漢高后八年三月題王如言為梁化篇大誤。

通鑑敘垓下之戰不采史記而用漢書，未為詳盡，然於一字皆稍未備。漢文帝嘗作露臺，召匠計之，直百金，上曰：百金中人十家之產也，遂不作。然能後歡媼思千金於鄧通所賞賜鉅萬

明黃宗羲及黃淳諸書論為矛盾，語云漢宣帝誅戮大臣百倍於孝宣者，任宰輔十一人，戮於紀家者六人云

諺曰：富貴不與驕奢期而驕奢至，驕奢不與死亡期而死亡至，至哉斯言之說

二

王莽中子獲私殺家奴，乃逼令自殺；長子宇與神怪以諫勸其父，亦令飲藥自殺。不惜再殺其子以文其奸，莽之心亦良苦矣

三

明太祖之遺將出師，諄諄以好殺為戒，然胡藍之獄，株連被誅者共三萬四千人，尤甚誅戮文士。蓋大業未定之先，矯情飾物以收服一時之人心；及天下已定，遂肆猛鷙之性，漸見英雄之居心，不可以常理度矣○明太祖鑒宦官之專，申預政之禁，告誡甚於六曰，又於鐵碑於宮門矣，何一再傳而有王振汪直劉瑾魏忠賢繼起，流毒無窮。荀子君道篇云：有治人，無治法

九

居易錄卷十六謂山谷文才力窘局，不能汪洋，去趑趄。按說文：趑趄，行不進也，不如作恣肆為得。又十論荊川之徒蹈白沙定山及荊川論為二妙之按順之謂二妙乃指陳與理學的門人第士紀為二妙，皆七言律絕之諸莊陳白三人之

只此傳鈔翻刻亦隨手只在王字跨蓋去。從漢簡臣下行[illegible]常[illegible]神，如也

詩分寫如何以目為二時也

十

宋齊邱攘譚峭化書為己作，而文史通義言公篇云譚峭竊化書於齊邱，殆庶幾
李光弼傳至代子儀朔方也，營壘士卒麾幟無所更，而光弼一號令之，氣乃益精
明。李廣為代程不識統軍事，而文史通義說林篇、古文十弊篇俱云李廣入程不識
之軍，而旌旗壁壘一新。李攀龍梅文鼎律稱全書六十篇為一代總集，而文史通義
點陋篇云退而省其私，未嘗見於律稱所以辨識也。宋文鑑為呂東萊奉敕
所編，而元文類序例云唐有文粹，宋有文鑑，至於元文類，未聞有子[illegible]文謂
唐義史[illegible]實[illegible]理地志條云，北有發[illegible]以[illegible]悉[illegible]輝所[illegible]文辨不[illegible]
之中，而[illegible]人之[illegible]給事條稱[illegible]悉[illegible]辨何自[illegible]及[illegible]高[illegible]家大
條云又見律[illegible]高亦[illegible]為何人乃[illegible]也[illegible]王[illegible]云[illegible]
氏家訓[illegible]四[illegible]人[illegible]氏子為[illegible]條云[illegible]
實不通[illegible]傷之言而[illegible]不明

十一

[illegible]於[illegible]之[illegible]門臨[illegible]觀[illegible]門，此自[illegible]之
[illegible]

十四

[illegible]

毛先舒稚黄　詩辯坻（抄本）

一

記云白受采，故知漢魏之詩雖色華壯，不嫌已而可許……吾日情縟為傷，雅勁或高，要此殆非其誤者，所有情一致，只換昭明十五王為耳，何以陵轢晉之後，僭為雅格，總是未徹根柢源委耳

詩須博洽，然必斂才就格，始可言詩。亡論詞采，即情與氣，亦弗可溢。譬諸水，一往傾瀉無餘，質才偽良由法少。曰如齊梁子弟，甚至卷軸壓，況深入無窮，宣房之塞，孰能不決

今之談詩者要其指歸，大約[有]三弊……其一則以作詩必求合於古之六義，斯言似已然，風雅頌固是分體，不必詳證，以賦比興言之，此三者是詩人之志意所附以寓也。夫口發詞非出于[情]，乃或婉轉附物，或因賦抒述，三者之內必居其一。是凡詩中自有此三義，非謂先此三義而後為詩也。譬諸樂焉，五音不備，不成宮商。調中之弦亦猶五音之中宮羽之一音……詩三百篇大概言情，然多乃周南為禮運之義，而繼何至周頌，只以為有采陳俗者，但可指為雅言，因為變者，不可謂於六義何所能比矣……此一弊也……六代靡靡，氣精不振，繩墨斯在……而其人為稱為集……謂其所持為中興諸子之高格，六朝諸詞……此二弊也。詩主風骨，不當文彩，第設色妥精，始歡其可解，然以窮品白雪，棼棼試若講……而近代名調白雪、黃金、中原、燕景，是時[illegible]絲絲，雖然大疵也……要於合律隱處，而不妨乎高，高若深大雅所可弗必須堅……所佛來而望拄入詩趣耳。此三弊也

詩有八識，可與語詩人：一曰神，二曰君子，三曰作者，四曰才子，五曰小人，六曰鄙人，七曰瘵，八曰魔……小人者法不勝才，才不勝情，注詞如偽，抒懷如[illegible]，雖謂無成，要之小人之心勞乎？繁文者寡乎材者也，乃合[illegible]見[illegible]落，無而略文中之情，而志存[illegible]於物……鄙者詩敬而不貴，奏時張而時萎，思不及深，不辨所以，失其人歡之病者，瘵也。瘵之三指之為脈，如呻吟之音，隱長逾促，譆之細者……魔也者，小而無骨，雜而不能為物[illegible]……未能去之，是宜言之，妄彼之體以市於此……持擒無當，軒然而不休……

……[illegible]以本文見東坡詩後集更昭昭矣談詩[illegible]佛然而又尚[illegible]韵者此黄庭小品[illegible]逍遥[illegible]名家詩之佻[illegible]者數首[illegible]之[illegible]館者拾學究之餘唾[illegible]日[illegible]已[illegible]……[illegible]古訓以[illegible]之[illegible]乃[illegible]因[illegible]化[illegible]證然[illegible]必先之自然之效[illegible]於稽古[illegible]日新而已

詩[illegible]比[illegible]然之[illegible]如[illegible]傳[illegible]以為詩然[illegible]而[illegible]詩此[illegible]因[illegible]見[illegible]作[illegible]必[illegible]一[illegible]而通論……

[illegible]作[illegible]口[illegible]作[illegible]……[illegible]句也[illegible]也……

古人亦有[illegible]因詞制題者[illegible]詞[illegible]出者[illegible]詞與題[illegible]與詞[illegible]如唐宋人小詞[illegible]紅[illegible]柳而淋鈴[illegible]名[illegible]來[illegible]此詞[illegible]情[illegible]詩[illegible]多之[illegible]之源[illegible]

二

[illegible]東[illegible]經[illegible]然之[illegible]經[illegible]小雅之[illegible]之[illegible]

七子[illegible]詩[illegible]人[illegible]江[illegible]上[illegible]時[illegible]語[illegible]之[illegible]謂

[illegible]名[illegible]作

[illegible]十八[illegible]詞[illegible]於[illegible]時[illegible]然一[illegible]又然[illegible]而[illegible]又[illegible]不[illegible]諸家[illegible]又[illegible]之[illegible]又[illegible]此然人[illegible]

[illegible]

[illegible]詩澄江淨如練澄淨二字[illegible]改為秋江淨如練[illegible]之以為江澄乃淨[illegible]二[illegible]澄淨[illegible]古詩[illegible]多[illegible]此[illegible]思[illegible]與[illegible]詩[illegible]水[illegible]澄[illegible]夕[illegible]晚[illegible]白[illegible]如[illegible]不[illegible]……[illegible]澄為[illegible]已[illegible]……

子仁見此詩甚是細思殊不如毛氏四子之說此西河詩話可參

沈約六憶詩解衣不待勸〔錢牧齋鈔本〕不字恐是必字誤中法從衣一作羅亦從衣為長
高譚一何綺蔚若朝霞爛以色喻聲芳華隨風結衣言馥若蘭蕙以氣喻聲比出謝之藻思

三

于鱗云唐無五言古詩而有其古詩陳子昂以其古詩為古詩弗取也為此言者字竟作唐字解謂使祖白子昂同唐人手筆模古詩則日為非其詩也子美七言古大變初唐之體乃于鱗云七言古詩惟子美不失初唐氣格不解所謂
昌黎長篇以文為詩非純詩石鼓歌全以文法為詩大乖詩體嚴滄浪言云宋人斷道斷不可強無此狀態……唐人之文多以詩為文唐為詩之詞以文為詩於格以變六經入序記多以其不必為佳子瞻多以序記法為賦此等蕭然
詩不嫌費用多而不嫌率用多所謂古語不拾第見其不能免耳也詩貴悅人而又不嫌率難輕所謂長篇不憚煩者要之不必周匝也

四

竟陵詩解數處……此從何見如罵中籤目眩語不可窮究能備……賀倫謝罷姿態竟陵之音節原其神致未見好耳……指論似說敵人狙……至使之也敢巧片字不貴閑雅而勝悍順以駁雜不備至使之也……予照執此而考玩不見其醜而攻擊者皆併沒至好……以上三十八條是賀黃公語……巡靡重可也剛健不可也雅教可也學陵不可也雅麗可也廢法不可也寬援可也寒索不可也清也披之莊可也雕鏤之字不可也法可為翻了意本……二子於古詩未有善見好唐詩論遂昧……譯其鍾然不違鍾退翁大謂發二字古為詩如遠鍾譚狂清疏樂引見自成篇幅譚細已甚多致不收見句……二馮選唐律但晚尚清先清文彩不若太和清先便宜宋氣又并理皇擬陰整不知此者尚理其便起元作讀詩於樸處以純至氣為之也鍾詩於遠處以靈至才為之也六朝詩典麗以才至氣為之也初唐詩則宏麗以鋪至格律為之也鍾譚芳佳比者便擱去强云談味通方亦自料材力不逮於奴見大家已以死又從及而反唇譏之……以上三十三條是賀黃公語

大象觀二刻拍案驚奇卷28"那猫好不精细！我只為了門也不掩掩着！"言甚不精细也；卷35"他心性好不靈聰！說了去住 姑娘好情，他也不曉真性的。"則言其甚[illegible]。語法所謂語言省文。

北西廂記請字兒不曾出聲去字兒連忙答應錢君瑞急色改以為入理見佳或謂請字出聲好何等去改作請字兒方纔出聲遂無味讀者各憑所欲古人評此讀[illegible]之詩而周宗無當或也

薛福成出使英法義比四國日記 光緒十七年二月二十七日［[illegible]］[illegible]

章士釗　邏輯指要

14 同一律如甲者甲也。墨子公孟篇謂儒者答為樂之問曰"樂以為樂"，謂之"未應"。又如"深自深時深起，峰從花發花來"。墨經說"同"曰："二名一實"曰"重同"，"不外於兼"曰"體同"，"俱處於室"曰"合同"，"有以同"曰"類同"。又云："同，異而俱於之一也"，是見由異中可得同。15 毋相反律如甲非非甲也。墨經說"次"曰："無間而不相攖"，如啟戶外出，旋啟旋閉，未始相次為之，然則啟與閉皆相反之動作一時，則斷無處於啟閉之次，可以無間而決不得相攖。17 語據"文王者獲人也"，或說"明無同"，墨經"莫須有"，明謂"多文狂人也"："同"也，"須有"也，而無"莫"字以昭其反。"[illegible]無也字[illegible]"，一作"無字[illegible]"，近者[illegible]謂"不當由母字見"，與"字"何異。18"不字惟是"，即"字惟是"之謂，"不時之需"猶言時之需。蔡國腳色中先出場而謂之"末"，後出而不[illegible]而謂之"淨"，此反言也。詩傳云：19"不戢，戢也，不儺，儺也"(桑扈)，"不多，多也"(卷阿)，誠之推於常以為書語之例。不忍，忍也；水滸24回"鄆哥不忿鬧茶肆"，紅樓夢5回寶玉心中便有些不快之意。嘗見牌示："禁勿吃烟"，豈非慫恿吃烟乎？聯爾[illegible]條云"嫖禁無痛不令見之"，言云"嫖禁無痛見之"也。20 墨經云："同異交得，放有無"；此言正負并行之理，"放"者，倣也，猶如"有無"也。21 荀子"解蔽"云："人生而有知，知而有異。異也者，同時兼知之。同時兼知之，兩也。然而有所謂一，不以夫一害此一，謂之壹"。"夫一"，異也，即非甲也；"此一"，同也，即甲也。"不以夫一害此一"，則不以非甲害甲也，亦即甲不能為甲，又為非甲也(Law of Contradiction)，"是之謂壹"，合同一而壹之以驗明之，殊謂毋相反也。22 毋相反律示正負不能同時俱存，不容中律示正負不能同時俱

以中國[illegible]於[illegible]讀之柏林[illegible]

*附录"论翻译名义"中亦援此(250),谓连珠体喻逻辑,乃 analogy 连读相引。连珠之"故"乃"as…so",非"therefore"。王国维静安文集"论新学语之输入"亦论严氏译语 [illegible] Evolution 为天演,sympathy 为善相感,又西洋之新名词 [illegible] space 为宇,time 为宙,实指 Infinite space, infinite time,为宇宙者上下四方之际 [illegible]

**不知"Yes & no"。 —又见附录"墨议"(274-5)

之。墨经云:"不可两不可",不容中律也;又云:"不俱当,必或不当",[illegible]律也。

86 三段论式,严氏译作连珠,[illegible]*

125 界说非第不以已知含负性,中庸:"不偏之谓中,不易之谓庸";说文:"[illegible],非[illegible]也";墨经:"间,不及旁也"。

135 欧文之否之多,华文之否之[illegible]。如孟子梁惠王问之,曰:"王不同乎?"曰"不同"。如"不同"之上加"然"或"否"一字,欧人曰:"否,不同",此土人则曰:"然,不同"。一否[illegible],一然[illegible]也。

239 Post hoc ergo propter hoc. 僭因,以前后为因果之谬。古时有文字[illegible]原此种,辩非"说林"中射士华侯不死之策,猿猴得免,亦以前后为因果也。王[illegible]"科学论上[illegible]艺术[illegible]",上之人既通才辈出,不以为早建施练而来,而归功于教授科目;[illegible]亦云,非科学能得人才,实人才能创科学耳。241 王荆公诗云:"众行[illegible]西,我亦西遂住;西宅为众行,[illegible]不过"

cf. Heine Die Bäder von Lucca, XI: Berlin verdankte seine Entstehung den Bären, und hieß eigentlich Bärlin.

242 Multiple Question. "[illegible]"中宝玉问答,为后世所以"唯唯否否"的字,亦及并用,盖篇中问问,正以一两之词作答,大抵不能答之。"唯唯否否"诸是然唯之,然若否之,人人而应以可否尔。唯唯是文言之,大可备矣。

245 刘[illegible]如谓儒佛皆大,佛名释迦牟尼,牟尼尼山也;[illegible],至通儒持使节至德都,谓曰:"何柏林也,些唯名柏林"。又在都某君,谓今日欧人之好饮牛酪,乃墨子骑牛西行,遗牛种于西所致。 Cf.: "Did you enjoy yourself?"

Evelyn Waugh Unconditional Surrender, p. 179: Uncle Peregrine: "Yes & no. More no than yes perhaps." "I thought Virginia seemed in cracking form." "Yes & no. More yes than no. She laughed a lot." Not a straight "yes" or "no", but a synthetic answer: in Ulysses, p. 536 (The Odyssey Press ed.) when Bella Cohen, the mannish woman with the sprouting moustache, turns her deeply carboned eyes on Leopold Bloom in the brothel & asks in the language of the fan whether he has forgotten her, he answers: "Nes. Yo." [illegible]全集以下有注释 卷48 子曰赐也以予为多学而识之者欤对曰然非欤 盖前后[illegible]而[illegible]师之理也 [illegible]文王武王成王周公[illegible]唯 [illegible]太史公(自序)曰唯唯否否(不然)[illegible]

致東禹臣、怪嚴 [illegible] 南山 [illegible] 飯 [illegible]

王先謙 益吾　虛受堂詩存

自贊附南園 [illegible] 陽樓、[illegible] 明月 [illegible] 雜存 [illegible]

一

睡起、營窮 [illegible] 學 [illegible] 林下西 [illegible]

五

和 [illegible] 文字 [illegible]、[illegible] 帶日一 [illegible] 團扇 [illegible] 三

十五

紀事 [illegible] 以蔡 [illegible] 為新 [illegible] 平 [illegible] 學 [illegible] 流 [illegible] 一 [illegible] 生風元分 [illegible] 海 [illegible] 深 [illegible] 清 [illegible] 學 [illegible] 日月 [illegible] 横

[illegible] 戊戌八月 [illegible] 為 [illegible] 先一年湘省設時務學堂……[illegible] 學 [illegible] 先謙不及 [illegible]……[illegible] 一生 [illegible] 以學 [illegible] 課 [illegible] 學以 [illegible] 文字 [illegible] 以新 [illegible] 平 [illegible] 以王 [illegible] 文 [illegible] 以 [illegible] 宗社 [illegible] 張 [illegible] 之 [illegible] 也……[illegible] 之 [illegible] 絕句

[illegible] 作 [illegible] 同 [illegible] 改 [illegible] 可 [illegible] 張 [illegible] 教 [illegible] 皮 [illegible] 許 [illegible] 學 [illegible] 張 [illegible] 元……中 [illegible] 之 [illegible] 時 [illegible] 傳 [illegible]……

[illegible] 小 [illegible] 許 [illegible] 傳 [illegible] 學之 [illegible]、[illegible] 出罪 [illegible] 之 [illegible] 周 [illegible]

虛受堂書札

一

致黄 [illegible]、謂論文家不立人之宗派……姚氏見之 [illegible] 所纂述 [illegible] 以 [illegible] 人之 [illegible] 姚氏之 [illegible] 古今 [illegible] 之 [illegible] 也……[illegible] 纂一 [illegible] 一 [illegible]……謂為續纂……[illegible] 以 [illegible] 之

[illegible] 學 [illegible]、[illegible] 西學也 [illegible] 人 [illegible] 西教也……[illegible] 日 [illegible] 以 [illegible] 人 [illegible] 為一教 [illegible] 西教

三致陳中丞（附時務學堂稟詞、該學所頒學生 [illegible]……[illegible] 為 [illegible]……[illegible] 學堂 [illegible] 學堂 [illegible] 中文 [illegible] 刊刻 [illegible] 四 [illegible] 張 [illegible]……又附賓鳳陽

等字…究其所以立說者於西學實未嘗一日學之曰數自數立無待從西人一本書手學數得自必不肯惜施教數又如今日教學諸人只是器數者……）

二

段金國至大宗說文一字說解云惟初太始道立於一造分天地化成萬物…竊謂太始即太極以渾圓不能立訓乃變而為一橫謂道立於一也 元和•為元元去高而上平•即太極即太作元亶•為一也 公羊何注云亶一為元元者氣也 橫分為二其上之一為天…說文西字說解云一象天不字說解云一猶天也其下之一地為地如說文土旦之至立才字說解並曰一地也…又說字說解云一為東西丨為南北則四方中央備矣

自定年譜

下宣統二年 亞洲地理志略序云吾今歐人必先莫如澳洲等三洲為地球不通故歐人無今吾罣之樞紐也

奎多以楊惺吾 楊惺吾地圖日記 同治八年己巳七月廿日 往問翁壽王一楊君云與景伯議其已同 彼時君翁仿佛…年時買妾陳氏 楊又從翰部評珠唯留氣來笑張素瑛…九月初三日去訪一楊梁星日娶來女為嬪居此居不及旁人知也於續統六紀納寵吾又哉 初四日一楊來見 偕訪又安[與楊君所初好者]小飲於廣東園一楊新寵殊不惬意 十月廿日至禮堂未談出一楊手書為娶陳宅之女詳辯至述 同治九年庚午六月廿日偕[黃]翁仙至禮堂家見其母為說陳女事也 十月廿四日至禮堂家因云年情娶陳女為大只述之余與黃翁仙調停作為莫論仍勸至宅迎娶一楊太夫人已允兩親家始排裝至是日迎親成了之 廿九日偕翁仙[陳]相後至陳印泉宅見一楊所娶陳女為伸寸說也

新正日去訪一楊並見婦家少坐

*參觀文學小言續編文學小言之四
**參觀以西方之 real epic 或 literary epic、常言別有此歎狩野謂之為創見矣

海寧王靜安先生遺書

庚辛之間讀書記

清異錄。世傳宋初陶穀撰，然語語不類宋初人語，似出南宋人手。書前有三十二條，多名為陶穀，與陶穀事不合。四庫提要亦有疑說。按宋史陶穀傳及宰相世系表，陶穀以五代之臣而南唐之亡在穀後八年，今此書第一條所云李煜在國時，似非南人所作，稱煜為宋之臣，餘如稱宋太祖之語，述前後之事，及郭文穎、陳留、錢俶之子，尤非南唐已國之臣

片玉詞。周清真詞集樓鑰所撰時序，蓋宋人稱玉笛小說者，於此亦可見。七種，方玉笛乃宋時樂器之名，按今服飾上之鑰，亦見於此之先生

元人隔江鬥智雜劇。宋人小說醉翁談錄，小說中又以三國事為最善，高承事物紀原九、夢華錄五、東坡志林六可見。元人此劇及連環計至黃鶴樓之屬皆從傳演義，狩野直喜水滸傳攷謂水滸傳有已百年載，小水滸傳其言甚確，為三國演義則大不然證*

苕華詞

樊志厚敘[第二敘光緒三十三年十月]上焉者意與境渾，其次或以境勝，或以意勝……出於觀我者意餘於境，而出於觀物者境多於意……能有所偏重而不能有所偏廢也……自夫人不能觀古人之所觀，而徒學古人之所作，於是始有偽文學，學者便之，相尚以辭，相習以模擬，遂不復知意境之為何物……南宋詞人之於意境也，唯一稼軒，然亦若不欲以意境勝，白石之詞，氣體雅健耳，至於意境，則去北宋人遠甚，及夢窗、玉田出，並不求諸氣體，而唯文字之是務，於是詞之道熄矣……納蘭侍衛……獨有得於意境之深，可謂豪傑之士奮乎百世之下者矣……夫古今人詞之以意勝者，莫若歐陽公，以境勝者，莫若秦少游，至意境兩渾，則惟太白、後主、正中數人足以當之。靜安之詞，大抵意深於歐，而境次於秦……方之侍衛，豈徒伯仲……

好事近。夜起倚危樓，樓角玉繩低亞。唯有月明霜冷，浸萬家鴛瓦。 人間何苦又悲秋，正是傷心者罷。卻向春風亭畔，數梧桐葉下。

踏莎行。絕頂無雲，昨宵有雨，我來此地聞天語

浣溪沙。天末同雲黯四垂，失行孤雁逆風飛。江湖寥落爾安歸。陌上金丸

8 Tout est relatif; voila l'absolu

8 cf. Shaftesbury, Characteristics: "Soliloquy", I. ii: "two persons in one individual self … of the good & bad, passionate for virtue & vice

君挾羽，坐中素手試調醯，今宵歡宴勝平時。○山寺微茫背夕曛，鳥飛不到半山昏，上方孤磬定行雲。試上高峰窺皓月，偶開天眼覷紅塵，可憐身是眼中人。

desirous of contraries"; I. iii: "whatever we were employed in, whatever we set about, if once we had acquired the habit of this mirror, we should, by virtue of the double reflection, distinguish ourselves into different parties"

鵲橋仙。人間事事不堪憑，但除卻無憑兩字。

蝶戀花。一片陰雲無覓處，只裏碉樓，不共斜陽去。翠羅小窗紅日語，人有幾色這如許。○鏡裏朱顏猶未歇，不辭自媚朝和夕。○往事悠悠容細數，見說他生，又恐他生誤，縱使茲盟終不負，那時能記今生否。(ed. J. M. Robertson, I, 121, 129)

…蓬鐶，玉盤纖手擘萬苹嫩，并刀細剖手有道，不羽試腥臊，何若親手調…

靜庵文集

論性。荀子倡性惡論，告子說東西之喻，殆其區別人與聖人為二是也。且夫聖人獨非人也歟哉。性惡篇論讓與代，禮論篇論三年之喪，以為有血氣之屬必有知，有知之屬莫不知愛其類，其無窮性惡之一元論由自己破壞之……淮南子之性善論與孟子同，終破裂而為性善惡二元論……嗚呼，善惡之相對立，吾人經驗上之事實也……於是世界之宗教無不著二神教之色彩。野蠻之神，雖多至不可稽，然不外二種：即畏而祀之者、愛而祀之者……歷史之所紀述，詩人之所謳歌，又孰非此善惡二性之爭鬥乎

紅樓夢評論。美之為物有二種，一曰優美，一曰壯美……普通之美，皆屬前種。至於地獄變相之圖，決鬥垂死之象，廬江小吏之詩，雁門尚書之曲……詎有子頹樂禍之心，寧無尼父反袂之戚，而吾人觀之不厭千復……此即所謂壯美之情……至美術中之與二者相反者，名之曰眩惑。夫優美與壯美，皆使吾人離生活之欲，而入於純粹之知識。若美術中而有眩惑之原質乎，則又使吾人自純粹之知識出，而復歸於生活之欲。如粔籹蜜餌，招魂、七發之所陳；玉體橫陳，周昉、仇英之所繪；西廂記之酬柬，牡丹亭之驚夢；伶元之傳飛燕，楊慎之贗秘辛；徒諷一而勸百，欲止沸而益薪（第一章）……其自哲學上解此問題者，則二千年間僅有叔本華之男女之愛之形而上學耳……紅樓夢一書，非徒提出此問題，又解決之者也（第二章）……吾國人之精神，世間的樂天的也……故吾國之文學中，具厭世解脫之精神者，僅有桃花扇與紅樓夢耳，而桃花扇之解脫，非真解脫也……紅樓夢一書……徹頭徹尾之悲劇也（第三章）……如謂書中

吕王氏不知scholasticism也

穆之境界，穆之人物，為局中人不能道者，是水滸傳之作者必為大盜，三國演義之作者必為兵家，此又大不然之說也（第五章）

叔本華與尼采：譬之一樹，叔本華之說其根柢之盤錯於地下，而尼采之說則其枝葉之干青雲而直上者也……列子周穆王篇記老役夫晝則呻吟而即事，夜則昏憊而熟寐，夢為國君，恣意所欲，其樂無比……叔本華之役夫之夜也。美學上之貴族主義與形而上學之意志同一論，皆國君之快也。尼采則不然，彼有叔本華之天才而無其形而上學之信仰，晝亦一役夫，夜亦一役夫……

國朝漢學派戴阮二家之哲學說……古代北方之學派中……以實用為宗旨……前者出於生之得失。北方學者之所不道，孔墨之徒皆以國家為主，惟老莊之徒生於南方，遁世而不悔……蓋北方土地磽瘠，人民因生事之不暇，無暇談玄理

論近年之學術界：嚴復氏所奉者英吉利之功利論及進化論之哲學耳，其興味之所存不存於純粹哲學，而存於哲學之各分科，如經濟社會等學……南海康氏……[illegible]思想之束縛而乃以西洋之某勢力進行……瀏陽譚氏之說則出於上海教會中所譯之治心免病法……人之讀此書者其興味不在此等幼稚之形而上學，而在其政治上之意見……其餘諸氏之哲學講義，其內容則依然由日本譯本剿襲之，則依然三百年前特嘉爾之獨斷哲學耳

靜庵詩稿

嘲杜鵑：去國千年萬事非，蜀山回首夢依依。自家慣作他鄉客，猶自朝朝喚一千之
問君苦依依之夢豈由來，若為離棄去渾[illegible]不知催得某人歸二
旅思數[illegible]自著人海何由覓家
秀州[illegible]道[illegible]樹山中[illegible]影垂楊[illegible]

靜庵文集續編

書辜氏湯生英譯中庸後：譯中為our true self，和為moral order……如為註釋中庸之書則為無[illegible]合然……至他種之弊，在以西洋之哲學解釋中庸……仁譯為moral sense……辜氏所議者西洋文學上之書為多，至於哲學則了不深……又好引西洋文學家之說……其實於哲學上引此等人，固無什伯千萬於此……

如靜安說、此乃柳永鳳棲梧

二、肅霜滌場說、詩豳風九月肅霜十月滌場二句乃与二之日觱發二之日栗烈同例而不与七月流火九月授衣同例皆聯綿字毛傳分別釋之非也猶云肅爽滌蕩謂九月天高氣清十月萬物搖落

自序一、余之齒已過三十…○自序二、哲學上之說大都可愛者不可信可信者不可愛

古雅之在美學上之位置、夜闌更秉燭相對如夢寐(杜甫羌村)之於今宵賸把銀釭照猶恐相逢是夢中(晏小山鷓鴣天)願言思伯甘心首疾(衛風伯兮)之於衣帶漸寬終不悔為伊消得人憔悴(歐陽修蝶戀花)其第一形式同…第二形式異也…繪畫中之布置屬於第一形式而使筆使墨屬於第二形式…古雅之價值大抵存於第二形式…藝術中古雅之部分不必盡俟天才…若夫優美及宏壯則非天才殆不能捕攫之而表出之今古第三流以下之藝術家大抵能雅而不能美且壯…除韓蘇諸人外若宋之山谷明之青邱歷下國朝之新城…

文學小言、文學中有二原質焉曰景曰情…前者客觀的後者主觀的也(四)○古今之成大事業大學問者不可不歷三種之階級昨夜西風凋碧樹獨上高樓望盡天涯路(晏同叔蝶戀花)此第一階級也衣帶漸寬終不悔為伊消得人憔悴(歐陽永叔蝶戀花)此第二階級也眾裏尋他千百度回頭驀見那人正在燈火闌珊處(辛幼安青玉案)此第三階級也未有不閱第一第二階級而能遽躋第三階級者(五)宋以後之能感自己之感言自己之言者其惟東坡山谷可謂能言其言矣未可謂能感所感也遺山以下亦然若國朝之新城豈徒言一人之言已哉所謂鶯偷百鳥聲者也(十二)

去毒篇、古人之病飲酒曰[illegible]今人之病雅片與夫博西人之(亞)(麻)吾中人之病雅片者皆非肉的疾病而其精神的疾病也

教育小言十三則、以官獎勵職業是曠廢職業也以官獎勵學問是剿滅學問也(十)日本當明治七年有日人謂吾大學校曰官吏製造所(十一)

觀堂集林

二

與友人論詩書中成語書、詩書中成語之意與其中單語分別之意又不同…不淑一語先儒說不一也…而古多用為遭際不善之名禮記雜記之如何不淑即左傳莊十一年之若之何不弔詩鄘風子之不淑王風遇人之不淑皆言遭際之(弔)(不)毛鄭皆以不善釋之失之古人言陟降不必兼陟与降二義周頌念茲皇祖陟降庭止陟降厥士日監在茲以降為主而兼言陟者也大雅文王陟降在帝左右以陟為主而兼言降者也參左傳昭七年

參觀筆精卷一、孔平仲談苑

叔父陟恪在我先王之左右而用大雅語出禮告表曰皇王登假莊子德充符大宗師登假亦作登假墨子節葬篇作登遐之亦只陟降此訓陟而不訓降

說周頌：風雅頌之別當於聲求之……頌之聲較風雅為緩也何以證之曰風雅有韻而頌多無韻也……韻之娛耳其相去不能越十言或十五言若越十五言以上則有韻與無韻同……頌之所以多無韻者其聲緩而失韻之用故不用韻……所以不分章不疊句……篇亦甚短

三

明堂廟寢通考：易傳曰上古穴居而野處後世聖人易之以宮室穴居者穿土而居其中野處者復土於地而居之詩所謂陶復陶穴者是也當是之時惟有室而已……故室者宮室之始也後世彌文而擴其外而為堂擴其旁而為房或更擴堂之左右而為箱為夾為个（三者同實異名）……故通言之則宮謂之室室謂之宮析言之則所謂室者必指堂後之正室而堂也房也箱也均不得蒙此名也說文室實也以堂非人所常處而室則常所處也晝居於是休息於是賓客於是

女字說：士冠禮曰女子許嫁笄而字是古女子有字說文解字女部於媯姜等十二字注曰女字除嬃嫻婠三字外此於經典無徵余讀彝器文字而得周之女字十有七曰[illegible]母、[illegible]母、良母、[illegible]母、[illegible]母等女子之字曰某母猶男子之字曰某父案士冠禮記注云甫者男子美稱說文甫字注亦然然經典男子之字多作父彝器則作父知父為本字也蓋男子美稱莫過於父女子美稱莫過於母顏氏家訓謂北土人讀某父之父與父母之父無異其真出之是

四

漢魏博士考：博士一官蓋置於六國之末而秦因之……後漢中葉以後課試之法密而教授之事輕

五

爾雅草木蟲魚鳥獸名釋例上、釋雅以俗釋古以今……然雅俗古今同名或此有而彼無者名不足以相釋則以其形釋之

六

*王氏[illegible]見[illegible]外尚有三家[illegible]校水經注後（第一[illegible]水經注為戴氏所[illegible]而[illegible][illegible]四庫全書[illegible]四庫[illegible][illegible]山[illegible]刊本[illegible]二[illegible][illegible]四庫[illegible]人[illegible]經文不[illegible]水注[illegible]水之[illegible][illegible]大典本大典[illegible]校[illegible]大典[illegible]

說文所謂古文說、許叔重但見戰國古文未嘗多見殷周古文

八

書吳縣蔣氏藏唐寫本唐韻後、唐人盛為詩賦韻書當家置一部故陸孫二韻當時寫本當以萬計[illegible]蔣氏所藏三本已足與同時韻書傳之後者可考見其[illegible][illegible]山所藏外見[illegible]山唐韻後序 按歐陽公見吳彩鸞書葉子本 歸田錄 黃山谷所見亦本 山谷題跋 跋 鮮于伯機藏一卷 見困學齋雜錄

十二

聚珍本戴校水經注跋、戴氏所見全趙二家書之說無可考證……至整理經注戴氏是否本諸全趙殊不可定……然於東原先生其人以鄙[illegible]為己一家之學說見全趙書與己同者不以為助而反以為仇……更以諸書之義附諸大典本以掠諸家整訂之功以為己功……況其所據大典本又無後人據大典以校之也乃私改大典原本以實其說

十三

鬼方昆夷玁狁考、據古金文鬼方之鬼作畏（盂鼎、[illegible]）方名傳至者遠矣也 漢人始以鬼為畏字

西胡考上、漢人謂西域諸國為西胡本對匈奴與東胡言之至晉時始以胡為[illegible] 六朝以後史傳釋典所用胡字皆不以斥北狄而以斥西戎 隋僧彥琮始分別胡梵（續高僧傳二）唐人始畫為二說（道宣釋迦方志、慧琳一切經音義等）。故西域諸國自六朝人言之則梵亦為胡自唐人言之則胡梵[illegible]

西胡續考、自漢以來西域諸國之人皆深目多鬚[illegible]故漢人寫胡人容貌（魏志烏丸鮮卑東夷傳、太平廣記248引啟顏錄 435引朝野僉載等）莫不如是 隋唐以來凡[illegible]人面貌者是也[illegible]（李匡乂資暇錄下：俗怖小兒曰麻胡來、李義山驕兒詩或謔張飛胡）六朝時呼胡人曰胡子（藝文類聚35梁簡文帝謝安吉公主餉胡子一頭啟、方言異俗[illegible]）至唐而中國人貌類胡者亦謂之胡子（太平廣記[illegible]引御史臺記、雲溪友議載陸巖夢桂州筵上贈胡子女詩：眼睛深卻湘江水，鼻孔高於華岳山）又呼數曰胡（北夢瑣言七蔡押衙詩）遂轉以代之

8 周嬰巵林三八論胡

門人方晞作釋經補義序稱同門某君可證及其先生世緒為同里某儒江聲傳）黃錫蕃校本8記引鈔如先生手傳臣手校本（錢竹汀云映雪叢書本係手校本精妙為前賢所未見門人云撒謬非是也書與某君不同然甚多亦不引附和云、故錄於此見某書之後人又將臆改錯誤矣些）

（東京文求堂石印本之有原刊本全依江聲傳手校本[illegible]）

十五

蒲古[illegible]元人謂之至祖某處本北狄傳之實也、五代史記四夷附錄引胡嶠陷虜記之韈劫子[illegible]收其國家者曰梅古悉曰毛割石曰盲骨子[illegible]契丹謂之朦骨子國語謂[illegible]十里[illegible]北見[illegible]小[illegible]烟[illegible]〇南宋人所傳蒙古史料者、為[illegible]

十六

蒙古札記、塔納、元史[illegible]及譯文均云大[illegible]東[illegible]也[illegible]時已[illegible]之太平御覽卷802引魚豢魏略云[illegible]出大[illegible]及[illegible]傳并[illegible]宋人[illegible]謂之以[illegible]式[illegible]通鑑卷309元[illegible]三[illegible]以[illegible]〇撒花、元秘史蒙文[illegible]撒花一語[illegible]文譯[illegible]云人[illegible]元人亦云撒花、撒和、人事[illegible]云人情也[illegible]撒花[illegible]云[illegible]式[illegible]以[illegible]招致[illegible]撒和[illegible]人[illegible]以[illegible]謂之撒和元典章[illegible]中統[illegible]元[illegible]政[illegible]云[illegible]撒花等物[illegible]式[illegible]云[illegible]見物[illegible]謂之撒花

十七

敦煌遺書殘[illegible]十二、說文：㷭，燧候表也。邊有警則舉火。又[illegible]烽[illegible]以表地云爾[illegible]以[illegible]一也。據史記司馬相如傳集解[illegible]烽用火，燧用煙[illegible]晝宜用烟[illegible]云[illegible]烟[illegible]也[illegible]撒[illegible]地烽候[illegible]三十以至五十里〇十三[illegible]之[illegible]烽[illegible]之[illegible]第一[illegible]（烽）[illegible]第二[illegible]（烽）[illegible]第三[illegible]（烽）[illegible]第四[illegible]（烽）[illegible]第五[illegible]之烽[illegible]（烽）[illegible]火[illegible]是[illegible]也。白氏六帖引唐兵部烽式[illegible]云[illegible]放[illegible]一炬[illegible]放二炬[illegible]以上放三炬千人放四炬[illegible]唐[illegible]太白陰經及通典[illegible]云[illegible]及[illegible]第一火[illegible]第二火[illegible]烟[illegible]第三火[illegible]又以一[illegible]為報平安之烽

二十一

段編年譜乾隆七年二十歲 江慎修先生博綜淹貫[illegible]大師 先生一見傾心 取平日所學就正焉
潛研堂文集33與戴東原書：足下獨推江氏[慎修之學]無異詞 豈少習於江而將為江諱邪

唐寫本[illegible]卷之跋。其增加之字皆用小字另注。案唐寫本陶隱居本草之注序亦云[illegible]惟冷熱須明之，以朱點為熱，墨點為冷，無點者是平。唐寫本[illegible]此又一證。[illegible]之作

二十二

胡服者，入中國始於趙武靈王

二十三

國學叢刊序：[illegible]……並示考古之學[illegible]……皆[illegible]……傑出之士大率在此人……[illegible]……重以地不愛寶[illegible]……並皆儒林未見之事……
[illegible]國朝六經[illegible]鄭灼之禮記義疏[illegible]不一見也

二十四

頤和園詞：漢家七葉鍾陽九，澒洞風埃昏九有。南國潢池正弄兵，北沽門戶仍飛牡。……五十年間天下母，後來無繼前無偶。……卻因清暇話平生，萬事何堪重回首。……原廟丹青儼若神，鏡奩遺物尚如新。那知此日新朝主，便是當年顧命臣……
蜀道難：云是江南國殤魂，非復當年蜀天子……[illegible]……
[illegible]嗚呼[illegible]……[illegible]葬更無因……
虞美人：[illegible]……從今不復夢承恩，且自簪花坐賞鏡中人。苕華詞[illegible]

觀堂別集

一

~~邸閣考 古代儲峙~~
邸閣考：古代儲峙軍糧之所謂之邸閣，其名始見於漢魏之[illegible]李冶古今黈嘗舉十一事，余收得二十七事

摩尼教流行中國考：志磐佛祖統紀卷39武后延載元年波斯國人拂多誕持二宗偽經來朝。二宗，摩尼教經名，見統紀卷48。通典卷40開元二十年七月敕：末摩尼本是邪見，妄稱佛教，誑惑黎元。佛祖統紀卷41大曆三年敕回紇奉末尼者建大雲光明寺。[illegible]白衣白冠 卷48 吃菜事魔[illegible]稱明教[illegible]經，以為第五佛[illegible]中[illegible]

*沈寐叟海日樓札叢卷6 明教經[illegible]條 引稽神錄 佛祖統紀 [illegible]
[illegible]三年[illegible]略後 沈濤交翠軒筆記卷一 [illegible] 夷堅志 [illegible]
伯希和[illegible]建炎以來繫年要錄 紹興四年五月[illegible]

又[illegible]比[illegible]稱末摩尼[illegible]經名二宗三際 二宗者明與暗也 三際者過去未來現在也
此條稱[illegible]詩云 靜覽[illegible]鄰僧 摩尼道子[illegible]二宗陳寶[illegible]佛道光明日月
為資[illegible]高[illegible]釋子好尚名以此入[illegible]
[illegible]全集卷[illegible]詩[illegible]伯希和編卷5 建炎以來繫年要錄卷76 [illegible]云[illegible]喫菜事魔
劉宰漫塘文集卷二[illegible]渭南文集卷五、老學庵筆記、莊季裕雞肋編[illegible]云之[illegible]
[illegible]城[illegible]卷3及李守謙戒事魔十詩（白衣夜會說無根云：金針引透白蓮池云云
莫念双宗二会經……白佛安能救尔生。）佛祖統紀卷48 白雲白蓮摩尼三宗
此條名佛教以誑愚俗*

四

國學叢刊序 何以言學無中西也 世界學問不出科學史學文學 故中國之學西國
類皆有之 西國之學我國亦類皆有之 所異者廣狹疏密耳……中國今日實無學之患而
非中學西學偏重之患……至治西學者不通[illegible]雅[illegible]之資……
[illegible]大[illegible]遺物[illegible]時[illegible]不[illegible]一年一度
傳聞卷一

8三國演義104回孔明病卒 杜工部有詩歎曰云云 [illegible]偽作白樂天
亦有詩曰 先生晦跡臥山林 三顧那逢賢主尋 魚到南陽方得水
龍飛天外便為霖 托孤既盡殷勤禮 報國還傾忠義心 前後出
師遺表在 令人一覽淚沾襟 六朝[illegible]詩
唐寫本老子化胡經序說第一[illegible]經の百五[illegible]我乘自然光明道氣從真寂境飛至
西那玉界蘇鄰國中降誕王室示為太子捨家入道號末摩尼[illegible]
[illegible]山東為大秦[illegible]中又以[illegible]
州[illegible] S. Pétrement, le Dualisme chez
Platon, les Gnostiques et les Manichéens (Presses
Universitaires de France) 黃震黃氏日鈔卷86 崇壽宮記
[illegible]摩尼教[illegible]為道教者[illegible]王氏[illegible]引 金石[illegible]文卷七二七
[illegible]鄂州永興[illegible]碑銘、[illegible]摩尼[illegible]大[illegible]不足當

又釋[illegible]卷一[illegible]之七

*案默觚學篇五段仁字一地殊說　**此節實全本之羅整菴羅氏讀遺書子七篇獨說　朱子讀書說

通書誠幾德第三云 [illegible]

魏源默觚　古微堂集（國學扶輪社本）

說苑談叢：高者不可重　大者不可容　高者不可用　貴者不可羨　其全容同羨必爭

內集

學篇一

純常子枝語之陳蘭甫師云 [illegible] 詩話 [illegible] 作此 [illegible] 粗疏也

學篇：同一為仁也，而有好仁、惡不仁之分。好仁者以順入，見善如不及；惡不仁者以逆入，見不善如探湯……古人言學，惟嚴辨於君子小人，未有辨及賢聖者。惟聖與賢之人，實兼眾善之長，又於 [illegible] 之中，有 [illegible] 而 [illegible] ……以鬼神為二氣之良能者，意以為無鬼也。鬼而謂之無，是上無在左右與其上之高明，祀視不至，食尚不嬗於屋漏……聖人敬鬼神而遠之，非謂鬼神而無之也……鬼神之說，其有益於人心，陰輔王教者甚大。王法顯誅所不及者，惟陰教足以懾之。宋儒矯枉過正，而不知與六經相違……墨子明鬼，後儒遂主無鬼，以非聖人宗廟祭祀之教，徒使小人為惡無忌憚，則實報之說反得於儒者 [illegible] 之 [illegible] 者，未嘗一言及於鬼 [illegible] 一○聖 [illegible] 之士 [illegible] 也 [illegible] 神 [illegible] 為 [illegible] 於士，和於 [illegible] ，和同之道 [illegible] 學之 [illegible] 而 [illegible] ……[illegible] 是乎？[illegible] 平 [illegible] 乎 [illegible] ……同言而人信之，在言前；同令而民從之，在令外……楊子曰：聖人之言可long也，言之而使人信，不可得也。詩曰：神 [illegible] 二○竹 [illegible] 破土 [illegible] 生 [illegible] 中一 [illegible] 可 [illegible] 以中 [illegible] 也 [illegible] 之力 [illegible] 載地土讓 [illegible] 讓 [illegible] 讓 [illegible] 大人之 [illegible] 中之 [illegible] 可 [illegible] 詩曰：瞻彼淇澳，綠竹猗猗。大學 [illegible] 竹之 [illegible] 如是 [illegible] 之 [illegible] 生 [illegible] 三○詩詠文王一則曰緝熙，再則曰緝熙。人知 [illegible] 覺之光明乎……[illegible] 覺 [illegible] 覺而覺 [illegible] 小大恒 [illegible] 大覺如日，明覺如月，獨覺如星，偏覺如燎炬，小覺如燈燭，偶覺如電光，妄覺如燐火乎○[illegible] 又謂高而不可重，大而不可容，貴而不可羨，勢而不可同，重容羨同必爭 [illegible] 之中，必一主一輔，則 [illegible] 而不 [illegible] 乾尊坤卑，天地定位 [illegible]

之十一○

（此學而無上之證也 [illegible] 君 [illegible] 臣 [illegible] 父命 [illegible] 天 [illegible] 外 [illegible] 理 [illegible] 畫夜 [illegible] 四 [illegible] 中

學篇二

回 [illegible] 十人 [illegible] 君子 [illegible] 相反 [illegible] 以 [illegible] 也 [illegible] 不如 [illegible] **

《淮南子·說林訓》：明月之光可以遠望，而不可以細書；甚霧之朝可以細書，而不可以望尋常之外

治篇：人有恆言曰才情，才生於情，未有無情而有才者也……人有恆言曰學問，未有學而不資於問者也……俗學之病人更甚於俗吏……腐儒之無用亦同於異端 一○徒以爭[illegible]之宋明識局中論古人，至如何[illegible]鄭[illegible]之[illegible]古之[illegible]也，故[illegible]子之[illegible]儒也 四○三代以上，天皆不同今日之天，地皆不同今日之地，人皆不同今日之人，物皆不同今日之物……茶黃互市於鄂羅斯[illegible]中外之[illegible]唐宋以前[illegible]是人變於古矣……[illegible]是物變於古矣……古乃有古，執古以繩今，是爲誣今；執今以律古，是爲誣古；誣今不可以爲治，誣古不可以語學 五○明月之光可遠視而不可細書[illegible]之古不可以治[illegible]可細書而不可遠視[illegible]小察綜練之材不可以遠[illegible] 六○臨大事然後見才之難……謀之敏難，至周難，至勝難也……[illegible]三者[illegible]出於至公[illegible]七○後代[illegible]之患[illegible]權奸[illegible]也……[illegible]之害[illegible]……古之庸醫殺人，今之庸醫不殺人亦不活人[illegible]溫補和劑之劑，致人於不生不死之間……故鄉愿之害治也，猶庸醫之害醫也 十一

外集

之一

庸易通義：中庸之義全通乎易……無思也，無爲也，寂然不動，感而遂通天下之故。然則寂然不動，未發之中歟？感而遂通，發而中節之和歟[illegible]大本達道者乎……百姓日用而不知，行之而不著焉，習矣而不察焉，終身由之而不知其道者眾也。然則云云……人莫不飲食，鮮能知味者乎

之二

程朱二子贊：惟朱子陰符、參同、楚詞、韓文皆有考訂[illegible]游藝而能志於性命，宜乎爲金谿、王文成所同譏

之三

聖武記序：荊楚以南，有積感之民焉，生於乾隆征楚苗之前一歲……迄道光征

*內合之治篇云：火日外照而內闇，故聖民治事之才不可以語性命……金水內照而外闇，故修養性之儒未可以語世事。

曲江之集，如笙(?)箸(?)陳以掌故者也……嘗讀國朝廣宗(?)會元明之中葉(?)日晦(?)其說，至宋而大定，以九齡(?)其至以用於(?)九服而不能至於以實也。人見其材至於乎九牧十二牧而不知其所以用於隆(?)也，一致之中，以其武，其一材處兵者，以數武强其一，武先(?)以數武，能以實之，以其武為其學，一手數武强者，能不得一境，以武為其，其日於當時(?)，日暮於隆(?)，日暮於[illegible]

海國圖志序：憤與憂者，天道所以傾否而之泰也，人心所以違寐而之覺也，人才所以革虛而之實也……

蜀中兩書院、經心精舍讀史方輿紀要為圖，其所以第之要，錄其說完(?)，續其紀實、紀數，其為訓練之要

書宋名臣言行錄後：紀文達公之薄宋儒……總目序言行錄，以為(?)是說也。於朱子(?)議之(?)，於考亭之集，及漢學名臣諸錄，於清江三孔集，於唐仲友、陳亮之(?)諸書(?)，於楊萬里揮麈，於許國之……蓋以其事者，文達所見何書也……至於徐乾學、萬斯同、黃宗羲、顧炎武之學，鉅儒大師隱於今，而不知於其今，諸名家者……至文達於南宋已於諸儒，不以為之，於朱子林欽(?)於其時，並無專(?)，如此言(?)，嘗總目，晚年(?)墓山石(?)於國朝諸家

金壺文錄序：生乎今之世，能為古之文者，以上之語言，能驗宗旨者，以一文之魂魄者，如古其(?)自文，如古文與聖賢書與王(?)……火日外景故內闇，金水內景故外闇，之以內照(?)者，於其外而文字，發輿洞府自本宇宙，至金水內景者歟★

卷四

武進李申耆先生傳：自乾隆中葉後，海內士大夫興漢學，而大江南北尤盛……視國初崑山、常熟二顧及四明黃南雷、萬季野、全謝山諸公，即皆擯為史學非經學，或謂宋學非漢學，錮天下聰明智慧使盡出於無用之一途……先生之於學也，獨治通鑑、通典、通考之學

廿餘六公[illegible]林伯[illegible]福州[illegible]訓導[illegible]撰[illegible]用[illegible]乾隆甲[illegible]〔[illegible]〕又爲福州中[illegible]撰詩文[illegible]

黃式三儆居集[illegible]三之

馮景山公 解舂集文鈔

公[illegible]用藻飾〔[illegible]〕太平[illegible]甲[illegible]卷六[illegible]

讀解舂集、[illegible]

一

送萬季野先生[illegible]……[illegible]

[illegible]（[illegible]）[illegible]張九[illegible]（[illegible]）

四

[illegible]記、[illegible]一日[illegible]……[illegible]

小[illegible]記、[illegible]

六

[illegible]讀先生[illegible]……[illegible]……[illegible]……[illegible]……[illegible]……[illegible]

七

[illegible]君子以[illegible]

文選36卷[illegible]10[illegible]毛詩[illegible]說（[illegible]）
[illegible]
[illegible]
[illegible]）~~[illegible]淮南子[illegible]~~

不識季良者，季良之仇人何由籍口而訟於官……且方誡兄子[illegible]以季良[illegible]為口實，是亦好譏議人長短而輕加是非者也。[illegible]已[illegible]之[illegible]人[illegible]伯高[illegible]效伯高[illegible]

馬援誡兄子嚴敦書[illegible]……[illegible]嗚呼[illegible]好議人長短[illegible]而加重[illegible]也[illegible]

八

淮南子[illegible]、孟子[illegible]（古文）（尚書）疏證[illegible]也……[illegible]孟子[illegible]
故曰[illegible]……作合於淮南……以[illegible]*

九

淮南子[illegible]二字見於孟子曰[illegible]……孟子[illegible]……[illegible]……趙子[illegible]注云鬱陶思之甚而氣不得伸也。[illegible]鬱陶[illegible]訓詁[illegible]也……禮記檀弓[illegible]陶[illegible]鄭注[illegible]也。左氏昭二十九年傳鬱湮不育，杜注鬱，滯也；湮，塞也。[illegible]注[illegible]於鄭杜[illegible]不引[illegible]爾雅釋詁鬱陶繇喜也[illegible]

十

鼻息說[illegible]元首也，二三[illegible]股肱也[illegible]庶人[illegible]鼻也，是歌謠[illegible]謗議於鼻息也[illegible]……息[illegible]而後有鼻[illegible]而後有口[illegible]而後有[illegible]元首[illegible]股肱[illegible]鼻息[illegible]也……[illegible]閉口而鼻息不可一刻絕……[illegible]於民也[illegible]
[illegible]

默觚上學篇第二條：人溺內外事，忠言影響宗旨，默觚上學為其筆尤長於詩詞乃屬中之之不帥，脈禍除害也不少……如宋詩情意忠言求其可與權也讀史宜一日為純正時岸解之數之忠言一日為救時如東解長之義之宗旨子黃梅雜而為此言耳……救正以救汎不可以無訓，又況今不曉事勝……至宜發第三條，庭內宮之有係選[illegible]如[illegible]自五十以上諸賤之，凡其完之事不禁[illegible]……識田掩之大[illegible]，目禍至之[illegible]宮婦宋之不絕而寞之，其必從此言……在以不仁之之不家……通云此讀劇於王是喜伯宜事戒於是而從此宮甚無終也耶

十一

與王豹采先生書：……十指與小兒長板橋頭望遠樓詩尊詩大如何，物錢七娘黃四娘入李杜詩中，題名中書，[illegible]不與此以[illegible]西湖萧九娘不必為孫秀姑長久也

與陳奂字碩甫書：[illegible]人致云布性不喜合新但喜維新，淡定佳新文詩……只在學樣詩不可終……南唐李煜與南漢劉鋹皆出四十載而老後之一敗可憐，今當而五中的一失何補，望詳思之

與吳贄崖書：比目之云，君南北史為作何書法，既然乃書記題此讓諫語之之第例的前當可書耳

補遺之二

與鄭御史穀城王公書：自承迎甲子年以文學知公之門……感恩知己，思以報之者十五年於茲矣……今公為左都御史，素同知眾如夫人之為之者何也，如喜言之諸人而無於主言者也……其在人以為諷諫者，或求盡王氏是也，彼往不為諫諍之職，且死於為以註鳥之居食，餘而隱予言者耳……前照西山一月三次射子從何而半載上一句，入踰即諸人如此，白雲山於月請諫紙而以長篇論，時宜無一事可言則獨無言乎。凡為君子其肯用諷而匿者，是當惟躬是繼在時，固不能言之人，而可無者也，若是與歷人之心而猶不盡於言者乎

與高雲鄉論詩鈔序書：……於學解讀詩畢，文章私向其獨賞字然……子先生才世累讀可解 客 為筆……序尤佳……案稱其文之尊新處，其能深然至為高，豈在此文勢於

陳元祿《十二種蘭亭精舍詩》上子十七雨學士詩集太史云嘉文堂

字多不足等處，修改處照雨學士原字，獨不得見前所作此句並字面（照字改書目）

可惜之極。即欲就一段改作一折，而波折太過，際前未生……如贈北平崔曾勝序云名重才卜色五策（先生刪去策字）又生長寡篇，此之謂了。據云乃至如紀綱雜部未盡了，像程魯惠新就作一波折云：寡雅人，好色自贈，依外字句（原本寫出字）……送歙鮑疑之北游序云：余雅友嘗愛張罕重人，生重子弟來嘗北面從師，此之謂加點詞。乃反之據曰：嗟乎，世無吾張詩吳豪士，若是吳豪士，傳張罕重少而從師者耶……送汪舟次之贛榆序云：應而為今之學者，得無乃宜此而之。蓋又數一句云：當日飲酒談詩而不可之（原本寫出字）。蕭小函翻五十序云：今小函又年二人，吾所交遊滿天下，之所尚者據。又張就於其中擇一人焉，惟之為三子，之為足據，之為事所不可得。使自出新意，乃云：張之之為重吳為豪，際在上中，何所就於其中擇一人焉云云，豈不快哉……至中罕覃刪去處字太多，未知何人手。凡人作文好處，處實極生，要出新了，圓折極反復以之處字，以力傳神文章，亦隨其所之山為一派。然而大笑，校如能門相去無根本死，學生死全不誤也。詩轉若章凡三十字，尤佳，寫之者見傳外，有偏見雅疾，刪去學十六訓，至徒曰學時習詩，朋遠來不不知不慍君子，簡而省矣，尚為通文章者乎。

陶越 艾村 過庭紀餘

子卞、今京東五牐駁運率用縴挽船人以爲奇不知元時已有之馬臻舟次楊村詩云前望同舟遠不行打頭風急脚同渾蹇牽無力縴船纜行到楊村以北勢逼乃用之於東路耶不以挽船也*

*唐宋以來挽船太白丁督護歌吳牛喘月時拖船一何苦 黃陳後山滯雪云舟人擊鼓挽舟去中頭刺地挽不行

因果道士　都繁昌記

近傚之來靜軒居士所著江戸繁昌記冒其名傚其篇者出而一世皆嫌其剽竊之類一皆自家飯籮將嚼之不得已…任諺所謂隣花好饅亦踏不當買嘩大方…雖隣饅其分而於其形食之一而已

都下窮戶慳貪為根性…所謂作善追福陰彈珠珠欲手摘米粒乳餅以充莫大功德…夏秋暴雨狂潦暴雷洲裂石崙湖並決橋約欄柵欄岸之宗樓臺皆崩潰漂下如射丁壯之児…即其為多福之秋從游步浸揮[illegible]爭[illegible]奪其殘材杭押而積清処…僞原主來取訖償其直…瞽手捌板持不步盲步並杖叩其墻壁出掌聲啞[illegible]鼓[illegible]比名徒名負名[illegible]名醜名瘦…大路清水等相向多少之婆呼道其左室時兄賽諸士女出爭來搶其[illegible]之不去…最謂良家婦女皆服裕服大索其婚怙華縫[illegible]姑娘嬌火培只要其不勝臭穢而棄歸去…猶不得一錢者猶口罵彼何當却奴…抹粉塗脂作时様嬌粧空是自賣太輿張（烟婦之諸[illegible]）出之助兵衛為[illegible]肉不如魚肉家婿吞番檀那噉股下大物

財支撩屎桶一双及小笠坐以附於菜蔬為其齎代価…俗謂出小便于大根（菜菔）小便于茄子小便于菜葉之語…各家大者娘姐忽狙其[illegible]出戶控頭小便先向其換物之適宜出日入而沒泉…設了被以大根數莖或茄子數个或菜葉三把嬢姐細検於桶中盈…其於此於是甚在今傾桶之際…良家娘姐總出郤看其可憎也而看其[illegible]紅治將銀釵[illegible]珊珠玳并色淡不帶藍理…它懐乎[illegible]口氣於其桶中[illegible]屎業…打[illegible]亦絲以屎糞貴於屎於其根以糯米其作業[illegible]之用之

劇場…其五更又鳴鼓於場頂高棚急撾如走珠[illegible]之樓大鼓樓即場頂高棚之…序幕方使無名[illegible]優[illegible]出[illegible]一[illegible]打謂曰之前狂言[illegible]子[illegible]看客未[illegible]優其未入場屋之間乎…乎打出謂[illegible]劇之[illegible]少年俳優[illegible]其主[illegible]其面[illegible]鳴拍子木贊揚其[illegible]火[illegible]…各把紫檀紅[illegible]拍子木高拍而贊揚之新詞曲大抵傳三絃[illegible]用[illegible]拍子木…[illegible]一豪一句…一曲已了出優[illegible]而又自稱其名謝贊揚之厚

子男子之下半云云又見[illegible]於[illegible] of *Cymbeline*, II.v Posthumus: "For there's no motion etc."

*參觀 Paul Hazard, *La Pensée européenne au 18e siècle*, I, 218 (note, III, p. 79): contre le héros (Montesquieu, Voltaire, Johnson, Goldsmith, Helvétius)

徐珂 康居筆記彙函

範園客話 費屺懷同年[illegible]樵帖集宋詞云[illegible]西[illegible]玉田[illegible]東坡清眞[illegible]如此[illegible]一片江山白石[illegible]○內務部嘗訂官吏[illegible]服[illegible]

呻餘放言 徐志摩為太戈爾傳譯每以精神文明攻擊[illegible]與[illegible]友談[illegible]於[illegible]市[illegible]文明之[illegible]○陳[illegible]鄭人[illegible]曰[illegible]好名[illegible]曰[illegible]出於三代之上[illegible]好名[illegible]出於三代之下[illegible]不好名耳○女子之特性[illegible]男子[illegible]於不美不善諸字偏旁之從女者如之[illegible]如奸妄妒妖妨媸嫉等都一百六十八字[illegible]獨以善為好字好為善字[illegible]字[illegible]男子之[illegible]力[illegible]好[illegible]一[illegible]財[illegible]男子[illegible]女字之中央[illegible]如口四圍[illegible]不[illegible]造字之人[illegible]已知男女之天性[illegible]

松陰暇筆 見關冊影跋[illegible]宣統十三年[illegible]集古錄[illegible]藏[illegible]碑隋開皇六年立[illegible]撰文[illegible]○鄂人稱第三日為晚[illegible]天[illegible]人[illegible]三日為外後日[illegible]○汪頌閣為商務印書館[illegible]以元亨利貞四字分別[illegible]以一[illegible]元以[illegible]亨以[illegible]利以[illegible]貞[illegible]江山[illegible]同一[illegible]○[illegible]為[illegible]○顧家相蕙[illegible]為王[illegible]云[illegible]入[illegible]而又[illegible]母不[illegible]母氏[illegible]余[illegible]內[illegible]余[illegible]家[illegible]油燭單一紙內列名某[illegible]油[illegible]燭几枝○羅馬人開德蘭通曉中國文字致汪頌閣書云汪老爺[illegible]鑒……及於[illegible]奉[illegible]次[illegible]第一章四種未[illegible]為[illegible]

云爾編 于右任讀史詩云風虎雲龍亦偶然欺人青史話連篇中原代有英雄出各苦生民數十年*

聞見日抄 冒鶴亭[illegible]云[illegible]周[illegible]太守[illegible]都[illegible]

→ Massimo D'Azeglio, *I Miei Ricordi*, ed. Hoepli, p.4.
Brecht, *Leben des Galilei*: "Unglücklich das Land, das keine Helden hat! / Unglücklich das Land, das Helden nötig hat" (Galileo)

我不好以陶去試問之於主云何○[illegible]口路已外國收出谷中报館之樓備視之[illegible]之迭威曰了以望洋興歎與鬼為鄰八字作樓之標榜○見德成書還京南海於京師先生詩家常至被人以禪讀自隨華之國東為大以後以談叢所論才華夜○呂安紅豆吟詩[illegible]鶴粒碧梧棲老鳳凰枝為稱說人盛好者不知吾命之所在放劍題曰此句謂不愛於下句謂饑者 H. Lindenberger, *Historical Drama* p.54

𩅰窗私語 於蔡柏文叉筆海拓本老邊石跋形之記云：我是師自寫真讚小照刻像[illegible]筆海乃惠虞珍秘後物也不知何時失去乾隆廿七年九月朔以百金購還並為記四周為画為詩云我祖稀裸裎眠芭蕉下石上面外向不識而服者為無我自題字作狂草詩云六根淨盡絕塵埃嚼蠟能尋甘味回莫笑綠天陳色相誰人不是赤身來楷書知余我為平南王尚可喜之舊宦人画讚於上今身猶傳畫讚全如才

參觀蕭漢筆談14王暨英論字學以為形字之類左右[illegible]右如木數史左出從木而謂右文在如淺小也水之少為淺[illegible]之小者曰錢貝之小者曰賤[illegible]以戔為義也（譚嗣同仁學卷上「於文從言從絲從隹從草從蕃從木為桂從辛為辜從人為佳」）際剛八之三又全身數是說鄉生卻也[illegible]卻而向前也跟生艮也謂艮而不動也[illegible]止也謂[illegible]劉(又[illegible]生退之後退而向進也」）廣物新志三[illegible]貧人類」劉師培左厂集4字義起於字音說上中下（[illegible]楊泉物理論述晉字已義見[illegible]色木宋代如王觀國學林、張世南游宦紀聞卷9[illegible]漢筆談引14引王聖美、[illegible]卷上）、*Newsweek*, Feb. 25, 1974, p.7: "The female persons who assembled *The Feminist English Dictionary* (*Ideas*, Feb. 4) believe that 'the English language functions as a heavy whip-wielding master to keep women in their place', & that words such as 'crone', 'hag', 'shrew' & 'harridan' are epithets for which few equivalents can be found. I suggest consult the

丁國鈞荷香館瑣言卷上引王長鑑松園夢憶卷介
傳曲有新聞咯言太祖御容二
~~布大義山房全集餘紀六~~

宋起鳳 稗說

8按：羅了一點 因鄉中有皇御容說形似猴者陛
十二具子予以內府藏御容 皇乃醜丈夫也 貌如
銀貌不倫 按此二容見故宮周刊131、152兩
期 曲消新蘇園秘記、秦琳社組咯言太祖
貌以為人從多秋所嫡 王傑御容畫於
象也 長廊 同見 彭至如之畫 操某家

一

嘗傳笑話某人染髮後拭唇理而來句染須者的說話頭……以三尺白布周而拭訖，納口中之為飲食畢……居衛要嘶布兩角手左右牽復動之于唇上……張口漱之……曰吾家山形止戒謹數並不在門以為壽

明高皇御容凡二，一在靈谷寺，一在雞鳴寺。在靈谷者草本也，首冠包巾，衣戰袍，絳革黑靴，腰繫帶，容貌奇偉，目濃眉，巨鼻，兩顴骨張，月口，廣頦，頷鬚出，通於容豐，挺拔亦十數莖，面有大斑十數點，然望之其狀如一額色如紫子，五官端好，豐於頤，頰鬚三綹，頤可掬，面黃，翼冠蟬衣，綠袞寶帶，革靴，坐圓椅，手自之姿……來日靈谷者上令工為之寫，弟外傳亦如然者也8

二

紅夷國入貢巨炮……寶蓬撐去日……砲然是安婦裸而迎其隍則發不利……若欲厭之亦於砲末令男子裸而迎擊炮皆發矣

三

道家有洗腸法，先一日飲食少除什之三，四晚臥時數道，母令出氣，以氣漸上諸臟腑中汩汩作聲，仍閉聲不令發，候天曉始瀉下乃。又有倒倉法，用牛腹中全積煮極爛，移飲者不分餉他人，胸中覺欲嘔，以手摩掌上下，令其吐，次吐更大泄，皆祛宿疾

四

[內外形像等十條皆略紀明末內廷事得之於中貴馬呈秀者] 天壇設某城東北，乃積土用玉柱之處，至高與煤山等，廣亦同……供用御食者不入宮殿，惟蒸以杉木之囊，用重席作包……每年亦宮新用，不過堆上之一尖，明年改換如新

following list asking yourself which sex comes first to mind: jerk, creep, slob, bastard, beast, lecher, louse, ass, pig, pimp, ... gigolo, hood, fink, chauvinist, fag, Peeping Tom ... To those feminists who now pray to God our Mother, I suggest they also pray that we be protected from Satan & *her* followers" — F. S. Zepezauer.

大多六丁叔雅示蝶叟書冊、樓閣家藏某抄本……常題詩云然[illegible]
其意在未同

夢回鐙換杯、茶熟散閑 海藏樓詩 劉堪談意[illegible]上[illegible]而已作、恍
為功成萱[illegible]力遲 塵[illegible]陳鄭畫筆[illegible]

日夢回鐙換杯、茶熟散閑為功成萱[illegible]力遲

一

春晚、原是春晚卻道呼斜陽長日見巷尾茶話禮睡人終傳語與松然多已濕氣十分收穴已是一生貴棄於金光眼前處共紅梅邊家酒深筆意能消長高高去却奇、古木主義千枝比線一重將奇年月夜尚於讀書家……善謀安斷續諸樹綠未三寶合筆於讀但甚筆高低……世界自春歸出門來所從……說晚斷可就查餅飢色充一

枕上、月影漸空秋浩渺析幾孫廣將山崖嶂 晴江樓江自諸樓空。月黑鳥棲林寞四無樂樹怪鳴石嶙峋

八月二十八日與客時的出巷、曾涂百金集孫姓暗西處府腥未能生計生將蝕一葉晚程客想浪千層空八月可渾難料誰眼安資活可憐此生夢中想不忘 門內自闢樓

三秋永日町日校四六新詩作、丁字從灘將娉婷空驚爨往來此鄭名勤勞詩可忱役樁……淡發合同是一館君千房燭……中久不寢人多情已熟蝶鏡未誰兩向曙強伊喔

作書久不能進情照空比、古今稿此字鬧查書誰來必憶人作計無性復來讀但高一物君遂興寄指肘……晚吳多南北攜搭上多筆取狂奴識君能事去進特是……

冬日雜詩、此都號文士淫嫁各不實空名如椒進助未能生今

昏黑樓東鄉招飲觀棋、主人殷勤喜云吳歡不絕諧但解顏……後法二主陪時傑猶很能作鬼神之為誰與美人新筆妝鏡點影枯禪師題家百錢玉平淡中外一種元筆校

二

神戶驛亭罷中西望、危峰靜、浪高、對此悠悠秀今古時家羞言經薄落西風煙西鞋情涼春成力底然將業馬市風稱之喜見海內新人應絕倒說從幾回看花

風雨花老、晴[illegible]仙發[illegible]海上風雨微寒[illegible]名長[illegible]然、[illegible]一
歷場

姚鵷雛小說詠……第十一節 珍樓[illegible]曾孟樸[illegible]
自注海花樓山館[illegible]小說樓山珍樓[illegible]

赫蹏片中餘墨及收箋百餘里於羅之東隔水濃座於坎以[illegible]。九京既友尚不諒眼前俗巧誰[illegible]（[illegible]）

[illegible]雜詩：松[illegible]風[illegible]黃[illegible]自[illegible]石不[illegible]白衣山人也 二

六月十八日夜[illegible]海上[illegible]而[illegible]月圓而[illegible]海天[illegible]而不[illegible]樓[illegible]而[illegible]白衣東飛[illegible]窗之燈影[illegible]嬋娟一[illegible]上林[illegible]小二十句[illegible] 三

西湖雜詩：[illegible]入眼[illegible]呼小[illegible]人物[illegible]山[illegible]精神

湖上雜詩：[illegible]京詩紀[illegible]湖山[illegible]（[illegible]） 五

十一月二十二日出京道中雜詩：[illegible]月[illegible]中[illegible]神[illegible] 二

泰安道中：[illegible]

三

[illegible]

[illegible]江山[illegible]

[illegible]

南皮尚書[illegible]中[illegible]湖[illegible]江[illegible]雪片[illegible]文字[illegible]人文字（[illegible]不知名）

*予五在城軍中作之五韻猿啼谷及米為樓 欲北旆已忌 平未能去 雖日爲送 臨人（蘇州父老）張煜被執尚向氣合
予六 影相收峽爲記作第二首 戊戌七月向獨宜用語 淚爲深集不盡 曾與餘一哭 予七 海藏樓雜詩之三十四
東北朝奇危向策乃及我 樓以報月[illegible]付劍向盡去⋯⋯試釋宴夜智籌一不用 聯予八 雜詩之二十首 高情素懷
時難在不應⋯⋯ 其實在軍中亂手未可通 王師勤戍勢重黃山白夜 徐收東路 兵敗安良爲條 予九 卷余老
堂於表前爲帝怨時熱似來

海藏樓試筆 滄海橫流事可傷 陸沉何地得深藏 廿年詩卷收江水 一角危樓對夕陽 憑之孔賓思避其語中仲葛華州 當陳編異任高歌 他日誰出此語之 於集 橫流不集衣服顯豈求死⋯⋯三十四十皆不似 重開兼被劍無飲血枕籍 鬱於條脫手歸庸之 碧出神兒孜一 嘗之陳水嘗元破好腸腹⋯⋯也徒愔君乎弘
重讀豫章紛達可[illegible]
六月廿八積寒至之大通 宿江岸 [illegible]口占 此去論交[illegible]人 終一[illegible]難忘[illegible]
[illegible]爲詩是二

七月初三日雨時將入都 海樓看雨已七日 坐悟宵來靜熱時待與農家[illegible]了秋風鱸膾是歸影

[illegible]滄海爲豈地 方能守此何可憐 志士[illegible]作[illegible]（余[illegible]中入口此[illegible]海乃[illegible]）
遼以[illegible]江[illegible]迴北[illegible]還[illegible]
[illegible]霜[illegible]日東[illegible]春雷[illegible]
[illegible]

四

[illegible]山[illegible]南[illegible]
江湖長[illegible]帥[illegible]
[illegible]誰[illegible]
[illegible]
[illegible]
八月十九日晚[illegible]中[illegible]樓[illegible]江鼓角[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
手援天下寧用[illegible]一夫[illegible]入井底三*
十一月二十七日雪中作 [illegible]浪[illegible]江[illegible]

衢[illegible]豪去後四月餘日出馬就作好光緒戊戌京師下第[illegible]華子于[illegible]行[illegible]為六十篇[illegible]詩。歷[illegible]趙
[illegible]十[illegible]張[illegible]詩。戊戌[illegible]公[illegible]十二[illegible]吳[illegible]所[illegible]傳。
[illegible]

倚樓寫韻當時釣道欽崖乃[illegible]杏凍月[illegible]枝墜新挂小星微微倦[illegible]將平渦
模詩情 是日欲詩貧雅不果

四月二十日校記。坐覺樓前江水涼江風收雨動高林半規涼月通宵色一枕方生向
曉心故里欲歸時先自遣[illegible]為[illegible]孤難業子懷不惜[illegible]況是那向人[illegible]
十一月十四日北風大雪登樓作 未識[illegible]京[illegible]江淮樓迴[illegible]北風吹雪
忽已晚[illegible]人[illegible]三年[illegible]休[illegible]
極目嵯峨是[illegible]

五

二十四日校待月。峰頭月未上[illegible]碧[illegible]除[illegible]人獨此人百感來和[illegible]一[illegible]色不可畫之云以
待月[illegible]人何一見[illegible]隨清[illegible]二
[illegible]才[illegible]化[illegible]絕海內[illegible]人[illegible]
十月十七日[illegible]詩[illegible]為[illegible]人[illegible]一枝
十一月十三日[illegible]日[illegible]江[illegible]
[illegible]中[illegible]晚峰[illegible]入夢[illegible]
[illegible]
[illegible]白[illegible]
[illegible]此[illegible]山[illegible]
[illegible]
十二月初九日度海 海[illegible]天為水[illegible]重[illegible]日[illegible]
[illegible]山[illegible]自[illegible]門[illegible]浪奇絕[illegible]二

六

[illegible]中[illegible]人[illegible]江山[illegible]
金山[illegible]詩境[illegible]詩情
[illegible]山[illegible]山[illegible]山一峰[illegible]天[illegible]
[illegible]文[illegible]一[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

廿五六歲中小春得湖秋色第三首自注於南度生方嘗見皇帝人表太后人回之對

七

津沽旅舍。晚色暗眺，以[illegible]陰陽催陰霽之狂狂，挑花狼藉，君去歎更與誰家結海棠三

贈林琴南同年文如其鑒子業在生當日一篇，去脫稿草書以付之……奈何推釋家母乃黎比丘……六首稍遂防檢名兜掌形

可遇伯家影姬情抱為石危乃枯苑子。暖入尚寫嫦娥兜娘一夜同絮銘字首圍絲以[illegible]慮夢樓大僖媚酣作字姬西姬傳搞動鳧蕙兒終乃脫後來君南國班李絕微畸絲之如印手此士無如隱一安吾詩之出處縣縣石如掃鄰出孫也雅無扎覓可酬石魔號蘊籍堆墨作狡獪未為何進州研陳不搓挫

搓餘去。茲市鉄衣已化緇，高樓何處問晚鐘，西風斜日無人院，乞與粗疏作住期

八

五十三生日放言：宗周何恭，竟為饑如鼎實銘蕪菁，麼匹之魚舊侯何別（老欽為革命黨鋒 徐雪苑匡姓好）甲日書大的乃未希其論。來使至早中之作云彼多不幸人不得全如珠外之科陷又云他我亦故兄成季觀影臨的米人遠

奇隱笛李審之論詩君自謂免推此多故寡出傑作之之人之所生四靈才力自封白字路出思之以破骸模糊空自誇情情野蓼寒菜白團曙月痕似泰億小孩饅頭鳴出之欲啼方望珠未已覓句奈無影

九

苕溪紀意。湘水才人莫先為相媒，半生接辛甚難信宦場更驗言甚可是遺山一輩人二

十

二十一夜。簷角長庚出未高，半欲霜月脫衣遮胄中，只是無收拾印為綠蓑款思隋一

十一月初三日華嚴寺前日此夜飯罷，四風忽載雪，雜踏橫無人神忽驰乎招帝子出原宗為叟從之，笑此壽一是日何來蒙古風天傾地拆兄共二休嗤獲士不可以號名人士一兜翁二

十一

士夫文以制己而役人，文襄折人而揚己一

34 查初白敬業堂詩八 32 重陽下堡道中 [illegible] 烏桓千山寺 [illegible] 來平地 作重陽 胡適來往書信選下冊 485 頁 鄭孝胥 適之先生左右 承惠 [illegible] 大著三種 [illegible]
~~[illegible]~~
[illegible] 文學史求之 [illegible]

十二

[illegible] 推行於詩文 用意雄邁 [illegible] 一 [illegible]

[illegible] 里 [illegible] 傳 [illegible] 生 [illegible] 更奇 上 [illegible] 以 [illegible] 中 [illegible] 二 [illegible] 人 [illegible] 山 [illegible] 人 [illegible] 字 [illegible] 二

[illegible] 新綠 [illegible] 小亭 [illegible] 沈 [illegible] 一

十三

寄張宸、何時一杯 [illegible] 明 [illegible] 神 [illegible] 以退讓 [illegible] 一 [illegible] 以 [illegible] 不二

新 [illegible] 人 [illegible] 不 [illegible] 日 [illegible] 天 [illegible] 地 [illegible] 天 [illegible] 山川 [illegible] 目自 [illegible] 山 [illegible] 來 [illegible] 何 [illegible] 思 [illegible]

重九、天傾西北 [illegible] 地缺東南 [illegible] 中原三萬里不 [illegible]

小方壺齋輿地叢鈔再補編第十帙黃 [illegible] 東遊日記 光緒癸巳 五月十五日 [illegible] 鄭 [illegible] 中書 [illegible] 人 [illegible] 六月初八 鄭君 [illegible] 三十 [illegible] 相 [illegible] 公署中 [illegible] 一切 [illegible] 一東西 [illegible] 平日知交中 [illegible] 不 [illegible] 之士 [illegible] 鄭君云 [illegible] 太守 [illegible] 學士 [illegible] 沈君 [illegible] 張君 [illegible] 劉君 [illegible] 不 [illegible] 沈君尤為當代佳人 [illegible] 以 [illegible] 文 [illegible] 上 [illegible] 中一段云 [illegible] 東西之 [illegible] 日方中 [illegible] 而 [illegible] 中國之 [illegible] 而建張 [illegible] 鄭君又 [illegible] 云 [illegible] 但知一生二而不知二生一 [illegible] 二 [illegible] 平 [illegible] 二字也 [illegible] 云 [illegible] 不 [illegible]

[illegible] 不 [illegible] 日 [illegible] 中 [illegible] 之 [illegible] 三月十二日